

سلسلہ تصانیف و کتب طبع شدہ  
نمبر ۵۵

# دش

از

خواجہ محمد عباد اللہ اختر بی۔ اے

امری

مولف بغداد و غیرہ وغیرہ

روز بازار سلیم پریس امرتسر

شیخ عبید العزیز پریس کے اہتمام سے طبع ہوا

۲۹ ۱۱ ۱۳  
۱۹ ۶ ۱۱

قیمت فی جلد - ع

تعداد جلد ۱۰۰۰

## فطرۃ الاسلام

مصنفہ صفی الدولہ حاتم الملک  
نواب علی حسن خان بہادر

اسلام کیا ہے۔ دنیا کو اس کے ذریعے کیا کیا فائدہ  
پہنچ سکتے ہیں۔ اس کے عبادات۔ معاملات حکام  
اصول و عقاید کس قسم کے تمدنی و علمی رفاہ عام اصول  
پر مبنی ہیں اور ان سب کا فلسفہ کیا ہے۔ اسلام کیوں  
دین فطرت ہے۔ مسلمان اسکی بدولت کیسی ترقی کر سکتے ہیں۔ اور وہ کونسی علمی۔ اخلاقی  
تمدنی ترقی کی روح ہے جو اسلام اور مسائل اسلام کے علاوہ اور کسی مذہب میں نہیں ہے  
فطرۃ الاسلام میں ان تمام اہم مباحث پر اس خوبی و خوش اسلوبی سے روشنی ڈالی گئی ہے  
کہ ایشیا کی کسی زبان میں اس کی نظیر نہیں مل سکتی۔ ہندوستان میں پہلی کتاب ہے جو اس  
موضوع پر نہایت جامعیت کے ساتھ تالیف ہوئی ہے۔ چھپائی۔ لکھائی۔ کاغذ نہایت  
اعلیٰ۔ قیمت صرف دو روپے چار آنے۔ (۱۹۸۷ء)

## اساس الاخلاق

اس نام سے خان بہادر مرزا اسد اللہ خان احمد خان صاحب  
ممبر مال کونسل آف بھارت بھارتیہ ہندوستان نے حال میں ایک  
ایسی بے نظیر کتاب شائع کی ہے جو ہندوستان کے لیے ایک بالکل نئی چیز ہے اس  
میں ان تمام مسائل کی نہایت دل آویزی اور وسیع ترین قابلیت کے ساتھ تشریح کی ہو  
جن سے اہل ہند کا اخلاقی پایہ بلند ہو سکتا ہے۔ اور جو بدہمتوں کا زوال ممکن ہے  
کتاب کی ضخامت ۴۴۴ صفحات کی ہے۔ مگر عام فائدہ رسانی کے لیے محض  
دو روپے (۱۹۸۷ء) قیمت رکھی گئی ہے۔

## اردو سے معاشی

اس میں وہ مکتوبات ہیں جو مرزا اسد اللہ خان غالب نے  
چند دوستوں کو لکھے ہیں۔ زبان نہایت پاکیزہ ہے۔ ایسا معلوم  
ہوتا ہے کہ ایک دوسرے سے باتیں کر رہے ہیں اور اکثر رقعوں سے

ہر دو حصے۔

دہلی کے تاریخی واقعات معلوم ہوتے ہیں۔ باعتبار زباندانی و محاورات یہ کتاب مستند ہے اس  
ایڈیشن میں دوسرا حصہ بھی ان رقعوں کا شامل ہے جس میں مرزا صاحب نے لوگوں کو صلا میں  
دی ہیں اور شاعری کے متعلق کوئی ہدایت کی ہے یا کوئی نکتہ تباہی ہے قیمت غیر کاغذ دلائی ۱۱/۱۱

# فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۷ تا ۱۸۵	بصرہ .. .. .	۴ تا ۷	سین و شق .. .. .
۲۲۱ تا ۱۹۷	خلفاء بنو امیہ .. .. .	.. .. .	دشق کے ماضی .. .. .
۲۲۸ تا ۲۲۱	حروب القلیبیہ .. .. .	.. .. .	کتب مقدس توریت - انجیل قرآن اور یوکر
۲۲۵ تا ۲۲۳	کھوپڑی (لوقا باب ۲۳ - آیت ۲۳)	۲۲ تا ۲۴	سعد انبیاء .. .. .
۲۲۷	دفن یسوع مسیح اور لکھنے والا پتھر	۱۲ تا ۱۴	خوارج .. .. .
۲۳۰	رکس باب ۱۵ - آیت ۲۷ -	۲۲ تا ۲۴	شعرا خلافت جزیرہ - فرزدق - اخطل -
۲۳۸ تا ۲۳۱	دور آخر - انا بک .. .. .	۲۲	الف لیلہ .. .. .
۲۴۲ - ۲۳۹	الوحش .. .. .	۲۸ تا ۲۳	ابن جبر اور ابن بطوطہ اور دیگر سیاح
۲۵۰ تا ۲۴۲	باب دوم - "دشق" .. .. .	۳۱ تا ۲۸	تواریخ ابن خلدون - ابن خلکان وغیرہ
۲۷۳ تا ۲۵۱	ابواب دشق .. .. .	۳۸ تا ۳۱	اشام .. .. .
۲۷۸ تا ۲۷۳	عربی و فن عمارت .. .. .	۴۸ تا ۳۸	دشق الشام .. .. .
۲۸۷ تا ۲۷۸	الجاح .. .. .	۹۹ تا ۴۸	دور اول - دشق کا پہلا محاصرہ
۲۹۷ تا ۲۸۷	دشق کی نہریں .. .. .	۱۲۷ تا ۹۹	دوسری فصل .. .. .
۳۰۹ تا ۲۹۷	الغوطہ - اور اس کی مروج الذهب .. .. .	۱۳۵ تا ۱۲۷	فصل سوم .. .. .
		۱۴۲ تا ۱۳۷	فصل چہارم - خلافت .. .. .
		۱۶۷ تا ۱۶۲	فصل پنجم - دار الخلافہ .. .. .
		۱۸۰ تا ۱۷۵	باب دوم - فصل اول - عمال خلافت -
		۱۸۷ تا ۱۸۰	افریقہ .. .. .
		۱۸۵ تا ۱۸۲	کوفہ .. .. .

دانش نصاب

فرہنگ

کتاب نمبر

**خطبات احمدیہ** یہ وہ کتاب ہے جس کے لئے سرسبز دین ولایت کا سفر کیا۔ سرورِ عالم مہدیؑ نے اپنی کتاب میں جو کچھ لکھا ہے۔ اس کے ایک ایک حرف کا جواب ہے نہایت مختصراً جواب میں شریعہ ہے کسی شخص کے آگے ڈال دو۔ وہ کیا ہی بے دین کیوں نہ ہو اسکو تسلیم کر لیا۔ مگر نہ کہ بے نظیر کتاب ہے جس حقیقت اسلام کو روز روشن کی طرح ظاہر کر دیا ہے۔ اس میں بارہ خطبے ہیں جنہیں جاہلیت عرب۔ حضرت ابراہیمؑ و حضرت اسماعیلؑ کے حالات حضرت ماجہ کی حریت۔ ایران وغیرہ پر جنس کی ہیں۔ وہ کیا الہامی خدا رب سے اسلام کی کی مناسبت کو دکھایا ہے اور ثابت کیا ہے کہ اسلام انسان کے لئے رحمت اور تمام انبیاء کے مذاہب کی پشت و پناہ ہے۔ اسلام تمدن کے سوانح ہے۔ کثرتِ آزدواج۔ طلاق اور غلامی پر محققانہ بحثیں۔ یہودیوں اور عیسائیوں کے مذہب کو اسلام سے فائدہ پہنچا۔ قرآن مجید کی جمع و ترتیب اور نزول پر بحثیں۔ خانہ کعبہ کی تاریخ۔ آنحضرتؐ صلعم کا نسب نامہ اور بشارات نسبت آنحضرتؐ صلعم پر جو توریت و انجیل میں ہیں محققانہ بحث کی ہے۔ روایت شیعہ صدر اور سراج کی تحقیق اور ولادت سے بارہ برس تک کے حالات قیامت مجاہد باجاء علیہ

**اشاعت اسلام** اسلام کے مخالف کہتے ہیں کہ اسلام بڑا شیر بھیلایا گیا ہے۔ اس رسالہ میں اصول روایت و روایت سے اس الزام کو ابتدائے اسلام کے واقعات و کھلا کر بکا مینا ہی تمام اٹھایا گیا ہے اور دکھایا گیا ہے کہ اسلام میں ایک خاص خوب مالگیر ہونے کی موجود ہے اور یہی وجہ اسکی اشاعت کی اصلی وجہ ہے۔ نہایت ہی باتیں بتائی گئی ہیں اور یوروپین مورخین کی غلط فہمیوں اور سفسطیانہ خیالوں کی خوب قلعی کہولی گئی ہے یہ کتاب ہر شخص کے مطالعہ کے قابل ہے خصوصاً ہر ایک مسلمان پر اس کا مطالعہ فرض ہے اور اس قابل ہے کہ مسلمان اُمر اسکی بہت سی کامیاب خرید کر نامدار مسلمانوں میں تقسیم کر کے نوا حاصل کریں باوجود دو سو صفحات ہونے کے اسکی قیمت درج رکھی گئی ہے۔

**حیات صالح** یعنی نواب سعد اللہ خان صاحب مرحوم مغفور وزیر اعظم شاہ جہان بادشاہ ہند کے حیرت انگیز سوانح اور کارنامے۔ جس میں نظر آتا ہے کہ ایک معمولی حیثیت کا شخص اپنی قسمت اور قابلیت کی وجہ سے شاہی دربار تک رسائی کرنا اور آخر ہندوستان کے وزیر اعظم کے مرتبہ پہنچنا ہے۔ ہر ایک شخص کے مطالعہ کے قابل ہے۔ قیمت ۱۰۰

المشیر  
نیچر وکیل ٹریڈنگ کمپنی لمیٹڈ اترسر  
تھر



## سنین و مشق

سنین و مشق قبل از مسیح کتب مقدس تورات و زبور اور دیگر صحف انبیاء سے اخذ کئے گئے ہیں لیکن مفسرین بائبل اعتراض کرتے ہیں کہ سنین کتب مقدس صحیح تواریخ واقعات نہیں ہیں؛ چنانچہ سلطنت یہودیہ اور اسرائیلیہ کے سنین جو کتاب "شالان" اور "تواریخ" میں ہر ایک حکمران کی مدت سلطنت بیان کرتے ہیں مختلف ہیں۔ اس اختلاف کے وجوہات بیان کرنا اور ان مشکلات کو حل کرنا ہمارا کام نہیں ہم صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ موجودہ زمانہ میں اس اختلاف کو رفع کرنا ناممکن ہے۔ مشق نہایت ہی پرانا شعر ہے؛ یہ بھی معلوم نہیں کہ کب آباد ہوا اور کس نے آباد کیا۔ یوں کے نقشے سے دشت کے حالات کا تذکرہ مقصود ہے کتب مقدس کے علاوہ پرانے کتبے جو بابل اور سینوا کے کھنڈرات اور شام اور ارض فلسطین میں دستیاب ہوئے سنین و مشق کے قدیم ماخذ ہیں۔

سنہ	شالان	مشہور واقعات
قبل از پیدائش سحیح ۲۲۲۴		اگر یہ تسلیم کیا جائے کہ دنیا کی بدیہ ایش چار ہزار برس قبل از مسیح مسیح ہے تو دو ہزار دو سو چوبیس برس قبل مسیح دشت آباد ہوا اور اس نے جو حضرت نوح کی نسل سے تھے اس کا بنیادی پتھر رکھا۔ چونکہ اس خاندان کے قبضہ میں شام اور عراق کی زمینیں تھیں اور مؤرخ الذکر کو "ارم نمریم" کہتے تھے اس لیے دشت کا اقتیابی نام ارم دشت تھا۔ (۲ سموئیل باب ۸۔ آیت ۶)۔
۱۸۹۶ - ۱۹۲۱		حضرت ابراہیم خلیل اللہ شام میں آکر آباد ہوئے آپ کا غلام "الیعازر" دشت کا باشندہ تھا۔
۱۰۴۰ - ۱۰۵۵	حضرت داؤد	حضرت داؤد بنی اسرائیل کے بادشاہ منتخب کیے گئے؛ ۴۰ قبل از مسیح دشت کو فتح کیا اور اس جگہ اسرائیلی چھوٹی والی؛
۱۰۱۱ - ۱۰۱۵	حضرت سلیمان	حضرت داؤد کے انتقال پر حضرت سلیمان جانشین ہوئے؛

سنہ	شامان	مشہور واقعات
۹۷۵	بن ہدوشاہ دمشق	<p>بیت المقدس کو سات سال میں تعمیر کیا۔</p> <p>حضرت سلیمانؑ کا انتقال ہو گیا۔ اور سلطنت میں ابتری پھیل گئی؛</p> <p>بنی اسرائیل کے دس قبیلوں نے بغاوت کی۔ اور سلطنت</p> <p>اسرائیلیہ جس کا دار الحکومت سامریہ قرار پایا قائم کی۔ اور دوسری</p> <p>سلطنت یہودیہ کا پایہ تخت یروشلم برقرار رہا۔ ابتداء میں دونوں</p> <p>حریف سلطنتیں ایک دوسرے کے مقابل محکمہ آرا میں۔ آپسکے</p> <p>بنی شامان دمشق کے ساتھ ایک دوسرے کے برخلاف رابطہ قائم</p> <p>قائم کرتے رہے۔ شامان دمشق کبھی اسرائیلیہ اور کبھی یہودیہ کی</p> <p>امداد دیتے۔ مگر بغیر اوقات دونوں حریف سلطنتیں متفقہ طاقت</p> <p>سے شامان دمشق سے جنگ کرتی تھیں۔ یربعام (سترہ سال)</p> <p>الی جاہ (تین سال) آسا (چالیس سال) ہویانث (پچیس</p> <p>سال) جیرام (چھیس سال) اخریاہ (ایک سال) اثنیہ</p> <p>(چھ سال) یواس (چالیس سال) رمعیہ (اونتیس سال)</p> <p>اوزیاد (باوٹن سال) جوئم (سولہ سال) اعاز (سولہ سال)</p> <p>حزقیہ (اونتیس سال) میناہ (پچیس سال) آمول (دو سال)</p> <p>جوسیہ (اکتیس سال) جو اعاز (تین ماہ) جوئم (گیارہ سال)</p> <p>زوقیہ (گیارہ سال) سلسلہ وار شامان یہودیہ ہیں۔ اور ان کے</p> <p>مقصود ہوام۔ نداب۔ باشا۔ ذمری۔ عمری۔ اعاب۔ اخریاہ</p> <p>ہیورام۔ یاہو۔ یواخز۔ یوآس۔ یربعام ثانی۔ زکریا۔ شلم۔ مینام</p> <p>یع۔ ہوشیہ۔ شامان اسرائیلیہ میں اول الذکر کا خاتمہ ۸۸۵</p> <p>ہر قبل مسیح۔ آخر الذکر ۷۲۲ ہر قبل مسیح ہوا۔</p> <p>آسا شاہ یہودیہ نے شاہ دمشق بن ہدو سے اسرائیلیہ کے برخلاف</p>

سنہ	شاہان	مشہور واقعات
۹۰۱	بن ہوشانی	سائیش کی۔ شاہ دمشق نے اسرائیلیہ کو متواتر شکستیں دیکر ایک حصہ ملک پر قبضہ کر لیا۔ بن ہوشاہ دمشق اور شاہ اسرائیلیہ کی لڑائی سامیریہ پر ہوئی۔ شاہ دمشق نے شکست فاش کھائی؛ (۱ شاہان ۲۰)
۸۸۵	حزائیل	بن ہوشاہ سامیریہ کا محاصرہ کیا ہوا تھا۔ مگر انجام کار خود شکست کھائی؛ موسم بہاریں دوبارہ حملہ کیا۔ اس دفعہ بھی شکست کھائی۔ اور ہفتوہ ممالک پس دیئے۔ اس وقت شاہ اسرائیل احاب تھا۔ ۸۹۵ قبل مسیح دونوں حریف سلطنتوں نے شاہ دمشق کے رخصلا تفتقہ طاقت سے فوج کشی کی۔ احاب شاہ اسرائیل اس جنگ میں کام آیا۔ اور شاہ دمشق کو نمایاں فتح حاصل ہوئی۔ ۸۹۵ء حضرت الیشع نے نعان سپہ سالار کو مرض جذام سے شفا بخشی۔
۸۸۵	حزائیل	۸۸۵ء حضرت الیشع دمشق میں وارد ہوئے؛ شاہ دمشق بیمار تھا؛ حضرت الیشع کے پاس اپنے سردار حزائیل کو روانہ کیا کہ درخت کر کے اس بیماری سے شفا ہوگی یا نہیں جواب ملا کہ نہیں؛ حزائیل نے ایک موٹا کٹر اپانی میں بھگو کر بادشاہ کے مونہ پر رکھا جس سے اس کا دم بند ہو گیا اور مر گیا۔ اس کے ساتھ خاندان ہردوکا خاتمہ ہوا۔ اور حزائیل نے خاندان کا پہلا بادشاہ ہوا۔
۸۲۵	بن ہوشاہ	حزائیل کی وفات پر اس کا بیٹا بن ہردوخت نشین ہوا شاہ اسرائیل یوآس اور بن ہردو کے درمیان تین دفعہ جنگ ہوا۔ اور جس قدر ممالک حزائیل نے اسرائیل کے فتح کیے تھے یوآس نے ان پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔ (اسلامین ۱۳-۲۲)
۸۲۵		شاہ اسرائیل یوآس نے شاہ دمشق کو شکست دیکر دمشق کو مسخر کیا

سنہ	شاہان	مشہور واقعات
۳۰ قبل مسیح	رضین	اور حماۃ سے بحیرہ مردار تک تمام ملک پر قبضہ کر لیا۔ اس وقت دمشق اسرائیلوں کی ایک ریاست ہو گئی۔ اور شاہ دمشق خراج ادا کرنے پر بحال کیا گیا۔
		شاہ اسرائیل یقیع اور شاہ دمشق رضین نے متفقہ طاقت سے یہ دسمل کا محاصرہ کیا۔ شاہ یہوداہ آخزنے تلقات پلاس۔ شاہ عساریہ سے امداد طلب کی جس نے دمشق پر لشکر کشی کی۔ اور اسے بحیرہ قہر سخر کیا۔ رضین مارا گیا۔ اس جگہ شاہ عساریہ نے ایک دربار منعقد کیا۔ تمام بادشاہوں نے جو اس وقت شام اور دیگر ممالک گرد و نواح میں حکمران تھے اس کی اطاعت کی۔ اس واقعہ کے ساتھ آرامی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔
		<b>دور دوم</b>
		اس دور میں سلطنت عساریہ کے ماتحت دمشق بلکہ تمام شام نہیں شام تھی اس عظیم نشان سلطنت کا پایہ تخت دجلہ کے کنارے پر شہر نیوا تھا۔ اس کی فصل تاریخ کے لیے ذکر چاہئے۔ جبکہ دمشق کا تعلق ہے وہ بہت مختصر ہے۔ دمشق کی آزادی اور عروج کا زمانہ دور اول ہی تھا۔ ۸۶۶-۸۶۷ قبل مسیح۔ اشور ناصر پال شاہ عساریہ کی زیر حکومت شام اور آرمینیا سے طنج فارس تک ملک تھا۔ ۸۵۵-۸۵۶ قبل مسیح شام نصرانی شاہ دمشق کے ساتھ محرکہ آرائیاں جاری رکھیں۔ ۸۵۴-۸۵۵۔ رمان زاری نے شام کی ریاستوں سے خراج وصول کیا۔ پل جس کا دور نام تلقات پلاس سے ۷۲۵-۷۲۶ تک حکمران رہا۔ رضین شاہ دمشق اس کا

سنہ	شاہان	شہور واقعات
۶۰۵ء - ۶۲۳ء	سرجون	ہمعصر تھا۔ اس کے عہد میں آرامی حکومت کا خاتمہ ہوا۔ اس کے بعد دمشق سلطنت عساریہ کا صوبہ تھا۔ حضرت ایشاہ نبی کا ہمعصر تھا۔ (ایشاہ باب ۲۰) اور غاصب تھا۔
۶۰۵ء - ۶۸۱ء	سنجریہ	سرجون کی وفات پر اسکا بیٹا سنجریہ تخت نشین ہوا۔ شاہ ہونہ خرقیہ کا ہمعصر تھا۔
۶۸۱ء - ۶۹۸ء	آسرحدون	منشی شاہ یہود اکا ہمعصر تھا۔
۶۹۸ء - ۶۹۵ء	آمر بنی پال	اس بادشاہ کی وفات پر سلطنت عساریہ کا خاتمہ ہو گیا۔ اور بابل اس وقت عروج پر تھا۔
<b>دور سوم و چہارم</b>		
۵۲۳ء	بخت نصر	اس دور میں شاہان بابل اور فارس کا دور دورہ رہا۔ شاہ بابل بخت نصر کے برخلاف اہل شام اور فلسطین نے بفاوت کی۔ بخت نصر نے دمشق کا محاصرہ کیا کئی دن تک میدان کارزار گرم رہا۔ آخر شہر فتح ہوا۔ بخت نصر نے تمام فصلوں کو برباد اور لوگوں کو تہ تیغ بیدین کیا۔ اس سلطنت کا خاتمہ شاہان فارس کے ہاتھ سے ہوا۔
<b>دور پنجم</b>		
۳۳۱ء	سکندر اعظم شاہ سلوکس	سکندر اعظم نے دارا شاہ فارس کو شکست فاش دیکر دمشق کا محاصرہ کیا۔ اور بجزیرہ قہر منہر کر دیا۔ ۳۳۱ء قبل از مسیح سکندر اعظم کی وفات پر اس فتح مند کی وسیع سلطنت اس کے سپہ سالاروں کے

سنہ	شامان	مشہور واقعات
۶۵		درمیان تقسیم ہو گئی۔ چنانچہ شام شاہ سلوکس کے حصہ میں آیا۔ اٹھارہ بادشاہوں نے ۱۵۰ تک حکومت کی اس سال اپنی عظیم نے دمشق فتح کیا۔ جولدازاں رومی سلطنت کا ایک صوبہ بن گیا۔
۶۳۴ء	صدیق اکبر	دور دومہ میں دمشق پر رومیوں اور ایرانیوں کے درمیان مختلف اوقات میں لڑائیاں ہوئیں۔ اور کبھی ایرانی اور کبھی رومی غالب آتے۔ آخری تاجدار ہرقل تھا۔ ۶۳۴ء میں عربوں نے دمشق کا محاصرہ کیا جو دو ماہ بعد فتح ہوا۔
۶۶۱ء	فاروق عظیم ذی النورین	۶۶۱ء تک خلفاء راشدین کی حکومت رہی۔ مگر خلیفہ چہارم کی اطاعت اہل شام نے قبول نہیں کی۔ اس وقت یہ ملک بالکل آزاد تھا۔ ۶۶۱ء میں دمشق مستقل پایہ خلافت ہو گیا۔
۶۴۵ء	خلفاء بنو امیہ	دور ششم
۶۴۵ء		۶۴۵ء تک چودہ تاجدار بنو امیہ حکمران رہے۔ اس خاندان کے حالات مفصل لکھے گئے ہیں۔

دفعہ نمبر	
قرن نمبر	
کتاب نمبر	

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## دُشَق کے ماحذ

بندا کے بعد ہم دُشَق کی تاریخ لکھنے لگے تو کئی ایک مشکلات کا سامنا ہوا جس کا وہم و گمان ہمیں اس وقت نہ تھا جب ہم نے بندا میں بے تاہل وعدہ کیا تھا کہ دُشَق کی تاریخ لکھیں گے! لیکن اس وقت جب ایفاء وعدہ کا وقت آیا تو ہم نے سمجھ لیا یہ کام ہمارے حوصلہ اور قیادت پر کھڑا ہے یا نہیں اس وقت ہمیں اس قول کے حقیقی معنی معلوم ہوئے کہ وعدہ آسان ہے وعدہ کی وفا مشکل ہے! اس امر کا اظہار ہم نے چند اجاب کے سامنے کیا: اور ان فوس کے ساتھ کہا کہ: دُشَق کی تاریخ لکھنے کا وعدہ جو ہم نے لبسِ دامن کیا تھا: ایفاء ہوتا ہوا نظر نہیں آتا۔ دوستوں نے پست بہتی پر ملاحت کرتے ہوئے افسردہ طبیعت میں ایک ولولہ پیدا کر دیا۔ اور ہم نے پھر صتم ارادہ کر لیا کہ خواہ کچھ ہی ہو۔ ہم ناظرین کو ایک دفعہ دُشَق کی سیر ضرور کرائیں گے۔ اگرچہ اس سیر میں وہ لطف نہ ہو جو لبس کے حالِ شانِ قصر و اور ریاح و جلہ کی روانی اور دلکش مناظر میں تھا۔ اور شاید بعض اشخاص یہ بھی کہیں کہ سیرِ مدینہ تھی۔ مگر ہماری دلی ترقی کے لئے اتنا کافی ہے کہ ہم نے ایفاء وعدہ کے ساتھ ایک فرض ادا کیا ہے! ان مشکلات سے ہماری مراد دُشَق کے ماحذ ہیں جن کی جستجو میں دو سال کا عرصہ گزر گیا۔ مگر بہت کم دستیاب ہوئے۔ بندا کی عمارتوں کا مصالح ہمیں بغیر کسی ذاتی کوشش کے مل گیا تھا!

کئی سٹرینج نے وہ سب کچھ ہتیا کر دیا جس کے ہم خوابان تھے چند سیاحوں اور مؤرخین نے بندا کی تاریخ کو مکمل کر دیا اس کے بعد جس دل و دماغ نے ہم نے بندا کو دیکھا ناظرین کے سامنے پیش کر دیا۔ دُشَق کی صورت ہی کچھ اور ہے! اگرچہ قریب تریب و لغز کے ماحذ ایک ہی ہیں مگر جو کچھ فرق دونوں صورتوں میں ہے۔ وہ دُشَق کے مطالعہ سے ظاہر ہو جائے گا: دُشَق کے ماحذوں کا ذکر

کرتے ہوئے ہم اپنے احباب کو ان بزرگوں سے تعارف کا موقع دیتے ہیں، جن سے ہم نے بہت سی  
 ملاقات کی یا بذریعہ ترجمان گفتگو کا حق حاصل کیا۔ یا جب تکاد کروڑوں سال سے رو برو کیا گیا۔

کتاب مقدس  
 توریت۔ انجیل  
 قرآن اور دیگر  
 صحف انبیاء

دشمن کی تسدید تاریخ کے ماضی صرف کتب مقدس ہی ہیں، اور دیگر صحف  
 انبیاء میں دشمن کا تذکرہ مختلف مقامات پر کیا گیا ہے، یا مخصوص کتاب پیدائش،  
 شان، تواریخ، اور صحف سیریل، ایشیا نجی، میں کسی قدر مختصر تذکرہ ہے، انجیل  
 کے نیموں یعنی رسولوں کے اعمال اور دیگر خطوط میں بھی حوالہ دیا گیا ہے، قرآن شریف

میں اگرچہ دشمن کا جہاں نہیں، مگر ان سوالات کا جو دشمن کے متعلق ہمیشہ وار اختلاف پیدا ہوتے  
 ہیں منہل جا رہے، اور فلسفہ تاریخ کے لئے قرآن شریف کی آیات بینات کا اصولاً حوالہ دیا گیا ہے، ہمارا  
 ارادہ تھا کہ اس بحث میں نہ پڑیں جس میں دنیا و اسلام ایک عرصہ سے مبتلا ہے، اور فی الحقیقت ایک  
 ایسی شکل تھی جسے سمجھنا اگر ناممکن نہیں تو سخت مشکل ضرور تھا۔ یہ امر نہایت آسان تھا کہ مورخانہ حیثیت کو  
 پیش نظر رکھ کر ایسے پیچیدہ سوالات کو غامضی کے ساتھ نظر انداز کر دیا جائے مگر تاریخ و دشمن اس کے بغیر ناکمل ہے  
 اس لئے جو کچھ قرآن شریف نے ہماری رائے میں، خلافت کی نسبت فیصلہ کیا ہے، اسے ظاہر کرتے ہوئے  
 ہم نے ایک ناکارہ گراں گشت شکل عقدہ کو حل کر دیا ہے، اور نمٹنا ہم نے ان امور کا تذکرہ بھی کر دیا ہے جو خلافت  
 کے متعلق سمجھے جاتے ہیں،

ہماری رائے کی تائید میں ہر ایک زمانہ ہے جو اسلام اور اس سے پیشتر دنیا پر گزرا ہے، اس کے ثبوت میں  
 ہم قرآن شریف کو پیش کرتے ہیں جسکی آیات کا حوالہ ہم نے مختلف مقامات پر دیا ہے، اور تاریخی  
 واقعات سے ظاہر کیا گیا ہے کہ خلافت حفاظت اور تقویت مذہب کے لئے لازمی ہے، اور ایسی حکومت  
 جس سے تقویت مذہب ہو خلافت ہے، اس لئے ہماری رائے کا علمی و عقلی ثبوت کتب مقدس اور تواریخ  
 سے ہی ملے گا،

کتب مقدس کا سمجھنا کچھ آسان کام نہیں، اور ایسی حالت میں جبکہ مفسرین نے انکی آیات کو سمجھا  
 بنا دیا ہے۔ سخت مشکل ہے، اس لئے ہم نے پیشتر مذہبی تفسیروں اور تاریخیوں کے مطالعہ کے بعد اور کسی قدر دل  
 برداشتہ ہو کر ان کتب مقدس ہی سے دشمن کے متعلق معلومات کا ذخیرہ ہم پہنچایا، اور اس طرح یہ مشکل  
 آسان ہو گئی، مگر ضابطہ جو کچھ ان تفسیروں سے فائدہ حاصل ہوا اس کا تذکرہ بھی کر دیا ہے مفسرین میں جو تفسیر کے





ایسا اعلیٰ درجہ کا تھا کہ بہت کم آدمیوں کے دماغ نے یہاں تک پروانگی ہے۔ فصیح آدمیہ میں جو کچھ شیخ اکبرؒ نے عالم کبیر و صغیر سے بحث کی ہے وہ نہایت لطیف ہے۔ ہم نے خلافت میں اسی بنا پر اصول وضع کئے ہیں۔

شیخ اکبرؒ کی بے شمار تصنیفات میں سے قرآن شریف کی تفسیر بھی ہے جو ہماری نظر سے نہیں گذری۔ ایک تفسیر ساکنہ اور دوسری تفسیر سچاؤ سے جلدوں میں ہے۔ ”عرائس البیان“ مشہور تفسیر ہے۔ اور بہت مختصر ہے۔ شیخ اکبرؒ کی تصنیفات میں ابتدائی خیالات پائے جاتے ہیں۔ فصوص الحکم میں جہاں مختلف امور پر بحث کی ہے۔ فصیح مولوی میں فرعون کو مومن ثابت کیا ہے۔ اور اس کی مغفرت اور نجات کے مقرر ہیں۔ دلائل نہایت مضبوط ہیں۔ جو قرآن شریف کے آیات ہیں۔ صوفیہ کرام میں شیخ اکبرؒ کا تہ سلسلہ ہے۔ وحدت وجود کو دلچ کھلے کھلے الفاظ میں سب سے پیشتر شیخ اکبرؒ نے دیا۔ علماء اسلام نے ان کے مذہب پر حملہ کیا ہے۔ جیسے ہم بحث کرنا نہیں چاہتے۔ شیخ اکبرؒ کی تصنیفات صوفیوں کے درس میں ہی ہیں۔ اور بالخصوص فصوص کی شرح مختلف زبانوں میں کی گئی ہے۔ ان میں سے مولانا جامی اور محب اللہ شاہ ہماری۔ اور حکیم سید محمد حسن امروہی کی شرح میں ہماری نظر سے بھی گذری ہیں۔ شیخ اکبرؒ کا مذہب یہ ہے۔

فلولہ ولولہ

فانا اعبدحقا

وانا عینہ فاعلم

اذا ما قلت انسانا

اللہ تعالیٰ کی رحمت وسیع ہے۔ اہل دوزخ بھی عذاب سے ایک خوشگوار واقعہ میں ہوں گے۔

خوارج اکتب مقدس کے ضمن میں اسلام میں مختلف فرقوں کا تذکرہ جو خلافت اور باہمی جھگڑوں کی وجہ سے پیدا ہو گئے۔ بیضاؤ نہ ہو گا۔ اور سچ پوچھئے تو یہ مضمون نہایت اہم تھا۔ اور ہمیں ڈر ہے کہ جو کچھ ہم نے ان فرقوں کے اصول اور ابتدائی حالات کے متعلق لکھا ہے وہ ایک ناگوار بحث خیال کیا جائیگی۔ اور ممکن ہے کہ اہل سنت یہیں شیعہ اور شیعہ یہیں خارجی اور خارجی یہیں کافر سمجھیں مگر جو کچھ ہم نے لکھا ہے وہ نہایت غور و فکر کے بعد لکھا ہے اور ہمیں یقین ہے کہ ہماری رائے قابل وقت ہے۔ کیونکہ یہ ہمارے دل سے نکلی ہے۔ جس آزادی اور ولیری سے ہم نے اس امر کا اظہار کیا ہے۔ اگرچہ قابل تعریف نہیں مگر جو کچھ ہم نے لکھا ہے وہ اہل بصیرت کے لئے نظر انداز کرنے کے لائق نہیں۔

خارج کی وجہ تسمیہ عملاً مورخین نے یہی بیان کی ہے کہ اس جماعت نے اپنے آپ کو حضرت علیؑ کے  
شکر سے علیحدہ کر لیا۔ اس لئے خارج کے نام سے موسوم ہوئے؛ دیگر وجہ قرآن شریف کی متعدد آیات  
ہیں جو خروج فی سبیل اللہ کو قابل تعریف و اجر ثابت کرتی ہیں۔

بہر حال جو اس جماعت نے فی سبیل اللہ خروج کیا؛ اسباب و علیٰ شے سے خارج ہو گئے؛ مسلمانوں میں ایک  
مستقل فرقہ ہے اور ابتدائی زمانہ میں حضرت علیؑ کی خلافت اور بنو امیہ کی حکومت میں الٹا آغاز ہوا۔ جنگ صفین  
اس فرقہ کی بنیاد پڑی؛ جس وقت امیر معاویہ اور حضرت علیؑ کے درمیان خلافت کا فیصلہ بدلیہ حکمین ہوا؛  
خارج جو اس سے پیشتر حضرت علیؑ کے سرگرم معاون تھے ناراض ہو گئے اور کہا کہ علیؑ نے گناہ کیا ہے کہ  
خلافت کا فیصلہ دو شخصوں کے سپرد کر دیا ہے؛ لہذا حکم اللہ اور حضرت علیؑ نے نرمی اور لطافت سے  
سمجھایا مگر کچھ اثر نہ ہوا؛ اور ان لوگوں نے اپنا ایک سردار انتخاب کیا؛ اور نہروان یا یہ خلافت مقرر کیا؛  
اس وقت ایک طرف تو حضرت علیؑ کو ذہن اور دوسری طرف امیر معاویہ و دمشق میں اور خارج نہروان  
میں خلافت کی شکلات کو بھجانے کی کوشش کر رہے تھے؛ اول الذکر دونوں مدعی خلافت تھے۔  
اور خارج دونوں کا انکار کرتے تھے؛ ان کا مشاویہ تھا کہ دونوں کو برطرف کر کے کسی اور شخص کو خلیفہ  
مقرر کیا جائے۔ اس لئے اس وقت دنیا و اسلام میں چار فرقے تھے؛ ایک تو حضرت علیؑ کے معاون تھے  
دوسرے اصحابِ دیہ کے مددگار تھے۔ تیسرے دونوں کے مخالف تھے؛ چوتھے سب لاکھے؛ اور غنیمہ  
کے قنطر تھے کہ دیکھئے اونٹ کس کر ڈٹ بیٹھا ہے؛ خارج کے لئے نہایت مشکل کا سامنا تھا؛ کیونکہ  
حضرت علیؑ اور امیر معاویہ دونوں انکی بیخ کنی کے درپے تھے؛ یہ کچھ تعجب کی بات نہیں کہ ایک گروہ  
سبکی تعداد نہاروں تک تھی اور جس میں اصحابِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی تھے؛ ایک ایسی بات پر اڑا ہوا  
حاشیہ نمبر ۱۔ خارج اپنے آپ کو "شراہ" بھی کہتے تھے۔ ان کا قول تھا؛ "انا شرنا انفسنا فی طاعة اللہ ای

بنانا بالبدنۃ حین نارتھا الامتۃ البائراۃ" (اے اللہ! ہم نے اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں فروخت کر دیا ہے۔)  
یعنی بعض جنت بیچ والا اس وقت جبکہ ہم ظالم ماموں سے مفارقت کر گئے۔ "آیتہ" مؤمن الناس میں شری  
لفظہ "الم" میں بھی سمجھنے کے معنی ہی ہیں؛

"خارجی" کے معنی یہ بھی ہیں کہ جو کسی حکومت کو تسلیم نہیں کرتا اور بات و نہایت اور سردار ہو؛ غالباً اس سے مطلقاً  
انہی مومنین کی جماعت پر مرعوم ہوگا؛ ہمیں اسکا علم نہیں کہ خارج؛ اپنا آپ کو دیگر فرقوں سے انہی نام سے تمیز کرتے تھے۔

جو بادشاہی الشیخ میں سیدھی سا دھڑکی سہی پہلی سہی ہے مگر رفتہ رفتہ اس پر چھید گئیں پیدائش گئیں۔ اور  
اس درجہ مخالفت بڑھ گئی کہ کئی نظریوں میں کل انصار بنوا سید اور شیعیان علی کا فرقتہ، خواجہ کی ابتدا اور  
ان کے ابتدائی مولوں پر قبضہ کر لیا جائے خلافت اور امامت کا راز افشا ہو جائے گا اور اسکی حقیقت  
کھل جائے گی۔

اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خواجہ صوم و صلوات کے سخت پابند تھے اور قرآن شریف  
کی تلاوت ان کا کام تھا اور اس جماعت میں وہ لوگ بکثرت تھے جو بصرہ اور کوفہ میں ابتدا کیا ہوئے اور  
غالباً قرأت تھے ایک مومن مسلمان میں جو اوصاف ضروری ہیں وہ خواجہ میں بدرجہ اولیٰ موجود تھے ان کے  
شعار یعنی "لا حول الا اللہ" سے انکار نہیں ہو سکتا اور حضرت علیؑ نے بھی تسلیم کیا تھا کہ یہ لوگ "اہل الصیام  
والصلوات" ہیں قرآن شریف اس جماعت کے دل و دماغ پر نقش تھا اور سنت رسول اللہ پر چلتے تھے اور  
سچ تو یہ ہے کہ زہد شگستہ حضرت علیؑ کا قاتل عبدالرحمن بن ملجم دینار اسلام میں ایک مشہور خارجی گدڑا تھا  
اس شخص کی نسبت ابن اثیر لکھتا ہے کہ ابن ملجم اسی وقت گرفتار ہو گیا تھا حضرت علیؑ کی فائس کے بعد حسنؑ  
اُسے باہر نکھلایا اور لوگ روفن، چٹائیاں اور آگ لے کر جمع ہو گئے کہ زندہ جلادیا جائے عبداللہ بن جعفرؑ  
اور حسینؑ اور محمد بن حنفیہ نے کہا کہ اس کو ہمارے حوالے کر دو تاکہ اسے نہایت عذاب دردناک سے  
ماریں اور اپنا دل ٹھنڈا کریں چنانچہ عبداللہ بن جعفر نے اسکے پہلے دو دن ہاتھ کاٹے پھر پاؤں کاٹے  
ابن ملجم نے آٹ تک نہ کی اور سورہ اقرأ باسم ربک اکثر تک پڑھتا رہا اس کے بعد عبداللہ نے  
اسکی زبان پچڑائی تاکہ اسے کاٹا جائے ابن ملجم چلایا اس سے سبب دریافت کیا گیا تو کہا "میں اس  
بات کو برا سمجھتا ہوں کہ دنیا میں زندہ رہوں اور اللہ کو یاد نہ کروں جب تک میرے دم میں دم ہے  
میری زبان پر اللہ کا ذکر ہونا چاہئے"

لوگوں نے زبان بھی کاٹ دی اور پھر آگ میں زندہ جلادیا  
ابن ملجم کا رنگ گندمی تھا اور اسکی پیشانی پر سجدہ کا نشان تھا جس وقت حضرت علیؑ کو مارا تو چٹا کر  
کہا کہ "رب کعبہ میں اپنی مراد کو پہنچا۔"

مردوں کا تو کیا ذکر ہے خواجہ کی عزتیں بھی زہد و تقویٰ میں کم نہ تھیں اور غیر خواجہ کو جس نفرت کی  
نکاد سے دیکھتی تھیں ذیل کی مثالوں سے واضح ہو جائیگا۔

ایک دفعہ ایک خارجی عورت حجاج بن یوسف کے حضور گرفتار ہو کر آئی۔ حجاج نے اپنے صحاب سے اس کے متعلق مشورہ کیا، سب نے کہا کہ اسے فوراً قتل کر دو۔ عورت نے حجاج کو مخاطب کر کے کہا کہ "اے حجاج تیرے دوست کے دروازے پر سے اصحاب سے بہتر تھے۔" حجاج نے پوچھا "میرا دوست کون ہے؟" جواب دیا "فرعون"۔ کہ اس نے اپنے دروازے سے حضرت موسیٰ کی نسبت پٹھا تو سب نے جواب دیا کہ "موسیٰ اور اس کے بھائی کو مہلت دینی چاہئے۔"

اسی طرح ایک خارجی عورت کو حجاج کے پاس لائے۔ حجاج اس کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہتا تھا اور وہ اٹکھٹکھٹا کر بھی نہ کیٹتی تھی۔ ایک شخص نے اسے کہا کہ "امیر تو تجھ سے کلام کرتا ہے اور تو اس کی طرف دیکھنا بھی پسند نہیں کرتی؟" جواب دیا کہ "میں اس شخص کی طرف کس طرح دیکھوں جس کی طرف اللہ تعالیٰ نگاہ نہیں کرتا؟" حجاج نے اس کے قتل کا حکم دیا۔ نہایت استقلال اور صبر سے جان دی۔

عبید اللہ بن زیاد عراق کا عامل تھا۔ بصرہ میں ابو بلال مرداس بن ادیہ خوارج کا امام تھا۔ عبید اللہ کے جو روٹم سے بصرہ میں پناہ ملنی مشکل تھی، اس لئے چالیس ہزار کے ساتھ شہر کو چھوڑ کر بقیع "آسک" رہائش اختیار کی۔ عبید اللہ نے عبید بن مسلم الکلابی کو ان کے تعاقب میں روانہ کیا، اس لرائی کا نقشہ عیسیٰ بن فاکک النخعی اس طرح کھینچتا ہے:-

فلما اصبحوا صلوا وقاموا	الی الجرد العناق متوصینا
فلما استجمعوا حملو علیہم	فقتل ذو الجہاد فیئیلونا
بقیتہ یومہم حتی اناہم	سواد الیل فیدر اذ غونا
یقول بصیرہم لما اناہم	بان القوم دلو ہا رمینا
الافا مسلم فیما نرعمتم	ویقتلہم باسک ارجونا
کذبتہم لیس ذاک لکنا نرعم	ولکن الخولہم موصونا
ہم الفتنہ القلیلہ غیر شک	علی الفتنہ الکثیرہ فیضرفنا

بیشمار تاریخی واقعات شاہد ہیں کہ "خوارج" کی بناوت کا ٹوک پاکیزہ خیالات تھے۔ اور وہ خود پر میر کار لوگ تھے۔ اور جنگ و جدل میں بھی صرف اللہ تعالیٰ کی خوشنودی مد نظر تھی۔ دنیوی اغراض جیسے دیگر فریق کم و بیش رٹ رہے تھے ان کے عقائد میں شامل نہ تھے۔ یہ کون کہہ سکتا ہے کہ خوارج ایسے لوگ تھے جو

اسلام اور مسلمانوں کے دشمن تھے۔ اور یہ اس لئے کہ وہ بنو ہاشم اور بنو امیہ کے سربراہ اور وہ ارکان کے خون کے پیاسے تھے۔ تعجب ہے کہ فی زمانہ یہ صورت نہیں لیکن اس وقت جبکہ ہجرت نے نصف صدی کا عرصہ بھی طے نہ کیا تھا۔ اس وقت جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب موجود تھے۔ اس وقت جبکہ لوگوں کے دلوں پر نبوت اور رسالت کا ادب تازہ تھا۔ اس وقت جبکہ لوگ جانتے تھے کہ اسلام کیا ہے۔ اس وقت جبکہ لوگ عملاً اسلام کے پابند تھے۔ تعجب ہے کہ اس وقت لوگوں کے خیالات ہمارے عقائد کے مخالف تھے۔ اگر ہم ٹھنڈے دل سے اپنے اور ان لوگوں کے اسلام، ایمان، افعال کا مقابلہ کریں۔ تو بین فرق نظر آئے گا۔ ان کا ایمان، ان کا قول، ان کا فعل حقیقی اسلام تھا۔ وہ یکے کو دیکھتے تھے سچے خدا پرست تھے اور ہم انسان پرست ہیں۔ ہم گذشتہ زمانہ کے بزرگان دین کو ایک ایسے عالم مرتبہ پر دیکھتے ہیں جہاں ہم نہیں پہنچ سکتے۔ لیکن اس زمانہ میں یہ بزرگ ایک دوسرے کو ایسے درجہ پر دیکھتے تھے جس میں مساوات تھی۔ اور اپنی ذات سے بالاتر صرف ایک ذات اللہ واحد القہار کو دیکھتے تھے۔ یہی اسلام تھا جسے وہ نبوی سمجھتے تھے اور یہی نبوت پرستی ہے جس میں ہم مبتلا ہیں۔

خارج نے حضرت عثمان، حضرت علی، اور امیر معاویہ کو ظالم قرار دیا۔ اور ان کے برخلاف جنگ کرنا جہاد اور ثواب عظیم تھا۔ کیونکہ دنیا کو ظلم سے پاک کرنا ہر ایک شخص کا علی فرض ہے۔ اس لئے ان کے عقائد میں خلافت ایک جزو نہایت ہے جس کا ہر ایک مسلمان مومن صالح متقی ہے۔ اور خلیفہ اگر وہ کسی وقت خلافت احکام الہی اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کام کرے برطانی کے قابل ہے بلکہ واجب القتل ہے۔ طبری نے خوارج کی ابتدائی تاریخ مفصل لکھی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ خوارج کا یہ خیال تھا کہ حضرت عثمان اور حضرت علی نے قرآن شریف کے برخلاف کام کیا۔ اور ظلم اور خود پرستی کو روا رکھا۔ اس لئے وہ حق خلافت نہ تھے۔ ابو بکر اور عمرؓ ہی ایسے شخص تھے جو خلیفہ برحق تھے کیونکہ وہ اللہ اور رسول کے احکام کے پابند تھے اور تقویٰ پر ان کی بنیاد خلافت تھی۔ یہی مضمون اس خط کا ہے جو سماک بن عبید عامل مدائن کو خارجی سردار نے لکھا تھا۔

شیب نے عبداللہ کے عہد میں خروج کیا۔ حجاز اس وقت عراق میں خوارج کی جنگی میں مصروف تھا۔ مسطف بن مغیرہ بن شبہ مدائن کا عامل تھا۔ ایک دفعہ شیب اپنے زعماء کو ساتھ لئے ہوئے مدائن کے قریب اُترا۔ مسطف نے شیب کو کہلا بھیجا کہ کسی شخص کو ہمارے پاس بھیجو کہ ہم تمہارے خیالات پر غور کریں۔

شبیث نے اپنے رفقاء میں سے نبیث بن بوید کو بھیج دیا۔ منظر کے استہوار پر کہا کہ ”ہم مسلمانوں کو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ پر عمل کرنے کی دعوت دیتے ہیں اور جس چیز نے ہمارے قوم سے بدلہ لینے پر آمادہ کیا ہے وہ یہ ہے کہ ان لوگوں نے حدود شرعی کو مٹا کر سمجھ کر چھوڑ دیا ہے۔ مال غنیمت کو زربازوں کی کمائی سمجھ کر تصرف کرتے ہیں۔ اور خلافت بحیرہ قمر حاصل کرتے ہیں۔ یہ سب کچھ کما۔“ چونکہ تم حق کی دعوت کرتے ہو۔ اور علی الاعلان ظلم کی سچ کنی پر آمادہ ہو۔ اس لئے ہم تمہاری تقلید پسند کرتے ہیں۔ ان ظالموں، بیدنیوں، اور بدعتیوں سے لڑنے پر ہم سے بیٹ لے لو کہ لوگوں کو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ پر عمل کرنے اور شوریٰ سے کام کرنے کی دعوت کریں گے، جیسا کہ عربین ان خطا سے کیا تھا۔ یہاں تک کہ کافر اسلام جس سے رنجی ہوں اس کو اپنا امیر نہائیں، کیونکہ عرب کو جب یہ یوم ہو چکا کہ شوریٰ سے مراد قریش کی ضمانتی حامل کرنا ہے تو خواہ مخواہ وہ کسی کی بیعت پر اتفاق کرینگے۔ اگرچہ اس وقت شبیب مطرب کی بیعت پر رضی نہ ہوا، مگر شبیب کی وفات کے بعد مدینہ کے بھی خروج کیا اور جو کچھ ان لوگوں کی قسمت میں لکھا ہوا تھا اس کے بھی پیش آیا۔

ایک دفعہ عبدالملک کے حضور میں خارجی پکڑے آئے، حکم دیا کہ قتل کر دو، اس وقت سہان برا چھایا ہوا تھا۔ اور ترشح ہو رہا تھا۔ رعد گر جتا تھا اور بجلی چمکتی تھی، نو آدمی قتل ہو چکے تو سوئیں کی باری آئی۔ اسکی آنکھوں میں آنسو ڈبڈبائے اور کہا:-

فَالْبَرْقُ بَعْدَ مَا قُتِلْتُ لَهُ      يَا أَيُّهَا الْبَرْقُ ابْنِي عَنَّا مَشْغُولُ  
بَذَلْتُ الْعَقْلَ حَيْرَانٌ مَجْتَلِفُ      فِي كَفِّهِ كَيْسَابُ الْمَاءِ مَسْلُولُ

عبدالملک نے کہا میں خیال کرتا ہوں کہ اپنے وطن اور اہل کی محبت بیکار کرتی ہے اور تو کسی پر عاشق ہے۔ کہا ہاں!

عبدالملک نے کہا اگر یہی اشعار پہلے پڑھتا تو میرے رفقاء کو بھی آزاد کر دیتا۔ اسکے بعد حکم دیا کہ اسے

چھوڑ دو۔

خواجه نرے زاہد خشک ہی نہ تھے بلکہ شاعری اور شعر اسے بھی واقف تھے۔ عبدالملک نے دو شعر دے کے بید میں ایک خارجی کو مار دیا، مگر بات یہ ہے کہ اس شخص کی قابلیت اور دلی درو کو محسوس کیا اور ایسے شخص کا قتل نہایت سنگین کی دلیل تھی، مہلب عامل خراسان خواجه ازار قتل سرکوبی کے لئے آیا۔

شکر جزا کے ہمارا کوچ کر رہا تھا، ایک دن کمپ میں شوق غل کی اور زسائی دی، نگہ کر خیر سے باہر نکلا آیا۔  
 دیکھا کہ ایک نیم میں کچھ سپاہی آپس میں جھگڑ رہے ہیں معلوم ہوا کہ فروق اور حیر دو دشوار وقت کے  
 شمار کا مقابلہ کرتے ہوئے ایک فریق فروق اور دو سراجیر کو ترجیح دیتا ہے۔ آخر مطلب کی آمد پر اسی کو  
 حکم مقرر کیا گیا، تھپکے لگا، استعفا دیا، تمہارا یہ نشانہ ہے کہ یہ دو کتے مجھے چھڑائیں، میں ان میں فیصلہ  
 نہیں کر سکتا، ہاں فواج اراقرق میں اکثر غریب بدلتی ہیں اور زبانہ انی میں کمال رکھتے ہیں اس لیے پوچھو وہ  
 صحیح فیصلہ ہیں گئے، اور ان کو ان کے بھرنے کی پرواہ بھی نہیں، دوسرے دن ایک خارجی بعلیہ  
 بن ہلال اپنی مصلوب سے باہر نکل کر بازار طلب کر گئے لگا، اس طرف سے ایک سپاہی مقابلہ کے لٹو نکلا،  
 لیکن لڑائی کے آغاز سے پیشتر چلی سپاہی نے منہ پوچھا کہ "اے بھائی! دو، ان دونوں میں سے کون بہتر ہے؟"  
 ہے، فروق یا حیر، عقیدہ رکھتا کہ "خدا تجھے غارت کرے، بھائی! اس لیے کہ تو مجھے قرآن شریف  
 کی کسی آیت کی تفسیر یا فقہ کا کوئی مسئلہ دریافت کرتا، شاعروں کی یاہ گوئی کی نسبت سوال کرتا ہے،"  
 آخر سپاہی کے اصرار پر حیر کا ایک شہر پھٹ کر حیر کے حق میں فیصلہ دیا۔

فیصلہ عمر بن عبدالعزیز کے زمانہ میں شوق خارجی نے خرچ کیا۔ اس وقت عبدالحمید بن عبدالعزیز  
 بن زید بن خطاب الی کو ذہ تھا، آپ نے اس کے نام فرما لکھا کہ جیسا کہ خراج نقدہ و نسا اور خیر زنی کی  
 ابتداء کریں اس وقت تک اُن سے متعرض نہ ہوا۔ بصورت دیگر کسی بیمار و شغل مزاج جو ان کو سر کو بی  
 کے واسطے روانہ کرتا، محمد بن حیر بن عبدالعزیز بنی اس مہم کے افسر مقرر ہوئے، عمر بن عبدالعزیز نے ایک  
 نامہ خارجی سر دار کو لکھا کہ "اے ادا و اُس کا رسول تمہارے خرچ سے خوش نہیں ہو سکتا، اس کے احکام کے  
 مخالف ہے، آؤ ہم باہم مناظرہ کریں۔ اگر تم حق پر ہوں، تو تم اوس جماعت میں داخل ہو جاؤ جس میں کل مسلمان  
 شامل ہیں، اگر تم حق پر ہو تو ہم تمہارے عقائد پر غور کرینگے، خارجی سر دار نے عاصم کو منہ دیکر اشخاص کے  
 مناظرہ کے واسطے بھیج دیا یہ دین پناہ نہ صرف خراج کے عقاید پر دشمنی ڈالتا ہے بلکہ نواسیہ پرست ملامت  
 کرنے والوں کے لئے بھی ایک معقول جواب ہے، عمر بن عبدالعزیز نے عاصم کو پہلے سوال کا حق دیا،

عاصم نے کہا کہ "آپ کے اوصاف حسنہ اور خصال حمیدہ نے ہماری شغل طلب کو سر دکر دیا ہے اور ابھی تک  
 ہمارے دل و مانع میں آپ کی ملامت کے برخلاف کسی قسم کی کوشش ظہور میں نہیں آئی، لیکن یہ بتاؤ کہ  
 ہمیں خلاف کا استحقاق کس طرح پیدا ہوا۔ لوگوں کی ضماندی سے یا بزو علیہ، عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ



نہ تو مجھے اس کی خواہش ہوئی اور نہ میں نے اسے غلبہ سے چال کیا؛ ایک شخص نے میرے حق میں  
 وصیت کی اور کسی شخص نے میری میت سے اختلاف نہیں کیا؛ چونکہ تمہارا بھی عقیدہ ہے کہ ہر ایک مسلمان  
 مسلمان خلافت کا مستحق ہے اور جس شخص کی خلافت پر لوگوں کا اتفاق ہو جائے وہی خلیفہ برحق ہے؛  
 مگر عدالت کے لئے عمل شرط ہے؛ اس لئے اگر میں حق کا مخالف ہوں تو میری اطاعت تمہارے فرض نہیں؛  
 عاصم نے کہا کہ بیشک تم امیر عادل ہو؛ اور عوام الناس نے تمہاری بیعت پر اتفاق کیا؛ لیکن تمہارے  
 رشتہ دار جن کے افعال و حرکات سے تم نے مخالفت کی ہے اور انہیں ظلم سے تعبیر کرتے ہو؛ اس قابل  
 ہیں کہ تم ان سے بیزار ہو؛ اور انہیں لعنت بھیجو؛ کیونکہ تم ہدایت پر ہو اور وہ ضلالت پر قائم رہے؛  
 عمر بن عبد العزیز نے جواب دیا کہ افسوس کہ تمہارے خروج کا وہ عاتق صرف اللہ اور اللہ کے رسول کی خوشنودی  
 حاصل کرنا ہے مگر تم شرع حقیقت سے دور جا پڑے ہو؛ اللہ تعالیٰ نے کسی پر سن کر ناشروع نہیں کیا؛ اور  
 نہ رسول اللہ کو لاعن سوچا؛ ابراہیم خلیل اللہ نے کہا میں عصائی خانک خفوس الرحیم؛ اور اللہ تعالیٰ  
 فرماتا ہے۔ اُولَٰئِكَ الَّذِیْنَ هَدٰی اللّٰهُ فَعْبَدُوْهُ اَحْسَنُ مِمَّا کَانَ یَعْبُدُوْنَ اُولَٰئِكَ الَّذِیْنَ کَانَ لَہُمْ کُوفٌ مِّنْ اَمْرِ اللّٰہِ  
 کیا ہے پس اس قدر ان کی ہمت کافی ہے؛ اگر گنہگاروں پر لعنت کرنا؛ اور جب سے تو تم حق بجانب ہو کہ  
 فرعون پر لعنت کرو؛ لیکن تم ایسا نہیں کرتے؛ اور وہ بدترین مخلوق تھا؛ میں اپنے خاندان والوں پر  
 کس طرح لعنت کر سکتا ہوں؛ کہ وہ صوم و صلوة کے پابند تھے؛ بیشک ظلم کرنے سے وہ کافر نہیں سمجھتے  
 تھے؛ کیونکہ رسول اللہ نے لوگوں کو ایمان و شریعت کی طرف دعوت دی؛ جو اس پر عمل کرے گا اس سے نفع  
 قبل کیا جائے گا؛ اور جو شخص کسی امر کا احداث کرے گا اس پر جاری کی جائے گی؛ عاصم نے کہا کہ  
 یہ سب کچھ سہی؛ مگر رسول اللہ نے لوگوں کو توحید و اقرار بامانزل علیہ کی بھی دعوت دی ہے؛ عمر بن عبد العزیز  
 نے جواب دیا کہ ان لوگوں نے توحید کا کبھی انکار نہیں کیا اور کبھی نہیں کہا کہ سنت رسول اللہ پر عمل نہیں  
 کریں گے؛ اس لئے وہ کس طرح مورد لعن و لعن ہو سکتے ہیں؛ عاصم نے کہا کہ ”بہر حال تم ان کے افعال کو مظالم  
 سمجھتے ہو؛ اس لئے ان لوگوں سے بیزار ہو؛ اور ان کے احکام کو رد کرو؛ عمر بن عبد العزیز نے جواب  
 دیا کہ ”تم ابو بکر اور عمر کو خلیفہ برحق سمجھتے ہو؛ صدیق اکبر نے اہل روت سے جنگ کی اور ان کی عورتوں اور  
 بچوں کو قتل کیا اور ظلم نہ کیا؛ عمرؓ نے ان کو فدیہ کے ساتھ واپس کر دیا؛ اور ابو بکرؓ سے بیزار ہو؛ ظاہر نہیں کیا  
 اس کے بعد عمر بن عبد العزیز نے اور شالیں پیش کیں اور خود خوارج کے باہمی اختلاف پر بحث کرتے ہوئے

کہا کہ تم ایک دوسرے سے نیرازی ظاہر نہیں کرتے اور تم مجھے کہتے ہو کہ اپنے خاندان والوں سے تبرک کرو۔ حالانکہ حبیب دین ایک ہی ہے۔ اللہ تعالیٰ سے ڈرو۔ مرد و کو مقبول اور مقبول کو مردود نہ بناؤ۔ بیشک رسول اللہ نے اس شخص کو امن دی ہے جس نے کلمہ شہادت پڑھا۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔ اور اس کا مال خون حرام فرمایا ہے۔ تم انہی کلمہ گوئوں کو قتل کرتے ہو اور غیر مذہب والوں کو امن دیتے ہو اور ان کے مال و خون کو ماروا سمجھتے ہو۔

اس سائنہ کا اثر جو ہم نے ترجمانِ خلدون سے نقل کیا ہے یہ ہوا کہ عاصم نے خوارج کے عقاید سے توبہ کر لی۔ اور پھر لوہٹا کر اپنے رفقاء کے پاس نہیں گیا۔ کیونکہ اس واقعے کے چند دن بعد عمر بن عبدالعزیز کا انتقال ہو گیا۔ اور عبدالحمید نے مجرب بن جریر کو شوزیب سے جنگ چھیڑنے کا حکم دیدیا۔ اگرچہ خوارج عاصم کی واپسی کے منتظر تھے۔ اور ابھی تک طرفین ایک دوسرے کے مقابلہ میں خاموش تھے۔ لیکن جب عبدالحمید بن جریر کو آدھ پیکار دیکھا تو سمجھ لیا کہ اس مرد صالح یعنی عمر بن عبدالعزیز کا انتقال ہو گیا۔ اس لئے یہ لوگ وعدہ کے خلاف جنگ کرنا چاہتے ہیں۔

یہ خیال کہ اسلام نے والوں کا امتیاز اٹھادیا ہے۔ اور ان المؤمنون افواہ اور مؤمنین میں مساوات ہے۔ بصورتِ علم تو ہر ایک شخص کے دماغ میں ہے۔ مگر خوارج نے اس کا عملی ثبوت دیا۔ انہیں یہ کہ یہ لوگ زمانہ کی رفتار کو نہ سمجھے۔ اس لئے بقول حضرت علیؓ ان کے عقائد کا ردِ مایہ تھا کہ لا امارۃ استقامت مملکت کے لئے حکومت ضروری ہے خواہ وہ حکومت اچھی ہو یا بری۔ لیکن انہوں نے ان کی عدم موجودگی میں نظمی بری حکومت سے بھی بدتر ہے۔ ان لوگوں نے نیک نیتی سے بدظنی کو رائج دیا۔ بہر حال اختلاف امت رحمت ثابت ہوا کیونکہ خوارج نے اگر خلافت اور امارت کے معنی سمجھنے میں غلطی کی تو کم از کم اسلام کو ہمیشہ کے لئے کفر اور شرک کی آمیزش سے بچالیا۔ آج تک جس قدر بلند عادتیں صحار ان قوم نے دین اسلام میں تعمیر کیں وہ اسی اصلاح کے بنیادی پتھر پر قائم ہیں جس کو خوارج نے پہلی نصف صدی ہجری میں خلافت کے پہلو میں رکھا تھا۔

شعرا خلافت اکتبہ مقدس اور مختلف تفسیروں اور فرقوں کے بعد شعراء باراموی کا تذکرہ نہایت دلچسپ ہے۔ ان میں سے جریرؓ و فروقؓ اور اخطلؓ تین سب سے زیادہ ہیں۔ ان کے اشعار میں ایک خاص بات ہے جو دیگر شعراء کے کلام سے متمیز ہے۔ مینول عراقی تھے۔

جریرؓ و فروقؓ  
اخطلؓ

حاشیہ چہترم بقول ابن خلکان اکثر اہل علم کا اجتماع اس بات پر ہے کہ جریر کا بایہ فروق سنی مذہب ہے۔

لیکن فصاحت و بلاغت کے لحاظ سے زبان عربی ہے۔ جریر اور فروق اور خطل مہمصر تھے؛ اَوَّل الذکر و دُلُوْ حریف تھے؛ ان کے نقائص نے لاک شر میں ایک عمدہ تک خوشگوار شورش برپا کی۔ لوگ اُٹھتے بیٹھتے مجلسوں میں سپاہی کپ میں؛ جریر اور فروق کے شعر پڑھتے۔ اور ایک کو دوسرے پر ترجیح دیتے۔

بلکہ جریر کا رتبہ ہر ایک از میں فروق سے بالا ہے؛ فخر۔ مریح۔ ہما۔ نیب میں فروق اسے نہیں پہونچتا؛ فخر یہ کہتا ہے:-

اِذَا غَضِبْتَ عَلَيَّكَ بِنُوْتَمِيمٍ      حَسِبْتُ النَّاسَ كُلَّهُمُ غَضَبَانَا  
عبد الملک کی روح میں لکھتا ہے:-

اَلَسْتُمْ خَيْرٌ مِنْ رُكْبِ الْمَطَايَا      وَ اَنْدَى الْعَالَمِيْنَ بِطَوْنِ رَاحٍ  
سامعی کی ہجو میں کہتا ہے:-

فَقَعَضَ الطَّرْفُ اَنَّاكَ مِنْ نَيْبٍ      فَلَا كَعْبَا يَلْفُتْ وَلَا كَلَا جَا  
نیب میں کہتا ہے:-

اِنَّ الْعِيُونَ اَلَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ      قَتَلَتْ نَاشِرَ لَمْ يَحْيِيْنِ قَتَلَانَا  
یصر عن ذاللب حتی لا حرک بہ      وَ هُنَّ اَضْعَفُ خَلْقِ اللّٰهِ اَكْرَانَا

اس زمانہ میں جریر کے پایہ کا کوئی شاعر نہ تھا؛ سعد بن بشر نے اس کے اشارہ مفصل ذیل پڑھ کر جریر کو گل شعرا وقت پر ترجیح دی تھی؛

اِنَّ الَّذِيْنَ غَدَا وَ ابْلَيْكَ غَدَا وَ ا      وَ شَلَا بَعِيْنَاكَ لَا يَزَالُ مَعِيْنَا  
غِيْضٌ مِنْ عِبَارَاتِهِمْ وَ قُلُوْبِي      مَا ذَا لَقِيْتُ مِنَ الْهَوَىٰ وَ لَقِيْنَا  
اِنَّ الَّذِيْ حَرَمَ الْمَكَارِمَ تَغْلِبُ      جَعَلَ النُّبُوَّةَ وَ الْخِلَافَةَ فَيْنَا  
مَضْرُأِي وَ ابُو اَعْلُوْءٍ فَهَلْ لَكَمِ      يَا خَرَزْمِ تَغْلِبُ مِنْ اَبِ كَلْبِيْنَا  
هٰذَا ابْنُ عَمِيٍّ فِيْ دَمَشَقٍ خَلِيْفَةٌ      لَوْ شِئْتُ سَأَتُكُمْ اِلَى قَطِيْنَا

ایک دفعہ جریر عبد الملک بن مروان کے پاس آیا اور اسکی مدح میں قصیدہ پڑھا شروع کیا جس کے ابتدائی شعر یہ ہیں:-

اَتَصْحُوْا مِمْ فَوَادِكَ غَيْرَ صَبَاحِي      عَشِيَّةٌ تَهْمُ صَحْبَكَ بِالرَّوَّاحِ

اِخْطَلُ فَرْزُوقُ کا طرفدار تھا۔ ایک اور مشہور شاعر راعی اللہ بل نامی تھا اگرچہ فرزوق نے ان کے خاندان بنو نمیر کی ہجو اور جریر نے مدح کی تھی، مگر راعی نے فرزوق کو ترجیح دی۔ جریر کو تو معلوم ہوا اور راعی کے پاس شکوہ کیا۔ راعی کا لڑکا خندل بھی اس وقت موجود تھا، باپ کو کہا کہ اس سگ بنو کلاب (جریر) کو کیا منہ لگاتے ہو، جریر غضب میں آگیا، اور ایک ہجو کہی۔ راعی کے ساتھ بنو نمیر کی بھی مذمت کی۔

تقول العاذلات علائق شبيب	اهذا الشيب يمنع مزاحي
تعزت أم خيرة فقر قالت	رايت المودين ذوى لصاح
نفسي بالله ليس له شريك	ومن عند الخليفة بالجراح
سا سكران مردوت الى ريشي	وانبت القوام في جناحي
السموم خير من ركب المطايا	واندى العالمين بطون سراح

عبد الملک اس وقت تک کہ لگا ہے بیٹھا تھا، جریر نے جس وقت اس شعر السمو خير من ركب المطايا کو سنا، عبد الملک سیدھا ہو کر بیٹھ گیا اور کہا کہ اگر کوئی ہمارے مع کرنا چاہے تو اس طرح کرے!

ابو نؤس ہام الفرزوق اور جریر میں ہمیشہ ملک شعر میں لڑائیاں ہوتی رہیں۔ ایک دوسرے کو برا بھلا کہتے رہے۔ ایک دفعہ فرزوق نے چند شعر لکھے، جریر نے اس پر فرزوق کی ہجو لکھی۔

لقد ولدت ام الفرزوق فاجرا	نجأت بوزار قصير القوام
يوصل جليله اذا جن ليله	ليرقى الى جاراته بالسلاط
تدليست ترقى من ثمانين تامة	وقصرت عن مائة العلا والكلام
هو الرجل ياهل المدينة فاحذرنا	مداخل حبس بالخبيثات عالم
لقد كان اخراجه الفرزوق منكرا	طهر الميا بين المصلح وواقم

فرزوق نے جب یہ شعر سنے تو ایک طویل قصیدہ لکھا۔ چند شعر یہ ہیں :-

وان حراما ان اسب مقاييسا	باي اى الشم الكرام الخضارم
ولكن نصفنا لو بسبب وسببى	بنو عبد شمس من مناف دشام
اذنك اباى نجحتنى جمت لهم	واعتران احموا كليب ابدام

اس وقت فرزوق کی رہائش مدینہ میں تھی، مروان ابن الحکم والی مدینہ تھا۔ ہل مدینہ نے جب فرزوق کے اشعار

اور راجی کو منہ پر سنا تار مارا راجی نے شرمندہ ہو کر سر جھکالیا، حیرت لے کہا:

نفغض الطرف انک من نمیلر فلا کعبا جلفت ولا کلابا

بہ شرم سے اپنی آنکھیں نیچے کر لے کیونکہ تو بنو نمیر سے ایک سی لیبی کعب کا ہمسر نہیں اور نہ کلاب

میں سے ہے۔ یہ سچو ایسی زبان زد غلیق ہوئی کہ بے چارہ راجی کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہا۔

سُنئے قوم روان کے پاس جمع ہو کر کہا کہ اس شخص پر جو اس قسّم اشار ایسی بیگم جہاں از دل ج رسول اللہ ہوں کہ حد شرع واجب ہے، مروان نے فرزدق کو حکم دیا کہ مدینہ منورہ سے تین دن کے اندر نکل جائے، فرزدق اس شعر میں اسی قضیہ کی نسبت کہتا ہے:-

فوعدتنی واجلنی مثلاً ثا کما وعدت لمهلکھا ثمود

مروان نے ایک عامل کو کھاکہ فرزدق کو گرفتار کر کے قید کیا جائے، اس کے بعد اپنے کئے پریشان ہوا:

لوایک آدمی فرزدق کی طرف روانہ کیا۔ اس نے فرزدق کو یہ شعر مروان کی طرف سے سُنائے:-

قل الفرزدق والسفاهة کاسمھا ان کنت تارک ما امرتک فاجلس

ودع المذنبہ انھا امرھوبتہ واقصد لملکۃ اولیبت المقدس

واذا حلتیت من الامور عظیمۃ فخذن لنفسک بما لک فاعلاکس

فرزدق نے یہ شعر سُکر جواب میں لکھا کہ:-

امروان ان مطیتی محبوبتہ ترجوا الحباء ودرجہا لم یباس

وحیوتی بصیغفۃ مختومۃ یحشی علی بھاء النقرس

اتی الصیغفۃ وفرزدق لا تمکن نکلکمشل صحیفۃ المتلس

ایک دفعہ سلیمان بن عبد الملک کے حضور میں ایک قصیدہ پڑھا جس کے آخری شعر یہ ہیں:-

فلافت واثنتان فھن خمس وسادسۃ تمیل الی شمام

فبلین بیجانہی مصرعات فبت افضل اعلاق الختام

کأن مغالی الرومان فیہ وجرجفی تعدن علیہ حام

سلیمان نے یہ شعر سُکر کہا کہ تو نے خود ناکا اقرار میرے سامنے کیا ہے۔ اور میں امام وقت ہوں۔ تجھے یہ شعر

واجب ہو چکی ہے، فرزدق نے سبب پوچھا تو سلیمان نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

بصرہ کو چھوڑا، مگر داغ بدنامی بنوئیر کے دامن پر سالہا سال تک رہا، بلکہ بنوئیر کی جوتو ضرب المثل ہو گئی، جیب کہتا ہے :-

فسوف یزید کو صنعتہ بھائی کما وضع الہجاء بنی خلیل

ایسے نہ بچٹ شاعروں کی قابلیتوں کا موازنہ اور ان کا محاکمہ اور فیصلہ کون کرتا۔ ہر ایک شخص ڈرتا تھا کہ اگر ایک کو ترجیح دیتا ہوں، تو دوسرا بچھا نہ چھوڑے گا۔ جبر اور فروق نے ایک دوسرے کے برخلاف ہجویں ایسے نامہذب اشعار کہے ہیں کہ صرف فصاحت و بلاغت کے لحاظ سے قابل تحقیر ہیں، اور نہ بے نقطہ گالیوں فحش کلمات کا مجموعہ ہے، ہجوا درج میں دونوں اس پایہ کے شاعر ہیں کہ ان کا نظیر اس زمانہ میں نہیں ملتا۔

«الزانیۃ والزانی فاجلدوا کل واحد منهما مائة جلد» «فرواق نے کہا کہ کتاب اللہ میں یہ ارشاد خداوندی آپ کی نظر سے نہیں گذرا کہ۔ «والشعراء یتبعہم الذادون المذترانہم فی کل واحد یمیمون۔ «وانہم یقولون صلا یفعلون» میرا بھی یہی حال ہے۔ میرا قول و فعل یکساں نہیں، جو کچھ کہتا ہوں وہ نہیں کرتا، سلیمان مسکرایا اور انعام و اکرام سے کلام کی داد دی۔ ایک دفعہ ایک بوڑھا عورت فروق کے پاس آکر فریاد کرنے لگی کہ حجاج بن یوسف الثقفی نے تمہیں بن زید کو بلا وسند ہٹکا دالی مٹھ کر لیا ہے اور اس نے اہل بصرہ میں سے لوگ منتخب کر کے ایک فوج مرتب کی ہے، میں میرا بیٹا بھی ہے، اس کے سواے میرا اور کوئی بیٹا نہیں اور وہی میرا نگران حال تھا۔ اور زندگی کا سہارا تھا۔ فروق نے اس کے بیٹے کا نام دریافت کیا، کہا «غنیس»۔ فروق نے تمہیں کو ایک مظلوم خط لکھا،

غنیس بن زید کا نکلون حاجتی	نظہر فلا یعیسا علی جوابہا
فہب لی خلتیسا وحب فی منۃ	لعبۃ ام مایسوع شرابہا
استغنی فعاذت یا تمیم نجالب	وبالحقۃ المساقی علیہا ترابہا
وقد علم لاوام انک ماجلد	ولیت اذا مال الحرب شبت شہابہا

تمہیں نے خط دیکھا تو بوڑھیا کے بیٹے کا نام صحیح نہ پڑھا گیا، چونکہ «غنیس» اور «جیش» میں تینیں خطی ہے، اس لئے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ اسم غنیس ہے یا جیش ہے، حکم دیا کہ شکر میں جو شخص ان دونوں کے تلاش پر جائیں، چھوڑ دی ان دونوں سمول کے لئے۔ سب کو فروق کے پاس روانہ کر دیا۔

اس کے ساتھ اس رجب دلیہ تھے کہ خلفاء اور امراء سے بھی نہ چوکتے تھے۔ فرزدق اور جریر میں صرف شاعرانہ صداوت تھی۔ فی الحقیقت دونوں ملی دوست تھے۔ ایک فرزدق نے ہشام بن عبد الملک کو اس طرح مخاطب کیا۔

یقلب عینا کما تکلن بخلیفۃ مشوہۃ حولا جماعیو بھما

ہشام نے عامل عراق خالد بن عبد اللہ القسری کو فرزدق کی گرفتاری کی نسبت کھا۔ عامل مذکور نے گرفتار کر کے قید خانہ میں رکھا۔ آخر جریر کی سفارش سے رہائی ہوئی۔

جب جریر نے فرزدق کے مرنے کی خبر سنی تو زار زار روبا اور کہا۔ واللہ اب لطف زندگی باقی نہیں رہا۔

ایک دست دنیا میں تھا وہ بھی چل بسا۔ وہ مجھ سے اور میں اس سے مشغول تھا۔ یہ نہیں تو جیسے کافر نہ کیا۔

خطل عیسائی تھا بظاہر قیود و تکالیف مذہب سے آزاد تھا۔ مگر اس پر بھی پاس مذہب تھا۔ ایک دفعہ گرجا

میں گیا۔ پادری صاحب کے سامنے اپنے گناہوں کا اقرار کیا۔ اور صافی کا خوشگوار ہوا۔ پادری صاحب نہایت

سمت و سست کلمات کہے۔ اور آخر میں کہا۔ اے دشمن خدا کیا آئندہ تو لوگوں کی مذمت اور بجا اور عزتوں

کو بے عزت کرے گا؟ خطل نے توبہ کی۔ ایک شخص یہ باتیں سن رہا تھا۔ خطل سے پوچھا کہ تم تو خلیفہ کے

دوبار میں آتے جلتے ہو۔ اور لوگ تم سے خائف ہیں۔ اس پادری کے سامنے اٹھ باندھے کیوں کھڑے

تھے؟ جواب دیا۔ یہ مذہب ہے جس کا پاس ہمارا ایمان ہے۔ مگر خطل کی توبہ بھی توبہ نا صواب تھی۔

دی روز بہ توبہ شکستہ ساغر

اور روز بہ ساغرے شکستہ توبہ

ایک دفعہ پادری صاحب کو گدھے پر سوار دیکھا۔ اپنی عورت کو مقدس بزرگ کا دامن چھونے کے

لئے کہا۔ یہ بچاری حاملہ تھی۔ تیز قدمی سے بڑھی مگر گدھے کی دم تک ہاتھ پہنچا تھا کہ سواری آگے نکل گئی۔

خطل نے نقلی دی کی کچھ نذر نہیں سعادۃ الدین حامل ہو گئی۔ پادری صاحب اور گدھے کی دم میں کچھ

فرق نہیں۔

ایک دن جریر عبد الملک کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ خطل بھی آنکلا۔ عبد الملک نے جریر کی طرف اشارہ کر کے

خطل سے کہا کہ ”اے جانتے ہو“ کہا ”نہیں“ عبد الملک نے کہا کہ ”یہی جریر ہے“ خطل نے کہا ”واللہ ی

عرفنی اعیانہ امک یا جریر و ما عرفک“ جریر نے کہا ”واللہ ی اعمی بصیرتک و احام خزیتک اذ

عرفتک سیماک سیما اهل المنار

ایک دفعہ عبدالرحمن بن حسان بن ثابت نے یزید کی بہن رملہ کی تعریف میں اشعار لکھے، شاعر دیکھا کلام نقارہ خدا تھا۔ شہرت ہوئی تو یزید غصہ میں امیر معاویہ کے پاس گیا۔ اور کہا کہ عبدالرحمن نے آپ کی لڑکی کو رسوا کیا ہے، آپ کس طرح یہ گوارا کریں گے؟ امیر معاویہ نے کہا اؤ اس نے کیا کہا ہے۔ وہ شعر میں بھی تو سنوں؟ یزید نے کہا ایک شعر یہ ہے۔

ہی بیضاء مثل لؤلؤة النواص صفت من لؤلؤة مسکون

امیر معاویہ نے سن کر کہا کہ اس میں کوئی بری بات ہے، جو کچھ کہا ہے صحیح ہے۔ یزید نے کہا ایک اور شعر اس طرح ہے:-

حاشیہ نمبر ۳۔ عبدالرحمن بن حسان نے رملہ کے عشق میں چند شعر یہ بھی کہے تھے:-

مرہل هل تذکرین یوم عراک اذ قطعنا سیرنا جالتمنی

اے رملہ تہیں چشمہ والا دن یاد ہے، کہ جب میں نے بڑے شوق سے قطع مسافت کی تھی۔

اذ تقولین عراک اللہ هل شیء وان جل سوف یسلک عنی

جب تم مجھ سے یہ کہہ رہی تھیں کہ اللہ تمہیں زندہ رکھے کیا کوئی ایسی تدبیر ہے جو کو مجھ کو خوش کر دے۔ گوہ تدبیر دشوار ہو، مگر مجھے بتا دو۔

امہل اطعت منکویا بن حسان کما قد اراک اطعت منی

اے ابن حسان کبھی میں نے بھی تم سے کسی بات کی خواہش کی ہو، جس طرح سے میں تمہیں اپنے لئے خواہش کرتا ہوا دیکھ رہی ہوں۔

ایک دفعہ انصار کا وفد امیر معاویہ کے پاس آیا، عبدالرحمن بن حسان بھی ہمراہ تھے، امیر معاویہ نے عبدالرحمن کو کہا کیا یہ درست ہے کہ تم نے رملہ کو مخاطب کر کے کچھ ماستانہ شعر کہے ہیں، عبدالرحمن نے کہا کہ تو ہیں، لیکن میں نے اپنا مخاطب کسی کو بتایا ہے، جو حن و جمال میں سب سے زیادہ فائق ہے، اس میں سے کوئی بری بات ہے۔ اور علاوہ ازیں ایک شعر اذ خیال ہے۔

عبدالرحمن کا باپ حسان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ملاح تھا، شاعری و درت میں ملی تھی۔ ایک دفعہ عبدالرحمن بن ام حکم نے فرمایا کہ ہم قریش میں اور خلفاء ہم سے ہیں، عبدالرحمن بن حسان نے کہا:-



واذا ما مستها لم تجد لها في نساء من المكارم دودن  
ایر معادینے کہا بالکل صبیح ہے۔ یزید نے کہا ایک شعر اور بھی سنیں۔

نثر حاضر تھا الی القبة الحمراء تمنی فی مرمسون

ایر معادینے کہا یہ تو سراسر کذب ہے؛ مگر شاعرانہ کلام ہے۔ تمہارا مدعا کیا ہے؟ یزید نے کہا بس اس جھوٹ کی سزا دیں۔ وہ وجہ قتل ہے۔ کہ غلیفہ کی لڑکی سے نفقہ کا اظہار کرتا ہے۔ ایر معادینے کہا ”بیٹا! ایک شعر اگر یہ نہ اختیار کرتے ہو تو یاد رکھو کہ تمام دنیا میں بدنامی ہوگی۔ اور جو رسوائی اس وقت خیال کرتے ہو اس سے بڑھ کر ہوگی، مگر گھر چھوڑ چاہو گا۔ اور لوگ سمجھیں گے کہ جو کچھ عبدالرحمن نے لکھا ہے، صحیح واقعہ ہے۔“ یزید چپکا ہوا بائیکاٹ جو شش کم نہ ہوا، کتب بن جیل کو کہا کہ دوست ہمارا بدلہ لو اور انصار کی بھوکھو، کتب نے

واما قواک الخلفاء منا فہم متعوا دریدل من دحاج  
ولکلاہم نصیحت کحوت مجور  
دھم و حج و دلدل ابیک انرق  
کان عیونہم قطع الزجاج  
فہم متعوا دریدل من دحاج  
فہم متعوا دریدل من دحاج  
فہم متعوا دریدل من دحاج

حاشیہ نمبر ۴۔ کتب بن جیل اچھا شاعر تھا، عبدالرحمن بن خالد بن ولید فاتح شام کی وفات پر مرقہ لکھا۔

الاتبکی وما ظلت قریش باعوال البکاء علی فتاھا

اے غافل قریش! قریش تو اپنے فوجوالوں کی موت پر بلند آواز میں رونے سے کوتاہی نہیں کرتے۔

ولو شلت دمشق لا خیر لکم ولبصری من رباح لکم حمایھا

اگر دمشق سے پوچھا جائے تو وہ تم سے بیان کرے گا۔ اور شہر بصرہ بھی تباہ لگا کر اس نے وہاں کی ہر گاہ تھکے واسطے عام کر دی۔

وسیف اللہ اور دھا المنایا وھدم حصنھا وجمو حماھا

اور کس نے سیف اللہ کو موت کی گھاٹ اتارا۔ اور کس نے قلعہ منہم کسے۔ اور چراگاہیں محفوظ کریں۔



کہا کہ مجھے تو معذور رکھو! میں ایمان لانے کے بعد شرک سے دور رہا ہوں! اور جن لوگوں نے رسول اللہ کی امداد کی۔ بھلا ان کی بچو میں کس طرح کر سکتا ہوں! البتہ ایک شخص کا پتہ دیتا ہوں! چونکہ وہ مشرک ہے۔ اس لئے تمہیں نصاریٰ کی پرواہ ہے نہ مجاہدین کی! اس کے بعد خطل کا نام لیا۔ خطل نے بھی انکار کیا اور کہا کہ: بچو تو میں ضرور لکھتا! مگر امیر معاویہ مجھے زندہ نہ چھوڑیں گے! یہ نہ بے کہا! اسکا میں فریاد کرتا ہوں! آخر خطل نے نصاریٰ کی بچو گئی۔

ذہبت قریش بالکفارم کلہما  
واللوم تحت عماثم الا نصار  
قوم اذا حضر العصور رايتہم  
حمر اعيونہم من المسطار  
لعن الالام من الیہود عصا بہ  
بالجزع بن صلیف وحوار  
واذ نسبت ابن الفریض خلنہ  
کا الحش بن حمارة وحماد  
فدحو الکفارم لستہم اهلہما  
وخذوا مساحیکو بن النجار  
ان اشعار کی شہرت ہوئی! نعمان بن بشیر الانصاری غصہ میں امیر معاویہ کے پاس گئے۔ اور میرے  
عاماً تاکر کہا۔ کیا آپ کو کوئی طامت نظر آتی ہے؟ امیر معاویہ نے حیران ہو کر کہا: میں نہیں طامت تو نظر  
نہیں آتی بلکہ خیر ہے! نعمان نے کہا کہ عبداللہ! تم نے پھر کیوں کہا ہے۔

ذہبت قریش بالکفارم کلہما  
واللوم تحت عماثم الا نصار  
امیر معاویہ سخت براغزوئے ہوئے اور کہا: مجھے اختیار ہے جو چاہوں اس سے سلوک کرو! نعمان نے کہا  
واللہ! اسکی زبان قطع کروں گا! پھر کہا۔

معاذی الا تقطن الحق بستر ف  
ایشتما عبد الارقم ظلمہ  
الحول اسد مشد ودا علیہا النعافر  
وماذا الذی تجری علیک الاراقو

فما لی نارودن قطع لسانہ فدوالعین ترصیدہ عندک اللہم  
 اُختل نے سمجھا کہ اب خیر نہیں: یزید کے پاس گیا: یزید نے نمان کو رہائی کر لیا: اور اصرار سے کہہ  
 کہ پہلے یہ تو تحقیق کر لیں یہ سچو اُختل نے کہی ہے: چنانچہ گواہ طلب ہوئے: کسی نے گواہی نہ دی: اس طرح  
 اُختل کی جان بچی۔

ایک دفعہ فرزوق: اُختل: اور جریر: سلمان بن عبد الملک کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ رات کا  
 وقت تھا سلمان انگٹھے لگا: اُختل لگے تو سلمان نے کہا جب تک اس پر ایک ایک شعر نہ کہو: بیٹھے رہو:  
 اُختل نے کہا:۔

دعاہ السکری فی رأسہ نکانہ صریع سقی ما بین اصحابہ خمرہ۔  
 سلمان نے کہا: افسوس ہے تو نے مجھے شرابی بنا دیا۔  
 جریر نے کہا۔

دعاہ السکری فی رأسہ نکانہا یروی فی سواد اللیل قنبۃ حمراء  
 سلمان نے کہا: افسوس ہے تو نے مجھے اندھا بنا دیا۔  
 فرزوق نے کہا:۔

سہاہ السکری فی رأسہ مکافئہ امیم جلا مید ترکن بہ وقرا:  
 ہشام عبد الملک: سلمان: کے دیبا میں تو شرار و فحش بزم تھے: عمرو بن عبد العزیز سے راہِ حجاز  
 مذاق سے خالی نہ تھے: مگر شرابی یہاں دال نہ لگتی تھی: نصیب بن یزید ایک دفعہ آیا اجازت شرگوئی  
 نہ ہوئی: کہا: امیر المؤمنین میں نے شرکے ہیں: مگر اچھو دنا سے شروع کیلئے: کہا: اچھا کہو:  
 نصیب نے کہا:۔

لحمہ للہ اما بعد یا عمر فقد اتقنا بک الحاجات واللہ  
 فانت لاس قریش وابن سیدھا والواس فیہ یكون السمع والبصر  
 خلعت فاخرو انعام میں دیا۔

ان شرار کے علاوہ عبد بنو امیہ: قتیبہ بن شماس: جمیل: عمر بن ابی رابیع: قیس المعروف بمجنون: مشہور  
 شاعر ہیں۔

## الفیہ

دشوق کے مآخذوں میں سے الف لیلہ بھی ایک ہے۔ دنیا کی کل زبانوں میں اس کا ترجمہ عربی سے ہوا۔ اور شاید اس قسم کی کوئی کتاب نہیں جسے ایسی عالمگیر شہرت حاصل ہوئی ہو جسے ہر ایک شخص ہر ایک زمانہ اور ملک میں شوق سے پڑھتا ہو۔ اس کتاب کی خوبیاں میں ایک یہ بھی ہے کہ اسکے قصے اگرچہ عموماً افسانے ہیں، مگر عربی زبان، عربی عادات، عربی اوضاع و اطوار، اور الفصیح عربی زندگی کا نوٹس ہے، اور بعض قصے تو ایسی واقعات ہیں جن میں سے شعرا کا کام اور خلفاء و بنو امیہ اور عباسیہ کے دلچسپ حالات، مختلف شہروں بالخصوص بغداد، دمشق، مصر وغیرہ کے نظارے الف لیلہ کی وقت کو بہ نسبت دوسرے قصص اور بعض حالات میں تیار کرنے سے بھی زیادہ بڑھادیتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ ابتدا الف لیلہ ہزار افسانہ ہے جو فارسی زبان میں تھا۔ اور کسی ساسانی بادشاہ کے عہد میں لکھا گیا تھا۔ کتاب الفہرست اور مسعودی اس روایت کی تصدیق کرتے ہیں۔ النذیم تو لکھتا ہے کہ میں نے اس کتاب کو دیکھا ہے۔ غالباً ۹۸۰ء میں دیکھا ہوگا۔ مگر اسکی یہ رائے ہے کہ یہ کتاب بیودہ کہانیوں اور بد مزہ قصوں سے بھری ہوئی ہے۔ اس کتاب کا موجودہ زمانہ میں تو کچھ پتہ نہیں ملتا۔ اگر کوئی ایسی کتاب النذیم کے وقت ہو تو بلاشبہ الف لیلہ کا نام ہزار افسانہ سے اخذ کیا گیا ہوگا۔ حکایات جو اکثر عربی شہروں اور عربی سلطنتوں اور خلفاء کے متعلق ہیں ہزار افسانہ سے کس طرح ترجمہ ہو سکتی تھیں، اور اگر ہزار افسانہ بقول النذیم ایسی ہی بد مزہ اور پھکی کتاب ہی ہے تو الف لیلہ سے اسے کیانیت ہو سکتی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں دنیا بھر اور شہر زاد فارسی نام ہیں، مگر یہ کوئی دلیل اس امر کی نہیں کہ الف لیلہ ابتدا میں فارسی زبان میں تھی، النذیم تو یہ بھی لکھتا ہے کہ سکندر اعظم کو کہانیاں سننے کا شوق تھا۔ اور اسکے ہمراہ قصہ خواں رہتے تھے۔ مگر اس وقت یہ کہانیاں جو سکندر اعظم کے روبرو بیان کی جاتی تھیں جمع نہ کی گئیں۔ بعد ازاں ہزار افسانہ کی صورت میں دخر بہمن کے واسطے لکھی گئیں۔ اگر الف لیلہ یونانی الاصل ہوتی تو کچھ قابل اعتبار تھا۔ مگر یونانی لٹریچر میں اس قسم کی کہانیوں اور حکایتوں کا پتہ نہیں ملتا، اور ہماری رائے میں الف لیلہ کسی غیر زبان کی محنون نہیں۔

دشوق میں ہم نے الف لیلہ سے بعض دلچسپ نظاروں کا عکس لیا ہے۔ بالخصوص بدر الدین حسن اور عمر السخمان اور دیگر ایسی حکایات سے فائدہ اٹھایا ہے جن کے سینہ دشوق میں ہیں۔ ان حکایات سے کم از کم دشوق کی مختلف راہوں کا پتہ ملتا ہے۔

ابن جبیر  
اور  
ابن بطوطہ  
اور  
دیگر سیاح

سیاحوں میں سے ابن جبیر کا مرتبہ سب سے بڑھا ہوا ہے؛ و دمشق اور دیگر مقامات کے چشم دید حالات اس نے اس طرح بیان کئے ہیں کہ خود بخود تصور میں نقشہ کھینچنا چلا جاتا ہے۔ ابن جبیر اور ابن بطوطہ کا تذکرہ ہم بعد اویں کر چکے ہیں۔ اس لئے اعادہ کی ضرورت نہیں؛ اس جگہ سیاحان مغرب قابل ذکر ہیں۔ ان میں سے اطالی سیاح

Ludovico Di varthma

دشمن میں مشہور ہیں۔ (تقریباً) ۱۴۸۷ء میں دمشق میں آیا۔ یہاں سے اس نے سیاح کی ذاتی حالات سے کسی شخص کو آگاہی نہیں؛ اگرچہ اسکے سفر نامہ کا ترجمہ یورپ کی کل زبانوں میں ہوا ہے۔ ہمارے مطالعہ میں انگریزی ترجمہ رہا ہے۔ جون۔ ونٹر۔ جونس نے اسکا انگریزی میں ترجمہ کیا۔ اور تاج۔ پری۔ نے بجز۔ نے اس پر حاشیہ چڑھایا ہے۔ اور چونکہ اکثر مقامات پر غلطیاں کی ہیں اس لئے ایڈیٹر نے اسکی اصلاح بھی کی ہے؛ سیاح مذکور نے مصر شام عرب۔ فارس اور ہندوستان کا سفر کیا؛ شوق سیاحت ہی سے یورپ سے ان مقامات پر کھینچ لایا۔ دمشق میں کچھ عرصہ قیام کیا۔ اسکے بعد قاعدہ علاج کے ساتھ مکہ اور مدینہ منورہ میں گیا۔ ایڈیٹر کا خیال ہے کہ اگرچہ سیاح مذکور نے اس امر کا اظہار مناسب نہیں سمجھا۔ مگر دمشق میں اس نے اسلام قبول کر لیا تھا؛ کیوں کہ کسی غیر مسلمان کا ان ممالک میں جانا ممکن نہ تھا۔ ہماری رائے میں سیاح مذکور نے جہاں دیدہ سب یاد رکھ کر دروغ پر عمل کیا؛ چونکہ اہل یورپ کو کہ منظر اور مدینہ منورہ کے دیکھنے کا بہت اشتیاق رہا ہے۔ اس لئے اسنے اپنی قدر افزائی کے لئے اپنے سفر نامہ میں کہ منظر اور مدینہ منورہ کے حالات جو لوگوں سے دمشق میں سنے لکھ دیئے؛ ان حالات کی تصدیق اہل یورپ کس طرح کر سکتے تھے۔ اس سے زیادہ انہیں بھی کچھ معلوم نہیں ہو سکتا تھا۔ مدینہ منورہ کا ذکر کرتے ہوئے یہودیوں کی ایک سبستی کی نسبت عجیبے کی بائبل لکھتا ہے؛ اور اسی قسم کے اور حالات بھی لکھے ہیں جو بالکل غلط ہیں؛

دشمن کے متعلق سیاح مذکور لکھتا ہے کہ اس شہر کی خوبصورتی اور آبادی کا تذکرہ لفظوں میں بیان نہیں ہو سکتا ہے؛ میں چند ماہ اس جگہ رہا؛ اسی جگہ عربی لکھی؛ اس کے بعد باشندگان شہر کی نسبت لکھتا ہے کہ "اس جگہ مور۔ مملوک۔ یونانی عیسائی۔ بودو باش رکھتے ہیں" اسکے بعد قاعدہ دمشق کا ذکر کرتا ہے کہ "اسے ایک نادر سائنس دان ملک نے بنایا تھا؛ یہ ملک شاہ مصر کے ماتحت ہے۔ اور اس وقت یہی حاکم دمشق ہے" یہ بیان صریحاً غلط ہے؛ ایڈیٹر بھی اس غلطی کو تسلیم کرتا ہے۔ اور لکھتا ہے کہ قاعدہ کی عمارت عربی وضع کی ہے۔

لیکن سیاح مذکور بھی لکھتا ہے کہ قلعہ کے ہر ایک گوشہ میں "فلورنس" کے آلات کا نقشہ بنایا ہوا ہے۔  
 یہ اس امر کا ثبوت ہے کہ "فلورنٹائن" ملک نے ہی اسکی تعمیر کی ہے۔ اسکے بعد شورش کی نبت لکھتا ہے کہ  
 اسکی دولت و ثروت کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ ہر ایک قسم کے میوے اس جگہ دستیاب ہوتے ہیں مگر اپنی اپنی وقت  
 کثرت سے کہ سب اور ناپائی بھی نہیں ہوتی لگایک کے پھل سرخ اور سفید بنے نظر آتے ہیں۔ ایک ہر شہر میں بھی ہے  
 سکانات کی بیرونی حالت خراب ہے۔ مگر اندرونی نقشہ حیرت افزا ہے۔ مختلف پتھر سنگ مرمر سنگ موسیٰ و  
 سنگ خارا وغیرہ سے مکانات کو خوبصورت اور مضبوط بنا رکھا ہے۔ اور صحن میں فوارے تو عجیب دلکش نظارہ  
 ہے۔ مساجد بے شمار ہیں۔ اس کے بعد جامع اسوی کا بالخصوص ذکر کرتا ہے کہ روم کے گنبد پطرس کے برابر  
 اور اس جگہ حضرت ذکریا علیہ السلام کی قبر ہے۔ غالباً اسکی مراد حضرت یحییٰ علیہ السلام سے ہے۔ اس کے  
 بعد شہر کے چار آہنی دروازوں کا ذکر کرتا ہے۔ حضرت عیسیٰ اور پولوس رسول کی روایتوں کا تذکرہ کرتے ہوئے  
 خوش اعتقادی کی جھلک دکھاتا ہے۔ اوٹیسٹ نے اس موقع پر ایک پر معنی نوٹ دیلے کہ یہ سب غلط روایتیں  
 ہیں جسے دمشق کے عیسائی اب بھی خوش اعتقادی سے بیان کرتے ہیں۔

دارالاسلام کے مصنف نے دمشق کے بہت مختصر حالات لکھے ہیں جو قابل ذکر نہیں،  
 یہ مارکو پولو کا ضخیم سفرنامہ دمشق کی تاریخ سے مراد ہے۔ مگر دیگر شہروں کے حالات سے جو کچھ اس نے  
 لکھے ہیں کچھ تاریخ دمشق کے مافذوں کا پتہ ملتا ہے۔

آن یورپی سیاحوں کو ابن جیبر اور ابن بطوطہ سے کچھ نبت نہیں۔ مؤرخ الذکر سیاحوں کی طلیت اور  
 قابلیت کا اندازہ ان یورپی سیاحوں کے مقابلہ میں بخوبی ہو سکتا ہے۔ مگر اس امر کو نظر انداز کرنا چاہئے  
 کہ اس زمانہ میں جو کچھ سہولتیں مسلمان سیاحوں کو میسر ہو سکتی تھیں وہ عیسائی سیاحوں کو حاصل نہیں ہو سکتی تھیں۔  
 دنیا اسلام میں ایک سلمان سیاح اپنی ذاتی واقفیت کی وجہ سے ان امور پر آسانی مطلع ہو سکتا ہے جو  
 غیر ذہاب کے معتقدین کے لئے مشکل اور بااوقات غلط فہمی کا موجب ہیں۔ اسٹیم موجودہ زمانہ میں بھی  
 یورپی سیاحوں نے جو کچھ دمشق یا دیگر اسلامی ملکوں کی نبت لکھا ہے۔ ہمارے کسی مصنف کا نہیں۔ انکی  
 واقفیت محدود اور ان کے معلومات کا دائرہ نہایت تنگ۔ اور کسی قدر تعصب مذہب کا لگ۔ بہت ناگوار  
 ہے۔ مگر ان لوگوں کی ہمت قابل رشک ہے۔ کہ مردوں کا ٹوکیا ذکر ہے انکی عورتیں بھی سیاح ہیں۔ اور انکی  
 تصنیف میں ایک خاص بات ہے جو ان کے مردوں کی تحریروں میں نہیں۔ ان میں سے آئے۔ بلکہ برتن

قابل ذکر ہے۔

۱۸۳۲ء میں محمد علی پاشا والی مصر کے بیٹے ابراہیم پاشا نے دمشق کو ترکوں کے مقابل میں فتح کیا۔ اگرچہ اس فتح کی خوشی چند روز تھی کیونکہ پھر ترکوں کا تسلط ہو گیا، لیکن اس باہمی جنگ بھل کا ایک اہم نتیجہ یہ ہوا کہ دول یورپ کو شام میں مداخلت کا موقع مل گیا اور عیسائی طاقتوں کے کونسل دمشق میں ہونے لگے۔ چنانچہ ۱۸۴۰ء میں انگریزی کونسل کپتان برٹن دمشق میں آیا، اس کے ہمراہ اس کی حوریت اڑتے بلا برٹن بھی تھی۔ اس نے شام کے متعلق کچھ حالات لکھے ہیں، مگر بچپ ہیں۔ تا فائدہ علاج، اور دمشق کا عام نظارہ اور دمشق کے بازار و دکانیں اور عمارتیں، دمشق کی آبادی اور سٹالوں، عسائیوں، اور بیویوں کی معاشرت اور دیگر حالات عمدہ پیرائے میں بیان کئے ہیں۔ ایک بات جو آئے بلا برٹن نے لکھی ہے وہ اسی کا حصہ ہے یعنی دمشق کی عورتوں کو حالات، ان کی روزانہ زندگی، اور شغل کا نقشہ اگرچہ سچا ہے مگر مصنفہ کے طبعی رنگ کی نمائش بھکی ہے۔

درمشق کے بازاروں اور دکانوں کا تذکرہ کرتے ہوئے آئے بلا برٹن، ایک دکاندار کے حالات اور خوش طبعی کی باتیں، بچپ پر پائیں کرتی ہے۔ اس کا نام شیخ ابو عتیقہ ہے۔ یہ پہلی نام نہیں مگر چونکہ اس کے پاس قدیم زمانہ کی ہشیا اکثر موجود ہیں۔ اس لئے اسی نام سے مشہور ہے، اس کی دکان میں ایک سوغات ہے جو دروازہ کا کام دیتا ہے، اور بیرونی صورت نہایت بری ہے۔ اس دروازہ کے آگے ایک صحن ہے جو ایسی خواب گاہ میں پڑا ہے کہ شیخ ابو عتیقہ کی نفسی اور ناداری قابل حرم معلوم ہوتی ہے شیخ ترک ہے، لمبی سفید داڑھی، اور سر پر عمامہ، آنکھوں میں عیاری، اور ذلیل و اطوار شریفانہ ہیں۔ دو پیہ پیہ کے معاملہ میں اس قدر حریص اور کڑی کے فائدہ پر اس قدر جھجھکتا ہے کہ میں نے مدت الطریق صرف اسی ایک لہان کو ایسا تنگ دل دیکھا ہے، کیا تعجب ہے کہ اسی ماں یهودی لالہ ہو، اگر قیمت کسی شے کی کم لگاؤ تو اس قدر ترش رو اور چپیں بھینیں ہوتا ہے کہ خدائے خواہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ نہ افس ہو گیا۔ خضہ میں ایک خدمت دین مٹی کے برتن چھوڑ دیئے، ڈاڑھی فوج لی، عمارت سے بھینک دیا، اور ایک کوٹھری میں جلا گیا، مجھے خیال پیدا ہوا کہ مینے دڑھے شریف آدمی کو بیٹھے بیٹھے نماز کر دیا، اس لئے تلافی مافات کے لئے اسکے پیچھے گئی، بیرونی صحن سے گذر کر ایک دروازہ میں داخل ہوئی تو تصور ہجرت بن گئی، ایک مسیح نچتہ صحن جس میں سنگ مرمر کا قمار صاف شفاف پانی کا کھلنا، سرخ مچھلی کا کھلنا۔

سنگترہ اور لیٹوں کے درختوں کی قطار اور نہایت نادر ادبیش قیمت اشیاء کا انبار۔ ایک کیفیت تھی جو میان نہیں ہو سکتی۔ شیخ ابو عقیقہ کے ظاہر اور باطن میں کس قدر فرق ہے، جب میں اسے طبع دنیاوی پر ملامت کر کے کہتی ہوں کہ مرنے کے بعد تیرا کیا حال ہوگا۔ اور تیرے اعتقاد کے مطابق سود خوری تجھے جہنم کے کس درجہ میں پہنچائے گی۔ اور تیرے بعد اس دولت کے کون وارث ہوں گے۔ تو اسکے چہرہ پر پژمردگی چھا جاتی ہے۔

کافی سے تو ہر ایک شخص تواضع کرتا ہے۔ لیکن شیخ ابو عقیقہ مٹھائی بھی کھلاتا ہے۔ جو خوش ذائقہ ہے۔ شیخ غلط فہمی سے یہ سمجھتا ہے کہ اس میں کچھ نشہ ہے۔ اور جب خریدار اسے کھاتے ہیں تو زیادہ قیمت دیتے ہیں۔ اور بہت چیزیں خریدتے ہیں۔ میں نے کچھ اشیاء طلب کیں اور پوچھا کیوں شیخ اس کے دام کتے ہیں؟

شیخ — اللہ شاہد ہے کہ اگر میں ایک ہزار فرانک کے عوض بھی دوں تو سختہ دیتا ہوں نفع تو کچھ نہیں بے عیاہ ہے کہ آپ خوش ہوں۔ اور اپنی تشریف آوری سے کلہا احزان کو مسرور فرمایا کریں۔

میں — شیخ! تم تو ہمکی باتیں کرتے ہو۔ ایک سو فرانک اگر منظور ہو تو معقول قیمت ہے۔ راتنا مجھے معلوم ہے کہ اسکی قیمت تین اور چار سو فرانک کے درمیان ہے۔ شیخ کا چہرہ سُرخ ہو جاتا ہے۔ مگر وہ اس غصہ کو ضبط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور بے اعتنائی سے ایک طرف چلا جاتا ہے۔ گویا مجھ سے بات کرنا نہیں چاہتا اور پھر اور مٹھائی لاتا، اور پیش کرتا ہے۔ ہر ایک نقد پر پچاس فرانک بڑھا کر پانچ سو فرانک پر فیصلہ ہو جاتا ہے اگرچہ شیخ کو اس میں بہت فائدہ ہے مگر یورپ میں ان اشیاء کی اس سے بہت زیادہ قیمت ہے شیخ دروازہ بند کرتا ہے اور بار بار کہتا ہے۔ واللہ تم نے تو مجھے لوٹ لیا۔

اُسے بلا برٹن کو ابتدا ہی سے سیاحت مشرق کا شوق تھا۔ اور اس لئے اسنے جو کچھ دیکھا شوق سے دیکھا۔ اور ان کے متعلق جو کچھ لکھا، اچھا لکھا۔ افسوس ہے کہ اسکے خاندان کپتان برٹن نے پولیٹکل معاملات میں کچھ ایسی چوبیگیاں پیدا کر دیں اور لوگوں کی نظروں میں اس طرح کھلنے لگا کہ دمشق میں ہندو شوار ہو گیا۔ اس لئے انگریزی حکومت نے اسے واپس بلالیا۔ اُسے بلا کو بھی ہمراہ جانا پڑا۔

کپتان برٹن پہلا عیسائی شخص ہے جس نے مسلمانوں کے مقدس شہروں کو دیکھا۔ اسکے متعلق اسکی ایک مشہور تصنیف ہے۔ پورٹری کی جیٹنگ شام اور ارض فلسطین کے تباہوں کی رہنما ہے۔ یہ کتاب بھی



انگریزی میں ہے: "دشک کے مختلف راستوں اور منزلوں، اور دشک کی شہر و علاقوں، بالادوں اور مختلف قریب شہر اور دیگر حالات بیان کئے گئے ہیں، مگر اس میں وہ بات نہیں، جو اسے بلا کی تحریر میں ہے، دشک کے متعلق چند نقشے بھی ہیں جو "فرگوسن" کی کتاب فن عبارات سے نقل کئے گئے ہیں۔"

ابو عبد اللہ یاقوت بن عبد اللہ الرومی الحموی شہاب الدین خاص شکر یہ اور مذکورہ کا مستحق ہے، لیکن میں ایک تاجر عسکر بن ابی نصر ابراہیم الحموی کے ہاتھ پڑا، جو مذکورہ بغداد میں کاروبار کرتا تھا، اور دیگر ممالک میں اسکی تجارتی کوٹھیاں تھیں، یاقوت بحالت غلامی اس کے ہاتھ بچا، عسکر لکھنا پڑھنا نہ جانتا تھا، البتہ تجارت کے اصولوں سے خوب واقف تھا، یاقوت کو کتابت کی تعلیم دلوائی، اور تجارت سکھائی، اس کے علاوہ یاقوت نے سخا و لہنت میں بھی ہمارت حاصل کی، عسکر نے یاقوت کو اپنے کام میں لگایا اور بہت فائدہ اٹھایا، اس کے بعد یاقوت کو اپنا بیٹا بنالیا، اور قید غلامی سے آزاد کر دیا، عسکر نے مال تجارت کے ساتھ یاقوت کو دیگر ممالک کی طرف روانہ کیا، تجارت کی بدولت مختلف ملکوں اور شہروں میں سفر کیا، اور اس طرح کتاب جمع البلدان، کا مصلح ہم پہنچا، تاہم یاقوت نے ابتدائی عمر میں غریب کی چند کتابوں کا مطالعہ کیا، اس کا اثر اس کے دل و دماغ پر ایسا ہوا کہ تنصیب رچی ہو گیا، ۹۶۷ھ میں دمشق میں آیا، دشک کے بازاروں کی سیر کر رہا تھا کہ اس کی نظر ایک آدمی پر پڑی کہ ایک دکان پر بیٹھا حضرت علیؑ کے مناقب بیان کر رہا ہے، معلوم ہوتا ہے کہ یہ شخص یاقوت کا شہنشاہ تھا اور بغداد کا رہنے والا تھا، یاقوت سے اس وقت رہنا لگیا، اور شخص مذکور سے بحث شروع کر دی، باتوں باتوں میں چند سخت متعصبانہ کلمات حضرت علیؑ کی شان کے برخلاف یاقوت کے منہ سے نکلے، اس وقت لوگوں کا ہجوم ہو رہا تھا، سخت بزدختی ہوئے، اور یاقوت نے دیکھا کہ اب خیر نہیں اور چپکے سے کھسک گیا، اہل دمشق نے دلی کو اطلاع دی، یاقوت کی گرفتاری کا حکم صادر ہو گیا، یاقوت حیران و پریشان دشک سے بھاگا اور طلب کار سے تہ لیا، یہی دھوکا لگا ہوا تھا کہ اب دھرے گئے، مگر خیر گذری، طلبے موصل اور موصل سے اربل اور اربل سے خراسان کی طرف گیا، بغداد میں داخل نہ ہوا، یہی ڈرتا تھا کہ بغداد دشک کے مناظرہ کی کیفیت روایت اس جگہ بھی پہنچ گئی ہو اور اس کے پاداش میں قتل کیا جاؤں، خراسان میں رہ کر مختلف بلا کی سیر کرتا رہا، اور آخر خوارزم میں آیا، ۱۰۱۷ھ ہجری کا واقعہ ہے کہ تاتاریوں اور سلطان محمد بن کیش خوارزم شاہ کے مابین جنگ ہو اور تاتاریوں کی ترک تازی کے باعث یاقوت کو اس جگہ بھی امن نہ ملا، بحالت خستہ موصل میں آیا اور پھر سنجار،

اور بعد ازاں حلب میں آیا اور اسی جگہ وفات پائی، اس کی پیشیا تصانیف اور تالیفات میں محکم السیاح و دمشق کے ماخذوں میں سے ایک ہے، اس کتاب میں یا قوت نے مختلف مالک اور بلاد وغیرہ کا تذکرہ نظم و نثر میں کیا ہے، فی الحقیقت یہ کتابیات خرافہ ہے، یا قوت نے اسے اٹھ جلدوں میں ختم کیا ہے اور مضمون کو اپنی قابلیت کی وجہ سے نہایت دلچسپ بنا دیا ہے۔

یا قوت کا انتقال ۳۸۳ھ میں ہوا، محمد امین غسانی نے اس کے ساتھ دواد و جلدیں بخم العزیز بھی ملحق کر دی ہیں، جو بطور تہنیت علیہ السلام کی شرح ہے، اور علاوہ ان مالک کا بھی تذکرہ ہے جو یا قوت نے نہیں لکھا۔  
تواریخ ابن خلدون، مؤرخین میں سے ابن خلدون، ابن خلکان، طبری، اور ابن اثیر، ابن عبد ربہ ابن خلکان وغیرہ، لکن وغیرہ کی تصانیف و نثر کے ماخذوں میں سے ہیں۔

ابو عمر احمد بن محمد بن عبد ربہ بن حبیب بن حدیر بن سالم القرطبی کے معلومات کا ذخرا، اس کی کتاب "عقد الفرید" ہے، یقین جلدوں میں لکھی ہے، درحقیقت بیش قیمت موتیوں کا ذخیرہ ہے۔  
ابن عبد ربہ نے اس کتاب میں تاریخ کے مسئلوں کو بہت وسعت دی اور اسکے ہر ایک پہلو پر نظر کی ہے، اگرچہ عقد الفرید ایک ادب کی کتاب ہے، مگر ہم اس کو تاریخی حیثیت سے دیکھتے ہیں۔  
ابن عبد ربہ شاعر بھی تھا، اور صاحب دیوان ہے، لکھتا ہے:-

یا ذا الذی خط العذار بوجه خطین ہا بر جالوۃ و بلا بلا

ما صح عندی ان لحظک صفا حتی یلبست بعدا ضیک حمالا

قرطبہ میں اموی خلفا کے زیر سایہ پرورش پائی، اس لئے ان کی طرح میں طبیب انسان ہے، سند بن محمد بن عبد الرحمن بن الحکم بن ہشام بن عبد الرحمن بن معاویہ بن ہشام بن عبد الملک بن مروان الحکم کی تعریف میں ایک قصیدہ لکھا جس میں دو شعر یہ ہیں:-

بالمسذر بن محمد شرف بلا د اندلس

فالطیر فیہا ساکن والوحش فیہا قد انس

آن اشعار نے شہرت حاصل کی، تو ابو الحسن علی بن محمد الایادی التونسی نے ابی تیمم مد اللہ عنہ کے اشعار سے اس کا جواب لکھا، مطلع یہ ہے:-

رابع لزینب قد در مس واعتاض من نطق خرس

ابن عبد ربہ نے لکھا :-

لحق الغراب فقلت الذئب طائر  
لحم لصيد قد رغاء بعير  
لحم الوجی ماکن عوناً علی النوی  
ولا زال منها طالع وحید  
وما الشؤم فی نعو الغراب ولعبه  
وما الشؤم الا ناقته وبعیر

پیدائش سنگھ اور وفات سنگھ میں ہوئی، قرطبہ میں بنی عباس کے مقبرہ میں دفن ہوا۔ ابن خلدون ابن خلکان، بطری، ابن اثیر، ابوالفداء، الواقدی کی شہرت کسی تذکرہ کی محتاج نہیں، مسعودی کا پایہ بجا طایح سیاح کسی سے کم نہیں، مروج الذهب جو اس کی کتاب اخبار الزمان کا خلاصہ ہے جو ساٹھ جلدوں میں ختم ہوئی، اس کی علمی قابلیت، افضلیت اور تحقیق کا یقین تو ہے، علم ہیئت، تواریخ، جغرافیہ، ہندسہ وغیرہ وغیرہ پر اسے کامل عبور تھا، نہ اہل جنوبی ہند، افریقہ، اور تمام بلاد اسلامیہ کی سیاحت کے بعد مسعودی نے اپنے بحرہ ادریشاؤد کو مروج الذهب میں بالاختصار لکھا، اخبار الزمان غالباً زمانہ کے بحصول غارت ہو گیا، مروج الذهب میں مسعودی اس کا حوالہ دیتا ہے، افسوس یہ فصل تذکرہ اب کہیں دستیاب نہیں ہوتا،

گلبن کی کتاب جو اس نے رومن امپائر کے تنزل و بربادی کے اسباب پر لکھی ہے، تاریخ میں سنگھ شہرت اور عزت حاصل کر چکی ہے، ہماری رائے ہے کہ جو کچھ اس نے لکھا ہے اس میں تصدیق و غفلت نہیں، جو کچھ مسلمان مؤرخین کی تحریروں سے رطب یابس دستیاب ہوا اس پر کسی قدر با تحقیق ملاحظہ فرمائیے کہ بعض متعصب عیسائی مؤرخین کی تائید کی جو صرف اس کی عدم واقفیت کی وجہ سے ہمارے کسی حرف کی نہیں، سید علی الحریری کی کتاب الاخبار السنیہ فی الحروب الصلیبیہ، ابن عربشہ کی کتاب عجائب المقدس فی اخبار تیمور، سیسٹنی لین پول کی، سیرسنگ آرٹ، آرٹینوٹ کی اربک، ادھر ز، نکلسن کی ہسٹری آف دی عرب، اوگلی کی، ہسٹری آف دی سیرین، گلبن کی، دی سیرین، جرجی زیدان کی تاریخ التمدن الاسلامی، اور علاء الدین اسکندر، سید، برٹیکا، ناسخ التواریخ، روضۃ الصغار، تمدن عرب، ایسی کتابیں ہیں جو دمشق کے حالات پر مزید روشنی ڈالتی ہیں،

دمشق کے اخذوں کا تذکرہ بالتفصیل کر کے ہم طول دینا نہیں چاہتے۔ ان کتابوں کے علاوہ جن کا تذکرہ ہم نے کیا ہے ایسی کتابیں اور مضامین بھی ہیں جگہ نشہ سالوں میں ہمارے مطالع میں رہے ہیں۔ ان کا تذکرہ خوف طوالت ترک کیا گیا ہے۔ کیونکہ ان کی تعداد بیشمار ہے۔ +

دشمن کے تذکرہ میں ضمنتاً ہم نے مختلف شہروں کے حالات بالاختصار لکھ دیئے ہیں۔ اگرچہ یہ شہر اسلامی دار الخلافت کا فخر حاصل نہیں کر سکے۔ مگر یہ لحاظ آبادی اور دیگر تواریخی واقعات اسلامی شہر ہیں ہم امید نہیں کرتے کہ دنیاوی مشاغل اور زندگی کے گنتی کے ایام سے ہمیں اتنی فرصت ملے کہ ان شہروں کے مفصل حالات لکھیں اس لئے دشمن کے حاشیہ میں انہیں بھی جگہ دی گئی۔

بعض کتابیں جن کا حوالہ دیا گیا ہے ہماری نظر سے نہیں گزریں۔ دیگر مؤرخین کے ذریعہ ان کی تحریروں کا اقتباس ملا ہے۔ مثلاً ابن عساکر کی تاریخ دمشق، یا قوت اور علامہ جمال الدین سیوطی اور دیگر مؤرخین نے اپنی کتابوں میں اس کا جابجا حوالہ دیا ہے۔ انہوں نے یہ کتاب جو علامہ موصوفی نے اپنی جلدوں میں لکھی ہے ابھی تک ابتدائی حالت میں پڑی ہے۔ مسلمانوں کے علمی مذاق کا قیاس اسی سے ہو سکتا ہے کہ یہ قلمی نسخہ جو حافظ ابو القاسم ابن عساکر نے نصف صدی میں لکھا اور چھٹی صدی ہجری کی بہترین دیکھاڑ سے ہے ابھی تک دمشق کے کتب خانہ میں یکسی کی حالت میں پڑی ہے۔ شکر کا مقام ہے کہ یہ بیش قیمت اور نادر تحفہ جو زمانہ سلف میں ایک بزرگ کی اسلامی علمی خدمت کا نمونہ ہے زمانہ کی دستبرد سے بچ رہا ورنہ اسکے ساتھ شاہیر اسلام کی ایک طویل فہرست بھی ضائع ہو جاتی۔

اکثر اصحاب کے مطالع میں عیسائی یورپی مؤرخین کی تحریروں میں ہونگی۔ اور وہ غالباً اس نتیجہ پر پہنچے ہوں گے کہ ان میں سے اکثر جو کچھ لکھتے ہیں نیک نیتی سے لکھتے ہیں، مگر چونکہ ان لوگوں کو اسلام کے مطالعہ کرنے کا موقع ہمارے اسلامیوں کی طرح نہیں ملا اس عدم واقفیت کے باعث وہ ایسے امور کا تذکرہ بھی کرتے ہیں جو عموماً حاسد بد میں کا کام ہے، اور بعض اوقات ایسے حملے بھی کرتے ہیں جو تعصب مذہبی کا نتیجہ سمجھا جاتا ہے، ہم انہیں مندرجہ سمجھتے ہیں۔ اور اس قابل نہیں سمجھتے کہ تردید کی تکلیف گوارا کریں، الحمد للہ کہ ہم عیسائیت سے بخوبی واقف ہیں، جو کچھ ہم نے اس پر لکھا ہے اسکی سند ہمارے پاس موجود ہے۔ اور کسی عیسائی کو اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔

ہم نے بعض تواریخی واقعات کا تذکرہ کرتے ہوئے ابن اثیر، طبری اور دیگر مؤرخین سے اختلاف رائے کیا ہے۔ اور خلفہ تاریخ کو مد نظر رکھ کر بحث بھی کی ہے۔ منقولی اور منقولی دلائل کو اگر شرح و بسط کے ساتھ لکھا جاتا تو اصل مفاہوت ہو جاتا، اس لئے ہم نے روایتوں کے ضعف ظاہر کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ اور اس سے ہمارا مدعا صرف یہی ہے کہ ان روایتوں کو غیر مستبر ثابت کیا جائے۔ اور واقعات کی صلیت

کو ظاہر کیا جائے، ممکن ہے کہ ہماری رائے غلط ہو اور کسی آئینہ زمانہ میں زیادہ تحقیق یا کسی اور ذریعہ سے ہمیں اپنی غلطی کا اعتراف کرنا پڑے؛ اس امر کے لئے ہم ہر وقت تیار ہیں، جیسا کہ ہم نے ”مشق“ میں بغداد کی غلطیوں کی صحت کر دی ہے۔

## الشام

براعظم ایشیا کا وہ غربی گوشہ جہاں دودھ اور شہد موج مارتے ہیں جیکے ساحلوں کی بحیرہ دوم پار بوسی کرتا ہے اور نے تحقیقت یورپ اور افریقہ کے مڈ میں بہت تدا وصل پانی بھرا ہوا ہے؛ جس کے مشرق میں دریائے فرات بہتا ہے جو صبح آفرینش سے باغ عدن کو سیراب کرتا ہے؛ ”شام“ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ قطعہ زمین جسے قدرت نے پہاڑوں، دریاؤں اور سمندروں اور ریگستانوں کے آغوش میں پردریش کیا ہے خلاصہ دنیا ہے؛ اور بہ لحاظ موقع اور پیداوار اور آب ہوا ”ارض موعودہ“ کا فخر تمام کہہ ارض میں اس کے سوا کے ہو سکتا تھا۔

حاشیہ نمبر ۵۷۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیمؑ سے وعدہ فرمایا کہ شام کا ملک آنحضرتؐ کی اولاد کو دوں گا؛ اور یہی وعدہ حضرت موسیٰؑ سے بھی کیا گیا؛ اور اسی لئے ملک شام ارض موعودہ کے نام سے موسوم۔ ارض موعودہ کے حدود پیدائش باب ۱۵۔ آیت ۸ میں دریائے مصر اور دریائے اعظم فرات لکھے ہیں۔ دریائے مصر سے ملاؤیل کی مشرقی شاخ ہے۔ آیت ۱۹ میں ان اقوام کا نام بتایا ہے جو اس وقت شام میں آباد تھیں؛ اسی باب کی دیگر آیات کے واضح ہوتا ہے کہ اس وقت حضرت ابراہیمؑ کی رہائش ”حوران“ کے دامن میں تھی جو ارض موعودہ میں شامل ہے۔ حضرت داؤدؑ کے زمانہ تک بنی اسرائیل اس تمام زمین پر قابض نہیں ہوئے جس کا وعدہ ان کے باپ دادا سے ہو چکا تھا۔ اگر کسی ان کا قبضہ ہوا تو چند روزہ تھا؛ ملاحظہ ہو مسموئل ۸۔ ۳۔ ۴ تواریخ ۹۔ ۲۶۔ توریت کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل اس نعمت عظمیٰ کے قابل اور مستحق نہ تھے؛ احکام الہی کو باوجود تہدید اور غضبِ تہر خداوندی بار بار توڑا۔ اور جادہ اعتدال سے ہمیشہ قدم اگے رکھا؛ اور شائع ہدایت کے گراہم کو رکھ کر اعلانِ بت پرستی کو رواج دیا؛ قرآن شریف میں بنی اسرائیل کی کفرانِ نعمت کا مفصل تذکرہ ہے؛ اس لئے خدا کا غضب ان پر بھڑکا اور جیسا کہ قانونِ قدرت ہے اللہ تعالیٰ نے اور تو میں ان پر غالب کر دیں حتیٰ کہ حضرت عیسیٰؑ کے زمانہ میں بنی اسرائیل رومیوں کے محکوم تھے؛ اگرچہ ”روح اللہ“ نے بہت

بالتحقیق معلوم نہیں کہ لفظ "شام" کی وجہ تسمیہ کیا ہے۔ مخالفتِ دیوہ جو مؤرخین نے لکھے ہیں اگر صحیح نہیں تو دلچسپ اور معنی خیز ضرور ہیں۔

کوشش کی کسی طرح بنی اسرائیل کو غرضی کی طرح اپنے پروں کے نیچے لے لیں۔ لیکن یہ یروشلم جو نبیوں کو قتل کرتا تھا۔ اور جس پر خدا کا غضب نازل ہو رہا تھا اس قابل ہی نہ رہا تھا کہ آپ کی تعلیم سے متاثر ہوتا۔ بلکہ کفر اور شرک اور بدعت کی غصائی اس قدر زور پر تھی کہ حضرت مسیح کے قتل کے منصوبے باندھنے لگے۔ آخر اللہ تعالیٰ کا وعدہ پورا ہوا اور اللہ تعالیٰ کا وعدہ سچا تھا۔ حضرت ابراہیم کی اولاد ملے۔ ارض موعودہ کو فتح کیا۔ اور آج تک اہل اسلام اس پر قابض ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے خلافت کی خوشخبری پیش از وقت اور ایک عرصہ پہلے بذریعہ محمد صادق مسلمانوں کو دی تھی جو اس وعدہ کے ہم معنی ہے۔ "وعد اللہ الذین آمنوا منکم وعملوا الصالحات لتخلفنہم الامم یہ امہ یار کھنے کے قابل ہے کہ اسلام ایک ایسا مذہب ہے جو اللہ تعالیٰ نے پسند فرمایا۔ اور جسکی نسبت ارشاد فرمایا کہ رقت ابراہیم ہے۔ اور اسی مذہب کی تعلیم آپ کی اولاد حضرت اسماعیل علیہ السلام کو یعقوب دیگر نبیا کرتے ہیں۔ اسی ارض موعودہ کے مستحق اہل اسلام ہی تھے۔ جو آج تک سنت ابراہیم یعنی اس نشان کو قائم رکھتے ہیں جو "عقذہ" کے نام سے موسوم ہے۔ اور جو اللہ تعالیٰ نے اپنے وعدہ کی ضمانت ظاہر کر نیکی کے لئے حضرت ابراہیم کے ساتھ باندھا اور حکم فرمایا کہ جو شخص اسے توڑے گا قوم سے کٹ جائے گا۔ اگرچہ بظاہر اور انصافاً ارض موعودہ کا استحقاق اہل اسلام کی ذات کے ساتھ وابستہ ہے اور اولاد کے معنوں کو اولادِ حبشی تک محدود رکھنا اللہ تعالیٰ کی رحمت کو تنگدلی سے منسوب کرنا ہے۔ تو ریت کے لفظوں سے بھی یہی مفہوم ہوتا ہے کہ اولاد کے معنی اللہ تعالیٰ کی رحمت کی طرح وسیع ہیں کسی خاص قوم یا شخص تک محدود نہیں۔ بلکہ جس طرح نشانِ الہی "کو" توڑنے والا افرادِ قوم میں شمار نہیں ہو سکتا تھا۔ اسی طرح جو شخص اس نشان کو قائم رکھے اور ملت ابراہیم کا پیر ہو مستحق ہے کہ اس قوم میں داخل سمجھا جائے۔ چہرہ اللہ تعالیٰ کی رحمت اور برکت کا نزول ہوتا ہے۔ حضرت ابراہیم نے نہ صرف اپنی اولاد کا عقذہ کیا بلکہ اپنے غلاموں اور نوکر دل کا بھی عقذہ کیا۔ اور اس طرح انہیں بھی اللہ تعالیٰ کی رحمت کے سایہ میں لے لیا۔ تو ریت کے مطالع سے واضح ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل نے دیگر اقوام سے اپنے آپ کو عرفِ عقذہ کی وجہ سے غیر سمجھا ہوا تھا۔ شہزادہ شہیم "اور دنیا" دختر یعقوب کے قصہ میں اس خیال کی خوبی توضیح ہوتی ہے۔ ہمارے رائے میں اگر اولاد کا لفظ صرف بنی اسرائیل یا اسماعیل پر عاید ہو تب ہی توبہ اسلام کے معنوں کے برخلاف ہے اسلام نے ذاتوں کا امتیاز ان معنوں میں جایز نہیں رکھا۔ اس لئے ارض موعودہ کے وارث اہل اسلام ہی ہیں اور

بقول بعض محققین اس کا پرانا نام ”سوریہ“ ہے۔ اگر یہ صحیح ہو تو یہ لفظ ”اسوریہ“ کا مخفف ہو گا۔  
 ان معنوں میں ”سوریہ“ سے وہ قطعہ زمین مراد ہے جو سلطنت ”اسوریہ“ کے حدود میں تھی یا بادشاہان  
 ”اسوریہ“ کے ماتحت تھی۔ اور ممکن ہے کہ ”صور“ سوریہ کا مشتق ہو۔ صور شام کا ایک شہر ہے۔  
 اور شاید سب سے پرانا نام ”شام“ ہی ہو جو حضرت نوح کے ایک بیٹے کا تھا۔

چونکہ یہ وعدہ ہادی ہے۔ اس لئے مکہ شام قیامت تک ان کے قبضہ میں رہے گا۔ اس سے بڑھ کر اسکی مدت  
 کی شہادت اور کیا ہو سکتی ہے کہ وہ مقامات جو یہود و نصاریٰ کے مسلمہ مقدس ہیں اہل اسلام کے قبضہ میں ہیں اور  
 اہل اسلام کا کوئی ایسا مقام غیر مذہب کے قبضہ میں نہیں اور نہ ہو سکتا ہے۔  
 حاشیہ نمبر ۷۔ پیدائش باب میں باغ عدن اور حضرت آدم کی رہائش کا تذکرہ لکھا ہے۔ اس باغ کی بہت  
 ایک ملک کے برابر معلوم ہوتی ہے۔ ۱۔ سے چار دریا سراب کرتے تھے۔ اور چوتھا دریا زرات تھا۔  
 حاشیہ نمبر ۸۔ ”اسیر یا۔ یا۔“ ”سوریہ“ وہ عظیم الشان سلطنت ہے جس کا پایہ تخت شہر فینو تھا۔ اور جس کی  
 وسعت اور دولت و ثروت کی نسبت ایسی روایتیں مشہور ہیں جو بظاہر ناقابل قیاس ہیں لیکن جو کچھ موجودہ زمانہ  
 میں تدبیر تاریخی آثار شہر ”مومل“ کے قریب پائے گئے ہیں ان سے ان روایتوں کی تصدیق ہوتی ہے کہ شہر  
 نمودستان میں اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ تواریخی زمانہ میں اس کا نظیر روئے زمین پر نہیں ملتا۔ مومنین نے بہت کچھ  
 تحقیق اس سلطنت اور دار السلطنت کی نسبت کی ہے اور ضخیم کتابیں ان کے حالات پر لکھی ہیں مگر یہ ہے  
 کہ یہ لوگ نہایت سرکش اور مکرر تھے۔ اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ شرک اور کفر کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انکی بستیوں  
 کو صاف مہستی سے اس طرح محو کر دیا کہ آج کوئی شخص تحقیق کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ ”فینو“ کہاں آباد تھا۔ اور وہ کہاں  
 اور گراہ لوگ کیا ہوئے۔ شاہان اسوریہ جن کا تذکرہ کتاب مقدس یعنی بائبل میں بھی ہے اور جن کے لشکر شام  
 کو ہر ایک عرصہ تک پامال کرتے رہتے۔ جو بنی اسرائیل کو بحالت غلامی اسیر کر کے لے گئے۔ اور ان کے  
 شہر وں کو خاک میں ملا دیا۔ اگرچہ ایک وقت تک اور سخت سے ان کے سراو پختے تھے مگر بالآخر لاپرواہ  
 نے ان کو نیست و نابود کر دیا۔ اور ان کی جگہ اور قوموں کو کھرا کر دیا۔ چونکہ اس سلطنت کا تعلق ”ویشق“  
 سے بھی ہے اس لئے اس کا تذکرہ بالاختصار کیا گیا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ زمین انتہا درجہ کی سرسبز و شاداب ہے اور ممکن ہے کہ ان مصلوں میں شام  
سرمائی زبان کا لفظ ہو۔ اگر یونانی لفظ ہے تو اس کا شتق ”صور“ ہے جس سے یونانی سب سے پہلے آشنا ہوئے  
اور بعد ازاں تمام ملک کو سوریہ کہنے لگے۔

اور یہ بھی قرین قیاس ہے کہ یہ لفظ عربی ہو اور اہل عرب ”اشام“ اور ”الیمین“ سے صرف سمتوں  
میں تمیز کرتے تھے یعنی یمن سے وہ زمین مراد ہے جو حجاز کے جنوب است اور ”اشام“ وہ ملک جو طرف  
چپ واقع ہے۔

شام قدیم الایام سے مختلف اقوام عالم کا جولانگہ اور شائع تجارت رہا ہے۔ اور مشرق اور مغرب میں  
رابطہ تھا اور اشاعت تہذیب تمدن کا وسیلہ تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اہل شام میں ایک خالص قوم کے اجزا  
کبھی نہیں پائے گئے لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ اس ملک کی تواریخ میں ایسے عظیم الشان واقعات کا  
تذکرہ ہے جس کا کسی دوسرے ملک کی تواریخ میں نظیر نہیں ملتا۔ یہ ملک ایسے موزوں موقع پر واقع ہے اور  
قدرت نے اسی آب و ہوا کو وہ تھیل عطا کی ہیں کہ ہر ایک زمانہ میں آبادی کا محرک رہا ہے۔ اس کے سرسبز بہاؤ  
جن پر انگور کی بلیں پیچ و خم کھاتی ہوئی چڑھتی ہیں۔ شمال سے جنوب کی طرف ایک دوسرے کے متوازی  
چلے گئے ہیں۔ ان کی بلندی سمندر اور دریا کی طرف بتدریج کم ہوتی جاتی ہے۔ سرسبز وادیاں اور دلکش  
میدان جو دریاؤں اور ندی نالوں سے ہمیشہ سیراب ہوتے ہیں۔ کثرت سے ہیں۔ گوہ لبنان جہاں سے  
مختلف اقسام کی لکڑی ”بیت المقدس“ کی تعمیر کے لئے حضرت سلیمان نے ہم پہنچائی وہ پہاڑی سلسلے ہیں  
جو شام کے انتہائے شمال میں واقع ہیں۔ اس کی چوٹیاں برف سے ہمیشہ مستور رہتی ہیں لیکن اکثر جگہ ہموار  
ہیں۔ ان پہاڑیوں سے قدرتی چشمے اور ندی نالے بہتے ہیں جن کا خوشگوار پانی ان میدانوں کو سیراب کرتا  
ہے جو لبنان کے دامن پر پھیلے ہوئے ہیں۔ گوہ ”زیتون“ جو اس امر کی شہادت ہے کہ انسان ”حسن تعلیم“  
میں پیدا ہوا اور ”سلم“ کے مشرق میں واقع ہے۔ دریا ”العاصی“ لبنان سے نکل کر شمال کی طرف بہتا ہوا  
اظناکیہ کے قریب بمواہیک معادن مغرب کی جانب رخ کرتا ہے اور سمندر میں گرتا ہے۔ توریث اور  
انجیل کا مقدس دریا۔ ”یروان“ جس میں غوطے لگانے سے افواج شام کے سپاہی و نجان کی جہانی مرض  
جدام کا نالہ حضرت الیشع کے وقت ہوا اور روحانی امراض کا علاج حضرت یحییٰ نے اس کے پانیوں سے  
کیا شمال سے آتا ہوا جمیل ”جلیل“ سے گزر کر بحیرہ ”مروار“ میں گرتا ہے۔



جھیل جلیل یا بحرِ تبریہ کے کنارے ”روح اللہ“ کے قدموں نے مقدس بنا دیئے۔ اس جگہ حضرت عیسیٰ نے شمعون پطرس اور اس کے بھائی کو جھیل میں جال ڈال کر مچھلیاں پکڑتے ہوئے دیکھا۔ آپ کی تعلیم کا یہ اثر ہوا کہ ”جلیل“ کے چھوٹے جلیل القدر جواری بن گئے؛ یہ جھیل جس کا تذکرہ انابیل ارباب میں مختلف مقامات پر کیا گیا ہے اس وجہ سے تبرک مقام ہے کہ مسیح کی روحانی تعلیم کا آغاز اسی جگہ سے ہوا۔

بحیرہ ”لوط“ یا بحیرہ ”مروار“ جسکے پانیوں میں کوئی مچھلی زندہ نہیں رکھتی اور کوئی پیرک ڈوب نہیں سکتا۔ ”سدم“ اور ”عمورہ“ کی تباہی کا آثار ہے جو موجودہ زمانہ میں اس درد انگیز اور عبرت خیز داستان کو زبانِ حال سے بیان کر رہا ہے کہ بدکرداروں کا انجام جو قانونِ قدرت کو توڑتے ہیں، جو حدِ عدل سے قدم اُگے رکھتے ہیں، ایسا ہوتا ہے؛

شامِ عجائبات کا گھر ہے ہر جگہ ہے۔ ادب کا مقام ہے؛ ادلی الابصار اسکے قدرتی منظروں اور برباد شدہ شہروں کے آثاروں سے وہ سبق حاصل کر سکتے ہیں جو تاریخِ عالم کے مطالعہ نہ ہوگا۔ شامِ قدیم الایام سے قوموں کی ترقی اور تنزل کا مقام رہا ہے۔ اور اگر حضرت آدم علیہ السلام کی جائے پیدائش نہیں تو اس میں کچھ شک نہیں کہ ابتدائی عظیم الشان سلطنتوں کی حدود اور پایتخت اسی ملک میں تھا مصر اور عراق کچھ شک نہیں کہ ایسے ملک میں جو ہر ایک حیثیت سے ممالکِ دنیا سے ممتاز ہیں۔ لیکن یہ ملک جو مصر اور عراق کے درمیان واقع ہے دونوں ملکوں کے درمیان قدرتی رابطہ ہے اور اس لئے ہر دو ممالک کی تہذیب و تمدن کی تکمیل اسی ملک کے حدود میں ہو سکتی تھی اور ہوئی۔

حسان البحر حکیم خاقانی شروانی ”تحفۃ العراقرین“ میں آفتاب کو مخاطب کرتے ہوئے ”شام“ کا عراق اور ”مصر“ سے مقابلہ کرتا ہے کہ:-

اے در حرکات وصل و محبان	گہ بابل جوئی و گہ خراسان
اے زآب و ہوا خاک بابل	تپ لرزہ و صرع کہ وہ حاصل
صحت گہ تو قصور شام است	جاندار وئے تو قبور شام است
آخر چنبد و جزو بالت	زین گردش صد ہزار سالت
برکن زد و میخ و ہفت پردہ	این قطب و سپہ سال خوردہ

ایک خطِ موصل و حدِ شام  
 قطبے کہ ترا زوالِ ندم  
 آن چرخ محیطِ بردگیتی  
 چنڈاز فلک و نہادِ غامش  
 بے آنکہ سپاسِ پیچِ غامِ است  
 دو جهان بستہ حرفِ شامِ برخاست  
 خاصہ "الفی" ست در میانِ جائے  
 بچونِ شہ رنگِ بستہ زیور  
 شام از الفی کہ در میانِ داشت  
 خود صبحِ دوم کہ نورِ عامِ است  
 نہ زند سعادتی زمینِ است  
 زمینِ قمرِ عینِ مجسمِ دینِ را  
 بہرِ خلقِ نژادِ ماناک  
 جسمِ ست زمینِ بہفتِ اندام  
 شام از پے رہرواں چنانست  
 در خدمتِ شاہِ شامِ پیوست  
 چہ چرخِ و چہ راہِ کہکشانست  
 آن خوشہ و دانہ ہست با دام  
 ملکِ التوحیدِ قانیِ عراقِ اور دیگرِ ممالکِ دنیا سے مقابلہ اور لفظ "شام" کے حرف کی بندش اور  
 اس کے معانی اور زمینِ شام کی تعریف کے بعد "مصر" سے مقابلہ کرتا ہے۔

"مصر" ارچہ لطیف جا نگاہِ است  
 از دانہ کشتِ شامِ گاہِ است  
 گاہ ہے کہ چو دانہ جانست  
 نہ قوتِ جسمِ دامِ جانست  
 گاہ ہے کہ چو خوشہ داس دارد  
 داسیکہ غلندہ ترز غارِ است

آن داس بچشم دین درشتاد	خواند ز چشم دین بدون داد
خورشید بچگ مصران است	چون خوشه سان کشید رشت
مصر کشکسته اندامش	حرفی شمار شمار شاش
کان حرف که انتہائی شام است	خدا دل مصراند تمام است
از دفتر شام در اقالیم	مصرت سقط چو حرف ترخیم
شام از دو جہاں مثال دارد	بامصر چو اتصال دارد
خال رخ مصر گشت پنهان	در نقطہ خال خائے خداں
زین خال سید کہ چہرہ گرفت	گر شرع زبان کشید ننگفت
بر مصر نقطہ نہی مصر است	زیر نقطہ ہزار سر است
شام است سفر گر ہا یک	بیت گر صا و قان ساک
ہم مکتب علم انبیاء است	ہم شرب جان انبیاء است

سیاح کی پیدائش سے غالباً پندرہ سو برس پیشتر ملک شام میں مصری اور عراقی آبادی اور تہذیب و تمدن کا اختلاط شروع ہوا۔ قومیت کے مطلق سے معلوم ہوتا ہے کہ شام قدیم الایام سے ہر دو ملک میں شائع تجارت تھا۔ ادیرہ بھی ممکن ہے کہ اسکا اثر ابتدا میں مصر اور بابل اور قیونیا پر پڑا ہو، لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ شام کی ہمسایہ زبردست طاقتوں کا اثر شام کی صنعت و حرفت اور تجارت وغیرہ پر ضرور غیر ملک میں قدیمی شامی اشیاء بھی پائی جاتی ہیں۔ غالباً یہ یا تو بذریعہ تجارت یا مال غنیمت میں سوداگروں یا فاتحانہ دینانے اور ملکوں میں ہونچائی ہیں۔ شام میں کپڑے کے عام کارخانے تھے اور شیشہ کی صنعت میں تو اہل شام کو مدلولی حاصل تھا۔ تاریخ شاہد ہے کہ تجارتی قافلے شام سے مصر اور عراق میں اور ان ممالک سے دور دور شہروں میں جاتے۔ لیکن شام کا اثر اور احسان و نیلہ بڑی حد تک بحیثیت برہنہ دیگر امور بہت بڑھا ہوا ہے۔ شام نے دنیا کو مذہب کی تعلیم دی، اگرچہ اس کے کندھرات میں بت پرستی کے آثار اب بھی پائے جاتے ہیں؛ مگر محققین کی صائب رائے میں یاد مصر کی تو ہم پرستی کا ہے، توحید کا آواز شام سے ہوا اور اسکی اشاعت کا باعث ابوالانبیاء حضرت ابراہیم خلیل اللہ ہوا۔ اگرچہ اس کی پیدائش کا فخر عراق اور شام کی حدود کو کیساں ہے، لیکن وہ زمین

جہاں آنحضرتؐ مستقل رہائش اختیار کی اور جہاں اُن کی اولاد آسمان کے ستاروں کی طرح بڑھی اور  
برومند ہوئی۔ وہ شام ہے؛ یہی زمین ہے جو بالکستقلال اور ابد آنحضرتؐ کی نسل اور پیروانِ مہم کے  
قبضہ میں رہی اور رہے گی۔ یہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ سچا ہے کہ جب تک اس عہد کا نشان ختم قوم میں قائم ہے  
ارض موعود کے وہی وارث ہیں اور جس شخص نے اس نشان کو توڑا قوم سے علیحدہ کیا جا دیگا۔ اور اللہ رب العالمین  
کچھ شک نہیں کہ وہ زمانہ بہت نزدیک ہے جب ہلام یعنی ملت ابراہیم تمام دنیا کا مذہب ہوگا۔ اُن کے  
ابتدائی آثار اب بھی پائے جاتے ہیں۔ مذہبِ ممالک دنیا کا رجوع توحید کی طرف ہو رہا ہے اور علی العموم  
کفر و شرک کی مضبوطی سے واقف ہو گئے ہیں؛ موجودہ زمانہ میں بھی دنیا کے اکثر حصہ کا مذہب ادن  
پیغمبروں کی ملت ہے جن کی پیدائش یا وفات شام میں واقع ہوئی؛ اس میں ذرا بھی مبالغہ نہیں کہ شام نے تمام  
ممالک دنیا کے مذہب پر بہت بڑا اثر کیا ہے؛ ملک الشعراء غسانی نے بالکل سچ لکھا ہے کہ:-

شام ہست سفر گہ ملایک بیت گہ صادقان ساک

ہم مکتب علم ابنیا اوست ہم مشرب جان اصفیا اوست

المعتمد شام وہ ملک ہے جو اکثر انبیاء و رسل اور بزرگانِ یہود و نصاریٰ اور اسلام کی جائے ولادت  
اور وفات ہے؛ اس کا تذکرہ تواریخ کے صفحات اور مقدس کتب اور سیاحوں کے سفر ناموں اور شعراء کے اشعار  
میں کیا گیا ہے؛ اسکی آب و ہوا اور اسکی زمین کی زرخیزی؛ اور اسکی تہذیب تمدن و معاشرت؛ مصری؛  
عراقی اور یونانی اور رومی حکومت کا اثر اور شان و شوکت اور اسکے مشہور شہروں کے حالات اگر بالاخصاً  
بھی بیان کئے جائیں تو ایک دفتر بن جائے؛ دمشق۔ جبکہ تواریخ حالات اور وہ بھی خلافت اموی کا تذکرہ  
ہم بیان کرنا چاہتے ہیں شام کا ایک شہر ہے؛

## ”دمشق الشام“

”دمشق کی قدیم تواریخ کے ماخذ کتب مقدس تورات و زبور و انجیل میں؛ فی الحقیقت دمشق کے ابتدائی  
حالات تاریکی میں ہیں؛ کتب مقدس اور دیگر روایتیں جو مؤرخین نے نقل کی ہیں دمشق کی وجہ تسمیہ  
اور باقی شہر کے حالات پر کچھ روشنی نہیں ڈالتی؛ ہماری رائے میں جس قدر روایتیں وجہ تسمیہ کے ضمن

میں بیان کی جاتی ہیں غلط ہیں؛ اور اس لئے اس شہر کے بانی کے حالات بھی کسی کو معلوم نہیں۔ ایک روایت یہ ہے کہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے غلام۔ الیعاذر؛ نے اس شہر کو آباد کیا تھا۔ یہ روایت صریحاً غلط ہے کہ پیدائشِ بابائے کمال کے حلال سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابراہیم کی کوئی اولاد نہ تھی اور آپ منوم تھے۔ اللہ تعالیٰ سے دُعا مانگتے تھے اور آپ کو تسلی دی گئی تھی حضرت ابراہیم نے درگاہِ رب المین میں عرض کی: "اے خدا! میں نبی سے لاؤں گا جاتا ہوں، میرے بعد میرا کوئی وارث جو میری نسل سے ہو نہیں ہے، میرا خاندان زاد۔ الیعاذر۔" وشتی جو میرے گھر کا مختار ہے میرا وارث ہوگا۔" قرین عقل نہیں کہ ایک ذکر یا غلام نے جو وشتی کہلاتا تھا وشتی کو آباد کیا ہو، دیگر آیات سے واضح ہوتا ہے کہ الیعاذر کی زاد بوم وشتی تھی؛ اور حضرت ابراہیم کے وقت میں وشتی ایک مشہور شہر تھا۔

ایک اور روایت اس طرح ہے کہ سکندر عظمیٰ کے غلام یا جرنیل نے جس کا نام وشتی تھا۔ اس شہر کو آباد کیا۔ یہ بھی غلط ہے، سکندر کے زمانہ میں وشتی آباد اور مشہور نہ تھا، اس الواغرم فاتح دنیا کی مفتوحہ ملک کی فہرست میں وشتی کا نام بھی ہے؛ خود سکندر یا اسکا غلام اسکا بانی کس طرح ہو سکتا ہے جو سب سے قریباً ساڑھے چار ہزار برس پہلے دنیا میں گذرا ہے۔ حالانکہ وشتی حضرت ابراہیم کے وقت بھی موجود تھا۔

بعض اقوال کے مطابق اسکا بانی وشتی بن نمرود حضرت ابراہیم کا ہم عصر تھا؛ اور بعض مؤرخین کہتے ہیں کہ "دشاق" بن کنعان نے آباد کیا؛ اور بعض کا اتفاق اس امر پر ہے کہ حیرون بن عادی بن اسرہل بسایا؛ مؤرخ الذکر دو احوال میں سے اگر ایک صحیح ہو تو تعجب نہیں، بہر حال ان روایتوں اور مختلف حکایتوں سے اٹھتا ہے کہ وشتی قدیم الایام سے آباد اور سرسبز شہر مشہور رہا ہے۔ اور چونکہ قدیم زمانہ کے صحیح صحیح حالات تاریخی میں ہیں؛ اس لئے معلوم نہیں کہ کس شخص نے اسے بسایا۔

دشتی شام کے شہروں میں سب سے مشہور ہے۔ اور قدرت نے اس کے لئے جس جگہ کو انتخاب کیا جو وہ انسانی آبادی اور تمدن کو ہر ایک زمانہ میں ترقی دیتی رہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابتدائی تمدن کی بنیاد غالباً شام میں وشتی سے شروع ہوئی ہے۔ اور دشتی شام کے ابتدائی شہروں میں سے ہے اس لئے کچھ تعجب نہیں کہ حضرت نوح کی اولاد میں سے کوئی اس کا بانی ہو۔ ارم بن سام بن نوح کی اولاد ہے "آرامی" کہلاتی ہے۔ اس لئے وہ ممالک جو ارم کی اولاد نے آباد کئے۔ "آرم" کی یادگار ہیں؛ مثلاً "آرم نہریم" وہ قطعہ زمین یا وہ ملک جو دونوں کے درمیان ہے جسے ہم دنا ب کہتے ہیں۔ "آرم نہریم" عراق کا قدیم نام۔

رچیدائش باب ۱۲ آیت ۱۱) اور اسی طرح "آرم دمشق" قوریہ کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ "ارامیوں" نے اس سرزمین کو آباد کیا تھا جو کہ طور سے کس جنوبی شہر سے شروع ہو کر دمشق اور بحیرہ مدیہ تک مشرقی جانب دیلہ و جلد کے پار عساریہ تک پھیلی ہوئی تھی۔ اس میں مختلف قطعات مختلف ناموں سے مشہور ہیں جو نہایت سرسبز اور شاداب ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دمشق اگر کسی شخص کا نام تھا تو وہ آدم بن سام کی اولاد میں سے تھا اس لئے فریق تباہی یہ ہے کہ دمشق کی بنیاد آدم کی اولاد نے رکھی اور غالباً اس کے بانی کا نام "دمشق" ہے جو آدم کی نسل سے تھا۔

دنیا میں کوئی شہر دمشق کی قدامت کا ہمسر نہیں ہو سکتا۔ اور کسی شہر کی تواریخ ایسے عظیم الشان واقعات کو نظیر پیش نہیں کر سکتی جیسا کہ دمشق کر سکتا ہے۔ معلوم نہیں کتنی دفعہ یہ شہر دارالسلطنت رہا اور کس قدر وسیع علاقوں پر حکومت کرتا رہا۔ کیونکہ اسکی بنیاد اور عروج تواریخی زمانہ سے بھی کئی سو برس پیشتر ہو چکا ہے۔ سو پانچ سو برس تو اسپرٹامیوں کا دور دورہ تھا۔ معلوم نہیں کہ اس سے پیشتر اسکی کیا کیفیت تھی، بابل اور فارس کا قبضہ چار سو ستترہ برس تک رہا، و سوارٹالیس برس تک یونانی قابض رہے، سات سو برس تک رومی شہنشاہت کا ایک صوبہ تھا، سو سال تک بنو امیہ اور پانچ سو برس تک عباسیہ کا دور دورہ رہا اس تینوں تبدل کے ساتھ کئی ایک دفعہ اسپرٹامی و سادوی لائیں نازل ہوتی رہیں، بہت دفعہ دمشق تباہ ہوا، گلاب بھی موجود ہے جیسا کہ شروع میں تھا، ابتدائی حالات تو تاریکی میں تھے، لیکن اگر پڑنے جھنڈا کر کے گیارہ باب جو پیدائش کے متعلق ہیں پھیر دیئے جائیں تو دنیا میں کوئی ایسا واقعہ نہیں ہو جسکی خبر دمشق کو نہ ہو۔ دمشق ہر ایک نام میں سرسبز آباد شہر موجود تھا۔ اور اب بھی دیلہ ہی ہے، ہر ایک مورخ جو عالیشان سلطنتوں کی تاریخ لکھتا ہے دمشق کا ضرور تذکرہ کرتا ہے۔ دونوں جہینوں اور سالوں کا کیا ذکر ہے، دمشق کی قدامت کا شمار سلطنتوں کی عمر اور مختلف زمانوں کی ابتدا اور انتہا کے ساتھ کرنا چاہئے، سلطنتیں جو اس کے سامنے عروج و زوال کے تمام مراتب طے کر چکیں، اور زمانے جو قدیم الایام سے اس پر گزر رہے ہیں، بلکہ تہہیز، آفیس، بابل، فینیا، تدمر، یروسلیم، مدینہ کی بنیادیں اس کے سامنے رکھی گئیں، ان کی شان و شوکت اور تباہی اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھی، یہ تمام عظیم الشان سلطنتیں اس کے مقابل میں کل کے بچے ہیں۔ اس نے ان مواضعات کو شہر اور شہر سے دارالسلطنت بننے دیکھا اور آخر چند دہوں کا اشیانہ انہیں مقامات میں پایا۔ اسرائیلیوں کو شام میں داخل ہونے اور محمد قوہ کی طرح ملکوں کو سخر کرتے ہوئے

رچیدائش باب ۱۲ آیت ۱۱) اور اسی طرح "آرم دمشق" قوریہ کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ "ارامیوں" نے اس سرزمین کو آباد کیا تھا جو کہ طور سے کس جنوبی شہر سے شروع ہو کر دمشق اور بحیرہ مدیہ تک مشرقی جانب دیلہ و جلد کے پار عساریہ تک پھیلی ہوئی تھی۔ اس میں مختلف قطعات مختلف ناموں سے مشہور ہیں جو نہایت سرسبز اور شاداب ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دمشق اگر کسی شخص کا نام تھا تو وہ آدم بن سام کی اولاد میں سے تھا اس لئے فریق تباہی یہ ہے کہ دمشق کی بنیاد آدم کی اولاد نے رکھی اور غالباً اس کے بانی کا نام "دمشق" ہے جو آدم کی نسل سے تھا۔

دنیا میں کوئی شہر دمشق کی قدامت کا ہمسر نہیں ہو سکتا۔ اور کسی شہر کی تواریخ ایسے عظیم الشان واقعات کو نظیر پیش نہیں کر سکتی جیسا کہ دمشق کر سکتا ہے۔ معلوم نہیں کتنی دفعہ یہ شہر دارالسلطنت رہا اور کس قدر وسیع علاقوں پر حکومت کرتا رہا۔ کیونکہ اسکی بنیاد اور عروج تواریخی زمانہ سے بھی کئی سو برس پیشتر ہو چکا ہے۔ سو پانچ سو برس تو اسپرٹامیوں کا دور دورہ تھا۔ معلوم نہیں کہ اس سے پیشتر اسکی کیا کیفیت تھی، بابل اور فارس کا قبضہ چار سو ستترہ برس تک رہا، و سوارٹالیس برس تک یونانی قابض رہے، سات سو برس تک رومی شہنشاہت کا ایک صوبہ تھا، سو سال تک بنو امیہ اور پانچ سو برس تک عباسیہ کا دور دورہ رہا اس تینوں تبدل کے ساتھ کئی ایک دفعہ اسپرٹامی و سادوی لائیں نازل ہوتی رہیں، بہت دفعہ دمشق تباہ ہوا، گلاب بھی موجود ہے جیسا کہ شروع میں تھا، ابتدائی حالات تو تاریکی میں تھے، لیکن اگر پڑنے جھنڈا کر کے گیارہ باب جو پیدائش کے متعلق ہیں پھیر دیئے جائیں تو دنیا میں کوئی ایسا واقعہ نہیں ہو سکتا جسکی خبر دمشق کو نہ ہو۔ دمشق ہر ایک نام میں سرسبز آباد شہر موجود تھا۔ اور اب بھی دیلہ ہی ہے، ہر ایک مورخ جو عالیشان سلطنتوں کی تاریخ لکھتا ہے دمشق کا ضرور تذکرہ کرتا ہے، دونوں جہینوں اور سالوں کا کیا ذکر ہے، دمشق کی قدامت کا شمار سلطنتوں کی عمر اور مختلف زمانوں کی ابتدا اور انتہا کے ساتھ کرنا چاہئے، سلطنتیں جو اس کے سامنے عروج و زوال کے تمام مراتب طے کر چکیں، اور زمانے جو قدیم الایام سے اس پر گزر رہے ہیں، بلکہ تہیز، تافیس، بابل، فینیا، تدمر، یروسلیم، مدینہ کی بنیادیں اس کے سامنے رکھی گئیں، ان کی شان و شوکت اور تباہی اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھی، یہ تمام عظیم الشان سلطنتیں اس کے مقابل میں کل کے بچے ہیں۔ اس نے ان مواضع کو شہر اور شہر سے دارالسلطنت بننے دیکھا اور آخر چند دہوں کا اشیانہ انہیں مقامات میں پایا۔ اسرائیلیوں کو شام میں داخل ہونے اور محمد قوہ کی طرح ملکوں کو سخر کرتے ہوئے

اور اسرائیل کا دار السلطنت سامریہ قرار پایا۔ دونوں حریف سلطنتیں ایک دوسرے کے مقابل کئی ایک دفعہ معرکہ آرا ہوئیں۔ اور ان لڑائیوں میں دمشق نے بہت کچھ جھیلیا۔ اور اس طرح اپنی طاقت کو روز بروز کم تر ترقی دیتا رہا۔ آخر شاہ اسرائیل یربعام نے اسے سخر کر لیا۔ (۲ سلاطین بابلا آیت ۴۵)۔ لیکن یربعام کی وفات پر دمشق پھر آزاد ہو گیا۔

اس وقت شام میں یہوداہ اسٹیزیل کی خانہ جنگیوں سے بنی اسرائیل روز بروز زوال تھے۔ اور ہمسایہ قوموں اور طاقتوں کو عروج ہو رہا تھا۔ دمشق میں اس وقت حنین، حکمران تھا۔ اور شاہ ارام کہلاتا تھا، اور شاہ یہوداہ آخر بن یوہانم تھا۔ اور شاہ اسرائیل نتج بن رلیاہ تھا۔ نتج اور حنین نے آخر کے برخلاف سازش کی۔ اور تنفق طاقت کے ساتھ رولم یا یہ تخت یہوداہ پر فوج کشی کی۔ شاہ یہوداہ پہلے درپے شکستوں کے بعد سخت گھبرا گیا۔ دشمن نے ہر طرف سے قتل و غارت کا بازار گرم کیا ہوا تھا۔ حنین نے ایلٹ کو بھر دیا۔ سخر کے ارامی حدود میں شامل کر دیا۔ اس وقت اگرچہ یسعیاہ نبی نے شاہ یہوداہ کو بہت کچھ تسلی دی مگر بادشاہ کو غمخیزی کی کوئی راہ نظر نہ آئی۔ آخر اسور کے بادشاہ تلغاث پلاسر سے امداد طلب کی۔ اور کہلا بھیجا کہ میں تیرا خادم اور تیرا بیٹا ہوں۔ شاہ ارام اور شاہ اسرائیل کے ہاتھ سے جو مجھ پر چڑھائے ہیں رٹائی دے۔ (۲ سلاطین بابلا) اور شاہ اسور کی خدمت میں سونا چاندی جو عبادت گاہوں اور شاہی خزانہ میں جمع تھا بلور مذربھیجا۔ تلغاث پلاسر شاہ یہوداہ کی امداد کو اٹھا اور دمشق کا محاصرہ ڈالا۔ حنین مقابلہ میں مارا گیا اور دمشق فتح ہو گیا۔ تلغاث پلاسر نے لوگوں کو اسیر کر کے قیر کی طرف بھیج دیا اور اس جنگ یعنی دمشق میں ایک دربار منعقد کیا۔ شاہ یہوداہ بھی دمشق میں حاضر ہوا۔ اور اطاعت کا اظہار کیا۔ اس وقت جو کچھ شہر دمشق کا نقشہ تھا قابل ذکر ہے۔ شاہ یہوداہ ایک دن شہر کی سیر کر رہا تھا کہ اس کا گداز ایک مسجد پر ہوا۔ وضع عمارت اور نقش و نگار کی خوبیوں نے ایسا گردیدہ کر لیا۔ اندر داخل ہوا تو مذبح پر نظر پڑی۔ ایک نقشہ تیار کر دیا۔ اور اداریا کاہن کے پاس بھیجا کہ اسی قسم کا مذبح یرولم میں تعمیر کیا جاوے۔

یسعیاہ نبی کی کتاب میں دمشق اور اسکی تباہی کا تذکرہ ہے جیسا کہ بیان ہو چکا ہے۔ یسعیاہ نبی شاہ یہوداہ آخر کے عہد میں تبلیغ کا کام کر رہے تھے۔ دمشق کے متعلق جو کچھ ان کی کتاب میں لکھا ہے۔ اسے دمشق کی بربادی کے متعلق پیش گوئی کہو یا اسکی تباہی پر لڑھکھو، بہر حال دمشق کے عام حالات کا نقشہ ہے۔ اس وقت جو کچھ اس شہر کی صورت تھی وہ یسعیاہ نبی نے اس طرح بیان کی ہے۔



”دیکھو مثنیٰ یوں غراب ہو جائے گا کہ شہر نہ رہے گا۔ وہ ایسا ٹوٹ جائے گا کہ دھیر بے بگا۔ عرار کی بستیاں خالی ہو جائیں گی۔ اور گھٹوں کی چراگاہیں ہونگی۔ گتے دہاں بیٹھیں گے اور کوئی ان کے ڈرائے کو بھی دہاں نہ ہوگا۔ اور فرات کے مضبوط شہر نابود ہوگا۔ دمشق اور باقی آرام سے سلطنت جاتی رہے گی۔ رب الانواج فرماتا ہے کہ جو حال بنی اسرائیل کی شوکت کا ہوا ہے۔ وہی ان کا حال ہوگا اور اس روز ایسا ہوگا کہ یعقوب کی حسرت گھٹ جائے گی۔ اور اس کا موٹا تازہ بدن بولا ہوگا۔ یہ ایسا ہوگا جیسا کوئی کھیت کاٹنے والا کھڑے کھیت کاٹ کر غلہ جمع کرے۔ اور اپنے ہاتھ سے خوشوں کو لوٹے۔ اور ایسا ہوگا جیسا کوئی رفاہیوں کی واوی میں خوشہ چینی کرے۔ کیونکہ اس میں چننے کے لئے تھوڑے پھل باقی رہیں گے۔ جیسا کہ زیتون کے درخت میں ہوتے ہیں۔ جب وہ ہلایا جاوے تو تین دانے ہونگی۔ پر چار پانچ اسکی پھلدار پھیلی ہوئی شاخ پر گرتے ہیں۔ خداوند اسرائیل کا خدا فرماتا ہے، اس روز انسان اپنے خالق کی طرف نظر کرے گا۔ اور اسکی آنکھیں اسرائیل کے قدوس کی طرف توجہ کر لیں گی۔ اور وہ مذہبوں پر اپنے ہاتھ کے کام پر نظر نہ کرے گا۔ اسے ہرگز اس پر جسے اسکی انگلیوں نے بنایا، کیا سیرت اور کیا بت کسی پر توجہ نہ ہوگی اور اس دن اس کے مضبوط شہر اجاڑے ہوئے بن کی مانند ہوں گے۔ اور اس شاخ کی مانند جو سب سے اوپر ہے جسے اسرائیل کے سامنے سے انھوں نے چھوڑا ہے۔ اور وہاں دیرانی ہوگی۔ اس لئے کہ تو نے اپنے نجات دینے والے خدا کو فراموش کیا۔ اور اپنی توانائی کی چٹان کو یاد نہ کیا۔ تو خوب صورت پودے لگا دیگا۔ اور اجنبی اس میں پیڑی جمائے گا جس دن تو اسے لگائے تو اسکے گرد احاطہ بھی باندھے۔ موصح جو پہلے پر اس کا حاصل دکھا اور مصیبت کے دن جاتا رہے گا۔

”اے ایثار قوموں کا ہنگامہ برپا ہو رہا ہے۔ اور وہ سمندر کے طلاطم کی مانند شور مچاتی ہیں۔ اور اتریں کا غوغا ہو رہا ہے۔ وہ بڑے پانیوں کی مانند غوغا کرتی ہیں۔ امتیں زور کے پانیوں کے ریلے کی مانند شور کر رہی ہیں۔ پر وہ انہیں ڈانٹے گا۔ اور وہ درجہ جگ جائے گی۔ اور خس و خاشاک کی طرح جو ٹیلوں کے اوپر آندھی سے اڑتا پھرتا ہے۔ یا اس پتھر کی طرح جو گولہ میں گھومتا ہے۔ ماری ماری پھرنی لگی۔ اور دیکھو شام کے وقت تک تو ہیبت ہے اور صبح ہونے سے پیشتر وہ نابود ہیں۔ وہ جو حکو غارت کرتے ہیں یہ اس کا حصہ ہے۔ اور وہ جو ہم کو لٹاتے ہیں یہ ان کا بخرہ ہے۔

آرے اور پھر پھرتے ہوئے پنکھوں کی سوزمین جو کوش کی ندیوں کے پرے ہے۔ جو دریا کی ماہ

برہمی کے ناؤں میں پانیوں پر ایلچیل کو بھیجتی ہے اور کہتی ہے کہ 'اے تیرا قہار ایلچیل اس گروہ کے پاس جاؤ جو زور آور اور صاحب ہمت ہے' اور اس قوم کے پاس جواب تکس مہیہ ہے۔ ایسی قوم جو زبردست اور غمناک ہے جسکی زمین ندیوں سے منقسم ہوئی۔ اے جہان کے سارے باشندے اور زمین کے رہنے والو! جس وقت کہ پہاڑوں پر چھنڈا کھڑا کیا جائے، تم دیکھو! اور جس وقت کہ رستگا پھونکا جائے تم سُنو! کہ خداوند نے مجھ سے یوں فرمایا ہے کہ میں مقررہ مکن میں چپ چاپ بیٹھوں گا۔ اور نگاہ کرتا رہوں گا! اس شدید گرمی کی مانند جو گرمی دھوپ کے وقت پڑتی ہے۔ اور اس شبنم ریز بادل کی طرح جو درمی گرمی میں ہوتا ہے کہ فصل سے پیشتر جس وقت کلی کھل چکی اور پھول کی جگہ انگور لگے، جو کینے پر ہیں اس وقت وہ ٹھنڈی کو منسو سے کاٹ ڈالے گا! اور کوٹھنوں کو کاٹ کر جدا کرے گا! اور وہ پہاڑ کے شکاری پرندوں اور سیدان وحشی درندوں کے لئے پڑی رہیگی! اور شکاری پرندے گرمی کے موسم میں ان پر لیٹیں گے۔

اُس وقت اس قوم کی طرف جو زور آور اور صاحب ہمت ہے اس گروہ کی طرف جو ابتدا سے آج تک مہیہ ہے اُس قوم کی جانب جو زبردست اور غمناک ہے جسکی زمین ندیوں سے منقسم ہوئی ایک ہدیہ رب الافواج کو الافواج کے نام کے مکان پر جو کہ مہیوں ہے پہنچایا جائے گا۔

پیش گوئی کے رنگ اور شبیہ اور استعارات کے پیرایہ میں دُش پر جو کچھ خود خانی کی گئی ہے اس سے کم از کم اتنا ظاہر ہوتا ہے کہ عیسایہ نبی کے زمانہ میں اپنی آج سے قریباً تین ہزار برس پیشتر یہ ایک مضبوط شہر تھا جسکی سنگین دیواریں اہل شہر کی حکم آوروں کے برخلاف حفاظت کرتی تھیں۔ اسکی سربراہ شاہ تابینوں میں نہیں بہتی تھیں، اسکی خوشحالی اور فارغ البالی ضرب المثل تھی، اسکی طاقت زبردست تھی، اور اسکی تعلقات مختلف سلطنتوں سے تھے، لیکن انقلابِ زمانہ کا اثر ان پر بھی ہوا۔ اور چشمِ بدردگار اسے بھی لگ گئی۔ اور ایک زمانہ میں یہ ایک اُجڑا شہر تھا، جہاں حضرت انسان نے عالیشان اور مضبوط، خوبصورت عمارتیں بنائی تھیں، وہاں چرندوں اور پرندوں نے بسیرا کیا۔

غالباً یہ خرابی شاہِ عسایر نے دُش میں پیدا کی، لیکن قدرت نے دُش کو ایسا شہر نہ بنایا تھا کہ اس کا نشان صفوحہ جی سے مٹ جاتا بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بُرائے اور بوسیدہ و خستہ کو کاٹ کر نئی پود لگانے کے لئے باغبانِ قدرت نے اسبابِ فوسم کئے تھے، کیونکہ دُش پھر اپنی پہلی حالت پر آگیا، اگرچہ شاہِ ادم زمین مارا گیا، اور اہل دُش بحالتِ اسیر آوارہ وطن ہوئے، اگرچہ محاصرہ کے وقت شہر کو بہت نقصان پہنچا، مگر

دشمن اسی طرح آج بھی ہے جس طرح ابتدا میں تھا۔ اور اس کے دشمن یکے بعد دیگرے تباہ و برباد ہو گئے۔  
 نہ یہود اور نہ اس کی سلطنت رہی اور نہ اسرائیل کی۔ نہ نینوا کا نشان باقی ہے اور نہ بابل کے آثار ملتے ہیں۔  
 لیکن دشمن اسی طرح قائم ہے۔

دشمن کیسا معزز شہر ہے، کس قدر عالیشان سلطنتوں کے عروج اور زوال کا شاہد، کتنی شہر کی  
 قدامت، اس کی شہرت، کامقا بلکہ نہیں کر سکتا، آرامیوں نے اسے بسایا، اسرائیلیوں نے اس پر حملے کئے  
 عراقیوں یعنی اہل نینوا، اور بابل نے اس کی تباہی پر کمر باندھی، مسیحؑ سے قریب ساڑھے چار سو برس پیشتر  
 سکندر اعظم نے اسے سخر کیا، پھر عرصہ یونانیوں اور کچھ مدت ایرانیوں کا دور دورہ رہا، ساٹھ برس  
 قبل از مسیح مسیحؑ نے اسے فتح کیا، اور خلافت اسلامی کے آغاز تک رومیوں کے قبضہ میں رہا۔  
 دنیا کی پرانی عظیم الشان سلطنتوں کی تواریخ میں دشمن کا تذکرہ موجود ہے، اور ہر ایک نے یہ دشمن  
 کی شہرت اور اس کی ثروت فاتحانہ عالم کو اپنی طرف کشش کرتی رہی ہیں۔

پیشتر اسکے کہ ہم دشمن کے متعلق حرف دعا کا اظہار کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ کتب مقدس میں کچھ  
 اس کی نسبت لکھا ہے بیان کر دیں۔

حضرت عیسیٰؑ کے زمانہ میں بنی اسرائیل اور دیگر شاہی اقوام رومیوں کے محکوم تھے، اگرچہ حضرت عیسیٰؑ  
 نے دشمن میں اقامت اختیار نہیں کی۔ مگر وہ بزرگ جس نے مسیحؑ کو دیار یرون میں غوطہ دیا اور جس کے  
 ہاتھ سے آنحضرتؐ کے پہلے باپ یعنی یحییٰؑ دشمن میں مسیحی بنیں سوئے ہیں۔ اور وہ شخص جو حقیقت موجودہ  
 کلیسائے مسیحی کا بانی ہے یعنی پولوس رسولؑ نے اسی شہر میں کاروائے نمایاں کئے۔

شاہل جس کا مدد سرانام پولوسؑ ہے رومی تھا، اور اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ یہودیوں کا سخت  
 دشمن تھا، اور عیسائیوں سے اسے طبع نفرت تھی، مفسرین انجیل نے غلط فہمی یا بعض وجوہات کے باعث  
 پولوس کو خاص یہودی نسل ثابت کرنے کی کوشش کی ہے مگر جو در رسولوں کے اعمال، اسکے رضان  
 شہادت دیتے ہیں۔ پولوس یہودی تھا۔ یاردی وہ عیسائیل کا دشمن تھا اور یہ وہ عالم میں غریب حواریوں اور  
 بے کس عیسائیوں کو تیار کرتا تھا، آخر دشمن میں اس بارادہ سے آہل اس جگہ عیسائیوں کے حصے کو توڑ دے  
 مگر قبول مصنف اعمال خداوند کا توڑا سپر چکا اور وہ راہ راست پر آگیا۔ اور مرنے دم تک مسیحؑ کا دم بھرا رہا۔  
 حاشیہ نمبر ۶۔ پولوس رسولؑ کا مذکور اہل چار انجیل میں کچھ بھی نہیں، اعمال میں اس کی سرگزشت

دشمن میں یہودی عبادت خانوں کا تذکرہ بالخصوص کیا گیا ہے۔ پولوس اس امر کا خاتمہ تھا کہ عیسائیوں کو ستانے کے لئے ان عبادت خانوں سے سندھ تھ لگ جائے۔ چنانچہ یہود سلم سے دمشق تک سرگرمی سے سفر کیا۔ آفتاب غضب آلود لنگا ہوں سے اسکی دوڑ و صوب کی طرف دیکھ رہا تھا۔ جب وہ دمشق کے نزدیک پہنچا تو زمین پر گر پڑا۔ لوگ اس کا ہاتھ پکڑ کر دمشق میں لائے۔ اور وہ تین دن تک نہ دیکھ سکا اور کھایا نہ پیا۔ بظاہر تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ ”سرم“ میں مبتلا تھا۔ اگر خدا کا نور اسان سے اس پر چمکا ہو تو تعجب نہیں۔ کیونکہ آفتاب کی حرارت اور روشنی کا اثر کچھ کم نہیں ہوتا۔

مفصل لکھی ہے۔ مگر صنف خود پولوس رسول نہیں۔ اور یہ بھی معلوم نہیں کہ اہمال کا معنی کون ہے۔ مسٹرین اناجیل نے بعض تراجم سے قیاس کیا ہے کہ یہ بھی حضرت لوقا کی تصنیف ہے۔ پولوس دراصل رومی تھا۔ اعمال باب ۱۲ آیت ۲۲ میں پولوس کی گرفتاری کا اس طرح ذکر کیا گیا ہے۔ ”لو پولوس کو گورن کو اپنے تبدیل مذہب کے متعلق اپنی سرگشت سنا رہا تھا۔ کہ کس طرح ابتداء میں سچی طریق والوں کو میں نے ستایا۔ قید کیا۔ مروا ڈالا۔ اور استیغض حواری کو قتل کر دیا۔ اور کس طرح دمشق کے قریب مجھ پر خدا کا نور چمکا اور راہ راست پر۔ اور غنیانہ کے ہاتھ سے اصطبل غ پامایا۔ اور کس طرح یسوع شیخ یہود سلم میں مجھ پر ظاہر ہوئے۔ اور کہا کہ ”لوگ میرے حق میں تیری گواہی قبول نہ کریں گے۔ پولوس اس طرح مسیحی معجزات کا تذکرہ کرتا تھا کہ لوگوں نے ہماز بلند کیا کہ ”ایسے شخص کو زمین پر سے فنا کر دے۔ تاکہ اسکا زندہ رہنا مناسب نہیں۔“ پلٹن کے سردار نے پولوس کو پکڑ کر حکم دیا کہ ”اسے قلیں میں لے جاؤ اور کوڑے مار کر اس کا اٹھارواں تک مجھے معلوم ہو کہ وہ کس سبب سے اس کی مخالفت میں یوں چلاتے ہیں۔“ پولوس نے صوبہ دار کو کہا کہ ”کیا تمہیں وہ ہے کہ ایک رومی آدمی کو کوڑے مارو اور وہ بھی قصور ثابت کیے بغیر۔ صوبہ دار یروئن کر پلٹن کے سردار کے پاس گیا۔ اور کہا ”تو کیا کرتا ہے یہ تورومی آدمی ہے۔“ پلٹن کے سردار نے پولوس سے پوچھا ”کیا تورومی ہے۔“

پولوس ”ہاں۔“

سردار ”میں نے تو بڑی ترقی دیکھ رومی جو نے کاروبار حاصل کیا ہے۔“

پولوس ”میں تو پیدائشی رومی ہوں۔“

پلٹن کا سردار ڈر گیا کہ جس کو میں نے باز دھا ہے وہ رومی ہے۔ اس بیان سے تو یہی کچھ ظاہر ہوتا ہے کہ پولوس رومی تھا۔ مگر پوکس نے مختلف مقامات پر مختلف حسب نسب ظاہر کیا ہے۔ کوئی تو اسے مصری سمجھتا تھا

پولوس تو اس مصیبت میں مبتلا تھا مگر دمشق میں ایک مرد خدا "حننیاہ" نامی شاعر مستقیم "میں رہتا تھا اس کے ہاتھ سے آخر شفا پائی، اس کے بعد پولوس عیسائی ہو گیا۔ اور یہودیوں نے اس کے ارڈا لٹنے کی صلاح کی۔ " مگر اس سازش کا حال کھل گیا۔ اگرچہ یہودی جو پولوس کو قتل کرنا چاہتے تھے رات دن دروازوں پر لگے بستے تھے مگر عیسائیوں نے اسے ایک ٹوکڑہ میں بٹھایا اور دیوار شہر سے لٹکا کر مار دیا۔

راعمال باب ۱۷ آیت ۳۸ اور وہ خود ایک جگہ اپنے آپ کو یہودی کہتا ہے: (باب ۱۷ آیت ۳) ہماری رائے میں مصری تو اسے غلط فہمی سے سمجھتے تھے اور چونکہ اس نے یہودیوں کا مذہب اختیار کر لیا تھا، اس لئے یہودی قوم کے حقوق بھی حاصل کر لئے تھے۔ مگر وہ رومی راء تھا۔ عیسائین بائبل غائب اس وجہ سے پولوس کو یہودی ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں، تاکہ اس کے ایمان میں کوئی شک شبہ نہ رہے، ورنہ ایک ایسے شخص کے اعمال کی نسبت بہت کچھ کہا جاسکتا ہے جو حکمران قوم کا ایک فرد تھا۔ مسیح اور ان کے حواریوں پر بنیاد کا لازم تھا اور حکمران قوم یقین کرتی تھی کہ مسیح یہودیوں کا بادشاہ بننا چاہتا ہے۔ اور یہودیوں کو رومی قید حکومت سے آزاد کرانے کی کوشش کرتا ہے اس لئے اس جماعت کو تفرقہ پر داری کے ذریعہ مکر کرنے کے لئے یہودیوں میں لائی گئی، یہ بلکہ قابل غور ہے کہ پولوس کبھی مسیح کو زندگی میں نہیں ملا، اور کبھی آپ کے فیض صحبت سے مستفید نہیں ہوا، اور اس لئے پہلی چار جہیلوں میں اس کا کچھ ذکر نہیں، صرف اعمال میں جس کے مصنف کا نام بھی معلوم نہیں اس کے کارنامے مندرج ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پولوس کسی حواری سے بھی نہیں ملا، اور امان سے کنارہ کش رہا چونکہ اس کے ابتدائی حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عیسائیت اور عیسائیوں کی بیچ کئی کے درپے تھا اس لئے اس کے یہ اعمال، "بعد پر جو کچھ شک ہو سکتا ہے اسکی مزید تائید مذکورہ بالا واقعات سے بھی ہوتی ہے، اس نے عیسائیت میں ایسی باتوں کو رد کر دیا جو صریحاً مسیح کے قول فعل کے مخالف تھے، مثلاً عتق کی رسم کو منسوخ کیا، حالانکہ خود مسیح مومن تھے اور عتق کے برخلاف آنحضرتؐ نے کسی تعلیم نہیں دی، خیر اقام کو دعوت مذہب دی، مگر چھ مسیح نے اپنے حواریوں کو اس سے منع کر دیا تھا!

اس میں کچھ شک نہیں کہ موجودہ عیسائیت کی بنیاد پولوس رسول نے رکھی، اور ہم یقین کرتے ہیں کہ اسکی کارروائیوں میں مسیح کے حواری شامل نہ تھے، یہ بھی ممکن ہے کہ پولوس ایک مذہبی پیشوا بننا چاہتا تھا، اس لئے اس نے بہت کچھ شریعت میں اختراع سے کام لیا، بہر حال پولوس نے گوشہ گشائی سے نکل کر ایسی شہرت حاصل کی جو خاص خاص آدمیوں کو نصیب ہوتی ہے، ❦

اعمال میں دُشمن کے عبادت خاندان اور شرائع مستقیم اور شہر کے دروازوں اور دیوار کا تذکرہ مجمل کیا گیا ہے جن کے متعلق ہم آئندہ تفصیل میں مفصل حالات لکھیں گے :

کتب مقدس میں جو کچھ دُشمن کے متعلق لکھا ہے ہم نے بالاختصار بیان کر دیا اب ہم اس زمانہ میں آگئے ہیں جو موجودہ زمانہ کا آغاز ہے یعنی تاریکی کے زمانہ کے اختتام پر پہنچ گئے ہیں۔ اس وقت عرب میں زمانہ جاہلیت کے بعد نبوت کا دور دورہ تھا اور ہجرت کے تواریخ اسلام کو شروع کر دیا تھا اس وقت دُشمن کے مفصل حالات کا پتہ ملتا ہے اس سے پیشتر دُشمن کی سرگزشت دُشمن کی تواریخ کا دیباچہ سمجھنا چاہیے :

## دور اول

### دُشمن کا پہلا محاصرہ

رومی سلطنت جسکی حکومت کا آغاز اٹلی سے ہوا اور جسکی ایشیائی عایشان عمارت سکندر اعظم کی فتوحات پر تعمیر ہوئی اس وقت دو حصوں میں تقسیم تھی۔ یورپ پر وہی پرانا دارالسلطنت روم حکومت کرتا تھا مگر سچ تو یہ ہے کہ اسکی شان و شوکت کا زمانہ ہو چکا تھا یہ چراغ سحر کی کوئی دم کا مہمان تھا اور تھوڑے عرصہ کے بعد کل ہو گیا ایشیا اور افریقہ پر قسطنطنیہ حکمران تھا اسکی مفصل تواریخ اور عروج و زوال کی داستان بہت طویل ہے اس وقت قسطنطنیہ کے تحت پُرتھلیاس جسے عربی مصنف ”ہرقل“ کہتے ہیں ٹھکن تھا اس سے پیشتر ”فکس“ شہنشاہ تھا ”ہرقل“ نے ”فکس“ کو تخت تاج سے برطرف کر کے قتل کیا اور وسیع شہنشاہت کا مالک بن بیٹھا اس کا باپ افریقہ کا گورنر تھا لوگ ”فکس“ سے ناراض تھے اور ”ہرقل“ کے باپ کو برعکس کیا مگر جو ضعف العمری مندور تھا اس لئے یہ کام جو باپ سے نہ ہو سکا بیٹے نے کیا اور حوام الناس نے ہرقل کی حکومت کو خوشی خوشی قبول کیا ہرقل جو افریقہ سپاہی تھا نہایت آبائی سے تخت و تاج غضب کر دیا :

کسریٰ فکس مقتول کا دوست تھا ایک گوارا کر سکتا تھا کہ ایک دست قتل ہو اور وہ چکا بیٹھا ہے انتقام کے جوش سے اٹھا اور دیار فرات کو عبور کر کے شام میں داخل ہوا تمام شہر شریکے بعد دیگرے بھر دھرم سر کر گئے اس وقت ایرانی بادشاہ کا کپ غوطہ دُشمن تھا جسکی نسبت لکھتا ہے کہ :

یہ روح فزاوادی روشن میں ہر ایک زمانہ میں شاہی شہر رقیق کا باعث رہا ہے یہ گورنہ رعایت ابھی تک آدمی و عین کی نظر نہیں پڑتا، لیکن خسرو نے کہ لبنان پر چڑھنے سے بیشتر در شام کے ساحلوں پر حملہ کرنے سے پہلے اسی جنت نظیر مقام پر قیام کیا ہوا تھا۔

اس وقت ہر قتل کو سخت مصیبت کا سامنا تھا کہ سری نے تمام شام اور ارض فلسطین پر قبضہ کر لیا۔ اور اس کے بعد افریقہ کا رخ کیا۔ اہل کتاب کی عبادت گاہوں کو آتشکدہ بنادیا۔ نو ہزار عیسائی اس جنگ میں ہتھیار بند ہوئے۔ اور شام کی تمام دولت ثروت ایران میں جمع کر دی۔ سو تاجانہ دی، صنعت و حرفت کے بیش قیمت نمونے اور خد اہل صنعت اور حرفت کو ایران میں لے گیا۔ اس وقت کسری کی شان و شوکت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ نو سو ساٹھ باغی شہنشاہ کی سواری کے واسطے موجود تھے چیر و خرگاہ اور بار برداری کے لٹے بارہ ہزار بڑے اور آٹھ ہزار چھوٹے اونٹ اور شاہی ہتھیل میں چھ ہزار گھوڑے صبار قمار اور باد پاتھے۔ چھ ہزار محافظ فوج در دولت پر کھڑی رہتی۔ اور بارہ ہزار غلام ہر وقت خدمت میں حاضر تھے تین ہزار عورتیں جو ایشیا کی خوبصورتی کا انتخاب تھا کسری کے عیش و عشرت کو کھل کھلی تھیں۔ گنج شایگان اور باد آور د میں زر و جواہر کے انبار لگے ہوئے تھے۔ شاہی محل جکی سقف کو چالیس نفرتی ستون سہارا دیتے تھے۔ اندر چترتیس ہزار ریشمی اور زربفت کے منقش پردے لٹکے تھے۔ اور جس کے گنبد میں ہزار طلائی قمقمے آویزاں تھے پہر کا نقشہ تھا جس کے گنبد نیل بنام میں آفتاب و مہتاب اور بشمار روشن ستارے زیست کا باعث ہیں یہی کسری کا قصر بیض تھا۔

بقول لکین اس وقت جب کہ ایرانی شہنشاہت انتہائے عروج پہنچی۔ اور کسری اپنے شاہی محل میں عیش و عشرت میں منہمک تھا۔ ایران اسباب عشرت و جہن کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ نظر کرنا تھا کہ عرب کے ایک شہر سے قاصد پیغام اسلام لیکر آیا آتش پرست بادشاہ بھڑک اٹھا اور نامہ کو اپنے ہاتھ سے پرزہ پرزہ کر دیا۔ جب رسول کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کو کسری کی گستاخانہ حرکت کی اطلاع ہوئی تو فرمایا کہ اسی طرح اسکی سلطنت اور اس کا حال ہوگا۔

اس خوزر جنگ کے حالات میں جو روویوں اور یرمینیوں کے درمیان ہوا۔ اور جبیں روویوں کو پناہ دیکھنا پڑا لکین لکھتا ہے کہ محمد عرب میں بیٹھ کر جو وہاں دلیف عظیم انسان سلطنتوں کے کنارہ پر واقع ہے روویوں اور یرمینیوں کی باہمی خوزر جنگوں اور تباہی دیکھ کر دل ہی دل میں خوش ہوتا تھا۔ اور ایرانی

فتح کی خبر سنکر اس نے پیشگوئی کی کہ چند سال کے بعد فتح رومی علم کی طرف رجوع کرے گی۔  
 لیکن معذور ہے کیونکہ جو کچھ ہمیں معلوم ہے وہ نہیں جانتا۔ غلبۃ الاردم شاہ ہے کہ اہل کتاب کی  
 تباہی اور آتش پرست کسریٰ کی فتوحات نے رسول خدا اور عام مسلمانوں کو سخت تلگین بنا رکھا تھا  
 کیونکہ کفار اور مشرکین کے مقابلہ میں اہل توحید کو اہل کتاب سے دلی ہمدردی تھی۔ اور کفار عرب خوش تھے  
 کہ وہ لوگ جو محمد کے اکثر عقاید میں ہم خیال ہیں تباہ ہو رہے ہیں۔ اس لئے لیگن کا یہ کہنا کہ محمد دل ہی  
 دل میں خوش ہو رہا تھا۔ حقیقت حال کے بالکل مخالف ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ قرآنی پیشگوئی  
 نے اس وقت مسلمانوں کو اس خوشی کا منظر بنادیا جس کا وعدہ ”غلبہ روم“ کے ساتھ کیا گیا تھا۔  
 سلسلہ میں خسرو پرویز شام اور دیگر ممالک کی فتوحات سے فارغ ہوا۔ ۶۳۷ء میں رومیوں نے از سر نو  
 ان ممالک پر قبضہ کیا۔ یعنی بیس سین۔ میں فتح رومی علم پر لہرائی۔ یہ ایام جو اہل کتاب کی خوشی کے  
 تھے مسلمانوں کے واسطے بھی دینی خوشی کا موجب تھے۔ کیونکہ ایک تو کفار کو رومیوں نے شکست دی۔ اور  
 دوسرے خود مسلمانوں نے بدر کے میدان میں نمایاں فتح حاصل کی۔ اور اس طرح اللہ تعالیٰ کا وعدہ بلفظہ  
 پورا ہوا۔

”ہرقل“ نے تین مہیوں کے بعد ایرانیوں کو نیچا دکھایا۔ اور پھر وہی طاقت اور شوکت حاصل کر لی  
 جو اس سے پیشتر تھی۔ اور تھوڑے عرصہ میں تمام اندرونی اور بیرونی خرتشوں اور حملوں سے بیگم ہو گیا۔  
 ”ہرقل“ ایرانی مہم سے فارغ ہو کر یروشلم میں مقدس مقامات کی زیارت کے لئے آیا۔ اور اس جگہ بطریق  
 سے دریافت کیا کہ کیا مسیح کا جسکی میں پریش کرتا ہوں اور جس کا جسم تو بظاہر ایک تھا مگر وہ فطرت میں تھیں۔  
 ”ارادہ“ بھی ایک تھا یا دو تھے۔ جواب ملا کہ ارادہ ایک ہی تھا۔ اگرچہ یہ عجیب فلسفیانہ سوال شہنشاہ کی  
 طبیعت کی جدت کا نتیجہ تھا۔ مگر حق تو یہ ہے کہ بقول لیکن اس وقت عیسائی دنیا مذہبی مباحثہ میں اس قدر  
 الجھی ہوئی تھی کہ کلیسائے سیسی کی تاریخ نے دیگر واقعات کو پس پشت ڈال رکھا تھا۔ مذہب عیسوی  
 مسیح کی ذات سے اس قدر وابستہ ہے کہ اگر نصاریٰ یقین کر لیں کہ عیسیٰ فوت ہو چکے ہیں تو یہ مذہب بھی مر  
 ہے۔ گویا اس مذہب کی بنیاد حضرت مسیح کی ذات پر ہے۔ اس لئے اعمال اور پابندی احکام شریعت کی  
 طرف ان کی توجہ کبھی مبذول نہیں ہوئی۔ صرف مسیح کی ذات پر ایمان لانا نجات کا باعث ہے۔ کفارہ نے  
 انہیں اعمال سے مستثنیٰ کر دیا ہے۔ اور اس لئے عیسائی دنیا کی مذہبی تحقیقات ثلاثیہ حلول و اتحاد میں



محدود رہی ہے۔ ابتدا میں اگرچہ حار یوں اور ان کے تابعین کی سادہ زندگی تقویٰ اور اطمینان قلبی میں بسر ہوئی، لیکن غیر اقام میں شاعت مذہب کے باعث عیسائی شذریوں کو بت پرست اور مختلف عقاید کے لوگوں سے سابقہ پڑا۔ اور شرکین کے اوتاروں اور دیوتاؤں پر مسیح کو ترجیح دینے کے لئے آنحضرت کی ذات میں ایسا وصف ثابت کرنے کی کوشش کی گئی، جنہوں نے خود یسوع مسیح کو دیوتا اوتار خدا کا بیٹا، بلکہ خود خدا بنا دیا، اور آئندہ عیسائی نسلیں شرک کی مسموقوں سے محفوظ نہ رہیں، جس وقت عیسائیت شاہی مذہب ہوا، رومی اور یونانی فلاسفوں نے تثلیث کے مسئلہ میں دو متضاد خیالات پیش کر عوام الناس نے مسیحی الٰہیت کو تسلیم کر لیا، لیکن طلب و خیالات اور ملکی آب ہوا و رسم و رواج کے اختلاف نے اس شرک وحدت نمایاں نزاع لفظی و معنوی پیدا کر دیا، اور رومی دور دورہ کے آخری دور پچاس برس مختلف عیسائی فرقوں کے عروج و زوال اور باہمی مقدس مذہبی جنگ میں بسر ہوئے جو خیز تو نہ تھے، مگر بنیاد مذہب اور عوام الناس کے عقاید کو متزلزل کر دیا، یورپ اور ایشیا اور افریقہ میں پیشوایان دین مسیحی نے ایک دوسرے کے برخلاف کفر کے فتوے صادر کئے، اور اس عرصہ میں مختلف عیسائی ممالک میں اپنے اپنے کلیسا قائم کئے جن کے عقائد ایک دوسرے سے بہت مختلف تھے۔

ابتداء میں عیسائیت کی اشاعت بنی اسرائیل کی کھولی ہوئی بھیروں میں ہوئی، کیہودی جو موسوی شریعت سے بخوبی واقف تھے کسی ایسے مسیح کے منتظر نہ تھے جس کا مرتبہ انسانی درجہ سے بلند ہوتا اور نہ ان لوگوں نے مسیح کی پیروی اسے کچھ اور سمجھ کر اختیار کی، مسیح کے حاری جو آنحضرت کو اپنا دوست، ہم وطن، پیر و مرشد سمجھ کر بے تکلف گفتگو کرتے تھے۔ اور اکثر اوقات مشورہ میں شریک ہوتے تھے۔ اور بعض اوقات اعتراض بھی جا دیتے تھے، آنحضرت کو ابن آدم ہی سمجھتے تھے، اور مسیح بھی ان کی نظروں میں اس سے زیادہ نہ سمجھتے تھے، مسیح کا بچپن، لڑکپن، جوانی اور تدریج قد و قاست اور عقل کا بڑھنا انہیں اچھی طرح معلوم تھا، صلیب پر جسمانی اور روحانی تکالیف برداشت کرتے ہوئے اپنی آنکھوں سے دیکھ چکے تھے، آنحضرت ان کے درمیان زندہ رہے اور فوت ہوئے۔ ان باتوں سے وہ انہیں صرف ایک فانی انسان ہی سمجھ سکتے تھے، وہ مصلح قوم تھے، اور انکی ذات سے کاربائے نمایاں نہیں آئے۔ فوج انسان بالخصوص یہودیوں سے دلی ہمدردی تھی اور نیک آدمی ایسے ہی ہوتے ہیں مسیح سے پیشتر بہت ایسے شخص ہو گزرے ہوئے اور ہونگے، یہودیوں کی سنگ دلی، فریسیوں

اور کامیابی کی ایمان فرمائی۔ ہر ایک انسان کی طرح زبان طین و ملاط کھولی۔ اور یہ شہرِ مکی کی آئینہ  
بربادی پر پیش از وقت آئینہ بنائے۔ یہ تمام شہادتیں انسانیت کی دلیل ہیں۔ اعجازِ عیسیٰ بھی کچھ ایسی  
بڑی بات تھی۔ حضرت عیسیٰؑ پشتر پیغمبروں کے حکیموں کے سخت سے سخت امراض کا علاج کیا۔ یا اس  
مذہب کو شفا بخشی۔ مردوں کو زندہ کیا۔ بحر کو پھاڑا۔ آفتاب کو ٹھنڈا کیا۔ آتش کی گاری میں آسمان پر چڑھ گئے۔  
استعارہ کے رنگ میں تمام یہودی اپنے آپ کو خدا کا بیٹا بلکہ پلوٹھا سمجھتے تھے۔ ان کے بزرگ  
متقی پرہیزگار لوگ۔ شہید توبہ رہے۔ اولیٰ اس خطاب کے مستحق تھے۔ اگر حضرت عیسیٰؑ کی یہودی عیسائی۔ خدا  
کا بیٹا کہتے تھے تو فی الحقیقت وہ منہوی لڑا۔ سے ایسا نہ سمجھتے تھے اور نہ سچ ایسے تھے۔ تباہی  
اور تاریکی فرشتے کے عیسائی جو ابتدا میں تھے سچ کو نشان ہی سمجھتے تھے۔ اور عیسائی کے زیادہ تر تہذیبی

حاشیہ نمبر ۵۔ سچ کی پیدائش کے واقعات اور وفات کے حالات عموماً ان کی اہمیت کی شہادت  
میں پیش کئے جاتے ہیں۔ مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ پورا ضرور ہوئے اور ان کے پیٹے متولد ہوئے  
اور عام انسانوں کی طرح ان کی ولادت ہوئی جو سرے سے منافی الٰہیت ہے۔ ایسی پیدائش جو باپ کی رسالت  
کے بغیر مطلق قانون قدرت کو نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ اس سے پیشتر آدم علیہ السلام کا ظہور ہی اسی طرح سے ہوا  
بلکہ اس حیثیت سے وہ ممتاز ہیں۔ کیونکہ ان کی ماں بھی نہ تھی اور تمام بشرات الارض اور برساتی کبرئیسے کوٹھے  
اور انسانی درجہ کی مخلوق اسی طرح پیدا ہو کر تھی ہے۔ اور ہماری رائے میں یہ شہادت الٰہیت انہیں مرتبہ  
انسانیت سے بھی گرا دیتی ہے۔ ہمارا عقیدہ حضرت عیسیٰؑ کی نسبت ایسا نہیں ہے۔ ہم انہیں عالیشان پیغمبر  
سمجھتے ہیں نہ کہ ایسا مخلوق جو خود بخود پیدا ہو جاتا ہے۔ یہ نہایت ہی ناسعد عقیدہ ہے جو ہمارے عیسائی  
بھائیوں نے اختراع کیا ہے۔ فی الحقیقت یہ خیال زمانہ جاہلیت کا ہے جسے یورپی مومنین ڈارک ایجنٹر  
یعنی نازک تاریک کہتے ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ فی زمانہ بھی اسی خام خیال کو نہ چھوڑا جاتا ہے۔ دراصل ان  
لوگوں نے انسانی شرافت کو سمجھا ہی نہیں۔ ان ان خلیفہ اللہ نے الارض ہے اور جو کچھ مرتبہ اسے حاصل کر  
وہ فرشتوں کو بھی انصیب نہیں ہوا۔ یہ بدیہی دلیل ہے کہ انسان دنیا کی ہر ایک چیز پر حکومت کرتا ہے اور  
ہر ایک چیز اس کے تابع فرمان ہے۔ عجائبات قلب انسانی اور درجات روحانی کا اگر عیسائیوں کو علم ہوتا  
تو وہ کبھی حضرت مسیحؑ کے لئے انسان کامل کے بغیر کوئی اور لقب یا خطاب انتخاب نہ کرتے۔ ہم کہتے ہیں کہ  
میشوایان مذہب کی پیدائش اس رنگ میں ظاہر کرنا صرف تاریک نامہ کا خاصہ تھا۔ اور یہ عقیدہ ناسد صرف

گزرنا ناپائیدار نگہ بدلتا گیا۔ وہ لوگ محض ہوتے گئے اور بہت اور شرک نے مذہب میں مستقل دخل پایا۔ مقدس کتابیں نیا باب تھیں۔ وہ بھی برباد ہو گئیں۔ یونانی ترجمے یا ترجموں کے ترجمے اور وہ بھی نقلوں کی نقل سے کئے گئے، اعلیٰ محاورات اور فقرات کی نقلی بندش اور ان کے معانی غیر زبانوں کے ترجموں میں بدل گئے۔ افسوس ہے کہ عبرانی جو انجیل کی اصلی اور یہودیوں کی مادری زبان تھی، مسیح سے چند سال بعد مردہ ہو گئی۔ اور کچھ صدیوں کے بعد مردہ صد سالہ جو برصغیر زندہ اور مردہ زبان میں فرق سمجھتے ہیں، بامانی سمجھ لیں گے کہ ایسے مذہب کا اثر کیا کچھ ہو سکتا ہے جبکی کتب مقدس مردہ زبان میں ہوں۔ وہ کتاب تک عام فہم ہو سکتی ہیں اور لغظوں اور روزمرہ محاوروں کے معانی کی صحت کہاں تک درست ہو سکتی ہے؟

عیسائیوں کے حصہ میں نہیں آیا بلکہ دنیا کی تمام بت پرست قوتیں اسی گمراہی میں بھٹکتی ہیں۔ مسیح کی پیدائش سے سینکڑوں بلکہ ہزار ہا برس پیشتر دنیا کے مختلف حصوں میں ایسے اوتار اور دیوتا میتھرا، وگنہ، ہنر، جوڑنا، کیرنوں کی طرح پیدا ہوئے۔ اور انہیں سے بعض بدقت اب تک زندہ ہیں۔ ہندوستان، چین، مصر، یونان، روم کی مائی تہذیبوں نے عیسائیوں کو بھی انکا مقلد بنادیا اور مسیح تو یہ ہے کہ وہ اس وقت محض تھے، وقت اہل دنیا کا فہم بلوغت کو نہ پہنچا تھا۔ معقولی دلائل سے ان لوگوں کو سمجھانا بے سود تھا۔ اسی قسم کے کٹر شیول اور شجودوں کے وہ معتقد تھے۔ یہ زمانہ ہی ایسا تھا اور عیسائیوں کو ان ہی لوگوں سے سابقہ پڑا، اور وہ عیسائی بھی ایسے ہی دماغ کے آدمی تھے۔ اسی لئے تو مسیح تمام عمر ان سے پہیلیاں بھولتے رہے، اور تھیلوں میں لٹک کر کرتے رہے، اور وہ پھر بھی نہ سمجھ سکے۔ اگر بت پرست اقام کو ایسی ہی باتیں بنا کر نہ پھسلاتے تو وہ مسیح کی ذات پر کیوں ایمان لانے لگے تھے؟ معلوم ہوتا ہے کہ مسیح کی پیدائش کی کہانی کسی نیاک نیت عیسائی کا کام ہے جس نے نہایت دلیری سے ہندوؤں کے پرانوں، یا عینوں کے افسانوں یا غالباً مصر اور یونان کے بت خانوں سے یہ عقیدہ فاسد تر کیا ہے، متی کے پہلے دو باب ہی ایسی شہادتیں جو عیسائی الوہیت کی دلیل ہیں بطور تحریری شہادت پیش کر سکتے ہیں اور یہ دونوں باب اہل کتاب کا جز نہیں بلکہ زمانہ بعد کی ایزاد ہے۔ لیکن جلد پنجم، ہماری رائے میں انجیل محفوظ کتاب نہیں موجود زمانہ میں پیرس نے کتب کو محفوظ کر دیا۔ گزشتہ زمانہ میں یہ صورت نہ تھی، اور انجیل کی حفاظت کا کسی زمانہ میں بندوبست نہیں کیا گیا، چند نقلی نسخے سمٹ نایا تھے، ان کی نقلیں خاص خاص ہاتھوں میں تھیں۔ جو بت جلد معدوم ہو گئیں۔ اہل زبان کے نسخے موجود نہیں۔ ترجموں نے بہت کچھ تحریف کو مداخلت کا موقع دیدیا، متی کے ابتدائی دو باب جو صریح دلیل سلسلہ

ہماری رائے میں جس مذہب کی بنیاد کسی مردہ زبان پر ہے وہ خود مردہ ہے، خواہ یہ زبان عبرانی ہو، پہلوی ہو یا سنسکرت ہو، تو ریت و انجیل، زند اور وید کی زندگی کا خاتمہ ان زبانوں کے ساتھ ہی ہو چکا اور قائلانِ قدرت کے مخالف کے لاس دنیا میں مردہ زندہ ہو، اور بالخصوص جن مذاہب کی مٹی کسی خاص شخص کی ذلت سے جا بٹہ ہے، اسکا انجام مردہ زبان سے بھی بدتر ہے، شیخ ابھی تک زندہ ہوں یا عرصہ دراز سے فوت ہو چکے ہوں اس میں کچھ شک نہیں کہ ان کی زندگی انیس سو برس اس نیا کی زندگی نہیں ہے، ائمہ فخرس وقت عیسائی دینا شیخ کی الوہیت اور تبلیث اور علل و اتحاد کے مسائل کو معقولی دلائل سے حل کر رہی تھی کہ ہر قل کے پاس بھی دعوت اسلام کا پیغام پہنچا، عربی مورخ لکھتے ہیں کہ ہر قل کو اسلام کی حقانیت کا یقین ہو گیا تھا، مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ اس نے کبھی اس کا اظہار نہیں کیا، ورنہ تخت و تاج کو خیر باد کہنا پڑتا، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کچھ عرصہ تک رومی سلطنت کے ساتھ عربوں کے تعلقات خوشگوار رہے، اداس عرصہ میں کسی قسم کی چھیڑ چھاڑ نہ ہوئی، لیکن اسلام کی روز افزوں ترقی نے عیسائی بادریوں کو حاسر بنا دیا تھا، اور مسلمانوں کی طاقت نے رومی سلطنت کو خائف کر دیا، اور ابھی تعلقات کشیدہ ہوتے گئے، مسیح میں رسولِ خدا کے فاضل سرحد شام پر مارے گئے، اور عام مسلمانوں میں ایک جوش پیدا ہو گیا، اس لئے

پیدائش مسیح کی نہیں، صرف ایک دو ففلوں کے تغیر و تبدل سے تمام پیدائشی کہانی کو خاک میں ملا دیتے ہیں، یہ ہے یہ شیخ کی پیدائش کی حقیقت، آنحضرت کی وفات ایک یا بال شدہ مسئلہ ہے، اس پر ہم اس سے زیادہ کچھ کہنا نہیں چاہتے کہ شیخ صلیب پر ضرور لٹکائے گئے، مگر صلیب پر وفات نہیں پائی، اور اس قدر عرصہ میں کوئی شخص صلیب پر مرنے کا تھا، البتہ ان پر ایسی غشی طاری ہو گئی تھی کہ لوگوں کو شبہ ہو گیا تھا کہ وہ مر گئے ہیں، یہوشی کے عالم میں انہیں صلیب کے آگے لے گیا، اور مردہ سمجھ کر ایک قبر میں رکھا گیا جس کا نقشہ اس کتاب میں ہم لکھ چکے ہیں، جس وقت وہ ہوش میں آئے، خود بخود قبر سے نکل آئے، غالباً یہ واقعہ رات کے کسی حصہ میں ہوا، اگر بالفرض محال تسلیم کیا جائے کہ شیخ مصلوب ہوئے یعنی صلیب پر جان دی، اور فی الحقیقت مر گئے تھے تو ہماری رائے میں یہ کوئی زبردست دلیل الوہیت نہیں، البتہ مرنے کا زندہ ہونا کچھ بات ہے، اگر آنحضرت قبر میں ایسی طرح رہے جس طرح یونس پھلی کے پیٹ میں جیا، کہ انجیل سے ظاہر ہوتا ہے تو یونس تو ان تھے اور وہ مچھلی کے پیٹ میں بھی زندہ تھے، لیکن عیسائیوں کا خیال ہے کہ یسوع شیخ ضرور صلیب پر مر گئے، کیونکہ مکہ فساد کا ایک بغیر خون ہوا جانا ہے، مگر انہیں ہے کہ آنحضرت زندہ ہو کر دنیا میں تھوڑا عرصہ رہے، کچھ دنیا کی آفت ہوا

آنحضرتؐ نے زید بن حارثہؓ کے ماتحت تین ہزار فوج شام پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ کی۔ زید آپؐ کے غلام تھے۔ لیکن اون مسلمانوں میں سے تھے جو سب سے پہلے آپؐ کی رسالت پر ایمان لائے تھے۔ اس وقت ان کے ماتحت قبیلہ قریش کے شرفاء اور آنحضرتؐ کے نامی اصحاب اور آپؐ کے چچا زاد بھائی جعفر بن ابی طالب بھی تھے۔ اسلامی اخوت نے فخر حسب نسب اور ذاتی حیثیتوں کو مٹا دیا تھا۔ رسول خداؐ نے حکم دیا تھا کہ اگر زید شہید ہو جائے تو ان کے بعد جعفر اور اگر وہ بھی کام آئیں تو عبداللہ بن رواحہ بھی جائے جائیں تو مسلمان جس شخص کو منتخب کریں اپنا سپہ سالار بنالیں۔ مسلمان کچھ کرتے ہوئے شام کی سرحد پر آئے۔ ایک رات زید بن حارثہؓ نے عبداللہ بن رواحہ کو یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا جو وہ ان کے تصنیف کردہ تھے۔

اذا دنستی وحملت رحلی      جب تو نے مجھے نزدیک کیا اور میرے کجاوہ کو چار ماہ کی  
سیرۃ اسر بع بعد الحساء      مسافت کے لئے مقام حساء کے بھی آگے۔  
فشا ناک فانعمی و خلاك ذم      اے دل اپنی شان کو دیکھ اور خوش ہو ذمت تجھ سے دور رہے۔  
ولا ارجع الی اہلی و رالی      میں اس کے بعد اپنے اہل کی طرف نہ لوٹوں گا۔  
وجاء اللومون و غادرہنی      مسلمان آئے اور مجھے شام کی مشہور خواب گاہ میں  
بارض شام مشہور الشواء      چھوڑ دیا۔  
و رجع کل ذی نسب قریب      اور عزیز و اقارب نے رشتہ توڑ کر خدا کے سپرد  
الی الوحش منقطع الاخوان      کر دیا۔  
هنالك لا ابالی طلع لعل      اس وقت نہ مجھے کسی بیوی سے شادی کی خواہش ہے اور نہ  
ولا نخل اسافلہا سواع      ان کچھوروں کے باغ کی جھلکے نیچے نہیں بہ رہی ہیں۔  
زید ان اشعار سے بہت متاثر ہوئے۔

کی ناموافقت یا مردود یہودیوں کے خوف کے باعث یا کسی اور وجہ سے اس جگہ رہنا پسند نہ فرمایا۔ اور آسمان پر چڑھ گئے۔ یعنی دنیا میں ان کا عدم وجود کیسا ہے۔

یہ ہے اس مذہب کی حقیقت جس کا انحصار ایک ثانی انسان کے وجود پر ہے۔ اسی عمارت جو دیت پر تعمیر کی ہے کب قائم رہ سکتی ہے۔ طوفان برپا ہوئے اور اندھیاں چلیں اور اس کے اجزاء کو پریشان کر دیا۔ یہ وہ تمثیل ہے جسکی نسبت مسیحؑ نے فرمایا تھا کہ ”جسکے کان سننے کے ہوں سننے۔“ +

مقام معان پر مسلمانوں کو پرچہ لگا کر قتل کرنے ایک لاکھ رہی اور ایک لاکھ عربی عیسائیوں کو مقابلہ کے لئے روانہ کیا ہے جو اس وقت مقام "آب" میں اس کا انتظار کر رہے ہیں معان پر مسلمانوں نے دو دن مقام کیا اور آپس میں مشورہ کیا کہ رسول اللہ کو دشمن کی کثرت کی خبر دیکر ملک طلب کرنی چاہئے لیکن عبداللہ بن رواحہ نے مسلمانوں کو جوش دلایا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمان آگے بڑھے اور شہر بلقاء کے نواح میں مقام شراف روہیوں سے ٹھٹھ بھیر ہو گئی لیکن مسلمانوں کو اس جگہ سے ہٹا دیا اور موت پر کپ قائم کیا اس جگہ مسلمانوں اور روہیوں کے درمیان سخت خونریز جنگ ہوئی زید بن حارث سے آگے تھے نہایت بہادری سے لڑے اور شہید ہو گئے جعفر بن ابی طالب نے علم اپنے ہاتھ میں لیا اور آگے بڑھے وہاں ہاتھ لٹ گیا تو بائیں ہاتھ میں علم لے لیا وہ بھی لٹ گیا تو علم کو سینے سے لگا لیا ستر زخم سینے پر کھلے اور گر پڑے عبداللہ بن رواحہ نے علم کو تھامنا انگھوں میں آنسو دبا رہے تھے اور یہ شعر پڑھتے تھے :-

یا نفس الاھتتلی متوتی  
ھذا احیاض الموت فدا جلت  
وما تمیت فقد لھیت  
وان تفعلی علیھا ھدیت  
وان تاخرت فقد مشقت  
اے دل اگر تو قتل نہ ہو گا تو مرنا ایک دن ضرور ہے  
موت کے عوض بہر نہیں اور تو نے بھی اس میں ڈبنا ہوا  
تیری آرزو سے شہادت پوری ہوئی اگر تو زید  
اور جعفر کی طرح کام کرے گا تو مقصد پر پہنچ جائیگا  
اور اگر ان سے پیچھے رہا تو نامور اور ہمے گا

عبداللہ بن رواحہ علم ہاتھ میں لئے ہوئے رومی صفوں میں گھسے اور ان کے پیچھے مسلمانوں نے بھی حکم کیا عبداللہ لڑتے ہوئے کام آئے اس وقت خالد بن ولید نے مسلمانوں کو لکھا کہ اگر اے مسلمان

حاشیہ نمبر ۹۔ زید بن حارث اٹھ برکس تھے کہ ایک فوان کی والدہ انکو ساتھ لے کر اپنے خاندان بنی من سے لے گئی راستہ میں بنی تہین بن جبر کے سواروں نے اپنے ڈاکہ مارا زید گرفتار ہو کر بطور غلام بازار کا غلام بن گیا رسول خدا نے نبوت سے پیشتر خدیجہ کے مال سے خرید کیا خدیجہ نے آپ کو بہک دیا آنحضرت نے زید کو اپنا منشی بنالیا لوگ انہیں ابن محمد کہتے تھے لیکن جب یہ بات مازل ہوئی ۷ اذعوہم لا با لھم تو ابن حارث کہنے لگے رسول خدا نے حضرت عمرؓ اور زیدؓ میں مواخاۃ کر دی تھی۔ زید اور ان کے والد کا قصہ حضرت یوسف اور یعقوب کے مشابہ ہے۔

اُسکے بڑھو! اس دن سیف اللہ کے ہاتھ میں نو تلواریں رومیوں کے خود پر لٹیں! مسلمان ایسے  
جی توڑ کر لڑے کہ رومی پسپا ہو گئے! مگر سلامی فوج کی قتلے مسلمانوں کی پشت قدمی کو روک دیا۔ رات  
کی تاریکی نے پردہ داری کی! اور خالد بن مسلمانوں کی سپہاۓ فوج کو مدینہ منورہ کی طرف بچا کرے آئے  
رسول خدا اور مسلمانوں نے اگر شہداء موت پر آنسو بہائے تو قدرتی امر تھا! لیکن اس واقعہ نے مسلمانوں میں  
ایک ایسا جوش پیدا کر دیا تھا کہ ایک اور جمعہ تیار ہو گئی جس کے سپہاۓ رسول خدا بذات خود تھے۔ دس  
دن کے بعد چہترہ "تبوک" پر پہنچے جو مدینہ اور دمشق کے درمیان واقع ہے! اس جگہ کوئی لڑائی نہ ہوئی  
کیونکہ سرحدی قبائل نے جزیرہ دینا پسند کیا! اور صلح وہیں کا عہد بندھا!

زید چین میں قید غلامی میں پڑے! آپ کے والد ان کی جدائی میں رو تے بیٹے معلوم نہیں تھا کہ بچہ زندہ ہے  
یا مر گیا! اور اگر زندہ ہے تو کہاں اور کس حال میں ہے؟

بکیت علی زید دلم اور مافصل زید کے لئے رورہا ہوں! مجھے معلوم نہیں کہ زید کیا ہوا! آیا  
اھی یوحی اراقی دو خدا اجل وہ زندہ ہے کہ پھر طے کی امید میرا سے موت آگئی!  
خدا کی قسم میں تیری نسبت بہت دریافت کیا مگر کچھ تیرے ظالم معلوم  
نہیں کہ تجھے زمین سوار غائب کر گئی یا پہاڑ نے چھپالیا!  
اے کاش مجھے معلوم ہوتا کہ تو کبھی کبھی واپس آسکا۔ دنیا میں بدل  
بہلانے کے لئے ترے واپس لٹنے کی امید کافی ہے!  
آفتاب جب طلوع ہوتا ہے تو مجھے زید کی یاد آتی ہے اور جب غروب ہوتا  
ہے تب بھی اسی کی یاد ہوتی ہے! یعنی تمام دن اسی کی یاد میں گزارتا ہے!  
جب ہوائیں چلتی ہیں تو اسکی یاد تازہ ہوتی ہے! میرا بچہ غم اسکی یاد  
میں بہت بڑھ گیا ہے!

میں اسی بچہ غم میں گھل گھل کر مر جاؤنگا! اور گوانٹ ٹھک جائے  
گر میں طواف کرنے سے نہ تھکوں گا!  
یہاں تک کہ مجھے موت آجائے!  
اور ہر آدمی مرنے والا ہے گوارہ دینا اس کو دکھ دیں!  
ذکر فیہ الشمس عند طلوعها  
و یعرض ذکرہ اذا غارب لطف  
وان ہب لک واجھین ذکرہ  
ذکر فیہ الشمس عند طلوعها  
و یعرض ذکرہ اذا غارب لطف  
وان ہب لک واجھین ذکرہ  
ذکر فیہ الشمس عند طلوعها  
و یعرض ذکرہ اذا غارب لطف  
وان ہب لک واجھین ذکرہ  
ذکر فیہ الشمس عند طلوعها  
و یعرض ذکرہ اذا غارب لطف  
وان ہب لک واجھین ذکرہ

رسول خدا ﷺ سے واپس ہو گئے، جس وقت آنحضرت حجۃ الوداع سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ میں آئے تو معلوم ہوا کہ "ہرقی" عرب پر حملہ کرنے کے لئے سرد شام پر بیچ جمع کر رہا ہے۔ آنحضرت نے ایک لشکر

مداوصی بہ قیسا و عمر اکلاہما میں زید کی تلاش کی وصیت قیس، عمرو، اور زید اور جبل کو کرنا

داوصی یزید، اثم من بعد جبل (جبل اور زید کے اخائی بھائی تھے)۔

کچھ آدمی قیسا کے لیے حج بیت اللہ کے لئے مکہ منظر میں آئے اور زید کو دیکھ کر پہچان لیا: زید نے بھی انکو شناخت کر لیا، اور کہا کہ یہ کبھی گھروں کو میری طرف سے کبھی شہر یا سہارا نہ گیا، نہ مینے نہ سنا ہے کہ میرے واسطے بہت غم کھاتے ہیں۔

احق الی قوی وان کنت ذانیاً میں اپنی قوم کے لئے بہت رویا کرتا ہوں اگرچہ دور پڑا ہوں، اب

ذانی فقید البیت عند المشاعر میں کعب کے قریب ایک گھر میں رہتا ہوں۔

فکفر امر الوحد الذی قد شجا کمر لہذا تم اس غم سے جس نے تمہیں زخمی کر دیا ہے باز آؤ اور

وارتعلوا فی الارض ارض الا باغر اونٹ کی طرح محنت و تکلیف نہ اٹھاؤ۔

ذانی بحمد اللہ فی خیر اسلۃ الحمد للہ کہ میں قید ہو کر ایک عہدہ گھرانے کے ہاتھ پڑا ہوں میرے

کو رام معد کا برا بھلا بھلا کر گھرانے میں یا جہاں عظمت و کرم موروٹی ہے۔

یہ لگ جب واپس ہوئے تو زید کے والد کو خبر دی اور مقام اور مالک کا پتہ دیا: زید کے والد اور چچا آپ کا

فدیہ لے کر رسول کریم کے پاس آئے۔ اور کہا کہ: اے عبدالطلب کے صاحبزادے! اے ہاشم کے بیٹے!

اے قوم کے سردار کے لڑکے! ہم آپ کے پاس اپنے لڑکے کے واسطے آئے ہیں جو آپ کے پاس ہے۔ پس

اس کا فدیہ لیکر ہم پر احسان کیجئے اور ہمارے ساتھ اچھا سلوک کیجئے، آپ نے فرمایا کہ زید کو بلاؤ۔ اگر وہ تمہارے

ساتھ جانے پر راضی ہو تو وہ آزاد ہے اور اسکو اختیار ہے۔ اور اگر مجھے پسند کرے تو بخدا میں ایسا شخص نہیں

ہوں کہ جو مجھے پسند کرے اسکی مرضی کے خلاف میں کسی کو اختیار دوں، مگر زید نے آنحضرت کی سفارت گوارا

نہ کی۔ اس کے اپنے کہا: زید تیرا بھائی تو غلامی کو آزادی پر ترجیح دیتا ہے اور اپنے دو حقیق پر غیروں کو

پسند کرتا ہے۔ زید نے کہا کہ میں نے اس آدمی میں وہ خوبیاں دیکھی ہیں کہ ان کو چھوڑ نہیں سکتا، جس وقت

زید کے والد اور چچا کو یہ تمام حالات معلوم ہوئے تو ان کے دل خوش ہو گئے۔

زید کی نسبت بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سب سے پہلے وہ اسلام لائے۔ اگر یہ غلط ہو تو اس میں کچھ ترک نہیں کہ



بسر کر دگی اسنامہ بن زید شہید موتہ اس طرف روا کر گیا۔ اس لشکر میں حضرت عمرؓ بھی بطور ایک سپاہی شامل  
کے ماتحت تھے۔ یہ لشکر ابھی فوج مدینہ ہی میں تھا کہ رسول اللہؐ نے اس دار فانی سے حلت فرمائی!

نیز تیسرے پاچے تھے مسلمان ہیں۔ اور اس لئے رسول خدا کو بت عزیز تھے۔ غزوہ بدر میں شریک ہوئے اور  
فتح کا مژدہ مدینہ میں لیکر گئے۔ رسول خدا نے ان کا نکاح اپنی لونڈی ام ایمن سے کر دیا۔ اور انہی سے اسنامہ  
پیدا ہوئے۔ زید کا دوسرا نکاح زینب بنت جحش سے ہوا جو رسول خدا کی چھوٹی بیٹی تھیں۔ اس نکاح  
کے متعلق دشمنان دین نے بہت کچھ بیوہ اعتراض کئے ہیں مگر زیادہ تر انہوں نے اس امر کا ہے کہ۔

من از نیکان گاہ ہرگز نہ نالم

ہمارے خوش اعتماد و فخر ترین نے چھوٹی سچی روایتوں اور حکایتوں کا ذخیرہ اس قدر ہم پہنچایا ہے کہ دشمنوں کو شکستہ  
چینی کی بہت گنجائش ہے!

ہمارے سامنے سورہ "الاحزاب" ہے جس میں واقعہ کی نسبت ان اعتراضوں کا شافی جواب دینے کے لئے  
کافی تحریری شہادت ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ زید رسول خدا کے متبنی تھے اور زینب زید کی منکوحہ عورت تھی!  
زید نے رسول خدا کے یہاں سے زینب کو طلاق دی اور خود انحضرتؐ کے زینب کے ساتھ نکاح کر لیا!

بنت سے پیشتر حدیث کہ ہم کچھ چکے ہیں رسول خدا نے زید کو متبنی بنایا تھا۔ آیام جاہلیت کی یہ ایک رائج رسم تھی۔ اور  
اس میں کچھ شک نہیں کہ مذکورہ لے بیٹے کو لگ بیٹا ہی سمجھتے تھے۔ اور اس لئے انکی منکوحہ عورت ان پر حرام  
ہوتی تھی۔ یہ رسم بنیت ہندوستان کی بت پرست قوموں اور دیگر ممالک میں قدیم الایام سے اب تک جاری رہی  
لیکن اسلام نے جس طرح دیگر مذہبوں و رسوم کی بڑکاوئی، اسی طرح بنیت کی بھی ایک حد تک بج کٹی کر دی۔  
چنانچہ قرآن مجید کی سورہ "الاحزاب" اس طرح شروع ہوتی ہے :-

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۚ وَاتَّبِعُوا مِا وَحَىٰ  
الَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُم ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۚ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۚ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ۚ مَا جَعَلَ اللَّهُ  
لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِيْ حُجْرَةٍ ۚ وَمَا جَعَلَ أَرْوَاحَكُمْ أَلًا تَنَظَّاهِرُ مِنْهُنَّ ۚ أَمْ هُمْ مُتَعَمِّقُونَ ۚ وَمَا جَعَلَ أَضْعَافَكُمْ  
أَبْنَاءَ كُفْرًا ۚ ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ۚ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ۚ ادْعُوهُمْ  
لِأَسْمَائِهِمْ ۚ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ ۚ

"اے نبی اللہ تعالیٰ سے ڈرنے رہو۔ کافروں اور منافقوں کی باتوں میں نہ آؤ۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ علیم و حکیم ہے۔

اور آپ کے بعد آپ کے یار غار صدیق اکبرؓ مسند خلافت پر شکن ہوئے۔ اس وقت یمن اور دیگر مقامات کے لوگوں نے ارتداد اختیار کیا۔ اور زکاۃ دینے سے انکار کر دیا۔ اس لئے خلیفہ اول کو یہ مشورہ دیا گیا کہ

ادرجس طرح تمہیں کہا جاتا ہے اسی طرح عمل کرو اللہ تعالیٰ کو تمہارے ہر ایک عمل کی خبر ہے۔ اور اللہ پر بھروسہ کرو اور وہی اللہ تمہارا کارساز ہے۔ کفار اور منافق تو پرانی لکیر کے فقیر ہیں۔ اور جو کچھ مذہب و رسوم بچائیں ان کی پابندی پر تنصیب نہ اصرار کرتے ہیں۔ لیکن اللہ تعالیٰ جسے ہر ایک چیز کا علم ہے۔ ادرجس کا کوئی کام حکمت سے خالی نہیں ان کا فرد اور منافقوں کے ساتھ ان کی بری رسوم اور ردو جوں کی کچھ کنی کرنا تھا۔ اور رسول کریمؐ کو بذریعہ وحی ان کی مسخرتوں سے آگاہ کیا۔ اور ان کو ترک کرنے کے لئے حکم دیا گیا۔ چنانچہ اپنے احکام الہی کی تعمیل میں ان کو چھوڑ دیا۔ اور مسلمانوں کو بھی یہ تعلیم دی کہ کفار اور منافق چہ میگوئیں کرتے تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ رائج الوقت رسم و رواج کو خواہ وہ کیسے ہی مذہب کیوں نہ ہوں۔ کوئی شخص ایک لحظہ توڑنے کی جرأت نہیں کرتا۔ ایسا شخص مورد طعن و تشنیع بن جاتا ہے۔ لیکن دنیا داروں کا دہرا مل اللہ کو نہیں ہوتا۔ اور وہ ان لوگوں کی پردہ کرتے ہیں کہ کیا کہتے ہیں۔ وہ مصلح ہوتے ہیں اور ان کا مقصد اصلاح ہوتا ہے۔ لوگ ان کو کتنا ہی بُرا کیوں نہ کہیں زیبا نہیں کہ وہ ان کی باتوں میں آکر مفید کام کو ترک کر دیں۔ آیام جاہلیت کی رسوم کا مثلاً ذکر کشی، بیواؤں کی شادی نہ کرنا، عورتوں کو ذلیل و حقیر مخلوق سمجھ کر ذرا ذرا سی بات پر ناراض ہو کر طلاق دینا وغیرہ وغیرہ قطع و قع اسلام نے خاطر خواہ کیا۔ اسلام سے پیشتر یہ رسمیں نیا کے ہر ایک حصہ میں رائج تھیں۔ لیکن اسلام کی شاعت کے ساتھ منقود ہوتی جاتی ہیں۔ ہندوستان میں سستی کی نہایت بُری رسم اس لئے جاری تھی کہ بیوہ عورت کسی آدمی سے نکاح نہیں کر سکتی تھی۔ اور فرقہ وکار جو دامن ان بسم و رواج تھا فطرتی تقاضا کے خلاف تھا۔ اس لئے عورت کو مردہ خاوند کے ساتھ زندہ جلا دیا جاتا۔ قرین انصاف تو یہ تھا کہ اگر تقاضا و محبت اس پر وہاں کو شمع مَرودہ پر جلنے کے لئے مجبور کرنا تو مردہ عورت کے ساتھ اس کا زندہ خاوند بھی جلا کر دیا۔ مگر وہ اپنی ذات کو تکلیف کیوں نہ تھے۔ اگر عورت سستی ہونا پسند نہ کرتی۔ تو اسے تمام عمر قدرتی خواہشات کا مقابلہ کرنا پڑتا۔ کسی زیور یا سامان حسن صورت کو استعمال نہ کر سکتی تھی۔ غرض زندگی اس تلخ کامی سے بسر کرتی کہ جس سے زندہ و گور ہونا بد بھارت تھا۔ لیکن موجودہ زمانہ میں بیواؤں کی شادی کے متعلق عام تحریک ہندوستان میں ہو رہی ہے۔ وہ اعتراف نہ کریں مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ سب کچھ اصلاحی کارروائیاں اسلام کی برکتوں کی بدولت ہیں۔ اسی طرح اگر وہ کبھی زوجہ کو ماں کہہ بیٹھا تو وہ نے حقیقت ماں ہی سمجھی جاتی۔ ان کے

شامی جم کو واپس بلانا چاہئے؛ جب گھر کا انتظام خاطر خواہ ہو جائیگا تو ان کی خبر لینا، صدیق اکبرؑ نے کہا کہ جو حکام رسول اللہؐ نے شروع کیا میں اسے سمجھی اور صوراً یہ چھوڑ دینگا، اور شام کی طرف

تعلقات زن و شوہر کو والدہ و فرزند کے قائم ہو جائے؛ اگر کسی کو بیٹا کہہ دیا تو وہ اصلی و صلیبی بیٹے کی طرح تصور ہوتا۔ یہ باتیں سرسکا قانون قدرت کے مخالف ہیں؛ اصل اصل ہے اور نقل نقل ہے۔ ماں تو دوسری ہے جس کے پیٹے پر بیٹے پیدا ہوئے جو تعلقات ماں سے اسکے حقیقی بیٹے کو ہیں وہ کسی اور کے بھی نہیں ہو سکتے؛ وہ ایک ایسا رشتہ ہے جو قدرت کے مضبوط ہاتھوں نے باندھا ہے۔ اور یہ صرف ہمارے منہ کی باتیں ہیں کسی شخص کے سینے میں ردول نہیں ہوتے۔ اور قدرتی میلان طبع ایک اور بات ہے اور مصنوعی تعلقات کچھ اور؛ اسی طرح ایک لڑکا کبھی حقیقی بیٹے کی مثل نہیں ہو سکتا؛ اور وہ قدرتی محبت اور قدرتی تعلق جو باپ کو بیٹے سے ہے ایک منہ بولے بیٹے سے نہیں ہو سکتا۔

اسلام جو نچرل مذہب ہے اور جس کے احکام قانون قدرت کے مطابق ہیں ایک ایسی منفعت کو جائز رکھ سکتا ہے جو قدرت کے مخالف ہے؛ جب ایک غیر کالو کا حقیقی بیٹا نہیں ہو سکتا اور وہ دل جو قدرت نے سینے میں رکھا ہے کبھی اس سے اس حقیقی محبت سے پیش نہیں آتا؛ تو ایسے احکام کا جو ایک حقیقی بیٹے کے متعلق ہیں اس منہ بولے بیٹے یعنی بتی پر اطلاق کس طرح ہو سکتا ہے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ بتی کو اس کے مہلی یا پکا فرزند کہو۔ جیسا کہ وہ فی الحقیقت ہے اور جیسا کہ قدرت نے اس کو بنایا ہے۔ بیشک کسی غیر کے لڑکے کو بیٹا کہو اور اس سے محبت کرو؛ اس کے ساتھ نیک سلوک کرو؛ لیکن قدرت ان جاہلوں پر ہستی ہے جو اس کو اپنا مہلی بیٹا سمجھتے ہیں۔

جب بتی حقیقی بیٹا نہیں ہو سکتا تو اس کی زوجہ کو وہ رتبہ کیسے مل سکتا ہے جو ایک صلیبی بیٹے کی عورت کو حاصل ہے اس لئے یہ اعتراض کہ آنحضرتؐ نے اپنے بتی کی عورت سے شادی کی نہایت نامعقول ہے۔ دشمنان دین نے اس واقعہ پر وہ ماحشیہ چڑھایا ہے جو ایسی روایتوں پر مبنی ہے جن کا کلمہ مفصل ذیل آیات سے واضح ہوتا ہے۔  
 يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَلَوْ مَوْنَةٌ اِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلٰوةَ فَاَمْرًا اَنْ يَّكُوْنَ لَكُمْ الْخَيْرَةُ مِنْ اَمْرِهِمْ وَمَنْ  
 يَعْصِ اللّٰهَ وَرَسُوْلَهٗ فَقَدْ ضَلَّ ضَلٰلًا مُّبِيْنًا۔ وَاذْ تَقُوْلُ الَّذِيْ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاَنْعَمْتَ عَلَيْهِ  
 اَمْسَكَ عِيْلٰكَ ذٰلِكَ رُوْحًا وَاَتَى اللّٰهُ وَتَحٰفٰى فِى نَفْسِكَ مَا اللّٰهُ مُبْدِيْهِ وَتَحٰفَتِ النَّاسَ وَاللّٰهُ  
 اَحَقُّ اَنْ تَخْشٰهُ فَلَمَّا قَضٰى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنٰهَا لَكُمْ لَا يَكُوْنَ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ جُرْحٌ فِىْ اَمْرِ طَلٰجِ

کچ کا حکم دیدیا۔

یہیں اس عظیم الشان جنگ کا پیش خیمہ تھیں جبکہ آغاز خلافت کے پہلے سال میں ہوا۔ اس وقت مسلمانوں نے ایک ہی وقت میں فارس اور شام پر فوج کشی کی، ابو عبیدہ جراح کو دمشق اور حیر بن

ادعیانہم اذا قنصوا منہن وطرا۔ وما کان امر اللہ مفعولا۔

اللہ اور رسول اگر کسی شخص کو ایک کام کرنے کا حکم دیں تو خواہ وہ یمن مرد ہو یا موئنہ عورت ہو اس حکم کی نفی سے سر پیچہ نازیبا نہیں، کیونکہ اللہ اور رسول کبھی ایسا حکم نہیں دیں گے جو ان کی بہتری کے برخلاف ہو اس لئے ایسے حکم سے روگردانی ضرور کرنا چاہئے نفع کو ضرر پر ترجیح دینا ہے، اور اس لئے اگر کسی کی دلیل ہے، ان آیات میں نیک کے طریق عمل پر اللہ تعالیٰ نے سخت نافرمانی کا اظہار فرمایا ہے کہ اے نبی تو اس شخص کو جو پر اللہ تعالیٰ نے احسان کیا کہ اس کی پرورش کی، راہِ مستقیم پر چلایا، اور غلامی سے نکال کر آزاد دیوں کے برابر کر دیا بلکہ ان سے بھی متاثر نہ ہونا اس شخص کو تو کہتا تھا۔ اھمک علیک روجک والو اللہ کہ اپنی زوجہ کو تھوڑا عطا سے نہ

لیکن اس لئے یعنی زید نے اپنی زوجہ کو طلاق دیدی کہ اب سال یہ ہے کہ زید نے زینب کو کس لئے طلاق دی؟ طلاق کا باعث یہ بیان کیا جاتا ہے کہ زینب قبیلہ قریش سے تھیں، اور رسول خدا کی رشتہ دار تھیں زید کو پسند نہ کیا تھی جو غلام تھا اور جو کسی طرح اس کا ہمسر نہیں ہو سکتا تھا، چونکہ وہ زید کو حقیر سمجھتی تھی اس لئے زید سے تنگ آکر اسے طلاق دیدی، یہ حکایت بالکل غلط ہے، اگر زینب نے یہ کو ایسا ہی حقیر سمجھتی تھی تو ممکن نہیں کہ وہ ابتدا ہی سے نکاح پر رضامند ہوتی، اور علاوہ انیس زید کی عزت ہر ایک مغز مہالی کرنا تھا، بلکہ مورخین نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ اگر وہ زندہ رہتا تو تعجب نہیں کہ رسول خدا کے بعد ہی خلیفہ ہوتا، معمولی دلائل اور اصول و روایت سے قطع نظر آیات محمولہ بالا پر غور کرنا اگر زینب زید کو حقیر سمجھتی تو ایسا شخص جس سے رسول خدا محبت کرتے تھے، اور جس کی عزت ہر ایک کی نگاہ میں مسلمہ تھی کیوں عتاب الہی کا مخاطب ہوتا، تصور تو زینب کا تھا کہ وہ زید کو حقیر سمجھتی تھی اس لئے زہر کی دھنسی تھی نہ زید، مذکورہ بالا آیات سے واضح ہوتا ہے کہ تصور سراسر زید کا تھا اور اس لئے رسول خدا نے اُسے کہا کہ اللہ سے ڈر اور اپنی زوجہ کو طلاق نہ دے، اگر زینب کی طرف سے ابتدا ہوتی تو رسول کریم اسے

سمجھاتے بلکہ زید بھی یہی غدر پیش کرنا، اصل بات یہ ہے کہ زید نے زینب کو پسند نہ کیا، کیونکہ زینب جس صورت نہیں کھتی تھی، آیات محمولہ بالا کی مقدم آیات پر غور کیا جائے اور ان آیات موقع محل آیات باد کے ساتھ تعلق

اس واقعہ پر زید و زینب کی داستان ہے۔



کر رہے تھے، لکھا کہ اپنے بھائیوں کی امداد کے لئے شام کی طرف جاؤ۔ خالدؓ نے متنب بن حارثہ کو اپنے چچے چھوڑا اور خود شام کی حدود میں داخل ہو گئے۔ ہر قلؓ نے بائیس ہزار سوار و پیادہ کو پہلی فوج کی کمک کے لئے روانہ کیا۔ اور اس کے بعد متواتر کمک بھیجتا رہا۔ اور صر سے صدیق اکبرؓ نے

دی تزیب کی آئندہ زندگی پر اسکا کیا اثر ہو گا؟ اگر کسی اور مومن مسلمان کو نکاح کرنے کے لئے کہو گا تو جن وجوہات پر زیدؓ نے طلاق دی ہے وہی دوبارہ پیش ہو سکتی ہیں اور علاوہ ازیں موجودہ صورت میں لوگ یہ کہیں گے کہ رسولؐ زینبؓ سے خود نکاح کرنے سے اس لئے بچ رہا ہے کہ وہ اسکے متنبی کی عورت ہے۔ اور اگرچہ ”حلال اہل بائنا لکم الذین من مو۔ اصلا بکہ“ کی آیت نے متنبی کی زوجہ کو حلال ٹھہرایا ہے مگر رسولؐ اپنی ذات کو اس کا پابند کرنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ اس وقت اس رسم جاہلیت کے برخلاف اگر کوئی شخص علی ثبوت دیکھتا تھا تو وہ رسولؐ خدا کی ذات تھی۔ اگر کوئی اور شخص زینبؓ سے نکاح کر لیتا تو اس رسم جاہلیت کی بجائے علمائے ہستی تھی۔ قیاس ہو سکتا ہے کہ رسولؐ خدا نے سمجھا تھا کہ ایک قرینہ کے ساتھ کوئی شخص نجوشی خاطر نکاح نہیں کرے گا۔ اور ہر ایک شخص آپؐ کی ذات سے توقع کرے گا۔ کہ متنبی کی زوجہ کے ساتھ خود بھی نکاح کر کے احکام الہی پھیل کرے، اور اگر آپؐ نے زینبؓ سے نکاح کر لیا۔ تو کفار اور منافقین کو یہ بیگونیوں کا کیا اچھا موقع ملے گا؟ فی الحقیقت مرد و عورت کو توڑنا گوہ نہایت مذہوم اور خلاف قانون قدرت اور فطرت انسانی ہو انسان کام نہیں۔ اور رسولؐ خدا کو جس بات کا ڈر تھا وہ یہ نہیں تھا کہ وہ متنبی کی زوجہ کے ساتھ نکاح کرنا مکروہ سمجھتے تھے اور اس لئے احکام الہی کی تعمیل سے پہلو ہتی کرنا چاہتے تھے۔ ڈر تھا تو یہ تھا کہ اب موقع اس پر عمل کرنے کا ہے لیکن کفار اور منافقین کیا کچھ نہ کہیں گے۔“ مگر اللہ تعالیٰ کو منظور یہ تھا کہ ایک مثال قائم ہو جائے۔ اور اگر رسولؐ نے باوجود توقع ہاتھ لگنے کے جوأت نہ کی تو آئندہ کون کرے گا؟ اور اس طرح یہ رسم جاہلیت جاری رہے گی۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے ایسے اسباب جمع کر دیئے کہ کوئی اور شخص زینبؓ سے نکاح پر رضا مند نہ ہو اور خود رسولؐ اللہ نکاح کریں؟

ایک اور سوال یہ ہے کہ کیا رسولؐ خدا نے زینبؓ کے ساتھ نکاح ایام عدت کے بعد کیا؟ آیات مجملہ بالا کے بعد اور پہلے ساتھ ہی یہ آیت ہے:-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عَدَّةٍ تَعْتَدُونَ فَمَا عَلَيْهِنَّ شَرْعًا جَمِيلًا۔ یعنی اگر نکاح کے بعد عورت کو ہاتھ نہیں لگایا اور طلاق دیدی تو عدت کی ضرورت نہیں۔ قیاس غالب ہے کہ زیدؓ نے بوجہ کراہت نفس

بھی عرب کے مختلف شہروں میں نامے بھیجے کہ اپنے مذہب، قوم، اور ملک کو اختیار کے حلقوں سے بچاؤ اور جاد فی سبیل اللہ میں آگے بڑھنے، خلیفہ کی آواز پر عرب کے مختلف شہروں سے مسلمان دینہ منورہ میں جمع ہونے لگے اور صدیق اکبر وقتاً فوقتاً انہیں فارس اور شام کی طرف روانہ کرتے رہے۔

شرعیہ بن حسنہ "بصری" کے سامنے پڑے تھے جو دمشق سے چار منزل پر تھا، بصری حوران کے علاقہ میں ایک مضبوط شہر تھا، چونکہ شام عراق اور حجاز کے کاررواں اس جگہ جمع ہوا کرتے تھے، اس لئے بارونق شہر تھا، تجارت نے اسے دو تہہ اور آباد اور محفوظ شہر بنا رکھا تھا، یہ وہی شہر تھا جہاں ابو بکر بصری کی عمارت تھی، اور جس جگہ رسول خدا ایک تاجر کی حیثیت سے وارد ہوئے تھے اور اس جگہ بحیرہ مابین ملاقات ہوئی، شرار عرب نے اس شہر اور دیر کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے، صہب بن عبد اللہ القشیری کہتا ہے:-

نظرت و طرف العین متبع المعوی

بشرقی بصری نظرت المتناول

لا بصرنا لا و قدت بعد محجۃ

لریا بذات الرمت من بطن جائل

رمح بن میادہ کہتا ہے:-

زیب کو ماتہ نہیں لگایا تھا، بصورت دیگر عدت ضروری تھی، اور ممکن نہیں کہ رسول خدا نے اسے اپنی ذات کے واسطے نظر انداز کر دیا ہو، کوئی ایسا مذہب نہیں جس نے عدت کو شرعاً واجب کر دیا ہو، اور کسی شاعر نے "عدت" کی جو بیوں کو نہیں سمجھا اور نہ رواج دیا، یہ اسلام کی ابتدائی تعلیم ہے، رسول خدا کبھی ایسے مفید امر کو نظر انداز نہیں کر سکتے تھے۔

زیادہ درجے کے تعلقات اور متعلقہ واقعات کا تذکرہ رسول خدا کی غفلت اور پرہیزگاری اور اعلیٰ صبر اور نفس کشی کو واضح بیان کرتا ہے، رسول خدا زینب کے قوی رشتہ دار تھے اور آپ کے واسطے ابتدا میں اس سے شادی کرنا کچھ مشکل کام نہ تھا، اور اس لئے وہ تمام اعتراض جو آنحضرت پر ان واقعات کے ضمن میں کئے جاتے ہیں بالکل بے بنیاد ہیں، اور دشمنان دین کی افواہ پر دازی ہے، مصلحان قوم کے واسطے کیا اچھا سبق ہے جب وہ مصلح کرنا چاہتے ہیں تو کسی بد زبان کی باتوں اور متعصب رسم بت پرست لوگوں کے طعن سے نہیں بچ سکتے، لیکن ان باتوں کا

الاولیٰ تلطی السّویّ امّ محمد  
 کفی بذری الاعلام من دناسراً  
 اذا هبطت بصری تقطع وصلها  
 واعلّق ثوبان من دودھا قصراً  
 فلا وصل الا ان تغارب بیننا  
 فلا نصیح من المطی بنا حصر  
 فی الیت شعری هل یحل اهلها  
 واهلی رضایت یلعن اللّٰو خضر  
 وھل یتلّٰو الریح تدبر جموھنا  
 بریک الذری بہا عقد اعصر

اہل شہر نے کھلے میدان میں مسلمانوں کا مقابلہ کیا۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ حریف کی زبردست طاقت کے سامنے شرجیل ٹھہر نہیں سکتے تھے، مگر خالد بن ولید عین اس وقت عراق سے شام میں آئے اور اس امداد سے مسلمانوں نے نہ صرف شہر فتح کر لیا بلکہ رومائش، رومی گورنر نے اسلام قبول کر لیا۔ شام میں یہ پہلی فتح تھی جو مسلمانوں نے بصری کی تسخیر میں حاصل کی، اس نمایاں فتح کے بعد خالد نے شرجیل روم کو طاقت کرتے ہوئے کہا کہ یہ آپ ہی کا حوصلہ تھا کہ ان گنتی کے آدمیوں کے ساتھ ایسے مضبوط شہر اور زبردست دشمن کے سامنے مقابلہ پر اڑے ہوئے تھے، شرجیل نے جواب دیا کہ میں تو ابو عبیدہؓ کے حکم کی تعمیل میں مجبور تھا۔

صدیق اکبرؓ نے سیف اللہ کو افواج شام کا سپہ سالار مقرر کر دیا۔ اور اس دلاور سپاہی نے بصری کی تسخیر کے بعد دمشق کا رخ کیا۔ اور اس کے ساتھ ابو عبیدہؓ، عمر بن العاصؓ، یزید بن ابوسفیانؓ کو امداد کیلئے نیال نہیں کرنا چاہئے، اور اخلاقی جرات کو کبھی ہاتھ سے نہیں دینا چاہئے، ان کی نیک نیتی، اور صلاح کی تلقین غویٰ، آخر انہیں کامیاب کر دے گی۔

یہی واقعہ جو عثمانؓ اسلام اعراس کی صورت میں بیان کرتے ہیں، تحفہ کی صداقت اور عظمت کی بین دلیل ہے۔

گل بہت صدی و در چشم دشمنان خار است



طلب کیا، خالدؓ نے درحقیقت جنگ کا ابتدائی نقشہ بدل دیا۔ اور تمام طاقت کو ایک جگہ جمع کر دیا۔  
 دمشق کو حصہ الشام کہتے تھے، اور کچھ شک نہیں کہ یہ شہر تمام ملک میں نہایت مضبوط تھا، اور  
 شام کی کلید تھا۔ اس وقت جو ران کے علاقہ اور دمشق کی سرحدی آبادی اس شہر میں جمع ہو رہی تھی، ہرگز  
 کو بخوبی علم تھا کہ اگر دمشق ہاتھ سے گیا تو شام پر عربیوں کا بآسانی تسلط ہو جائیگا، اس لئے اس نے تجربہ کا  
 چیدہ افسروں کے ماتحت دمشق کی حفاظت کے لئے لشکر جرار روانہ کیا، عربی اور یورپین نوین نے اس  
 محاصرہ اور خیزڑائیوں کے حالات مفصل لکھے ہیں، غوطہ دمشق میں عربی سپاہ پڑی ہوئی تھی، دو  
 ماہ سے زیادہ عرصہ گزر گیا اور ابھی تک یہ مضبوط شہر سخرہ ہوا، مسلمانوں کو نہ صرف اہل شہر کے مختلف  
 مقامات پر لڑنا پڑا بلکہ رومی جرنیلوں کا مقابلہ جو وقتاً فوقتاً انھیں سے محاصرہ اٹھانے کے لئے آتے، لڑنا پڑا  
 اور کچھ مسلمانوں کو عرب کے برابر مادیاتی تھی اور ادھم کے ہرگز متواتر تک بھیجنا نہ کہ بندوق گن دمی  
 سپاہ شہر ہزار کی تعداد میں حصص میں دروان کے ماتحت موجود تھی، یہ رومی سپاہ بارہ سوخت میں سرشار  
 دمشق کی طرف بڑھ رہا تھا، خالدؓ نے خیال کیا کہ اگر اہل شہر کو یہ رومی املا دل گئی تو محاصرہ طویل پڑ جائیگا  
 اس لئے ضرورتاً زور کو دروان کے مقابلہ کے لئے روانہ کیا، اور جب رازاں بذات خود اس طرف کوچ  
 کر دیا، اس طرح کچھ عرصہ کے لئے دمشق کا محاصرہ اٹھا دیا گیا، وہ دنوں فوجوں کا مقابلہ انجنادین کے میدان  
 میں ہوا، اور دو سخت خیزڑائیوں کے بعد رومی سپاہ انطاکیہ، قیصریہ، اور دمشق کی طرف ہزیمت  
 خور ہو بھاگ نکلی، خالدؓ نے منظور پھر دمشق کی طرف لوٹا، ان زرائعوں میں جو محاصرہ دمشق کے ایام میں رومی  
 اور عربی سپاہ کے درمیان واقع ہوئیں عربی عورتوں نے بھی کچھ کم حصہ نہیں لیا، چنانچہ ان میں سے  
 ضرار کی ہمیشہ خواہش بنت الارز اور ابان بن سعد بن العاص کی زوجہ سے کاروائی نایاں ظہور میں آئے۔  
 ابان بن سعد رومی گورنر تو ما کے تیر سے دمشق کی دیواروں کے نیچے شہید ہوئے۔ میدان انجنادین میں  
 اپنی چھیری بہن بے شادی کی تھی، روان کو خاوند کی موت کا جو کچھ صدمہ ہوا، وہ انتقام کے جوش میں بدل  
 گیا، اور اس ولادہ عورت نے خاندان کا بدلہ خاطر خواہ لیا۔

آب دمشق کا محاصرہ نہایت سرگرمی سے کیا گیا، اگرچہ اہل شہر ہر دلی لگائے، مایوس ہو چکے تھے۔  
 مگر ابھی تک وہ مقابلہ پراڑے ہوئے تھے۔ دمشق کی مضبوط سنگین دیواروں پر آلات حرب اپنا کام کر رہے تھے،  
 شہر میں رسد اور لڑائی کا سامان بہت موجود تھا، اور گرد و نواح سے بیشمار سپاہ شہر میں جمع ہو گئی تھی،

اس لئے امید تھی کہ شہر کی تسخیر میں ایک عرصہ دراز دور کا ہو گا اور ممکن ہے کہ اس عرصہ میں شہر قتل و محاصرہ کے اٹھائے کا کچھ بندوبست کرے۔

عربوں نے اپنی فوج کو شہر کے چاروں طرف پھیلادیا اور آدھورفت کے تمام راستے بند کر دیئے۔ ابو عبیدہؓ "باب جابیہ" پر اور زید بن ابی سہیان "باب صغیر" پر اور شریک بن حسنہ "باب توما" پر اور عمرو بن العاصؓ "باب الفرائس" پر اور عبس بن ہبیرہ "باب الفرج" پر اور خالدؓ "باب شرقی" پر متعین ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مقام جسے "دیر خالد" کہتے ہیں۔ اس وقت عربی سپاہ کا ہیڈ کوارٹر تھا بقول یا قوت یہ مقام "باب الفرائس" کے بالمقابل ہے۔ اور بابت شرقی سے ایک میل کے فاصلہ پر ہے۔ اسی جگہ عربی سپاہ کا خیمہ تھا جسیرات العقاب لہرا رہا تھا۔ ضرار بن الازرد و ہزار سواروں کے ساتھ طلایہ بردار۔

وقتاً فوقتاً طرفین میں چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوئیں اور بعض اوقات محصورین شہر سے باہر نکل کر حملہ کی جرات کرتے اور سپاہیوں کو شہر میں داخل ہو جاتے۔ عموماً شہر کی دیواروں سے پتھر اور تیر برساتے اور دیگر آلات حرب سے کام لیتے۔ اگرچہ سیف اللہؓ سے ہر ایک وحشی افسر و سپاہی اوائل شہر خائف تھے مگر ابو عبیدہؓ کی رحمت سے بھی خوب واقف تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ اس بزرگ صحابی کے ذریعہ نرم شرطوں پر صلح ہو سکتی ہے، مگر خالدؓ اطاعت کے ساتھ کسی شرط کو قبول نہیں کر لگا۔

حاشیہ نمبر ۱۰۔ اگرچہ دمشق میں اس وقت ہر ایک شخص کے منہ پر سوائیاں کڑ رہی تھیں اور اپنی جان کا فکر لاحق ہو رہا تھا مگر ایسے آدمی بھی تھے جو کسی اور ہی دُشمن میں لگے ہوئے تھے، ایک رات ضرار بن الازرد جب سہولت طلبانہ پر تھا اور دمشق کے گرد چکر لگا رہا تھا کہ وہ باب کیسان کے مقابل پہنچا۔ یہ دمشق کا اٹھواں دروازہ تھا۔ یکایک ضرار نے ایک گھوڑے کے ہتھکڑی کی آواز سنی۔ ضرار اور اس کے رفقاء خاموش کھڑے رہے یہاں تک سواران کے نزدیک آگیا۔ اسے فوراً گرفتار کر لیا۔ گھوڑے کے بعد کچھ فاصلہ پر ایک اور سوار دکھائی دیا جس نے آواز بلند کہا "جو ناز"۔ یہ اس پہلے سوار کا نام تھا جو گرفتار ہو چکا تھا۔ ضرار نے گرفتار شدہ سوار کو جا بکے لئے کہا تاکہ وہ بھی آگے آئے اور گرفتار ہو سکے۔ اس سوار نے جواب دیا کہ "پرندہ جال میں پھنس گیا"۔ دوسرا سوار فوراً واپس لوٹا اور پشتہ اس کے کہ ضرار یا کوئی اور شخص اس کا نائب کرتا وہ شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ ضرار سخت غصہ میں آیا لیکن مناسب یہی خیال کیا کہ سپاہ کے حضور اسے حاضر کرنا چاہیے۔

محصورین کے پاس اگرچہ اس وقت بھی سامانِ رسد بہت کچھ تھا اور سپاہ کی بھی کمی نہ تھی۔ لیکن آئے دن کی شکستوں اور شہنشاہ کے تغافل اور جان و مال کے نقصان سے بہت ہار بیٹھے تھے۔

سوار سے خالدؓ نے استفسار کیا تو کہا: میں ایک شریف اور معزز آدمی ہوں۔ ایک نوجوان عورت کے عشق میں جان کھیل کر نکلا تھا۔ مگر آہ! مجھے ہر ایک موقع پر ایسی کامنڈیکھنا نصیب ہو سکتے۔ اس عورت کے والدین میرے ساتھ نکاح پر رضامند تھے۔ میں یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ میری بھی محبت بے اثر تھی۔ کیونکہ یہ عورت بھی میری خواندہ تھی۔ آخر جب کوئی تجویز نہ سوجھی تو ہم دونوں نے بالاتفاق یہ ٹھہرایا کہ آج رات شہر کے کسی طرف نکل چلیں۔ یہ کچھ آسان کام نہ تھا۔ شہر ہر ایک طرف سے محصور ہے۔ لیکن ہماری آنکھیں ایسی رکاوٹوں کو دیکھ نہیں سکتی تھیں۔ باب کیساں ہی ایک ایسا دروازہ تھا جو ہمیں بہت دیا۔ بان کو اس کے حوصلہ سے زیادہ دیکر اپنے ساتھ کاٹھا۔ شہر سے تو سلامت نکل آئے لیکن تھکا ہوا سپاہیل کا دھڑکا باقی تھا۔ میں نے بھی مناسب خیال کیا کہ پہلے میں آگے بڑھوں۔ بلا سے اگر میں کسی مصیبت میں گرفتار ہو گیا۔ وہ توجع جلے گی۔ آخر وہی ہوا جو مجھ جیسے بدبخت عاشق کی قسمت میں عموماً لکھا ہے۔ "خالدؓ نہ کہنا۔" خیر اب تو تم اسیرانِ جنگ کے زمرہ میں شمار ہوتے ہو۔ ان اگر اسلام قبول کر دو تو غلغلی کی صورت ہو سکتی ہے اور یہی ممکن ہے کہ جب ہم شہر پر قابض ہوں تو وہ خوبصورت عورت تمہارے ہاتھ پڑے۔ "جوانا نے اسلام قبول کیا۔ اب ہم اسے اسکے اسلامی نام یونس سے یاد کریں گے۔"

یونسؓ خالدؓ کے ہمراہ اہل شہر کا مقابلہ کرنا۔ اس بے مبری سے وہ اس وقت کا منتظر تھا جب شہر پر مسلمانوں کا قبضہ ہو اور اس وقت کے لئے اور اس وقت کے لئے وہ کیا کچھ نہ کرنا ہو گا۔ آخر وہ دقت بھی گئی۔ اور یونسؓ خالدؓ کے ساتھ شہر میں داخل ہوا لیکن اسے جب یہ علم ہوا کہ شہر پر بدیع صلیح قبضہ ہوا ہے تو یونسؓ ہو گیا۔ مگر جب خالدؓ اور ابو عبیدہؓ اس امر پر متفق ہو گئے کہ نصف شہر پر شیرازہ نصف پر صلیح کا عمل ہے تو یونسؓ کی جان میں جان اُٹتی۔ کیونکہ اس حصہ میں جو بدو شیرازہ ہوا تھا اسکی مشورہ کا گھر تھا۔ رات تو جوں توں کے بسر کی صبح و چند مسلمان سواروں کے ہمراہ مشورہ کے مکان پر پہنچا۔ اس جگہ اس نے ایسی دشتناک خبر سنی کہ بیچارہ دل پر ہاتھ رکھ کر رہ گیا۔ مشورہ دلوں نے جب اسے اپنی آنکھوں سے گرفتار ہوا دیکھا تو انکی زیست سے ناامید ہو گئی۔ لیکن اسکے بغیر زندگی کا بھی کچھ مزہ نہ تھا۔ اس لئے ترک دنیا کیا اور ایک گرجا میں داخل ہو گئی۔ دستور یہ تھا اور اب بھی رومن کتھولک چرچ میں انکی پابندی ہے کہ گرجا کے خادمہ مرد ہوں یا عورت تمام عمر شادی

اور علاوہ ان میں اہل شہر کا ایک بڑا حصہ جو فنونِ حرب سے واقف نہ تھا اور جس میں زیادہ تر اہلِ عزت و تجارت تھے، خود نیزی متغیر اور اہلِ پسند تھا۔ یہ فریق ابتدا سے صلح کا خواہاں تھا۔ دوسرا فریق جو لڑائی پر تیار ہوا تھا سب حالتِ یاس صلح پر مجبور ہو گیا۔

نہیں کر سکتے تھے، دنیا بامید قائم، یونس کا عشق تھا تھا کہ تھا دل کا سرخ نکلے، یہ زندہ صحبت باقی۔ ممکن تھا بلکہ یونس کو امید تھی کہ غالباً وہ اس پہودہ زندگی سے بڑا ہوگی، اور ضرور میرا ساتھ دے گی، لیکن اب ایک اور شکل تھی اس وسیع اور آباد اور باغضوض موجودہ صورت میں جگہ گرد و نواح کی آبادی کا ایک حصہ اسکی مضبوط دیواروں کی حفاظت میں آگیا تھا شہر میں اس دسٹ گم گشتہ کا پتہ لگانا کچھ کسان کام نہ تھا، شہر میں ایک نہیں دو نہیں بیسیوں چھوٹے بڑے گرجے تھے، مگر حضرت عشق یونس کو یاسی کی اس حد تک پہنچنے نہیں دیتے تھے، جبکہ بعد تمام کوششیں بیکار ہوتی ہیں، تمام دن اسکی تلاش میں بازاروں اور گلی کوچوں کی خاک چھانتا مات صبح کی امید پر بسر کرتا، یقیناً اسی سرگردانی میں گزرتے گئے۔ آخر اس گرجا میں جو یوننا کے نام سے مشہور ہے اس نے اپنی مشق کو رہبانیت کے لباس میں رکھا، یہ نامکن ہے کہ اس نے یونس کو پہلی نظر میں نہ پہچانا ہو، اور دل پر ایک خاص اثر محسوس نہ کیا ہو، مگر

شرع گوید منع لب کن عشق گویند سہ زن۔

یونس آگے بڑھا تو وہ کچھ گھبرا گئی، یونس کو اچھی طرح معلوم تھا کہ گرجا کے قواعد کیسے سخت ہیں اور کس سختی سے ان کی پابندی ہوتی ہے، اس لئے اس نے مناسب ال کیا، کہ اپنے تبدیل مذہب کا اظہار اپنی مشق پر کر دے، تاکہ وہ سمجھ لے کہ یونس رہبانیت کی تہ کی آواز ہے، اور جو کہ مسلمانوں کا بقعہ تمام شہر پر چھلکا ہے، اس لئے وہ بھی باسانیِ خانقاہ سے نکل سکتی ہے، مگر اس کا اثر اس کے خلاف اس نوجوان فوجِ صورت عورت پر لپٹا، ایک محنت اس کا چہرہ سرخ ہو گیا، اور اس نے نہایت نفرت انگیز لب لہجہ میں کہا، ”مردود! میری آنکھوں سے دُور ہو جا، تو نے خداوندِ مہربان کو چھوڑا، اب تیرا مجھ سے کچھ تعلق نہیں، اساتذہ کہ ریشلہ خانقاہ کے ایک کمرہ میں داخل ہو گئی، اور یہاں یونس کا ایک کھڑا اس نے اس کو نواہی کے بُت کو سیاہ و لبادہ اوڑھے ہوئے جاتے دیکھا، لیکن اتنی جرات نہ کر سکا کہ ایک قدم آگے بڑھے اور اسے روکے۔ رندِ رفته حیرتِ یاسی سے متبدل ہو گئی اور غریب یونس خانقاہ سے باہر نکل آیا، وہ دُشمن کے بازاروں سے گزر رہا تھا لیکن اسے علم نہ تھا کہ وہ کس طرف جا رہا ہے، اور اس وقت اسکے چاروں طرف کیا ہو رہا ہے، لیکر ایک اس کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ جو کام مت

ایک رات کچھ سربراہ اور وہ فوجی افسر بطریق اور دیگر عمائدین شہر باب جابیہ سے نکل کر ابو عبیدہ کے پاس آئے اور صلح کی درخواست کی۔ ابو عبیدہ نے معمولی شرطوں پر صلح منظور کر لی اور اہل شہر کے ساتھ جو کچھ رہتا تھا وہاں رہا ہوئے۔ حسن اتفاق سے اسی وقت خالد بن ولید باب شرقی کے راستہ بزورِ شمشیر میں

دوسرے نہیں نکل سکتا۔ وہ جیسے ہو سکتا؟ اس خیال کو رفتہ رفتہ تقویت ہوتی گئی۔ وہ ایک مسلمان تھا، اور اسلامی فوج کا ایک سپاہی تھا۔ خالد بن ولید شریعتاً ضرارہ عبدالرحمن عمروہ رفیع سے افسر کے دوست تھے۔ اور ہر وقت اسکی امداد کے واسطے تیار تھے۔ شہر اور اہل شہر پر مسلمانوں کا قبضہ تھا۔ مگر افسوس ہے کہ خیال بھی آخر ایسی ہی میں لگا۔ یہ حصہ شہر ہمیں خائفہ واقعہ تھی برائے صلح فتح ہوا تھا۔

یونس کے دل میں مختلف اور متضاد خیالات کا ہجوم ہوتا تھا۔ آخر وہ ایک پریشانی کے عالم میں باب جابیہ سے باہر نکلا۔ وہ چند قدم بڑھا ہوگا کہ اُسے ابو عبیدہ کا کپڑا کھائی دیا۔ اس نے روئی گورڈ مشق تہیوس (توا) اور ہر میں بطریق کو ابو عبیدہ کے خیمہ سے نکلے ہوئے دیکھا۔ وہ خیمہ کے پاس آیا تو اُس نے خالد اور دیگر فوجی افسروں کو آپس میں بحث کرتے ہوئے دیکھا۔ اس نے معلوم کر لیا کہ تھوس اور ہر میں مشق سے اتفاق کی طرف جانا چاہتے ہیں۔ اور انکی درخواست منظور ہو چکی ہے۔ اور غالباً آج یا کل وہ روانہ ہو جائیں گے۔

ہم ان واقعات کو جو تھوس کی درخواست اور ابو عبیدہ کی ضمانندی اور خالد کے انکار وغیرہ کے متعلق ہیں مفصل بیان کرنا نہیں چاہتے صرف اسی پر اکتفا کرتے ہیں کہ تھوس کی نسبت عربی مؤرخ لکھتے ہیں کہ ہر میں شہر تخطیطیہ کا داماد تھا۔ دمشق سے نکلتا چاہتا تھا۔ خالد نے ابو عبیدہ کی سفارش پر منظور کر لیا۔ اور یہ قرار پایا کہ تھوس اور اس کے رفقاء تین دن تک مسلمانوں کی ذمہ داری میں ہیں۔ ہر ایک شخص ایک ایک ہتھیار اور چوڑی سامان لے جانا چاہیے لے جا سکتا ہے۔

یونس گھبرا اٹھا۔ اگر ایدوسیا جو اسکی مشورہ کا نام تھا، تھوس کے ہمراہ چلی گئی تو میری تمام امیدوں کا خاتمہ ہو جائیگا۔ اس لئے خالد کو تمام گذشتہ حالات سنائے۔ اور یہ بھی کہا کہ اب سو اُسکے کوئی اور تجویز نہیں کہ ایدوسیا کو دمشق میں رہنے کے لئے مجبور کیا جائے۔ اگر وہ اس جگہ رہ گئی تو ممکن ہے کہ ایک دن بھر سے خوش ہو جائیگی۔ بہر حال میری آنکھوں کے سامنے تو رہے گی کہ خالد نے یونس کو بہت قسبی اور دشمنی ایزد فضا میں کہا کہ گھر ایزدیں دیکھو انجام کیا ہوتا ہے۔ میں تم سے بچتہ وعدہ کرتا ہوں کہ جہاں تک مجھ سے ہو سکا میں تمہاری مدد کروں گا۔ میں اچھی طرح سے معلوم ہے کہ دمشق میں آج کل وہی ہو رہی ہے۔ اگر ایدوسیا اس حصہ شہر میں رہتی جو میں نے

دھل ہوئے، ادھر سے ابو عبیدہ اور دوسری طرف خالدؓ آرہے تھے۔ دونوں کی ملاقات بمقام مصلیٰ یا دیر مریم کے سامنے ہوئی، خالدؓ کو جب معلوم ہوا کہ ابو عبیدہ نے اہل شہر سے صلح کر لی ہے، تو کہا: ”میں اس وقت سپاہیوں میں نے شہر پر زور نہیں فتح کیا ہے۔ اور اس لئے آپ کی صلح کا

بزدل نہیں فتح کیا ہے تو کچھ بڑی بات نہ بنی لیکن موجودہ صورت میں تمہیں صبر کرنا چاہئے“

یہ دن بھی گزر گیا، غنموس نے رات کے وقت تمام رومی فوج کو جمع کیا، اور غلہ اور بار برداری کا سامان اور اہل شہر میں سے مرد و عورت اور ان لوگوں کو ایک جگہ اکٹھا کیا جو دمشق سے نکلنا چاہتے تھے، علی القیام یہ لوگ شہر سے نکلے، ابو عبیدہ اور خالدؓ اور دیگر افسران فوج اور یونس مرقعہ پر موجود تھے، خالدؓ تو یہ دیکھتا تھا کہ شہر اٹھ کر رہی خلافت درزی تو نہیں ہوئی، مگر یونس کی نگاہ ایدرسیا کی جستجو میں ہر ایک شخص پر پڑتی تھی، آخر اس کی نظر ایک حسین عورت پر گر گئی، یہی ایدرسیا تھی، اس نے فوراً خالدؓ کو اس طرف متوجہ کیا، اور نہایت منت سے کہا: خدا کے لئے اسے روکو، خالدؓ نے جواب دیا: مگر وہ مجھے ایک نہایت معقول تجویز سوجھی ہے، اس وقت یعنی تین دن تک ہم کچھ نہیں کر سکتے، اسکے بعد میں اس کا تعاقب کر دوں گا، اور پھر ایدرسیا تمہاری ہے، یونس کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھا!

تین دن گز گئے، یونس کامل ہی جانتا تھا کہ یا ایام اس نے کس طرح بسر کئے، غالباً حضرت یونسؑ کو پھلی کے پیٹ میں وہ تکلیف محسوس نہ ہوئی ہوگی، چنانچہ ہمنام نے ان ایام میں برداشت کی، خدا خدا کر کے آخری دن کی شام ہوئی،

قرص خورشید درسیا ہی شد

یونس اندر دمان ماہی شد

چوتھے روز ایک اور حادثہ پیش آیا، یعنی ابو عبیدہ اور خالدؓ کے درمیان اس سامان کے تعلق جھگڑا ہوا جو غنموس نے دمشق میں پیچھے چھوڑا تھا، اور اہل شہر نے ایام محاصرہ میں جمع کر رکھا تھا، خالدؓ کہتے تھے کہ ہمارا حق ہے اور چونکہ مسلمانوں کو اس وقت اس کی سخت ضرورت ہے اس لئے ہم اہل شہر سے زور لے سکتے ہیں، ابو عبیدہ اسکے بضاعت تھے، یونس نے خیال کیا کہ میں کس قدر بدتمیز آدمی ہوں کہ ایک نہ ایک حادثہ ایسا واقعہ ہو جاتا ہے جو میری تمام امیدوں کو خاک میں ملا دیتا ہے، آخر خالدؓ سے کہا کہ تین دن کی بجائے چار روزہ ہو گئے، مگر آپ اقرار کے مطابق ان لوگوں کا تعاقب نہ کیا، خالدؓ نے اس تنبیہ کا فیصلہ واپسی پر

پابند نہیں ہو سکتا یہ اور اپنے رفتار کو حکم دیا کہ آگے بڑھو۔ ابو عبیدہ بہت برا فرد ختم ہوئے۔ اور کہا کہ مجھے امید نہیں تھی کہ تم میرے عہد کا پاس نہ کرو گے۔ اس کے بعد فوج کو روکا اور کہا جب تک ہم دونوں کسی امر کا فیصلہ کر کے متفق نہ ہوں کوئی شخص اس شہر کے کسی قسم کا تعرض نہ کرے۔ آخر یہ قرار پایا کہ چونکہ

موقوف رکھا اور چار ہزار آدمیوں کے ساتھ اپنے دوست یونس کی خاطر تھوس کے نقش قدم پر ملنا کر رہا چلا گیا۔ خالد کو یقین تھا کہ تھوس اور اس کے ہمراہی بھی بہت دور نہ گئے ہوں گے، کیونکہ ان کے ساتھ عورتیں اور بچے اور بلمان اس قدر تھا کہ پہاڑی راستے معمولی رفتار سے طے کرنا ناممکن تھا، مگر حریف قلعے سے زیادہ راستہ طے کر چکا تھا، چار روز کا وقفہ پہلے مل چکا تھا۔ اب وہ ایم جہ خالد کو تعاقب میں گذرے، اس پر زیادہ ہوشیار ہوئے۔ اس وقت ان لوگوں نے عیسائی عربوں کا لباس پہنا ہوا تھا، کیونکہ دشمن کے ملک میں کچ کر رہے تھے۔ رڈ تھا کہ اگر کسی نے شناخت کر لیا تو اصل مدعا فوت ہو جائے گا، چونکہ اس وقت ہر ایک جگر لڑائی کا باز اور گرم تھا اس لئے اس لباس میں انہیں کوئی شناخت نہ کر سکا۔ دشوار گذار راستہ کی تکلیفوں کا اندازہ کرنا کچھ مشکل نہیں مگر ہم اس کا تذکرہ نہ کریں گے، بجائے عربی گھوڑے، سواروں کے استعمال سے بخوبی واقف تھے، رومیوں کے نقش قدم کا سراغ دوڑ تک نمایاں تھا، اور علاوہ ازیں راستہ میں ان کی معمولی ہتھیار پڑی ہوئی ملتی تھیں جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ اسی راستے سے گئے ہیں، ایک سخت اس سراغ کا سلسلہ بھی منقطع ہو گیا، کیونکہ رومیوں کو کہ لبنان کا راستہ لیا تھا، خالد بطریق دن اور رات کچھ کر تا ہوا ایک سو چار میل کا فاصلہ طے کر گیا، راستہ میں وہ شہر پڑے جن کی مضبوط دیواروں کو کچھ کھلم کھلا تھا کہ اگر ان لوگوں کو اس تعاقب کا علم ہو گیا تو بے محنت منافع ہو جائے گی۔ لیکن خیر گذری، مگر پہاڑی راستہ کی خرابیوں کا اثر ظاہر ہو رہا تھا، پتھر ملتا رہتا، سخت ناممکن تھا، قدم قدم پر گھوڑوں کی نعلوں سے شلے نکلنے لگے، اور جب نعلیں ٹھوکروں سے ٹکراتی ہو جاتیں تو ہم چٹ جلتے۔ اس صورت میں مجبوراً گھوڑوں سے اترنا پڑا، لیکن سیدل چلنا بھی دشوار تھا، اگرچہ عربی ایک جنگش تو تھی لیکن اس وقت اکثر سپاہی نہ رہ سکے اور خالد کے پاس اس خطرناک مہم کی شکایت کی، بیچارے یونس کا دل اندر ہی اندر بیٹھتا جاتا تھا، آخر خالد سے کہا کہ اب فاصلہ تھوڑا سا رہ گیا ہے، غالباً ہم ان لوگوں کو چند قدموں پر دیکھیں گے، اگرچہ ہر ایک شخص تھکا کر چر رہا تھا، مگر خدا جلے حضرت عشق کیلانیوں کہ یونس کو ان تکالیف کی مطلق پروا نہ تھی، خالد بھی حیران تھا کہ کیا کرے، اس قدر دور نہیں ملے ہوئے اُسے اب بے نیل مرام واپس لوٹنا شرمناک ہے، آخر یونس کو کہا کہ اے باد صبا اس ہمراہ آدرہ دست ۴

انصف شہر زہر شہر فرغ ہوا۔ اس لئے اس حصہ شہر کو اسی طرح تصور کرنا چاہئے۔ اور دیگر نصف حصہ پر ابو عبیدہ کے محدود بیان کے مطابق علم حاصل کیا جاوے۔ مگر یہ فیصلہ قطعی اور ناظرین نہ تھا۔ اس لئے امیر المؤمنین کی خدمت میں تمام واقعات اور حالات کو ظاہر کیا گیا اور آخری حکم کی ہستہ عالی گئی کہ اس کے مطابق اپنا مشق سے سلوک کیا جائے۔

اسکے بعد عبدالرحمن کو کئی رات میں نے خواب دیکھا ہے کہ میرا علم اس کے گر پڑے۔ خدا جانے اس ہم کا کیا انجام ہوگا۔

دوسری مصیبت یہ نازل ہوئی کہ بارش شروع ہو گئی۔ رات کا وقت تھا۔ اندھیرے میں ہاتھ کو ہاتھ نہ سمجھتا تھا۔ بجلی کی چمک اور درہ کی گچ اس خوفناک نگارہ کی دہشت کو دوبالا کر رہی تھی۔ ان مشکلات اور مصیبتوں کی داستان طویل ہے۔ آخر یہ گھڑی بھی ٹل گئی۔ لیکن خالد کو ایک پہاڑی آدمی سے معلوم ہو چکا تھا کہ اس جگہ کے قریب شہنشاہ ہرقل بے شمار بیج کے ساتھ پڑا ہے۔ مگر نہ امداد کا کچا اپنی بائیسے نہ پھر امداد کا چرند نفاذ نکالت کرتے تھے مگر اس لئے امداد کو دیکھ لیا کہ کل کا دن بھی بیکھر لیں۔

علی السباع عربی اس لیے پہاڑی سلسلے سے نکل کر ایک سرسبز چراگاہ پر پہنچے۔ اس جگہ دیکھا کہ غزوہ پہاڑی بھول ٹنگتے ہوئے ہیں۔ نہریں بہ رہی ہیں۔ اور بیش قیمت کپڑے بھاڑیوں پر پھیلے ہوئے ہیں۔ یہ نہایت فرحت افزا مقام تھا۔ اس کے ساتھ ان کی نظر ان لوگوں پر پڑی جن کے تعاقب میں انہوں نے اس قدر فاصلہ طے کیا تھا۔ خالد نے بیج کو چاچتوں میں تقسیم کیا۔ ضرار بن ادا زور۔ رفیع بن حمیر۔ عبدالرحمن بن ابوبکر۔ کو تین ہزار کا افسر مقرر کیا۔ اور ہر ایک ہزار کے ساتھ آگے بڑھا۔ دویسوں کی حیرت کا اندازہ کن کر سکتا ہے۔ آخر وہ بھی متبادل کو بٹھے۔ لڑائی آنا فنا خوفناک صورت اختیار کرتی جاتی تھی۔ خالد حمیرس کو چھان کر صغیرس چیرا ہوا شی کی طرح حملہ آور ہوا۔ اور آخر ایک ہی امانتہ دیا کہ حمیرس کا سر قلم ہو گیا۔ جسے عبدالرحمن بن ابوبکر نے اپنے نیزہ پر آویزاں کر لیا۔ اب خالد ہر تیس کی تلاش میں تھا۔ لیکن میں اس وقت جبکہ وہ ادھر ادھر ہر تیس کو ڈھونڈ رہا تھا۔ ہر تیس نے پیچھے سے آکر اس زور سے تلوار ماری کہ خود کو کاٹتی ہوئی محانتہ تک پہنچی۔ مگر خوش قسمتی سے تلوار ہر تیس کے ہاتھ سے چھوٹ گئی۔ اور عامر کے ساتھ زمین پر آ رہی۔ عبدالرحمن بن ابوبکر نے آگے بڑھ کر ہر تیس پر مار کیا جس سے وہ جان نہ ہو سکا۔

ادھر قریہ ہنگامہ برپا تھا۔ ادھر حمیرس کو اپنی مشد کی تلاش تھی۔ رفیع بن حمیر نے دور سے دیکھا کہ وہ ایک جگہ



جس دن دمشق فتح ہوا حضرت صدیق اکبرؓ نے اس دار فانی سے رحلت فرمائی۔ اور غلاموں  
اعظم آپ کے جانشین ہوئے۔ ابوعبیدہ اور خالد کے تنازعہ کا معاملہ آپ کے سامنے پیش ہوا تو آپ نے خالدؓ  
کو معزول کر کے ابوعبیدہ کو افواج شام کا سپہ سالار مقرر کر دیا۔ اور دمشق کے متعلق ابوعبیدہ کے حق میں فیصلہ کیا۔

دست و گیریاں ہو رہی تھیں اس لئے اس عورت کو زمین پر گرادیا۔ رینج سے نہ رکا گیا تھا  
ہنس پڑا۔ عین اس وقت رینج پر پتھروں کی بوچھاڑ شروع ہو گئی۔ عورت نے اسے اٹھا کھڑکے پر سوار کیا کہ  
سلا کیا۔ ان میں سے ایک عورت نے بڑھ کر رینج کے گھوڑے کی پیشانی پر خنجر مارا۔ رینج نے غصہ میں تلوار اٹھائی  
کی تھی کہ اس عورت نے تلا مان کر کہا۔ روی اس نقطہ سے واقع ہوئے اور جانے تھے کہ اگر عورتوں کے مقابلہ میں یہ  
لفظ استعمال کیا جائے تو امان مل جاتی ہے۔ بات اہل ہیں یہ تھی کہ رینج کی ادا کو اور بہت سے سوار اٹھ گئے تھے  
اور عورتوں کو گرفتار کر لیا۔

ادھر سے فوج ہو کر رینج کے بڑھاکہ دیکھیں یوں کہ اس حال میں ہے۔ دیکھا کہ کھڑا تھا اسنو دورا ہو  
اور اس کے پاؤں کے پاس ایک نازنین حسین عورت خون میں غلطان دیکھان پڑی ہے۔ رینج نے  
یوں سے استغفار کیا اور دوتے ہوئے کہا۔

”آہ! دنیا میں مجھ سے زیادہ بد بخت کون ہو گا۔ یہ عورت جسکی لاش تم اس وقت دیکھ رہے ہو میرے دل  
کی مالک تھی۔ اور دنیا میں اس سے زیادہ مجھ کوئی چیز عزیز نہ تھی۔ اس کے لئے میں نے کس قدر بیتیں برباد  
کیں۔ اور اسی عورت کے واسطے تمہاری تکلیف کا باعث ہوا۔ ان سب باتوں کا انجام یہ ہوا جو تم اس وقت  
اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہو۔ میں نے اسکی منت کی کہ میرے ساتھ چلا۔ نہانا۔ آخر بربادی اسکو گزرتا  
کیا۔ ظالم نے خنجر نکال کر اپنے جگر میں بھونک لیا۔ اسے دوست میں اب بھی کر گیا کہ رنگا۔“

رینج کی آنکھوں میں آنسو بھر گئے اور کہا کہ ”دوست صبر کرو۔ دیکھو اگر یہ عورت تمہارے ہاتھ نہیں آئی  
تو میں اس سے ہزارا درجہ بہتر اکیلے عورت تمہاری نذر کر تا ہوں۔ جس صورت میں تمہاری مصروفہ  
سے بہتر ہے۔ اور غلاموں میں زہرہ جواہر شہ سے ندی ہوئی ہے۔“ انا کہہ کر رینج نے اس عورت کو  
پیش کیا جس نے اسکے گھوڑے کو دھکی کیا تھا۔ یونس نے اسکو پہلی ہی نظر میں پہچان لیا کہ یہ شہنشاہ ہرقل  
کی بیٹی ہے۔ یونس کا عشق صادق تھا۔ اس نے قسم کھاتے ہوئے جس میں نہر کی تھی ملی ہوئی تھی سر  
لڑائی کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ خالد کو نبوی علم تھا کہ اس جگہ شہزادہ سخت خطرناک ہے۔ اس لئے فورا واپس لوٹا۔



میں خالدؓ کے نسل سے بری الذمہ ہوں پھر اپنے ان تقولین کی دیت اولیٰ اور ان کا جس قدر مال ضائع ہوا تھا اسکی قیمت بھی دی اور ان لوگوں کے وارثوں کو اس سے زیادہ دیا۔ جتنا وہ طلب کرتے تھے صدیق اکبرؓ نے مرتدین عرب کے مقابلہ میں خالدؓ کو رد کیا تو ضرورت سے زیادہ سختی کی اور مالک بن نویرہ کو مرتد سمجھ کر قتل کر دیا۔ اس پر بعض اصحاب جن میں حضرت عمرؓ بھی شامل تھے سخت برا فرما رہے۔ دمشق کی تشہیر میں رسول اللہؐ کے ایک سحر ز معالیٰ کے حکم کا پاس نہ کرنا ایسے امور ہیں جو دو راہنشی کے مخالف ہیں فاروق اعظمؓ انہیں کب نظر انداز کر سکتے تھے ابو عبیدہؓ ایک روشن باغ دور اندیش اور نرم مزاج بزرگ تھے ان واقعات سے جو یونین نے فتح شام کے ضمن میں لکھے ہیں بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ وہ اسی ممتاز عہد کے قابل تھے جو ابتدائیں صدیق اکبرؓ اور بالآخر فاروق اعظمؓ نے انکی ذات کے واسطے تجویز کیا۔ کچھ شک نہیں کہ ابتدا میں ضرورت اس امر کی تھی کہ خالدؓ ساحت گیر آدمی دشمنوں کے مقابلہ میں بحیثیت سپاہی موجود ہو۔ کیونکہ رومیوں کو قدر عافیت اسی صفت میں ہو سکتی تھی۔ وہ خالدؓ کے نام سے کانپتے تھے مگر ابو عبیدہؓ کی موجودگی سے وہ خوش تھے۔ اکثر شہر روئے صلح فتح ہوئے اور صرف ابو عبیدہؓ کے ذریعہ سے۔ جس قدر مشہور لڑائیوں میں مسلمانوں کو کامیابی ہوئی۔ وہ صرف خالدؓ کی تلوار سے۔ درستی دوسری ہم درہم است۔ ایسے حبیب دشمن کے مقابلہ میں جبکہ زیر فرمان تمام مہذب دنیا تھی۔ اور جس کے قبضہ میں وہ اسباب اور سامان حرب تھا جس سے عربی سپاہ بالکل ناواقف تھی۔ جبکی تعداد عربوں کے مقابلہ میں ایک اور دشمن کی نسبت رکھتی تھی۔ بلکہ اس سے بھی زیادہ تھی۔ ابو عبیدہؓ اور خالدؓ سے افسردہ کا کام تھا۔ خالدؓ کا منزل سپاہی سے سمولی حیثیت کے سپاہی پر معمولی بات نہیں۔ جہاد فی سبیل اللہ کے معنی سمجھنے کے لئے اسی ایک واقعہ پر غور کرو۔ ابو عبیدہؓ اکثر کہا کرتے تھے کہ میں نے خالدؓ کو ایک سپاہی کی حیثیت میں کام کرتے ہوئے دیکھا ہے۔ واللہ وہ سپاہی سے بڑھ کر کوشش کرتا ہے۔ اور اس کے نفع کی خاطر ہر نہیں ہوتا کہ وہ موجودہ دولت اور گذشتہ فخر کو محسوس کرتا ہے۔ اگر یہ دیکھنا مطلوب ہو کہ اسلام ہم کس امر کی خواہش کرتا ہے تو ان بزرگوں کے قول و فعل پر فکر کرو۔ وہ ہر ایک کام نیک نیتی سے کرتے تھے اور اگر کبھی غلطی کی تو مورد طعن و تشنیع ہوتے۔ اور اپنی اصلاح میں کوشش کرتے۔ یہ کیا نازک موقع تھا کہ مسلمان دشمنوں کے مقابل میں اور ایسے دشمن کے مقابل میں جبکی عظمت اور شان مسلمہ تاریخی ہوتے۔ لڑ رہے تھے۔ اور دوسرے برآوردہ افسران فوج کی رائے میں اختلاف ہو گیا۔ ابھی فتوحات کا سلسلہ شروع ہوا تھا اور

تمام گزائیاں جو مسلمانوں کو احیاء میں اور دمشق کی دیواروں کے نیچے پیش آئیں آئندہ جنگوں کی خوفناک پیش گوئیاں تھیں، عین اس وقت ایک سپاہی لاکھ بے غرتی سے سپاہی کی حیثیت پر تنزل فاروق اعظمؓ کے حکم کا محرک حکمت اور مصلحت وقت کے منافی ہے، لیکن نہیں یہ خیال غلط ہے۔ اور واقعات سے غلط ثابت کرتے ہیں۔ اس وقت نہ صرف خالد بلکہ ہر ایک شخص خلیفہ کے جائز حکم سے سر پھرنے کا خیال نہیں کر سکتا تھا۔ اور خود خلیفہ کو مسلمانوں کی نزات اور ایمان پر پورا اعتماد تھا۔ وہ نیک نیتی سے ایک سپاہی کی مخالفت پر رکھڑے ہو سکتے تھے لیکن ان سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ ویدہ دانستہ ایسا عمل کریں جو اسلام کے مخالف اور مسلمانوں کی خرابی کا موجب ہو۔ یہ اسلام تھا جو انکا دستور العمل تھا اور یہ لوگ مسلمان تھے آخر کا حضرت عمرؓ نے عاملوں کو نامے لکھے کہ ”میں نے خالد کو کسی اور وجہ سے معزول نہیں کیا، مدعا یہ تھا کہ خالد کو معلوم ہو جائے ملک شام کے زور بازو سے فتح نہیں ہوا اور تمام مسلمانوں کو یقین ہو کہ صرف فضل ازیہی سے یہ بنائیاں فتوحات حاصل ہوئی ہیں، خالد کی وفات پر بنی میصر کی عورتیں ایک گھر میں جمع ہو کر رونے لگیں، حضرت عمرؓ نے سن کر کہا کہ ”ابو سلیمان (خالد) کا نام اگر عرب کی عورتیں کریں تو بجا ہے، لیکن نوحہ خوانی سے منع کر دیا۔“

مسلمانوں نے خلافت فاروقی میں ملک شام مصر اور ایران پر بالاستقلال قبضہ کر لیا۔ اور یہ ملک قیصر اور کسریٰ کی حکومت سے ہمیشہ کے لئے نکل گئے، اس وقت سے آج تک کوئی کسریٰ روئے زمین پر نہیں ہوا اور جب مسلمانوں نے قسطنطنیہ فتح کیا تو ردی شہنشاہت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اور ان ممالک پر آج تک مسلمانوں کا قبضہ ہے۔“

ابو عبیدہ نے فتح دمشق کے بعد یزید بن ابوسفیان کو اس شہر کا حاکم مقرر کیا، اس نے نہ میں شام میں طاعون پھوٹ پڑا، اسے طاعون عکاس کہتے ہیں، ناخام شام میں سے ابو عبیدہ، معاذ بن جبل، شریک بن حسنہ، اور یزید بن ابوسفیان نے اس مہلک بیماری سے وفات پائی، حضرت عمرؓ بذات خود شام میں تشریف لائے اور دمشق کی حکومت یزید کے بھائی معاویہ بن ابوسفیان کو تفویض کی، فاروق اعظمؓ کے زمانہ میں معاویہ کی حکومت دمشق کے علاوہ تک محدود تھی، حضرت عثمانؓ ذی النورین کے عہد میں معاویہ کل ملک شام کا عامل مقرر ہوا، حضرت عثمانؓ کی شہادت ایک مشہور واقعہ ہے، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عرب خانہ جنگی میں مبتلا ہو گیا، جیسے بنو ہاشم اور بنو امیہ و وزیر دست حریف طاقتوں نے خلافت کو وراثت میں تبدیل کر کے لے لیا۔

جان توڑ کوشش کی، بالآخر بنو امیہ کامیاب ہوئے، اور معاویہ بن ابوسفیان نے خاندان امیہ کی بنا  
 دی، اور مشق اسلامی مقبوضات کا پایہ تخت قرار پایا، حضرت عثمان کی شہادت، اور ابھی خانہ جنگی،  
 بنو امیہ کے انتشار کا باعث ایسے واقعات ہیں جو ہم کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرنا چاہتے ہیں۔  
 جب حضرت ابراہیم نے حجاز میں اس مقام پر جہاں مکہ منورہ آباد ہے، کعبۃ اللہ کی بنیاد رکھی جس کی  
 نسبت لکھا ہے کہ "ان اول بیت وضع للناس للذي ببكة مبارک وهدى للعالمين"۔ یہ  
 آیات بیت مقام ابراہیم، ومن دخله كان امنا، واللہ علی الناس حج البیت من استطاع  
 الیہ سبیلا، ومن كفر فانا الله عن العالمين" (پ ۹۷ ج ۱) اور اپنے بڑے بیٹے حضرت اسماعیل کو  
 اس جگہ آباد کیا، تو اللہ تعالیٰ سے دعا گئی کہ "ربنا اذا سلکت من ذریعتی بواحد غیار ذریعہ عذبتک  
 المحرم، ربنا لیقیموا الصلوٰۃ فاجعل فیہ من الناس حقو علیہم وارزقہم، الثمرات لعلہم  
 یشکرون" آپ کی دعا مقبول ہوئی، اور دو دروڑوں سے لوگ کعبۃ اللہ کی زیارت کے لئے مکہ میں آئے،  
 ہر سال خاص خاص مہینوں میں اس جگہ حجاج کا ہجوم ہوتا، اور حرمہ و فروخت کی کثرت کا یہ حال تھا کہ  
 مکہ ان ایام میں تجارت کی منڈی بن جاتا، اس میں کچھ شک نہیں کہ بذاتہ سرزمین حجاز غلیظہ ذی ذریعہ  
 ہے، اس جگہ انسانی آبادی کا محک صرف کعبۃ اللہ کی عمارت کی حفاظت کے لئے قدرت کے زبردست  
 ہاتھ کر رہے تھے، بیت المقدس جو ایک عرصہ دراز بعد تعمیر ہوا، کئی دفعہ برباد ہوا، لیکن اولوالعزم ناشان  
 دینا کعبۃ اللہ کی طرف اٹھنا اٹھنا نہیں دیکھ سکتے تھے، اگر کبھی کسی کو اسکے خونگاریگیتاؤں میں قدم  
 رکھنے کی جرات ہوتی تو ہر ایک ذرہ کو دشمنی پیکر سمجھا دیا، اور ہر مہینے وہ پتھر سے بیٹے کو منہ  
 کی کھاکر اپنا سامنہ لیکر لوٹ گئے، بنو اسماعیل اس جگہ آزادانہ زندگی بسر کرتے تھے، انکی ہمسائیگی میں مضرت نہ تھی،  
 اور ایران، یمن، دنیا تھی، لیکن وہ اس سے بے خبر تھے، مگر جس آنادی اور دلیری کے بیچ ان کے دل و  
 دماغ میں نشوونما پارہے تھے، اس سے ہمسایہ یمن، زمینیں خالی تھیں، عربی غیور بیعتیں ایک عرصہ  
 دراز تک حکومت کے ماتحت نہ رہیں، بنو اسماعیل کا ہاتھ ایک دوسرے کے برخلاف متولی اختلاف پر ایسا  
 دراز ہوتا کہ خانہ جنگی کی آگ برسوں تک شعلہ دہتی، ان کا زمانہ جاہلیت بھی ان کے لئے قابل فخر ہے،  
 ان کی شمشیر اور تیغ زبان کے جوہر قیامت تک یادگار زمانہ رہیں گے،

"وادی غلیظہ ذی ذریعہ" نے ایسے انسان پیدا کیے جن کے مختلف حالات ہم کھنا چاہتے ہیں، لیکن

اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ زمین خشک اور بے آب گیارہ ہے۔ اور اگر اس جگہ کعبۃ اللہ نہ ہوتا تو یہ  
کبھی آباد نہ ہوتی۔ چونکہ مکہ میں حج ہوتا تھا اس لئے لوگ دور دراز ممالک سے کعبہ کی زیارت کے لئے آیا کرتے  
تھے۔ اور اس لئے عرب میں جہاز اور جہازیں مکہ سب سے زیادہ مشہور اور ممتاز تھیں۔ اور کعبۃ اللہ ہی عربیوں کی  
دولت و ثروت اور عزت کا باعث تھا اس لئے یہی ایک ایسی عمارت تھی جسکی حفاظت کے ساتھ عربی  
عظمت کا قیام تھا۔ اور قدر بان کے دلائل میں ”مکہ مبارکہ“ کی عزت ہر ایک چیز سے زیادہ تھی۔ اور حج  
تو یہ ہے کہ اسکا متولی ہی قوم کا سردار ہوتا۔ اس لئے کچھ تعجب کی بات نہیں اگر جانتے کعبہ کے لئے عرب کے  
مختلف قبائل جان توڑ کوششیں کرتے رہے اور کعبۃ اللہ پر قبضہ رکھنے کے لئے اپنا خون پانی کی طرح بہا  
دیتے۔ اصحاب النبیل جس کا ذکر قرآن شریف میں بھی ہے مین کی تاریخ بھی قوم تھی۔ ادن کے سردار ابرہہ  
نے جس کا مذہب عیسائیت تھا۔ مکہ معظمہ پر فوج کشی کی۔ کیونکہ شام کا مستعرب بادری جس نے ابرہہ کو  
اس حملہ کے لئے اکسایا۔ کعبۃ اللہ کی روز افزون ترقی کے ساتھ علوم الناس کے حق عقیدت کو جو ابجگہ  
ہزاروں کی تعداد میں دور دراز ممالک سے حج کے لئے جمع ہوتے دیکھ نہیں سکتا تھا۔ ابرہہ کی مہم کا مدعا  
صرف کعبۃ اللہ کی بربادی تھی۔ عبدالمطلب جو اس وقت کعبۃ اللہ کے متولی تھے لوگوں کے کہنے سننے  
پر اور اس خیال سے کہ ابرہہ کے بلجی نے علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ والی یمن کو اہل مکہ سے کچھ غرض نہیں اور  
اس لئے وہ خونریزی کا خانہ نہیں ہے۔ ابرہہ کی ملاقات کو گئے۔ آپ کے بلند قامت اور خوبصورت چہرہ  
ابرہہ کے دل پر بڑا اثر کیا۔ بذریعہ ترجمان گفتگو ہوئی تو ابرہہ کو معلوم ہوا کہ آپ کعبہ کے متولی اور قوم کے سردار  
ہیں۔ قدرتی خوبیوں اور ذاتی امارت سے ابرہہ کو بالکل گرویدہ کر لیا۔ ارادہ کیا کہ اگر عبدالمطلب غائب کرے تو کعبہ کی  
بربادی سے باز آئے۔ اور اس لئے پوچھا کہ کس غرض سے آنا ہوا۔ جواب دیا کہ تیری فوج نے میرے بائیس  
اوٹ گرفتار کئے ہیں۔ واپس دلا دو۔ ابرہہ نے کہا کہ میں نے تو خیال کیا تھا کہ تم فانا اور ہوشیار آدمی ہو  
لیکن معلوم ہوا سخت بیوقوف ہو گیا تمہیں معلوم نہیں کہ میں اس جگہ صرف خانہ کعبہ کی بربادی کا عزم بالجزم  
کر کے آیا ہوں جو تمہارے اور تمام عرب کا مایہ ناز اور فخر ہے اور تمہاری عظمت اور سرداری صرف اسی  
عمارت کی بنیاد پر منحصر ہے۔ عقلندی کی دلیل تو یہ تھی کہ مجھ سے التماس کرتے اور میں تمہاری خاطر اپنا ارادہ فرس  
کر دیتا۔ تمہاری قوم اور تمام عرب مدت العمر تمہارے ممنون احسان رہے۔ نہ صرف یہی بلکہ ہمیشہ تمہاری  
اولاد فخریہ بیان کرتی کہ ہمارے جد نے خانہ کعبہ کو بربادی سے بچا کہ عرب کی عزت رکھی۔ یہ کیا تھا

کہ اس وقت چند اونٹوں کا خیال پیدا ہوا۔ عبدالمطلب نے جواب دیا کہ میں اونٹوں کا مالک ہوں، مجھے تو اپنی مالک کا فکر کرنا چاہیے، خانہ کعبہ کا مالک آپ اپنے گھر کی فکر کرے گا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ حجاز میں یہی عمارت تھی جو حضرت ابراہیم کے وقت سے مرجع خلائق تھی درند عرب کی سنگلاخ اور رگستانی زمین تو نے تحقیقت ”واذخیز ذی ناسر“ تھی، اسکے صحرا کھد دست رگستاں ہیں جن میں کہیں کہیں ریت کے تودے اٹھتے ہوئے نظر آتے ہیں منقطع جہارہ کے آفتاب کی حرارت اور صحرانہ موسمی زہریلی ہوائیں جو اس جگہ ہمیشہ طوفان برپا کرتی ہیں ان سرخ ریتیلے صحراؤں کو ایک آگ کا سمندر بنا دیتی ہیں جو کہہ نہ سکتے ہیں کہ اس جگہ پانی جو مایہ زندگی ہے اس جگہ کو سوں تک نظر نہیں آتا، کوئی دریا نہیں جو خشک زمین کو سیراب کرے جھلسی ہوئی پہاڑیوں پر اگر کہیں کچھ سبزہ ہے تو صرف شبنم کے قطروں سے پیاس بجھاتا ہے، بارش کا پانی اس جگہ آب حیات ہے جسے تالابوں اور حوضوں میں جمع کیا جاتا ہے۔ کنوئیں اور قدرتی چشمے اس جگہ پوشیدہ دھنیں ہیں جن کی تلاش میں بادینین عربی مال مویشی لئے پھرتے ہیں۔

کہیں اہل کہ کا سر دار کعبہ اللہ کا ستون ہوتا، اس لئے ہر ایک قبیلہ کی یہی کوشش رہی کہ کعبہ اللہ ان کے قبضہ میں ہو، دوسری صدی عیسوی میں بنو خزاعہ جو یمن سے اس جگہ آکر آباد ہو گئے تھے سب قبیلوں پر غالب آئے۔ اور کعبہ اللہ اور کعبہ بنو خزاعہ ہو گیا، پانچویں صدی عیسوی تک ان کا دور دورہ رہا لیکن رفتہ رفتہ مدائنوں نے غلبہ حاصل کر لیا، اور ان میں سے کنانہ اور کنانہ کا قبیلہ قریش سب قبیلوں میں ممتاز ہو گیا، قصی اس وقت قریش کا سردار تھا، ذاتی قابلیت اور دانائی کی وجہ سے رفتہ رفتہ اس قدر عروج حاصل کیا کہ ستون کعبہ کی لڑکی سے جو بنو خزاعہ سے تھا شادی کر لی اور خسر کی وفات پر کعبہ کی خدمت اسکے ہاتھ میں آگئی، گویا امارت بنو خزاعہ سے قریش میں منتقل ہو گئی، بنو خزاعہ نے جانیں لڑا دیں، لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا، اور کعبہ کی خدمت کے ساتھ امارت بلا استقلال قریش میں آگئی، اس وقت قصی نے نہایت ہوشیاری اور دانائی سے کام کیا۔ اپنے بھائی بندوں کو جو قریش ہی کے قبیلہ سے تھے خاص کر یمن میں جمع کر لیا، اور کہہ کو چار حصوں میں تقسیم کر کے اپنے بھائیوں کو بانٹ دیا، قریش نے اس جگہ اپنی اپنی ملک میں مکانات تعمیر کرائے، اور مستقل سکونت اختیار کر لی، نہ صرف قریش نے قصی کو اپنا سردار تسلیم کر لیا بلکہ حجاز میں اس کی امارت کا ہر ایک قبیلہ معترف تھا۔

تفتی کے چار بیٹے تھے۔ ان میں سے سب سے چھوٹا عبد مناف اسکا جانشین ہوا عبد مناف کے بھی چار بیٹے تھے۔ ان میں سے عبد شمس بڑا تھا اور دوسرا ہاشم اور تیسرا مطلب اور چوتھا نوفل تھا۔ عبد مناف کے بعد ہاشم باپ کا جانشین ہوا عبد شمس مر چکا تھا۔ اس کے بیٹے امیہ نے دعویٰ کیا کہ امارت کا حق اس کے باپ کا تھا اور اس کے بعد جانشینی کا مستحق میں ہوں۔ بقول طبری اس وقت امارت کے نشان چار تھے۔ اول ”رفادہ“ دوم ”نیران“ سوم ”لوا“ اور چہارم ”عمدہ“ یعنی محتاجوں اور مسافروں کو کھانا کھلانا ”رفادہ“ کھانا تھا۔ اور عرفات سے واپسی کے وقت تاریکی شب میں روشنی کا انتظام ”نیران“ تھا۔ اور لو جنگی پھیرا تھا کعبہ اللہ کے پہلو میں ایک جگہ کا نام ”دارالندہ“ تھا۔ اس جگہ اہل قریش جمع ہوتے۔ اور ہر ایک تقسیم کا فیصلہ اور ہم کی نسبت مشورہ بالفاق رائے کرتے۔ ابتدا میں حجابہ کعبہ کے ساتھ یہ چار نشان امارت بھی ایک ہی شخص تفتی کی ذات میں ظاہر تھے۔ وہی کعبہ کا متولی تھا اور علاج کے کام داسائش کے لئے ہر ایک انتظام اسکے ہاتھ میں تھا۔ جب کوئی مہم پیش آتی تو وہی اہل قریش میں سے کسی کو سپلا ر مقرر کرتا اور اس کا امتیازی نشان لوا ہوتا جو تفتی اپنے ہاتھ سے ایک نیزہ پر پھیرا باندھ کر بناتا۔

نزدہ یعنی شہرت میں سب لوگ اسی کی ہاں ہیں ہاں ملاتے۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ نشان خدمات کی صورت میں مختلف قبائل میں تقسیم ہو گئے۔ ”لوا قریش کا جنگی نشان بن گیا جس کا نام سایت العایہ تھا۔ سپہ سالار اور امیر قافلہ قوم اوکا روان کارہا ہوتا۔ اور یہ خدمت عبد شمس کے گھرنے میں بالکست قلیل تھی۔

حاشیہ نمبر ۱۱۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اہل مکہ کا اس وادی میں رہنا جس میں نزاعات ہو سکتی تھی اور نہ پانی میسر تھا۔ ناممکن ہوتا اگر حضرت ابراہیم کی دعا مقبول نہ ہوتی۔ چونکہ خانہ کعبہ کو ان کے بسرا تھا اس کے اسباب بہت کچھ تعلق تھا اس لئے انہوں نے ہمیشہ اسکی حفاظت اور اسکی حالت درست رکھنے کی طرف توجہ کی۔ اس جگہ لوگ دور دور سے زیارت کعبہ اللہ کو آتے۔ اس لئے زائرین کے آرام داسائش کے متعلق اہل مکہ نے حتی المقدور سب سامان تمیل کئے ہوئے تھے۔ اہل قریش نے خانہ کعبہ کے اس پاس پانی کی سہیلین لگا رکھی تھیں اور مہمان سرائے اور دیگر خور و نوش اور داسائش کے اسباب جمع کئے ہوئے تھے۔ خانہ کعبہ کے گرد زمین کا ایک بہت بڑا حصہ حرم کے نام سے موسوم تھا جس میں غول کرنا ممنوع تھا۔ مدعا یہ تھا کہ جو لوگ اس جگہ آئیں وہ امن داسائش سے رہیں یہ آرام داسائش اور خور و نوش اور داسائش کے اسباب جو اہل مکہ نے لوگوں کے لئے جمع کئے ہوئے تھے خدمات کی صورت میں ہر ایک قبیلہ کے متعلق ہو گئے۔ اور یہ خدمات جب



کوئی کام نہی اسیر کے مشورہ کے بغیر نہیں ہو سکتا تھا یہ اور دیگر خدمات اگرچہ مختلف قبائل کے سر قیاس  
لیکن فی الحقیقت یہ سب کام متولی کعبہ کے زیر نگرانی سر انجام پاتے۔ اس لئے حجابہ کو جو امتیاز ان خدمات  
میں تھا وہی متولی کعبہ کو دیگر سرداران قبائل پر چھل تھا۔ امیر نے ہر دلغری پیدا کر نیکے لئے عام فیاضانہ

ضرورت روز بروز بڑھتی گئیں اور رسول کریم کی بعثت سے پیشتر لوگوں کے خدمات میں ہر چکی تھیں جو  
مختلف قبائل بالاستعناق سر انجام دیتے تھے۔ لہذا فی الحقیقت یہ خدمات تھیں جو کاروبار سلطنت اور  
حکومت کے معنی رکھتی تھیں جو صرف قبیلہ قریش میں محدود تھیں؛ ہاشم۔ امیر۔ نوفل عبدالدار۔ اسد  
تیم۔ مخزوم۔ عدی جمعہ۔ اور ہم کے متعلق ایک ایک یا زیادہ خدمت یا خدمات تھیں۔

(۱) سدانہ۔ اس کا دوسرا نام حجابہ۔ بھی ہے۔ اس خدمت کا دالی کعبہ کا حاجب اور فی الحقیقت متولی  
ہوتا تھا۔ خانہ کعبہ کی گہنی دہلی کے پاس رہتی تھی۔ یہی لوگوں کے لئے کعبہ کا دروازہ کھولتا تھا۔ اور بعد ازاں  
قفل لگا دیتا تھا۔ سب سے زیادہ سفر اور خدمت یہی منصب حجابہ تھا جو بنو ہاشم میں بالاستقلال تھا۔ اور یہی  
منصب کے لئے بنو ہاشم اور امیر میں خاندانی عداوت کی بنیاد پڑی۔

(۲) سقیانہ۔ اس خدمت کا دالی مکہ میں پانی کے کیاب ہونے کی وجہ سے حاجیوں کو پانی پلانے کی فکر رکھنا  
اب رسالت کا اہتمام کرتا۔ چرٹے کے حوض بنوا کر کعبہ کے آس پاس رکھتا اور کنوؤں سے میٹھا پانی نکال  
اورد کچھ اہل میں بھر واکر انہوں پر بار کر کے نگوٹا اور ان حوضوں میں ڈلواتا۔ زفرم۔ سے پیشتر یہی صورت  
رہی۔ اسکے بعد پانی زفرم۔ سے ہی ہٹایا جاتا۔ یہ خدمت بھی بنو ہاشم کے کنین میں تھی۔ خلیفہ ثانی کے  
عہد میں حضرت عباس اور حضرت علیؓ کے درمیان خدمت سقیانہ کے متعلق جھگڑا ہوا اور حضرت عمرؓ نے حضرت  
عباسؓ کو رسول اکرمؐ کے حق میں فیصلہ دیا۔ اس کے بعد یہ خدمت بالاستقلال بنو عباس میں منتقل ہو گئی۔  
ضرورتاً یہ خدمت بھی اہم اور نہایت قابل وقت تھی۔ قرآن شریف پر پارہ۔ ۱۰۔ سورہ التوبہ میں عوام الناس  
کے خیال کی تردید لگائی کہ سقیانہ الحاج اور عمارۃ مسجد الحرام ایسی خدمات ہیں جو ایمان باندہ الیوم والاخرۃ اور  
جہاد فی سبیل اللہ کے برابر ہیں۔ اجعلتم سقیانۃ الحاج وعمارۃ المسجد الحرام من امن بجا للہ  
والیوم والاخرۃ جہاد فی سبیل اللہ۔ لایستون عند اللہ۔ واللہ لایجہد فی العوم الظالمین۔  
الذین امنوا وھاجر واد جہاد و فی سبیل اللہ باموالھم وانفسھم اعظم درجۃ  
عند اللہ۔ واولئک هم الفائزون۔

دعوتیں دیں اور بقول طبری تمام مال و اسباب سرفراز دنیا فتوں میں صرف کر دیا۔ کامیابی نہ ہوئی تو بزور  
شمشیر اپنے دعوے کی تائید کرنا چاہتا تھا، مگر پچائیتے ہاشم کے حق میں فیصلہ دیدیا۔ آخر اس پر غم و غصہ میں وطن  
مالوف کو خیر باد کہہ کر شام کی طرف چلا گیا۔ اور جب تک ہاشم زندہ رہا۔ واپس نہ آیا۔ اس عرصہ میں بذریعہ تجارت  
اُس کے پاس دولت بہت کچھ جمع ہو گئی۔ اور وہ غربت میں بھی آسودہ حال اور فانیغ البال تھا۔ اگرچہ وہ مکہ

(۳)۔ زفاۃ: یہ رقم ہوتی تھی جسے اہل قریش ہر موسم میں اپنے مالوں سے نکال کر صاحب زفاۃ کے پاس جمع  
کرتے تھے۔ اسی آمدنی سے دکھانے کو لکھتا تھا جو کو کھلاتا تھا۔ یہ پہلے جس نے زفاۃ کا حکم جاری کیا  
وہ قسقی تھا۔ اسکے بعد بنی نوفل کے گھرانے میں یہ منصب ہا۔ کچھ عرصہ بعد بنی ہاشم کے خاندان میں منتقل  
ہو گیا۔

(۴)۔ لواء: رایت القاب۔ اہل قریش کا جنگی نشان تھا۔ لواء کے موقع پر باہر نکالتے۔ بنو امیہ مستقل علم بردار تھے  
یعنی سپاہی کی خدمت ان کے سپرد تھی۔

(۵)۔ ”ندوہ“: یہ ایک عمارت تھی جسے قسقی نے کعبہ کے پہلو میں تعمیر کیا تھا۔ اس میں اہل قریش کے سردار جمع  
ہوا۔ مشورہ کیا کرتے تھے۔ اس میں کوئی شخص جب عمر چالیس سال سے کم ہو تو سرک نہ ہو سکتا تھا۔ یہ بھی شرط تھی  
کہ کوئی عورت یا مرد اس گھر کے سوا اور کسی شادی کی رسوم عقد و نکاح کو نہ کر سکتا تھا۔ بالغ لڑکیوں کو زمانہ  
باس بھی اسی گھر میں پہنایا جاتا تھا۔ دار الندوہ بنی عبدالدار کے قبضہ میں تھا۔ جنگی نشان بھی اسی جگہ ترب  
کیا جاتا۔

(۶)۔ ”سپاہیہ“ یا ”سالار قافلہ“ بنو امیہ تھے۔ اور اس لئے راجا طحلی قوت اور بوجہ تجارت دولت و ثروت  
اس خاندان میں نسبتاً زیادہ تھی۔

(۷)۔ ”مشورۃ“: دار الندوہ مشورۃ کے لئے خاص تھا لیکن بنی ہاشم ایسا خاندان تھا جس کے سانسو ہر ایک  
معاہدہ مشورہ کے لئے پیش کیا جاتا اور پھر ان کے ذریعہ دیگر لوگوں پر ظاہر کیا جاتا۔

(۸)۔ اشفاق: بنو ہاشم و ان کی وصلی بنی تیم کے سپرد تھی جبکہ وجہ سے یہ خاندان بطور حکم بھی کام کرتا تھا۔  
(۹)۔ سفارۃ: جب اہل قریش کسی دوسرے عربی قبیلہ سے جنگ کرتے اور بغیر دولت صلح نہ کر لیا اور عدو پوچھا  
کہ گفتگو کے ذریعہ ملے ہوتی۔ اور خاندانی فخر اور سفارۃ سفیر ہی کے ذریعہ ہوتا۔ اس صورت میں سفیر کو  
حکم تسلیم کیا جاتا۔ زمانہ جاہلیت میں قریش کے سب سے بڑے سفیر بنی النضل تھے جو قبیلہ بنی مدی کے رکن تھے۔

سے دور تھا لیکن وطن اور اپنے دعویٰ کو کبھی فراموش نہیں کیا۔ ہاشم کی وفات کے بعد وہ مکہ میں آیا اس وقت ہاشم کا بھائی اور امیہ کا چچا مطلب تنوکی کہتے تھے۔ تجربے سے امیہ کو بہت کچھ دنیا کے نشیب و فراز کا علم سکھایا تھا۔ ان کو پھر کیا کیا جنگ کچھ اُسو اور دعویٰ کی تائید میں کوشش کی وہ مصر کا باطل عقی۔ اور پھر تو یہ ہے کہ اس وقت وہ ابتدائی جوش و خروش ہمیں نہ تھا۔ اس لئے اس نے گذشتہ تکالیف سے جو بوجھلا وطنی اور سب برداشت کرنی پڑیں رانائی کا سبق ہی سیکھا۔ لیکن قدرتا کچھ اثر و دلول خاندانوں میں بزرگوں کی ذاتی عداوت سے پیدا ہو چکا تھا۔ وہ اب مٹانے سے نہ ٹٹ سکتا تھا۔ اور نہ خود امیہ اور نہ حریف قبیلہ ہاشم نے اس کے مٹانے کی کوشش کی۔ امیہ نے صرف اس لئے خاموش تھا کہ بظاہر اس سے کامیابی کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی اور وہ مناسب موقع کی تلاش میں تھا۔ بنو امیہ کے دلوں میں انتقام کا جوش تھا۔ بنو ہاشم کی نگاہ اس قدر بلند تھی کہ وہ بنو امیہ سے کبشادہ پیشانی ملنا بھی حار سمجھتے تھے۔ غرض اسی طرح قریباً دس سال کا عمر گذر گیا۔ اس عرصہ میں بنو امیہ کا اقتدار روز بروز ٹھٹھا گیا۔ جسکی وجہ یہ تھی کہ تجارت ان کے ہاتھ میں تھی مگر شام اور دیگر ممالک کو جس قدر تجارتی قافلے جاتے ان کے سالار بنو امیہ ہی ہوتے۔ تجارت ان کے گھل اور دولت سے بھر پڑے۔ اس کے ساتھ اکثر لڑائیوں میں بنو امیہ ہی سپلا ہوتے۔ ان کی تعداد بھی بہ نسبت

(۱۱) ایسا۔ اہل قریش کو جب بھی جنگ یا سفر پیش ہوتا اور کوئی اہم معاملہ کی نسبت تشویش ہوتی تو قریبوں پر نال ڈالتے اور مہرت یا تلک لیتے۔ یہ کام بنی جمح کے گھرانے کے لک کر کرتے!

(۱۲) احوال ہجرۃ۔ وقتوں اور برتن کے نام پر نقد و زیور نہ کر لیا جاتا۔ یہ کام بنی سہم کے سپرد تھا!

(۱۳) عارۃ۔ سے عروا یہ تھی کہ خانہ کعبہ میں کوئی شخص غرض یا اخلاف تہذیب گفتگو نہ کرے۔ اور شور و غوغا نہ جائے۔

مذکورہ بالا حدیث کے علاوہ ابھی ایسی ضرورتیں تھیں جو بصورت خدمات قریش میں منقسم تھیں۔ اہل قریش نے ان خدمات میں انتظام ملک اور دین اور نظم حکومت اور جنگ و غیرہ سب امور کو جمع کر لیا تھا۔ اور اس میں کم و بیش ہر ایک قبیلہ قریش کا حصہ تھا۔ یعنی حکومت میں خواہ وہ کسی ہی زالی طرز کی تھی ہر ایک قبیلہ شریک تھا اور بلحاظ وقت منصب اور خدمت ہر ایک قبیلہ کی عزت تھی۔ حجابہ اور سبائہ اور عارۃ وغیرہ ایسی خدمتیں تھیں جن کا تعلق خانہ کعبہ سے تھا اور اس لئے ان کا متولی ایک خاص امتیازی اعزاز کا متاع سمجھا جاتا تھا۔ ایسی ہی خدمات یہاں نصب حاصل کرنے کے لئے مختلف قبائل قریش اور بالخصوص بنو ہاشم اور بنو امیہ میں شریک و متحد

دیگر قبائل کے زیادہ تھی، اس لئے اون کی جاؤ و خشت لئے ان کا اقتدار بڑھا دیا۔ اون کی جنگی طاقت سے حریف قبائل خائف تھے، اور یہ لحاظ کرتے نفوس اون کا غلبہ اور عزت تھی۔ اسے کیا حرب چرانے خاندان پیدا ہوا اور ابوسفیان ابن حرب نے عبدالمطلب کا نام روشن کر دیا۔

مطلب کے بعد عبدالمطلب ابن ہاشم متولی ہوا۔ اسکے ہمیں محمد الفاضل کا واقعہ نبی بنی بریدہ اور کلاہ بنو پیش آیا۔ اور اسی سال عبدالمطلب کے سے چھوٹے بیٹے عبد اللہ کے گھر وہ نور ظاہر ہوا جس نے تمام دنیا کو منور کر دیا۔

اگرچہ یہ لحاظ جاؤ و خشت اور کثرت نفوس بنو اسیمہ کا اقتدار بنو ہاشم سے زیادہ تھا۔ لیکن جماعت کعبۃ اللہ بنو اسیمہ کو مؤخر الذکر خاندان میں بطور ارث چلی آتی تھی، بنو ہاشم کی بزرگی اور خاص امتیازی عزت کا سبب تھی جسے بنو اسیمہ باوجود متواتر کوششوں کے حاصل نہ کر سکے، لیکن انکے پاس ایسے اسباب جمع ہو رہے تھے جو حصول امارت کا ذریعہ ہو سکتے ہیں۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ انہی اسباب کی بدولت جس قدر بنو اسیمہ زبردست بن گئے بنو ہاشم کمزور ہوتے گئے۔

ایام جاہلیت یعنی پیغمبری بعثت سے پیشتر تاریخ عرب ان خاندانوں کے باعث جو عرب کے مختلف قبائل میں زندہ اور اسی بات پر رسول ابتدائی زور شور سے جاری رہیں نہ صرف پرچے بلکہ اون واقعات کو جنہیں ہم دشمنی کے حالات میں قلمبند کرنا چاہتے نبوی واضح کرتی ہے۔ مذکورہ بالا واقعات آسان و ضرور ظاہر ہوتا ہے کہ بنو ہاشم اور بنو اسیمہ میں خاندانی کادوشوں کا کیا باعث تھا جو نہ صرف روز بروز بڑھتی گئیں بلکہ دونوں خاندانوں میں اس قدر عنایت پیدا کر دی کہ ان کا اتفاق اجتماع متذہب ہو گیا۔ لیکن یہ کچھ تعجب کی بات نہیں کہ اس قدر عنایت اور خصوصیت کے ہوتے دونوں خاندان ایک ہی جگہ رہو و باش رکھتے تھے۔ انہیں

پیدا ہو گیا۔ لیکن باوجود اسے دن کے جھگڑوں اور لڑائیوں کے وہ کبھی پسند نہیں کرتے تھے کہ غیر اقوام کا غلبہ ہو کیونکہ ایسی صورت میں حکومت میں ان کا کوئی حصہ نہ رہتا۔ یہ خدمات فی بحقیقت حکومت ہی پہنچ جاتی تھیں۔ لہذا انھوں نے مسقیمہ العلاج اور عمارۃ سجد الحرام ایسی خدمات تھیں کہ ہر ایک قبیلہ اسکے لئے کوشش کرتا تھا۔ ایام جاہلیت کی تاریخ کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ مختلف قبائل میں شریک حد انہی خدمات کی وجہ سے پیدا ہو گیا کرتا تھا۔ اسلام نے جاہلیت کے ساتھ اس عجیب غریب حکومت کا بھی خاتمہ کر دیا۔ اور تمام عرب کو جہاد فی سبیل اللہ کی طرف متوجہ کر دیا۔

اکثر تلواری علیٰ لیکن عام جلسوں اور دنیا فتنوں میں شریک ہوتے۔ اور کبھی پسند نہ کر سکتے تھے کہ اپنی قریش کے سوائے کسی اور کا غلبہ ہو۔ وہ خود ایک دوسرے پر غالب آنا چاہتے تھے، لیکن آل غالب کو کوئی غیر قوم مغلوب نہیں کر سکتی تھی۔ دائمی مفارقت اور ایسی بنیاد پر جو دو مختلف قوموں میں پائی جاتی تھی ان میں موجود نہ تھی۔ اس کا باعث یہ ہے کہ دونوں خاندانوں کی رگوں میں ایک ہی تروتازہ اور خالص خون تھا۔ اگرچہ اسباب ایسے جمع ہو رہے تھے کہ وہ ہمیشہ ایک دوسرے کی ترقی کو نزدیک حد کی نگاہ سے دیکھتے لیکن قومیت کے اس جزو اعظم کو کبھی علیحدہ نہیں کر سکتے تھے جنگ خنین میں جبکہ ابتداً مسلمانوں کو شکست ہوئی تو مخالفین میں سے کلاب بن خیلم نے جو صفوان کا رخیانی بھائی تھا کہا۔

الابطل السحر الیوم

صفوانؓ نے جواب دیا: اسکت فصر اللہ فالک لان بر منی رجل من قریش احب الی عن یر منی رجل من ہوازن۔ اس فقرہ سے ان غیر طبیعتوں کے اندرونی حالات کا بخوبی انکشاف ہوتا ہے۔

**حاشیہ نمبر ۱۲۔** صفوان بن امیہ بن حلف بن وہب بن خذافہ بن جح قرشی جمی رسول اللہ کے اصحاب میں سے تھے۔ ان کے والد غزوہ بدر میں بحالت کفر کام آئے، جب پیغمبرؐ نے مکہ فرمایا تو صفوان اپنے دادا کے پاس بھاگ گئے، مگر بن وہب جو ان کے چچا کے بیٹے تھے درمیان میں آئے، اور رسولؐ خدانے دو ماہ بعد زسافت امان دی اور اپنا کام جیسے پہنکر مکہ مکرم میں داخل ہوئے تھے بلکہ نشان امان عطا فرمایا، صفوانؓ اونٹ پر سوار ہو کر پیغمبرؐ کے ہمراہ رسول اللہ کے حضور آئے اور اس وقت جب آپؐ کے پاس لوگوں کا مجمع تھا پوچھے اور بتا دیں کہ ان کے اہل گھر کے ساتھ آپؐ نے مجھے دو ماہ تک امان دی ہے، یہ ہے، آنحضرتؐ نے کہا کہ: اے ابوجہل ساری سے اتر دو، جواب دیا کہ صاف صاف فرمائیے۔ فرمایا کہ: اچھا بعد زسافت چار ماہ امان دی جاتی ہے، سواری سے اترے اور خنین تک رسول اللہ کے ہمراہ گئے، آنحضرتؐ آپؐ کے ساتھ بار گئے، آپؐ نے کہا کہ خوشی سے لنگتے یا جبر طلب کرتے ہو، فرمایا خوشی سے عاریتاً لگتا ہوں اگر ضائع ہو گئے تو قیامت دی جائیگی غزوہ خنین میں یہ کفار کے ساتھ تھے مگر مسلمانوں کو آخر میں فتح ہوئی تو نصیحت سے آپؐ کو بھی حصہ دیا گیا۔ رسول اللہ کی فیاضی نے گویدہ بنالیہ۔ اور کہا اس قدر فیاضی نبوت کا خاصہ ہے مسلمان ہوئے تو آپؐ کے مسلمان بننے کو میں نہیں رہتے تھے ان سے کہا گیا کہ جس نے ہجرت نہیں کی وہ ہلاک ہو جائے گا اور بغیر ہجرت کے اسلام قبول نہ ہوگا۔

الغرض یہی حالت تھی کہ قبائل قریش میں سے بنو امیہ اور بنو ہاشم اپنی اپنی حرفوں نہ کوششوں میں مشغول تھے کہ حضرت محمدؐ نے تبلیغ کا کام شروع کر دیا۔ اہل مکہ کی توجہ اس طرف لگ گئی۔ اگرچہ اس وقت تمام دنیا آپ کی مخالفت پر آمادہ ہو گئی۔ اور اگر بنو امیہ یا دیگر قبائل نے علی الاطلاق ہاشمی کا اظہار کیا تو بنو ہاشم نے بھی دعوت اسلام سے انکار کر دیا مگر ایک بات ضرور تھی بنو ہاشم ہمیشہ آپ کی حمایت بوجہ قرابت کرتے رہے۔ اور یہ ایک قدرتی بات تھی۔ اور عربی طبیعت کا بالخصوص خاصہ تھا کہ وہ اپنے آدمی کو کسی حالت میں دشمن کے ہاتھ میں دیکھ نہیں سکتے تھے۔ ایک روز جب معمول پیغمبرؐ لوگوں کو دعوتِ اسلام دے رہے تھے کہ ابو جہل آپؐ کو چاہے اور رسول خدا صلے اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے سخت نامناسبہ ناشائستہ کلمات کہے۔ رسول کریمؐ کی خاموشی نے اس کی اور زبان دراز کر دی۔ گالیاں دینے لگا۔ عالی حوصلہ نبیؐ نے اس باوجود گوارہ دیدہ من کی کسی بات کا کچھ جواب نہ دیا اور سکوت اختیار کیا۔ اس پر ابو جہل نے پھر ایک پتھر مارا اور آپ کے سر خوں بہنے لگا۔ اب ابو جہل کے بھی حواس الجنتہ ہو گئے۔ اسے متحایل پیدا ہوا کہ بنو ہاشم سے زندہ نہ چھوڑے۔ رسول خدا بھی اسی طرح جلتے تھے کہ ابو جہل کے دل میں کیا خیال گذر رہا ہے مگر آپؐ نے جنگلی کو پسند نہ فرماتے تھے اور اس لئے سبک کیا۔ اور چپکے گھر کی طرف چلے گئے۔ ابو جہل بھی لوٹ گیا اور قریش کی مجلس میں جو کہہ کے پہلو میں ہر روز رنقہد ہوئی آیا۔ حضرت عمرؓ جو اس وقت بحالت کفر تھے جب معمول شکار کھیل کر کہیں کی طرف آ رہے تھے۔ اون کی عادت تھی کہ ہر روز شکار کے لئے باہر جاتا کہتے اور گھر جانے سے پہلے کچھ کھا لواتے اور پھر مجلس قریش میں آتے۔ اس وقت عبداللہ بن جعفر بن ابی اسلمہ کی لڑائی اون سے دوچار ہوئی۔ اور کہا

اسے دین میں جہرت کر آئے۔ رسول اللہؐ نے انکی کیفیت سن کر فرمایا کہ بدعتِ جہرت ضروری نہیں۔ زمانہ جاہلیت میں بھی شرافت قریش تھی۔ اور دنیا فائدہ دعوتیں دیتے۔ لگ نہیں۔ سداً بالبطا کہتے۔ نہایت فصیح زبان تھے۔ انکی خاندانی فیاضی مشہور تھی۔ انکی وفات حضرت عثمانؓ کے ہنگام میں ہوئی۔ اور بعض اقبال کے مطابق مسلمانوں میں ان کے بیٹے عبداللہ جو آپ کی طرح فیاض تھے عبداللہ بن زبیر کے ہمراہ مکہ میں شہید ہوئے۔

حاشیہ نمبر ۱۳۔ حضرت خزیمہ بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف بن قصی رسول اللہؐ کے چچا تھے۔ انکی کنیت ابوعلی اور بعض لوگ ابوعمارہ کہتے ہیں جو آپ کے صاحبزادے کا نام ہیں۔ انکی والدہ العزت وہب بن عبدمناف بن زہرہ تھیں یعنی حضرت آمنہ بنت وہب والدہ رسول کریمؐ کی چچا کی بیٹی۔ صفیہ بنت عبدالمطلب والدہ حضرت زبیر کے چچائی تھیں۔ رسول خداؐ کے چچا اور رضاعی بھائی بھی ہیں۔ انکی پیغمبرؐ اور حضرت حمزہؓ کو "نویہ" نے دودھ

اسے ابوعمارہ (عمارہ آپ کے صاحبزادہ کا نام تھا) کا شتم اس صیبت کو دیکھتے ہوئے ہوتا ہے  
 محمد کو ابھی ابھی ابوالجہل کے ہاتھ سے پہنچی ہے۔ بعد اس نے تمہارے بھتیجے کو گالیاں دیں  
 اور مارا اور محمد نے اسے کچھ نہیں کہا۔ حضرت حمزہؓ کو سخت غصہ آیا اور کعبہ کا طواف بھی بھول گئے۔  
 سیدھا قریش کی مجلس میں ابوجہل کی تلاش میں آئے۔ دیکھا کہ لوگوں کے ساتھ بیٹھا ہوا باتیں کر رہا  
 ہے۔ آپ کے ہاتھ میں اس وقت کمان تھی۔ اس زور سے ابوجہل کے سر پر باری کہ خون بہنے لگا۔  
 بنی مخزوم اپنے آدمی کو بچانے اور انتقام کے لئے کھڑے ہو گئے۔ لیکن دورانیش ابوجہل نے خود  
 انہیں روک دیا۔ اور کہا کہ۔ ابتدا میری طرف سے ہوئی ہے اور میں نے اون کے بھتیجے کو سخت گالیاں  
 دی ہیں۔“

ابوطالب نے جو اس وقت متولی کعبہ تھے اگرچہ دعوت اسلام کو قبول نہیں کیا لیکن کعبہ رکھنے  
 اسے کہلا بھیجا کہ اپنے بھتیجے کو منع کرو کہ ہمارے خداؤں کی مذمت نہ کرے تو پیغمبر کو سمجھا یا کہ قوم  
 سچ کہتی ہے اگر تم ہمارے دیوتاؤں کو برا کہو گے تو وہ تمہیں تکلیف دیں گے۔ رسول خداؐ ابدیدہ ہو کر  
 بولے کہ میں نہیں کہتا۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے جو میری زبان پر جاری ہے۔ اور اگر قوم آفتاب اور  
 مہتاب کو میرے دائیں اور بائیں ہاتھ پر رکھ دیں تو بھی میں احکام خداوندی سے ایک حرف کم نہ کر دوں گا۔  
 اتنا کہ کر آپ باجتم پر آپ باہر نکلے۔ ابوطالب کا دل بھی بھر آیا۔ اور واپس ملا کر قبل میں سے لیا۔ اور کہا کہ  
 یہ بیفکر رہو جب تک میں زندہ ہوں تمہیں کوئی شخص تکلیف نہیں دے سکتا۔“

جو آپ کے دادا عبدالمطلب کے زمانہ میں اگرچہ مخالفت کی کوئی انتہا نہ تھی مگر کوئی شخص آپ کو جسمانی تکلیف  
 اور آزیت پہنچانے کی جرأت نہ کر سکتا تھا۔ ابوطالب نے جہاں تک ہو سکا آپ کو دشمنوں کے ہاتھ سے  
 بچانے کی کوشش کی، مگر دوسرا شخص حضرت کی دعوت کا اثر چند سر پر آورہ لوگوں کے دلوں پر ہو گیا۔ اور  
 اودھر کفار و شرکین نے مخالفت کے ساتھ آپ کو طرح کی مایوسیاں دیں۔ ابوطالب کے بعد عباس بن  
 عبدالمطلب سردار ہوا تو دشمنانِ دین نے آپ کے قتل کا مصمم ارادہ کر لیا۔ آپ کے طائف کی طرف ہجرت  
 کی اس جگہ بھی آپ کے ساتھ سخت بدلوں کی ہوئی۔ اور لوگوں نے آپ پر پتھر برسائے۔ آپ انسرد خاطر ہو کر  
 پلایا تھا جو ابولہب کی لوندی تھی حضرت حمزہؓ رسول اللہؐ سے دو سال یا کچھ زائد سال بڑے تھے۔ ابوجہل

کی شرارت آپ کا باعث اسلام ہے۔“

طائف کے نکل کر ایک باغ کی طرف جو شہر کے قریب تھا اور شیبہ بن عتبہ بن ربیعہ بن عبد شمس کی ملکیت تھا اُسے شیبہ نے ایک غلام کے ساتھ انگولطیق میں لٹکا کر بھیج دیا۔ اپنے حریف قبیلے کے ایک کن مگر قریبی رشتہ دار کے ساتھ اہل طائف کی بدسلوکی اسے سخت ناگوار معلوم ہوئی۔ مگر دیگر وجوہات بھی تھیں اس لئے اپنے آپ کو آنحضرتؐ پر ظاہر نہ کیا۔

ان واقعات سے اس قدر ظاہر ہو گیا ہو گا کہ قومیت کو اہل قریش کبھی کسی وقت اور کسی بگڑاؤ میں نہ لے کر لے تھے۔ اگرچہ وہ خود ایک دوسرے کے خون کے پیالے سے پیتے تھے اور باتوں باتوں میں پرانے زخموں کی آبِ شیر سے تازہ کر دیتے تھے۔ حضرت حمزہؓ کی حمایت ابو جہل کے بر خلاف اور شیبہ کی خاطر تو واضح اہل طائف کی بدسلوکی پر ایسی مثالیں ہیں جو اس وقت عرب کے قومی اور خانہ دانی اوصاف کو واضح طور پر بیان کرتی ہیں۔

پیغمبرؐ نے مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کی تو رفتہ رفتہ آپ کی جمعیت بڑھتی گئی اور آخر خود قومی کہہ یعنی عباسؓ نے بھی بصدق دل اسلام قبول کیا اور مکہ سے مدینہ میں آکر آباد ہو گئے۔ اس وقت جب مکہ کی فوج اور بنو عبد المطلب مکہ کو چھوڑ گئے بنو امیہ کے لئے میدان خالی تھا۔ اس لئے یہی لوگ باستان و صدراعزاز پر تل گئے۔ مسلمانوں اور اہل مکہ کے درمیان خونریز جنگ ہوئے جن میں سے بدر اور احد کی لڑائیاں بہت مشہور ہیں۔ جنگِ بدر میں سرمدان بنی عبد شمس عتبہ و ربیعہ و ولید اور عقبہ وغیرہم کے مارے جانے سے ابوسفیانؓ بالاستقلال سردار تسلیم کئے گئے۔ اور حق تو یہ ہے کہ ابوسفیان نے ذاتی قابلیت سے اپنے آپ

حاشیہ نمبر ۱۴۔ شیبہ رسول اللہؐ کے صحابی ہیں۔ امیر معاویہ کے اموں تھے۔ جنگِ یرموک میں ایک آنکھ جاتی رہی۔ اور عتبہؓ کے زمانہ میں وفات پائی۔

حاشیہ نمبر ۱۵۔ صحرا نام ہے اور کنیت ابوسفیان ہے۔ اور بنو صحرا بن حرب بن امیہ بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی ہے۔ ابوسفیان کی والدہ صفیہؓ بنی کی زوجہ ہیں۔ ان کی جو بیوی تھیں۔ واقعہ فیل سے دس سال پہلے پیدا ہوئے اور فتح مکہ کی شب اسلام لائے۔ ابتدا میں رسول اللہؐ کے سخت مخالف تھے۔ بالآخر مسلمان ہوئے تو خدمات اسلام بھی کیں۔ اگرچہ کہا کرتے تھے کہ رسول اللہؐ جب میرے مخالف تھے تو مخالفت بطریقِ احسن کرتے اور جب دوست ہوئے تو ایسے کہ آپ کا نظیر نہیں۔ ابوسفیان کی ایک آنکھ غزوہ طائف میں پھوٹ گئی تھی۔ اور دوسری آنکھ جنگِ یرموک میں ٹھنڈ ہوئی۔ اس جنگ میں



اس عہد کے بالکل موزوں اور مستحق بنا دیا۔ جنگ اُحد میں جبکہ اہل مکہ گذشتہ شکست کا جو بد میں کھانچے تھے داغ مٹانے کے لئے نکلے تو سپہ سالاری کا اعزاز اور فتح کا فخر ابوسفیان کی ذات کے وابستہ تھا جس کے بعد غزوہ احزاب اور دیگر لڑائیوں میں بھی ابوسفیان ہی سپہ سالار تھے، فتح مکہ کے بعد ابوسفیان بھی ایمان لے آئے اور پیغمبر ﷺ علیہ وسلم نے فرمایا کہ "من دخل دار ابوسفیان فهو امن"۔  
 اس وقت جبکہ عرب نور ہدایت کے محور ہو گیا ایام جاہلیت کا خاتمہ ہو گیا خانہ جنگی کی آگ بجھ گئی اور ہر ایک شخص ایک دوسرے سے حقیقی بھائی کی طرح ملتا۔ بیشک عرب پر اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا احسان تھا کہ اسلام نے ان کو ایک دوسرے کا بھائی بنا دیا۔

ان المؤمنون اخوة۔

ایام جاہلیت میں ان خاندانی خصوصیتوں اور نفسانی غرضوں کو بیان کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا احسان ظاہر وہ مسلمانوں کے واعظ تھے اور نہایت بہادری سے لڑے۔ زنا جاہلیت میں ابوسفیان ان لوگوں میں سے تھے جن کی بات روزِ نکاح جاتی تھی عہد اسلام میں ان کی رائے کی کچھ وقعت ہی نہ تھی۔ سترہویں فہرست پائی۔ اٹھاسی برس کی عمر تھی۔

حاشیہ نمبر ۱۶۔ پیغمبر نے مکہ میں اول مہاجرین کی اور بعد ازاں مدینہ منورہ میں مہاجرین اور انصار میں یہ مداخلت کی کہ رسم قائم کی۔ مدعیہ تھا کہ تمام مسلمان ایک دوسرے کو اپنا بھائی سمجھیں اور ذاتوں کا امتیاز بالکل اٹھ جائے۔ اس سے پیشتر اہل عرب کی جو کچھ حالت تھی وہ ہندوستان میں قدیم الایام سے اب بھی موجود ہے۔ ہر ایک قبیلہ وصف اضافی کو ہنر فطرت سمجھتا تھا اور جو کچھ انہیں اس پر فخر تھا وہ دیگر قبائل سے منابریت پیدا کرتا تھا۔ مداخلت کا اثر اسلامی سوسائٹی پر ایسا اچھا ہوا کہ ہر ایک شخص یہ سمجھتا تھا کہ تمام مسلمانوں کا فرض ہے کہ میری مدد کریں اور یہ کہ میں دنیا میں اکیلا نہیں ہوں۔ رسول اللہ نے عبدالرحمن بن عوف کا رجوع مدینہ میں کرتے اور ان چھ آدمیوں میں سے تھے جن کی نسبت حضرت عمرؓ نے وصیت کی تھی کہ ان میں سے ایک کو میرے بعد خلیفہ منتخب کرنا۔ بھائی چارا سعد بن ابیج سے قائم کر دیا تو سعد نے کہا "بھائی میرے پاس کچھ مال ہے وہ میرے اور تمہارے درمیان نصف نصف تقسیم ہونا چاہئے" عبدالرحمن نے شکریہ کے ساتھ انکار کیا اور کہا اللہ تعالیٰ تمہارے مال میں برکت دے میں محنت سے روپیہ کمادنگا۔ اسی طرح دیگر صحابہ کا خیال تھا کہ ان میں "اخوة" ایسی قائم ہو گئی تھی کہ بیدین ہر ایک چیز باہم تقسیم کرنے پر مہنی تھے۔ فی الحقیقت یہ اللہ تعالیٰ کا احسان

کرتی ہے کہ کس طرح اسلام نے یک لخت ان کے دل کو رتوں سے صاف کر دیئے اور وہ اپنے آبائی جھگڑوں سے دست بردار ہو کر ایک دوسرے کو اپنا حقیقی بھائی سمجھنے میں نئے الحقیقت مذہب جو قومیت

تھا کہ وہ قوم جو سرسبز نفاق اور زنجبتہ جنگ و جدل کی مجسم مثال تھی اسلام کی برکتوں سے مستفید ہو کر ایک ایسے اتحاد اور اتفاق کی تلخیص ثابت ہوئی جسکا نظیر تواریخ عالم کے صفحات پر نہیں ملتا۔ یہ بالآخر نہیں اسلام نے۔ ”اخوة“ جو مذہب قرار دیا اور کسی دوسرے مذہب میں یہ بات نہیں ہے۔

قومیت عیساکہ موجودہ زمانہ میں سمجھا گیا ہے بنی نوع انسان کے باہمی تعلقات ہیں جو یا تو قربت یا ضرورتاً نفع و نقصان کے اشتراک یا مذہب کے ذریعہ پیدا ہوتے ہیں۔ یہ تو ناممکن ہے کہ ایک شخص کا تعلق بذریعہ قربت کسی لاکھ تمام باشندوں سے ہو جائے اور یہ بھی ممکن نہیں کہ مختلف اقوام کا نامذہ یا نقصان یا ہٹم شریک ہو۔ اسلئے جہاں تک ان دو اجزاء قومیت کا تعلق ہے یہ سمجھنا چاہئے کہ یہ ایسے ذریعہ نہیں جو دو ممالک یا دو اقوام یا سو سبائی میں مضبوط رشتہ پیدا کرتے ہیں۔ البتہ مذہب ایک ایسا رشتہ ہے کہ اسکی موجودگی میں دونوں دوسرے رشتے بھی بوجہ ثابت ہوئے ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ دنیا میں کوئی ایسا مذہب ہے جسکی تعلیم ایسا قوی رشتہ پیدا کرتی ہے جسکی دنیا کو فروغ دے؟ جہاں تک ہمیں معلوم ہے دنیا میں کوئی مذہب سوائے اسلام کے نہیں جو اس ضرورت کو پورا کر سکے؟ ہندوستان میں ہندوؤں کا کوئی مذہب نہیں جو موجودہ زمانہ کی ضروریات کے مطابق اور پسندیدہ ہو اسکے تمام فرقے رسم و رواج کے پابند ہیں اور ان کی بنیاد راتوں کے امتیاز پر ہے۔ جو سرے سے ایک عام اتحاد اور اس لئے قومیت کے مخالف ہے۔ عیسائیت میں اگرچہ راتوں کا امتیاز نہیں مگر اسنے قومیت کے اجزاء میں مذہب کو تسلیم نہیں کیا۔ عیساکہ عیسائی دنیا کی تواریخ سے واضح ہو چکا ہے اور مذہب کو ذریعہ اتحاد و قومیت سمجھنا عیسائیت کی تعلیم نہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ مروجہ شریعت میں اسکی جھلک نظر آتی ہے لیکن یہ مذہب صرف ایک قوم کا مذہب ہے۔ جسکا تعلق بہ لحاظ قربت باہم ایسا مضبوط ہے کہ مذہبی رشتہ اس کے مقابلہ میں چرچ ہے۔ اور انہیں غیر اقوام سے ہمیشہ نفرت رہی ہے۔ غرض دنیا میں کوئی مذہب اے اسلام کے ایسا نہیں ہے جو مذہب کو قومیت کا جزو اعظم قرار دیتا ہے۔ اور اس کے ذریعہ تمام دنیا کے لئے موقع ہے کہ ایک قوم بن جائے۔

موجودہ زمانہ میں اور غالباً آئندہ زمانہ میں بھی قومیت ہی اتفاق و اتحاد کا ذریعہ ہے اور ہونگی لیکن عیساکہ میں نئے بیان کیا ہے اس کے اجزاء میں سے مذہب ایک ایسا جزو ہے جو مسلمانوں کی ترقی کا باعث ہو گا جیسا کہ

کا جزو عظم ہے اس وقت تک قبائل عرب میں قابل لحاظ نہ تھا۔ اس وقت تک صرف قرابت کا رشتہ ایسا تھا جسے مختلف قبائل کو ایک قوم کی صورت میں ظاہر کر رکھا تھا۔ مگر چونکہ غیر اقوام سے انہیں بہت کم

ابتدا میں ہوا۔ اسلام بنا تھا ایک مذہب اور مسلمان اس حیثیت سے کہ وہ ایک مذہب کے پابند ہیں اس میں اخوة قائم رکھتے ہیں۔ اور خواہ ان میں بعد الشرفین ہو خواہ وہ کسی نسل سے ہوں خواہ ان کے دیگر اغراض مشترک ہوں وہ جب تک اسلام اپنا مذہب سمجھتے ہیں ایک دوسرے کے بھائی ہیں۔

اسلام میں کیسے زبردست دلائل ہیں جو اس کی حقانیت کو ثابت کر رہے ہیں۔ اور ہر ایک شخص جو دنیاوی ترقی اور اخروی سرخروئی حاصل کرنا چاہتا ہے کس آسانی اور یقین کے ساتھ صرف قبولیت اسلام کے ذریعہ کر سکتا ہے۔ یہ امر تو واضح ہے اور اسے دلائل سے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں کہ قرابت کا تعلق بلحاظ بُد کے کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اور با اوقات ذاتی اغراض رشتہ قرابت کو نظر انداز کر دیتی ہیں۔ تاریخ عالم کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں بیشمار قومیں کچھ عرصہ کے لئے بھریں انکسار ہو گئیں۔ اور نزول کے بعد خاکِ فرقت میں مل گئیں۔ رومیوں اور ایرانیوں اور یونانیوں اور مصریوں اور ہندو قوموں کی قیادہ ہمارے سامنے ہے۔ یہ ایسی قومیں تھیں جنکی تربیت کی بنیاد ایک "نفع" پر تھی۔ اور اس حیثیت سے ان کا نفع و نقصان بھی مشترک تھا۔ مگر جوں جوں قرابت میں بُد ہو گیا اور اگر رشتہ تعلقات کی یا دہمردی کے دلولوں سے خالی ہو گئی۔ ذاتی اغراض نے قرابت کا کچھ پاس نہ کیا تو ایک قوم کے مختلف قبائل بن گئے۔ اور پھر علیحدہ راہیں اور دیگر دعوے کے باعث تفرق پڑ گیا۔ وہ اتحاد اور اتفاق جو ابتدا میں تھا رفتہ رفتہ کم ہوتے ہوئے معقوق ہو گیا۔ اسلام سے پیشتر کوئی ایسا مذہب جس نے مذہب کو جزو قومیت قرار دیا شاعت کی ہو دنیا کو نہیں ملا تھا۔ اس لئے یہ کہنا کچھ مبالغہ آئرنہ نہیں کہ اس سے پیشتر دنیا ایک ایسے اتحاد سے نا آشنا تھی جو مذہب کے ذریعہ پیدا ہو سکتا ہے۔ یوں تو مشنری مذہب بدھ بھی تھا اور عیسائیت کو بھی ایسا بنا لیا ہے لیکن ان مذاہب کو قومیت میں کچھ حصہ نہیں ملا۔ ہم یہ بھی نہیں کہتے کہ اسلام نے ہیئتِ عمل و تربیت میں حصہ لیا ہے لیکن اس سے انکا نہیں ہوتا کہ انکی اصول اس میں ابتدا ہی سے موجود تھے۔ اور علماء ہر ایک قوم نے جس نے اسلام قبول کیا خواہ وہ حاکم تھی یا محکوم بحیثیت مذہب احتلاط اور اتحاد کو جگہ دی۔ لہذا "کے صفحات پر دینی سلجوقی اور ترکی اقوام کے عروج کا پتہ ملتا ہے لیکن یہ کس قدر تعجب انگیز امر ہے کہ عربوں سے اسکا احتلاط اسلام کے لئے مفسر ثابت نہیں ہوا۔ اسلام میں جہاں اور خوبیاں ہیں ایک یہ وصف بھی ہے کہ قومیت میں اس کا تعلق کمزور نہیں ہوتا۔ ویرا جزا

سابقہ پڑا اس لئے اسی حد تک ان کے اغراض مشترک تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جیثیت افراد قوم اولوں میں ایسی خوبیاں بہ کثرت تھیں جو صرف فیاض بہادر اور عالی حوصلہ لوگوں میں نظر آتی ہیں۔ مذہب کے انکی بالکل کاپیٹ دی۔ ریگستان کے درے خمیں اتحاد نامکن نظر آتا تھا جب کبھی متفقہ طاقت کے ساتھ طوفان کی صورت میں اُٹھے تو دنیا کو خس و فاشاک سے پاک کر دیا۔ ان واقعات کو جن کا تذکرہ ہم نے اشارتاً کیا ہے مؤرخین اور محققین بیان کرتے ہوئے اسلام کی برکتوں کا اعتراف کرتے ہیں۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ اسلام اور صرف اسلام ہی دنیا میں ایک ایسا مذہب ہے جو ہر ایک مسلمان کے دل کی حکومت کرتا ہے اور خواہ ان میں بعد الشریعتیں ہو اسی ایک رشتہ سے وہ ایک دوسرے کے قریب ہیں یہ رشتہ اخوت جو اسلام نے مسلمانوں میں قائم کیا ہے کسی ذاتی امتیاز کو تسلیم نہیں کرتا۔ اور سب اللہ تعالیٰ کے حضور دوش بدوش خواہ وہ شہنشاہ ہوں یا لکھ ایک ہی جگہ کھڑے کر دیتا ہے۔ موجودہ زمانہ میں اگرچہ مخالفین اسلام ایسے علمی مہول ملتے ہیں لیکن جس زمانہ کا ہم ذکر کر رہے ہیں اس وقت اسکی صورت علیٰ حق

قویت کا جب غلبہ ہو تو کسی قوم کا عروج ہو سکتا ہے لیکن آج تک کسی قوم کا عروج بالاستقلال نہیں ہوا۔ کچھ عرصہ کے بعد اسے زوال ضرور ہوتا ہے۔ بلکہ تجربہ یہیں بتاتا ہے کہ جس قوم کا آج عروج ہے کل نازل بھی ہو گا۔ کیونکہ ضرور ہے کہ قربت کو بعد کے ساتھ اور ذاتی اغراض کو نفعاتی کی وجہ سے کسی وقت کمزوری لاحق ہو اہل بات یہ ہے کہ موجودہ زمانہ سے پیشتر مسلمانوں کو اس امر کی ضرورت نہیں تھی کہ قومیت کا فائدہ مذہبی جیثیت سے اٹھائیں۔ اب تب کہ جس قدر مسلمان قوموں کو عروج حاصل ہوا وہ انہی قوموں پر ہوا۔ جیسے دیوانہ کی ترقی نہیں تھی۔ اگرچہ اس میں کچھ شک نہیں کہ انکی ترقی کا مد اسلام بھی تھا مگر اب ہم ایک ایسے زمانہ میں موجود ہیں جو قلعہ صحرانہ ہے کہ قومیت کا غلبہ قدر اور اسکی طاقت کے ہوا اسلام میں یہ خوبی ہے اور اصولاً وہ جزو قومیت ہے اور مسلمان اب اس جیثیت سے مستفید ہو رہے ہیں اور یہ امید کی جاتی ہے کہ کچھ عرصہ تک اسلام تمام مسلمانوں کو ایک قوم بنا دیگا۔ اور اگر ہماری پیش گوئی جو واقعات کے نتائج پر مبنی ہے پوری ہو گئی اور ہمیں یقین ہے کہ ضرور پوری ہوگی تو یہ عروج بالاستقلال ہو گا۔ اس کے بعد کسی زوال کا ڈر نہیں کہونکہ دیگر اجزاء قومیت کی طرح مذہب کا تعلق کمزور نہیں ہوتا یہ صداقت اسلام کی زبردست دلیل ہے کہ کس طرح مختلف اقوام کے دلوں کو ملاتا ہے اور کس طرح ان میں ہم دردی پیدا کرتا ہے۔ یہ سب کچھ انما المؤمنون اخوة کاکی بدولت ہے۔

پیغمبر خدا کا وہ خطبہ جو آپؐ فتح مکہ کے بعد پڑھا مسلمانوں کو ہمیشہ یاد رکھنا چاہئے۔ آپؐ نے سب لوگوں کو جو اس وقت موجود تھے مخاطب کر کے فرمایا اور ایسی باتیں بیان فرمائیں جو ہمیشہ مسلمانوں کا دستور العمل ہونی چاہئیں۔ اور بالخصوص یہ فقرات تو آپؐ سے لکھنے کے قابل ہیں "ان الله اذ خلق عنك غيبة الجاهليتة و فخرها لاهما واسم بنو آدم واحد من تراب" فرمایا کہ لوگ دو قسم ہوتے ہیں۔ ایک نیک پرہیزگار جسکی عزت اللہ تعالیٰ کے حضور مسلمہ ہے اور دوسرا بدکار بدبخت جو خدا کے سامنے ذلیل و خوار ہے۔ زمانہ جاہلیت کا تکبر اور باپ دادا پر فخر کرنا منسوخ ہے ہم سب بنی آدم ہیں اور آدم کی اصل مٹی ہے، پھر یہ آیت پڑھی۔ انا خلقناکم من ذکر و انثی و جعلناکم شعوبا و قبائل لتعارفوا ان اکرمکم عند الله اتقاکم ان الله علیم خبیر۔ یعنی ذاتی امتیاز تو صرف معرفت کا ذریعہ ہے نہ کہ کوئی قابل فخر امر۔ وصف انسانی کبھی ہنر ذات ہو سکتا ہے ہرگز نہیں، اس لئے اپنے حسب نسب پر فخر کرنا جیسا کہ آیام جاہلیت میں عرب کا دستور تھا بالکل بیہودہ بات ہے۔ تقویٰ ہی صرف ایک ایسی عزت کا مستحق بناتا ہے جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک ستم ہے۔ اور تعجب ہے کہ ہر ایک قبیلہ اپنے حسب نسب پر فخر اور تکبر کرتا ہے حالانکہ سب آدمی ایک ہی آدم کی اولاد ہیں اس لئے بحیثیت بنی آدم ان کا فخر بالکل بیجا ہے۔ اور کسی شخص کو نسبت کسی دوسرے شخص پر جو اس کا بھائی ہے کوئی امتیاز نہیں ہو سکتا۔ اگر انسان حیوانات اور نباتات پر یہ فخر کرے کہ وہ اشرف المخلوقات ہے تو یہ کچھ بات ہے ایک انسان کا دوسرے انسان پر بہ لحاظ انسانیت و آدمیت فخر کرنا بالکل بے معنی ہے۔ اور زیادہ تعجب یہ ہے کہ آدم کی اصل مٹی ہے اس لئے شیوہ خاکساری ہونا چاہئے۔ نہ کہ تکبر و فخر۔

ایک مرتبہ شاش بن قیس جو مسلمانوں کا سخت دشمن تھا اور جس طرح اس دنیا میں اندھا تھا اسی طرح فیہ الآخرۃ اعمیٰ تھا۔ ایک مقام پر جہاں مہاجرین رسول اللہؐ بیٹھے ہوئے تھے گذر آجیب اُسے یہ معلوم ہوا کہ یہ قبیلہ اوس اور خزرج کے لوگ ہیں تو ایک یہودی جوان کو جو اسکے ہمراہ تھا کہا کہ ان لوگوں کے پاس گذرنا ہوا وہ اشعار پڑھ جو بُلاٹ کے واقعہ کے متعلق ہیں۔ بُلاٹ "اوس و خزرج کے ایک مشہور لڑائی کا نام ہے جو آیام جاہلیت میں دونوں قبائل میں واقع ہوئی تھی جس وقت یہودی نے ان اشعار کو پڑھا پُرانا واقعہ یاد آگیا۔ اور دونوں قبیلوں کی رگوں میں خون جوش

مارنے لگا۔ اور اپنے بزرگوں کی تہنیت فرمادیاں کرنے لگے جس سے حریف قبیلہ کی ذلت منظر ہوتی  
 بات بڑھ گئی۔ اور سر سے اوس بن قبطی اٹکے اور خنزیر کی طرف سے جبار بن صخر پیش میں آکر کھنے لگے کہ  
 خدا کی قسم اگر تمہاری خواہش ہو تو ہم نبیات کے واقعہ کو آج پھر دکھا سکتے ہیں۔ یہ گویا اعلان جنگ تھا  
 دونوں فریق ایک دوسرے سے جدا ہوا اور مسلح ہو کر مقام ظاہر میں جمع ہو رہے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم کو خبر مل گئی۔ آپ وہاں تشریف لائے۔ اور انہیں مخاطب کر کے فرمایا: "مسلمانو! خدا سے  
 ڈرو۔ خدا سے ڈرو کیا ایام جاہلیت کی مذہب رسوم کو تم پھر رواج دینے لگے ہو حالانکہ میں تم میں  
 موجود ہوں۔ اور اللہ تعالیٰ تمہیں اسلام کی طرف ہدایت کر چکا ہے۔ تم اس سے مشرف ہوئے۔ اور  
 اسور جاہلیت سے کنارہ کیا۔ تمہیں کفر سے نجات ملی۔ اور اللہ تعالیٰ نے تم میں رشتہ اخوت قائم کر دیا  
 اب پھر تم اپنے آبائی کفر کی طرف رجوع کرتے ہو۔" رسول خدا کے کلام نے ایسا اثر کیا کہ سب روئے لگے اور  
 فوراً ہتھیار زمین پر رکھ دیئے۔ اسکے بعد ہم ایک دوسرے سے انگلیں ہواۓ آیات "قل اهل الكتاب  
 لم تكفروا بايات الله والله شهيد على ما تعملون يا اهل الكتاب لم تصدون عن سبيل الله  
 من امن بالله واورثا يا اهل الدين امنوا ان فريقا من الدين اولوا الكتاب يردوكم بعد ايمانكم  
 کاخبرین الايت الخ" ان مذہب رسوم جاہلیت کی طرف اشارہ کر رہی ہیں جسکی طرف اہل کتاب کی نفی  
 اور کینہ کی وجہ سے جو انہیں اسلام کے ساتھ تھا مسلمانوں کو متوجہ کر رہے تھے۔ مدعا یہ تھا کہ موجود اتفاق  
 و اتحاد جسکو اسلام نے مسلمانوں میں پیدا کر دیا تھا اور جو ان کی اپنی خرابی کا باعث تھا اور درویشوں کو اللہ تعالیٰ  
 نے اسلام اور مسلمانوں کو ان کے شر سے بچالیا۔ اور اپنی نعمت کو پورا کر دیا۔ اگرچہ کفار و مشرکین کو برا  
 معلوم ہو۔

رسول اللہ کے زمانہ میں جبکہ لوگ جوق جوق آکر بطیب خاطر ایمان لاتے تھے اور رفتہ رفتہ  
 تمام عرب مسلمان ہو گئے اور آیہ "اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام  
 دیناً" نازل ہوئی عرب میں بالکل امن تھا۔ تب و تب غانہ کی جگہ ساجد قائم ہو گئیں اور صدائے ناقوس  
 کی بجائے گیس کی آواز سنائی دیتی۔ تمام قبائل عرب جو اسلام سے مشرف ہو چکے تھے اب ایک ایسی قوم  
 تھی جو اتفاق و اتحاد کی محکم مثال تھی۔ اسلام نے غانہ انی حضرات کو بالکل مٹا دیا اور کوئی شخص آبائی خنزیر  
 اور زبئی شرافت کا نظارہ نہ کرتا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سب ایک ہی غانمان کے آدمی ہیں جیسا کہ وہ حقیقت

تھے۔ اسلام نے انہیں مساوی حقوق عطا کئے اور اَطِيعُوا اللَّهَ وَاَطِيعُوا الرَّسُولَ وَالْاَمْرَ مِنْكُمْ  
 نے صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت اور رسول کریم کی اطاعت اور خلفاء کی فرمانبرداری سکھادی۔  
 اس وقت مختلف قبائل عرب خواہ وہ ہاشمی تھے یا بنو امیہ صرف اُسی عزت کے مستحق تھے جو انکی  
 ذاتی قابلیتیں اور بہ تقویٰ وغیرہ تقاضا کرتے تھے جب نسب پر کچھ موقوف نہ تھا خلیفہ اول دوم  
 کے عہد خلافت میں بھی یہی حال رہا۔ تاریخ اسلام کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ پیغمبر اور صدیق اکبر  
 اور فاروق اعظم کے کبھی کسی شخص کی عزت بہ لحاظ خاندانی وجاہت نہیں کی۔ حضرت عمرؓ کا تو قول تھا  
 کہ "ان الکھکم عند اللہ اتفاقہ" نے بحقیقت اللہ اور رسول کریم اور آپ کے اول دو جانشینوں کی نظر  
 میں وہی زیادہ عزت کا مستحق تھا جو زیادہ متقی تھا جس نے اسلام کی زیادہ خدمت کی اور جسکی ذات سر  
 مسلمانوں کو زیادہ نفع پہنچتا۔ اس زمانہ میں بسیار بزرگی یہی کچھ تھا لیکن زمانہ مابین اگرچہ خلافت کا کام  
 انہی اصولوں پر چلتا رہا مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ قومیت کا خیال بھی علماء اپنا اثر دکھانے لگا مگر پیشتر  
 اس کے کہ ہم ان واقعات کو میان کریں جو بنو امیہ اور بنو ہاشم کے کارنامے ہیں مناسب معلوم ہوتا ہے  
 کہ ابجگہ یہ بھی بتادیں کہ صدیق اکبر اور فاروق اعظم کے عہد خلافت میں ان دونوں قبیلوں کی کیا حالت تھی؟  
 یہ امر کہ رسول اللہ نے تمام ذاتی امتیازات مٹا دیے تھے اور مسلمانوں کو حسب نسب پر فخر اور تکبر  
 کرنے کی ممانعت کر دی تھی۔ قرآن شریف اور احادیث سے بخوبی واضح ہوتا ہے جسکا ثبوت ہم کسی قدر  
 دے چکے ہیں اپنے ہر ایک موقع پر اس کا علمی ثبوت دیا۔ اور اگرچہ خود ہاشمی تھے لیکن بنو ہاشم کو کبھی دوسرے  
 مسلمانوں پر ترجیح نہیں دی، جنگ اُحد میں حضرت حمزہؓ شہید ہوئے۔ جو نہ صرف ہاشمی تھے بلکہ آپ کے  
 عم کرم بھی تھے اور بحالت کفر آپ کی حمایت کرتے تھے۔ اور جب مسلمان ہوئے تو اسلام کی خدمت میں  
 جان ہنس فدا کر دی۔ آپ کی لاش کے ساتھ جو کچھ وحشیانہ سلوک کیا گیا تھا قدرتنا آپ کے دل پر سخت صدمہ  
 ہوا۔ اور آپ نے فرمایا کہ ستر کفار کے ساتھ جب مجھے قابو ملا یہی سلوک کرونگا، مگر اللہ تعالیٰ نے خبردار کر دیا۔  
 "وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا عَلَى مِثْلِ مَا عَاقَبْتُمْ بِهِ وَكُنْ صَاحِبِ نَقْمٍ لِّمَنْ خَذَلَ الصَّابِرِينَ وَاصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ  
 إِلَّا بِاللَّهِ" یعنی انتقام کی بھی ایک حد ہے۔ اگر کسی کو تکلیف دے تو اتنی ہی جتنی تمہیں اس کے ہاتھ سے پہنچی  
 ہے۔ اور اگر صبر کرو تو یہ سب بہتر ہے۔ مگر صبر بھی اللہ باللہ ہو کہ کسی اور خیال سے۔ اگر رسول خدا اس  
 وقت حضرت حمزہؓ کے انتقام کے لئے تلواریں نکالتے تو پرانی خاندانی کاوشوں کے ساتھ ایام جاہلیت

پھر خود کرتے، اگر اس واقعہ کے متعلق زیادہ غور و غوض کیا جائے تو ہمارے دعوئی کی اور بھی تائید ہوگی۔ اس وقت اگرچہ مسلمانوں اور کافروں میں جنگ ہو رہا تھا مگر فریقین کے سردار کون تھے؟ بنو امیہ اور بنو ہاشم، اگر یہ لڑائی اون لڑائیوں سے بالکل مختلف تھی جو ایم جاہلیت میں ان قبائل کے درمیان ہوتی تھیں، اس جنگ میں ایک ہی قبیلہ کے آدمی ایک دوسرے کے برخلاف لڑ رہے تھے، حالانکہ جاہلیت میں معاملہ بالکل برعکس تھا کہ کفار مسلمانوں کے قلع قمع کے واسطے درپے تھے کہ اسلام کی بنیادیں کسیں، اور مسلمان مدافعت کے اصولوں پر جنگ کرتے تھے جنگ بدر اسکی ایک عمدہ اور وضع مثال ہے۔ اس جنگ میں نہ صرف بنو امیہ ایک دوسرے کے مقابل تھے بلکہ ہاشمی بھی رسول خدا کے خون کے پیاسے تھے، ان لڑائیوں نے قرابت کو نظر انداز کر دیا تھا۔

حضرت ابو بکرؓ کے عہد خلافت میں بنو امیہ اور بنو ہاشم کو نہ ایک دوسرے پر اور نہ کسی اور مسلمان پر ترجیح تھی۔ ایک فہرہ دوسرا قریش نے صدیق اکبرؓ سے شکایت کی کہ "اون کا رتبہ ہمارے برابر ایلین کے برابر نہیں سمجھا جاتا" اور اسکے ساتھ یہ بھی شکایت تھی کہ انہیں مجلس شوریٰ میں شریک نہیں کیا جاتا۔ آپؐ نے فرمایا کہ اپنے بھائیوں کی طرح بھادو کرو۔ اسلام کو مخالفین کی ایذا رسانی سے مستثنیٰ بنا دو۔ مرتدین عرب کی سرکوبی کر جس سے اسلام اور مسلمانوں کو تقویت ہو، صدیق اکبرؓ کے قول سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت معیار عزت و حرمت اسلام اور مسلمانوں کی خدمت تھی، حسب نسب پر فخر کرنے کا زمانہ ایم جاہلیت ہی تھے، اسلام نے مسلمانوں کی ترقی اور عزت صرف ذاتی قابلیتوں پر منحصر نہ کی، نفع مکر سے پیشتر بنو امیہ کی ریاست اور امارت مسلمہ تھی اور ان سے پیشتر بنو ہاشم کا اعزاز ہر ایک شخص کے دل پر تھا، لیکن اسلام نے جس طرح جاہلیت کے مذموم رسوم کا قلع قمع کیا اسکے ساتھ وہ اسباب بھی معدوم ہو گئے جو مختلف قبائل کے غلبہ اور اقتدار اور عزت کا ذریعہ تھے، اس وقت مسلمانوں کے حقوق مساوی تھے۔ اور ہر ایک شخص کے لئے میدان ترقی کھلا تھا خواہ وہ کسی حیثیت کا تھا مگر وہ یقیناً امید رکھتا تھا کہ اپنی ذاتی قابلیت سے امارت کے درجہ پر پہنچ سکتا ہے، حضرت اُسامہؓ آنحضرتؐ کے غلام تھے۔ آپؐ انہیں آزاد کر دیا تھا نہ صرف یہی بلکہ عامل بھی مقرر فرمایا، غزوہ موتہ میں جس کا ذکر ہم آئندہ فصلوں میں کریں گے۔ اُسامہؓ اسلامی لشکر کے سردار تھے اور اس میں حضرت عمرؓ نے منجھد و دیگر صحابہ آپؐ کے ماتحت کر دیئے گئے۔ اور کل اسلامی فوج پر جو اس وقت رومیوں کے مقابلہ کے لئے تیار ہو رہی تھی، اُسامہؓ کے والد زیدؓ سپہ سالار تھے۔



اور اس لشکر میں جعفر بن ابی طالب اور عبد اللہ بن رواحہ ان کے ماتحت تھے۔ اُسٹامہ کا رنگ سیاہ تھا اور ناک چوٹی تھی لیکن رسول اللہ کو اس درجہ محبوب تھے کہ انہیں ”حب رسول“ کہتے تھے۔

بیشمار واقعات تواریخ اسلام میں اس دعویٰ کی تائید میں ملینگے کہ رسول خدا اور صدیق اکبر اور فاروق اعظم رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں مسلمان ایک دوسرے کے بھائی تھے اور ان کو حقوق مساوی تھے، اگر کسی شخص کو ترجیح تھی تو اس کی ذاتی قابلیت کی وجہ تھی، جب حضرت عمرؓ نے صحابہ کے وظیفہ مقرر کئے تو حضرت اُسٹامہؓ بن زید کا وظیفہ پانچہزار مقرر کیا، اور اپنے بیٹے عبد اللہ کا دو ہزار شکایت کی کہ اُسٹامہ کو مجھ پر ترجیح دی جاتی ہے حالانکہ میں اُن کا مول میں شریک ہوا ہوں جن میں اُسٹامہ نہیں ہوئے۔ فاروق اعظمؓ نے جواب دیا کہ اُسٹامہ رسول خدا کو تجھ سے زیادہ محبوب تھے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ بنو امیہ اور بنو ہاشم کو جب کسی اسلامی خدمت کا موقع دیا گیا تو انہوں نے اپنی قابلیت کا اظہار بخوبی کیا لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ بنو ہاشم کا جو کچھ اعزاز اول دو خلفاء کے عہد میں تھا وہ سوائے حضرت عثمانؓ بن عفان بنو امیہ کے کسی اور رکن کو حاصل نہیں ہوا، اور یہ بالکل سچ ہے کہ نہ تو رسول خدا نے اور نہ پہلے دو خلیفوں نے بنو ہاشم اور بنو امیہ کو اس زیادہ فائدہ دیا جس کے وہ مستحق تھے۔

ہم نے بالاخصار دونوں خاندانوں کے ابتدائی حالات تنقیدی اصول کے مطابق بیان کر دیئے ہیں۔ چونکہ دمشق کا تعلق انہی دو خاندانوں سے ہے اس لئے ہم نے عمداً اُن واقعات کو جو تواریخ اسلام میں قابل ذکر ہیں مگر رسالت اور صدیقی اور فاروقی خلافت کے متعلق ہیں نظر انداز کر دیا ہے۔ حکومت امیہ کے اسباب اور ابتدائی حالات اور دیگر متعلقہ واقعات کا تذکرہ ہم دوسری فصل میں کرتے ہیں۔

## دوسری فصل

پیغمبر کی وفات کے بعد حضرت ابوبکر صدیقؓ اکبر خلیفہ ہوئے۔ رسول اللہؐ نے اپنے بعد کسی شخص کو خلافت کے لئے نامزد نہیں کیا۔ صحابہؓ اور انصارؓ نے بالاتفاق آپ کے ہاتھ پر بیعت کر لی، اور

آپ کی خلافت ہر ایک شخص نے برضا و رغبت تسلیم کر لی۔ آپ کے بعد حضرت عمرؓ خلیفہ ہوئے، صدیق اکبرؓ نے آخری ایام خلافت میں اپنے جانشین کے متعلق صحابہ سے مشورہ کیا تو ہر ایک شخص نے حضرت عمرؓ کو انتخاب کیا، اس لئے آپ نے حضرت عثمان بن عفانؓ کو بلا کر کہا کہ لکھو۔  
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ہَذَا مَا عَمِدَ ابُو بَكْرٍ بَنِی ثَمَادَ فِیْ اٰخِرِ عَهْدِهِ مَا لَدُنْیَا  
 خَارِجًا مِنْهَا وَعِنْدَ اَوَّلِ عَهْدِهِ لَا بَاخَرَ وَ اَخْلَیْهَا حَیْثُ یُؤْمِنُ الْكَافِرُ وَ یُؤَقُّ الْفَاحِشُ  
 وَ یَصْدُقُ الْكَاذِبُ اِنِّیْ اسْتَخْلَفْتُ عَلَیْكُمْ بَعْدَیْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَاسْمَعُوا لِلّٰهِ وَاطِيعُوا لِیْ لَمْ  
 اَلِ اللّٰهَ وَرَسُولَهُ وَ دِیْنَهُ وَ نَفْسِیْ وَ اَیَّكُمْ خَیْرٌ اِنْ اَنْ عَدَلَ فَاِنَّكَ ظَنَنْیْ بِہِ وَ عَلَیْہِ دَانَ  
 بِدَلْ فَكُلُّ اَمْرٍ مَا اَلْتَبَّ وَ الْحِیْرَ اَزَوْتُ وَ لَا اَعْلَمُ الْغَیْبَ وَ سَمِعْتُ الَّذِیْنَ ظَلَمُوا اِیَّیْ مُنْقَلِبٍ  
 یَقْبَلُوْنَ وَ اِسْلَامٌ عَلَیْكُمْ وَ رَحْمَةُ اللّٰهِ وَ بَرَكَاتُہٗ ۝

حضرت عمرؓ کا انتخاب صحابہ کے مشورہ اور خلیفہ کی وصیت سے ہوا۔ اور تمام صحابہ بالاتفاق برضا و رغبت آپ کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ اول دو خلفاء کا انتخاب ہر طرح موزون ثابت ہوا اور ان ایام میں مسلمانوں نے وہ ممالک فتح کئے جو آجنگ اُن کے قبضہ میں ہیں۔ اسلام کا سکھنے کی حقیقت اسی زمانہ میں بیٹھا۔ اور ایسے کہ اس کا اثر قیامت تک پائے نہ ہوگا۔

جس وقت حضرت عمرؓ کو ایک مجوسی ابولولو کے خنجر سے ہمارک خنجر لگے تو صحابہ نے آپ کے خلاف کے متعلق سوال کیا۔ آپ نے عثمان بن عفانؓ علیؓ رضی اللہ عنہما کے عوف اور سعد بن ابی وقاصؓ کا نام لے کر کہا کہ کثرت رائے انہیں سے ایک کو منتخب کرو۔ پھر وصیت کی کہ میرے بعد جو شخص

حاشیہ نمبر ۱۔ حضرت زبیرؓ ابن عوام بن خویلد بن اسد بن عبد العزی بن قس بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی قرشی اسدی کنیت ابو عبد اللہ تھے ان کی والدہ صفیہ بن عبد المطلبؓ میں جو رسول خدا کی چھوٹی تھیں اس طرح آپ رسول اللہ کے چھوٹی کے بیٹے اور خدیجہ بنت خویلد کے بیٹے تھے۔ آپ لڑکپن ہی میں مشرف باسلام ہوئے۔ اور غالباً اس وقت چار شخص مسلمان تھے جب آپ نے اسلام قبول کیا۔ حبش اور مدینہ کی طرف ہجرت کی۔ اور اُحدہ خندق۔ مدینہ۔ خیبر۔ فتح مکہ اور طائف میں رسول اللہ کے ہمراہ رہے اور فخر بیان کرتے تھے کہ میرے جسم میں کوئی عضو ایسا نہیں ہے جو رسول اللہ کے ہمراہ زخمی نہ ہوا ہو آپ کا فخر بالکل سچا تھا۔ آپ عشرہ مبشرہ میں سے ایک ہیں حضرت عمرؓ نے اپنے بعد

خلیفہ بنو خنف خدا اور مہاجرین و انصار کا خیال رکھے مسلمانوں کے ساتھ عدل کرے اور اسی قسم کی اور بھی باتیں کہیں۔

آپ کو ان چھ اشخاص میں شمار کیا جوتحق خلافت تھے۔ اور کہا تھا یہ وہ لوگ ہیں جن سے رسول خدا تمام عمر خوش رہے۔ حضرت زبیر کی بہادری اور سخاوت ضرب الشعلی جسان ملاح رسول اللہ نے زبیر کی تعریف میں یہ شعر کہے ہیں:-

اقام علی عہد النبی و ہدیہ رسول اللہ کے حواری زبیر بنی کے عہد دور و شہ پر قائم رہے  
حواریہ بالقول بالفعل یعدل اور قول فعل سے سچا سمجھا جاتا ہے۔

اقام علی منہاجہ و طریقہ وہ نبی کی راہ اور ان کے طریقہ پر قائم رہے۔ اہل حق سے  
یوالی ولی الحق و الحق اعدل محبت کرتے رہے اور حق بہت عمدہ چیز ہے۔

ہو الفارس المشرور و البطل الذی وہ ایسے مشہور شہسوار اور ایسے بہادر ہیں کہ اسدن وہ حملہ  
یصول اذا ما کان یوم محجل کرتے تھے جب لوگ چھپتے پھرتے تھے۔

وان امراء کان تصفیہ امہ بیشک یہ وہ شخص ہے جسکی والدہ صفیہ تھی اور وہ شیر ہے  
ومن اسد فی بیتہ لمنزل جو اپنے گھر میں رہتا ہے۔

لہ من سوی اللہ قرینی قریبہ رسول خدا سے انہیں قریابت قریب ہے اور اسلام کی مدد  
ومن نصرة الاسلام مجد مؤئل کر کے ایک بڑی عزت حاصل کی۔

فلم کر یتذہب الزیاریسیفہ بہت ایسی ہیستیں تھیں جن کو زبیر نے اپنی تلوار سے مصطفیٰ سے  
عن المصطفیٰ واللہ یعطی و یخیر وضع کیا: اور اللہ بڑا صاحب بخش ہے۔

اذا کشف عن ساقھا الحرب جشا جب مار حرب متل ہوتی تھی تو وہ تلوار لیکر موت کی طرف  
بابق سباق الی الموت یزفل دوڑتے تھے۔

فما مثله فیہم ولا کان قبلہ پس انکا مثل نہ ان میں اس وقت تھا اور نہ ان سے  
ولیس کیون اللہ ہر ادا م یزفل پہلے ہوا۔ اور نہ اب قیامت تک ہوگا۔

ان اشعار میں شاعر نے مبالغہ نہیں ہے۔ ہر ایک دعویٰ کا ثبوت موجود ہے۔ اور جسان نے بھی واقعات کی طرف اشارہ کیا ہے۔ زبیر نے فتح مصر میں بھی بہت حصہ لیا۔ خلیفہ دوم کے عہد میں عمرو بن العاص کے ماتحت

صحابہ میں سے یہ چھ شخص جو حضرت عمرؓ نے انتخاب کئے نہایت ہی قابل آدمی تھے۔ انکی نسبت حضرت عمرؓ کی اپنی یہ رائے تھی کہ ان سے زیادہ صحابہ میں سے کوئی شخص خلافت کا حق نہیں

پہلا شخص جو میرٹھی لنگا کر دیوار قلند پر چڑھا زینبہؓ تھا، خلیفہ سوم کے عہد میں جب عبداللہ بن سعد گورنر مصر تھا اور یائے نیل سے بحیرہ اونیانوس تک کل ممالک کی تسخیر کا ارادہ کیا گیا۔ اس لئے بیس ہزار کی جمیعت کے ساتھ زینبہؓ عبداللہ بن سعد کی کمک کو روانہ ہوئے۔ عبداللہ نے چالیس ہزار سوار و پیادہ کے ساتھ بڑھ چلا۔ کاما حصر و دالہ حاصر و طول کچھ لگایا اور اس اثنائیں بطریق تکریری "ایک لاکھ رومی سپاہ اور شمالی افریقہ کے مور اور معاون لیکر محصورین کی امداد کے لئے آہو پوچھا۔ عبداللہ کو مجبوراً حاصر اٹھانا پڑا۔ کھلے میدان میں بطریق پڑھنا، صبح سے دوپہر تک جنگ و جھل کا بازار گرم رہا۔ تنازعۂ کتائب کا اثر فریقین پر یکساں ہوا اور دونوں فوجیں کچھ دیر کے لئے جدا ہوئیں۔ لڑائی پھر شروع ہوئی۔ لیکن عبداللہ اپنے خیمہ میں تنہا زینبہؓ آہو پوچھے میدان جنگ میں سپاہ کو ادھر ادھر دیکھا نظر آیا۔ آخر دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ خیمہ میں پڑا ہے۔ نہایت برا فوج تھم ہوئے اور سیدھے خیمہ میں آکر کلمات کی کہ مسلمانوں کے افسر کے لئے نہایت تازیبا امر ہے۔ کہ عورتوں کی طرح خیمہ میں بیٹھ رہے۔ عبداللہ نے جواب دیا کہ بطریق نے اعلان کر دیا ہے کہ جو شخص اسلامی سپاہ کا سر میر ہے اسے پاس لایا جائے گا۔ اسے اپنی لڑکی اور دس ہزار درہم سونے دوں گا۔ اس لئے ہر ایک شخص کی نظر مجھ پر ہے۔ میں نے خیال کیا کہ اگر میں مارا گیا تو مسلمان نہایت دل ہوا کر بھاگ جائیں گے۔ اس لئے اپنی ضمانت کی یہی تجویز سوچی کہ خیمہ میں پڑا ہوں۔ زینبہؓ نے کہا کہ یہ نہایت نامعقول تجویز ہے۔ مگر خدا ہمارے نکلوانے والا ہے۔ کہ دو کہ جو شخص بطریق کو قتل کرے گا۔ انعام میں بطریق کی لڑکی اور دس ہزار درہم سونے دیا جائے گا۔ یہ نہایت معقول تجویز تھی۔ چنانچہ اس پر عمل کیا گیا۔ سخت خویر لڑائی کے بعد مسلمان غالب آئے اور رومی سپاہ نے پیٹھ دکھائی۔ اور بطریق کی لڑکی بھی اسیران جنگ میں عبداللہ کے سامنے پیش ہوئی۔ یہ بہادر عورت اپنے باپ کے ہمراہ میدان جنگ میں تھی اور اسی جگہ گرفتار ہوئی۔ بحالت اسیری اسکی نظر زینبہؓ پر پڑی۔ آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ عبداللہ کو معلوم ہوا کہ زینبہؓ ہی اسکے باپ کا قاتل ہے، اس لئے سقرہ انعام پر بشیر کر دیا چاہا۔ زینبہؓ نے کہا کہ میں فی سبیل اللہ جہاد کرتا ہوں میری ذاتی اور نفسانی خواہشیں اس میں مطلق نہیں اور یہ اعلان تو میں نے اس لئے تجویز کیا تھا کہ مسلمانوں کے دل بڑھیں ورنہ میری کوئی خاص غرض نہ تھی۔

\* ہمیں اس روایت کی صحت پر کامل یقین نہیں اگرچہ اسے کتب جہاد اذکی، لکھا ہے۔ اذکی میں یہ واقعہ متن میں نہیں بلکہ حاشیہ میں لکھا ہے جو معلوم ہوتا ہے کہ اس لڑائی میں زینبہؓ فدا نہ ہوئیں تھیں۔ بلکہ ان کے بیٹے عبداللہ شام تھے۔ ممکن ہے کہ یہ حکایت عبداللہ بن زینبہؓ کی ہو۔

ان میں سے سوائے دو مؤخر الذکر اصحاب نے خلافت میں بہت کچھ حصہ لیا جبکہ تذکرہ ہم مناسب موقع پر کریں گے۔ فاروق اعظمؓ کی وفات کے بعد یہ بزرگ ایک جگہ جمع ہوئے اور پہلے بالائتفاق تین

زبیرؓ کے کارناموں کا تذکرہ ایک مستقل دفتر میں تحریر ہو سکتا ہے۔ اور وہ جو یہاں جو اس بہادر شخص کی ذات میں تھیں سلم الثبوت ہیں۔ جنگ جمل میں حضرت علیؓ کا مقابلہ کیا۔ اور جب ابن جحر نے واہی سبعہ میں آپ کو قتل کیا تو آپ کا سر حضرت علیؓ کے سامنے پیش ہوا تو اسے اللہ کی آنکھوں میں آنسو بھرائے اور فرمایا کہ زبیرؓ کے قاتل کو دوزخ کی بشارت دو۔ ابن جحر نے کہا :-

ایت علیا برا من الزبیر	میں علیؓ کے پاس زبیرؓ کا سر لے گیا
ار جلدیہ بلہ الزلفت	اسکے ذریعہ مجھے امید تقرب تھی۔
فبشر بالنار اذ جئتہ	مگر جب میں اُن کے پاس گیا تو انہوں نے مجھے دوزخ
فبشر الشیرۃ والتحف	کی بشارت دی کیسی بُری بشارت اور کیا برا تحفہ ہے!
وسیان عندی قتل الزبیر	میرے نزدیک قتل زبیرؓ اور مقام لدا لجنہ میں گور نشتر
وخرطۃ عترۃ ذی الجحف	دونوں برابر ہیں!

زبیرؓ کے صاحبزادہ مصعبؓ جس وقت بصرہ کے عامل مقرر ہوئے تو ابن جحر چھپ رہا کہ بااوالہ کا انتقام مجھ سے لے لے مصعبؓ نے سن کر کہا کہ میں اسے قتل نہ کروں گا کیونکہ میرے باپ کا مرتبہ ابن جحر کی حیثیت سے بہت زیادہ ہے۔ وہ دونوں برابر نہیں۔



شخص منتخب کئے حضرت زبیرؓ نے حضرت علیؓ اور حضرت سعدؓ نے حضرت عبدالرحمنؓ اور حضرت طلحہؓ نے  
 حضرت عثمانؓ کی نسبت رائے دی۔ بعد ازاں ان تینوں نے آپس میں شور کیا حضرت عبدالرحمنؓ خلافت کے  
 دست بردار ہو گئے۔ اور پھر حضرت علیؓ اور عثمانؓ نے انہی کی رائے پر خلافت کا فیصلہ چھوڑ دیا۔  
 حضرت عبدالرحمنؓ بن عوفؓ نے آخر میں حضرت عثمانؓ کے حق میں رائے دی۔ اور پھر بالاتفاق اکثر  
 صحابہ نے انہیں خلیفہ تسلیم کر لیا۔ جنہیں حضرت علیؓ بھی مانتے تھے۔ حضرت عبدالرحمنؓ نے کس طرح اور کیوں حضرت  
 عثمانؓ کو منتخب کیا؟ ایسے سوال ہیں جسکے جواب میں مؤرخین نے بہت کچھ لکھا ہے اور واقعات پر بحث  
 کی ہے لیکن انیسویں صدی کے جس قدر روایتیں ہیں اس انتخاب کے متعلق معلوم ہیں وہ اس قدر متضاد ہیں  
 کہ مؤرخین نے مختلف زمانوں میں اسے متنازع انداز کرتے ہوئے سخت غلطی کھائی ہے ہم نہیں چاہتے  
 کہ اسی غلطی میں پڑ کر خلافت و امامت پر بحث کریں لیکن چونکہ اسکا تعلق دمشق سے بہت گہرا واسطے  
 ہم اس مسئلہ کو کچھ رائے قائم کئے بغیر نہیں چھوڑ سکتے۔

حاشیہ نمبر ۱۸۔ خلافت اور امامت کے جھگڑے اسلامی تاریخ کے ابتدائی ایام سے چلے آتے ہیں اور  
 اگرچہ فی زمانہ خلافت اور امامت جو مذہب بن گئے ہیں مگر ابتداء میں یہ صورت نہ تھی۔ آہستہ آہستہ سپر مذہبی رنگ  
 چڑھ گیا اور ادنیٰ جھگڑوں کی بنا پر مختلف فرقے بن گئے۔ جو اس مسئلہ پر ایک دوسرے سے بحث کرتے ہیں لاکھوں  
 مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا لیکن اس امر کا فیصلہ نہ ہو سکا خلافت اور امامت کیا ہے اور اس کا کون سا حق ہے؟  
 اس منصب کے کیا فرائض ہیں اور کس طرح سر انجام ہوتے ہیں؟ ہم کیا اور ہماری بساؤں کا اس حق مسئلہ کی گنجینوں  
 کو کھجائیں ہماری رائے یہ ہے کہ اسلام نے سب سے بہتر طرز حکومت کی تعلیم دی۔ اور دنیا سے تسلیم کر لیا ہے  
 اور جو سب سے ثابت ہو چکا ہے کہ سب سے بہتر طرز حکومت وہی ہے جس میں ہر ایک شخص کے حقوق مساوی ہوں  
 جس میں ہر ایک شخص کو اپنی قابلیت کے اظہار کا موقع ملے جس میں ہر ایک شخص جس قدر چاہے ترقی کر سکتا ہے۔  
 جیسے ترقی کے وسائل ملنا کو تلاش اور رضا و قابلیت ہیں۔ خلافت جو حضرت صدیق اکبرؓ اور فاروق اعظمؓ کا ہمد  
 تھا سب سے بہتر حکومت ہے۔ اور اسی روش پر حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کا انتخاب ہوا۔

ابرمعادنیہ اگرچہ بزدلانہ خلافت کے متفق تھے مگر آپسے اسلامی طرز حکومت کو بدل دیا اور آپسے جانشین آپسے شہ دار تھے  
 جس وقت آپسے اپنے بیٹے زید کی نسبت بیت لینے کی کوشش کی تو سخت مخالفت ہوئی۔ اور لوگوں نے صاف  
 صاف الفاظ میں کہا کہ معاویہ خلافت کو حکومت پر قلعہ بنا چکا ہے کہ ایک ہر قلم جائے تو اسکا جانشین دوسرا

اتھیں کچھ شک نہیں کہ حضرت عثمانؓ کا انتخاب نیک نیتی سے ہوا۔ اور وہ سخت خلاف بھی تھے اور انہوں نے بارخلاف نیک نیتی سے اپنے سر پر لیا اور حتی المقدور اسے اس طرح چلایا کہ ہم سوائے غرض کے اور کچھ نہیں کہہ سکتے، لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ نادانستہ آپؐ کی ایسی غرضیں وقوع میں آئیں جسکا اثر طرز حکومت پر بہت بُرا پڑا۔ اس مقام پر ہم انہی امور کا ذکر کرنا چاہتے ہیں:

ہر قتل ہو یعنی خلافت کو شخصی حکومت بنادیا ہے۔ اس کے بعد شخصی حکومت قائم رہی۔ خاندان امیر کو زوال آیا تو عباسیہ کو عروج ہوا۔ انصوری عباسی کے عہد میں محمد الحمیدی ناشی نے خروج کیا تو انصوری کو سخت فکر لاحق ہوا۔ ایک خط لکھا کہ اگر اطاعت کرو تو تمہیں اور تمہارے کل خاندان والوں اور تمہارے فرمانبرداروں کو امن دیتا ہوں اور تمہارے اور ان کے مال و اسباب کی حفاظت کا ذمہ دار ہوتا ہوں۔ ایک لاکھ دھرم دین لگا دو جہاں خواہش ہو محمد الحمیدی نے جواب لکھا کہ تم فرعون ہو اور تمہارے مطیع فرعون ہیں۔ ہم نبی ہر ایل کے شاہ ہیں جن کے ساتھ تم نے طرح طرح کے ظلم و راکھے، حالانکہ فی الحقیقت سلطنت ہمارا حق ہے۔ اور تم ہمارے ہی سبب اس کے مدعی بنے۔ اور تمہاری کامیابی ہمارے ہی باعث ہوئی۔ لوگوں نے یہ سمجھا کہ تم ہماری امداد کر رہے ہو۔ اور اس کے وہ تمہارے ساتھ ہو گئے۔ اب تم نے تقویت حاصل کر کے ہمارا حق غصب کر لیا ہے تم ہمارے مطیع تھے۔ اب مختار بن یشیع ہو۔ ہمارا باپ علیؓ بھی اور امام تھا۔ ہم اُسکے وارث تھے۔ تم اُسکے جانشین کس طرح ہو سکتے ہو حالانکہ اُس کے حقیقی وارث یعنی ہم زندہ ہیں۔ یہ ناشتم میں کسی شخص کا سلسلہ قرابت ایسا نہیں ہے جیسا کہ ہمارا سلسلہ قرابت سابقیت اور فضل کا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں تم پر شرف دیا ہے اور برگزیدہ بنایا ہے۔ نبیؐ میں ہمارے والد محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جو سب سے افضل ہیں اور سلف میں علیؓ ہیں جو سب سے پہلے اسلام لائے۔ اور مسیوں میں خدیجہؓ ظاہر ہیں جنہوں نے سب سے اول قبلہ روز نماز پڑھی۔ اور لوگوں میں بہترین دختران رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور ان میں سے فاطمہؓ سیدۃ النساء علیہن اور مولودین اسلام میں حسنؓ و حسینؓ جو ان کے سسر دار ہیں۔ میں باعتبار نسب بہترین بنی ناشتم ہوں۔ مجھ میں کسی غمگی کا سبب نہیں اور میں کسی نیک نہادہ ہوں۔ اور زیرے سلسلہ میں یہ عیسےؑ۔ قدیم الایام سے میرے آباؤ اجداد و اہبات متنازعے تھے۔ اُسے ہیں میں اس کا کیا ہوں جس کا مرتبہ سب سے بڑا ہے (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) میں اس کا فرزند ہوں جسے بدعت میں کٹر مذہب ہو گا اور اللہ تعالیٰ کو ضامن دیکر تمہیں امن دیتا ہوں اگر اطاعت کرو۔ اور میں تم سے زیادہ سخت خلاف ہوں۔ اور عہد کا پورا کرنے والا ہوں۔ تم نے مجھ سے پہلے بھی چند لوگوں کو ایمان دی تھی۔ ان لوگوں میں سے تم مجھ کی

حضرت عمرؓ کے بعد اگرچہ بنو امیہ اور بنو ہاشم و عویدہ خلافت نہ تھے لیکن نظر انتخاب اپنی دوزگرد  
حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ پر پڑتی تھی جو شجر امیہ اور ہاشمیہ کے ٹکڑے تھے۔ اگرچہ حضرت عثمانؓ کا انتخاب  
اسلامی اصول خلافت پر ہوا لیکن معنایہ بنو امیہ کے ہاتھ میں حکومت آگئی۔ اور یہی حال اس وقت بھی ہوتا  
اگر حضرت علیؓ خلیفہ مقرر ہوتے جیسا کہ واقعات سے آخر ثابت کیا گیا ہے اس کا لازم ان نیک نیت خلفاء

المان دیتے ہوئے ابن مسعودؓ یا عبداللہ بن علیؓ یا ابوسلم کی۔

اس خط میں محمد اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا استحقاق خلافت خاندانی شرافت پر لکھا ہے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے  
قربت خلافت اور امامت کی دلیل خیال کی ہے۔ اس خط میں مقصود کی ذات اور اسکی بدعہدی پر بحث چوڑیں  
تھیں کہ دیکھ کر زاد ہوتے اور لوگوں کو مان دیکر نسب نہایت اہل کیا۔ بنو نصر نے جو کچھ جواب لکھا وہ بھی قابل ملاحظہ  
ہے۔

۱۔ تمہارے فخر کا دار و دار عورتوں کی قربت پر ہے جس میں صرف اہل فریب باتیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے  
عورتوں کو چھپاؤں۔ باپوں۔ عصبہ اور ولیوں کی طرح نہیں بنایا۔ اللہ تعالیٰ نے چھپا کر باپ کا قائم مقام بنایا ہے۔  
بلکہ کتاب اللہ میں قریب ترین ان پر مقدم ہے۔ اور اگر اللہ تعالیٰ عورتوں کی قربت کا پاس کرتا تو آمنہ  
دام رسول اللہ ان میں سے نہایت قریب اور عزیز اور بڑی حق والی ہوتیں۔ اور جسے پہلی بحث میں داخل  
ہوتیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں کو جو گداز گئے ہیں اپنی مرضی سے پیدا کیا اور بگیدہ کیا۔ آدم نے فاطمہ  
ام ابی طالب اور اس سے پیدا ہونے کا ذکر کیا ہے اسکی تو یہ حالت ہو کہ اس کا کوئی لڑکا اور کوئی لڑکی اسلام  
بہرہ دہ نہیں ہوئی۔ اور اگر اللہ تعالیٰ مردوں میں سے کسی کو بوجہ قربت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دائرہ اسلام میں  
داخل کرتا تو عبد اللہ کو اور بیشک ہر طرح سے دنیا و آخرت میں بہتر تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے اپنے دین کو لئے  
جو کو چاہا اختیار کیا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ۱۔ اِنَّكَ لَا تَهْدِيْ مِنْ جَبِيْٓتٍ وَكَذٰلِكَ يَهْدِيْ مِنَ زَيْنِقًا  
وہو اعلیٰ بالہمت دین ۱۔ (بے شک تو دے مٹھ) جو چاہے ہدایت نہیں کر سکتا مگر اللہ جو چاہتا  
ہے ہدایت کرتا ہے اور ہدایت پانے والوں کو خوب جانتا ہے)۔ اللہ تعالیٰ نے محمدؐ کو مبعوث کیا اور آپؐ کے  
چار چھاسوت تھے۔ اللہ جل شانہ نے آپؐ کو میر ۱۔ وَاذْنِ رَعِشِيْ رَقِٓتِ الْاٰخِرِ دِیْنِ ۱۔ (اور اعدا تو اپنے  
قریب ترین عزیزوں کو) نازل فرمایا۔ آنحضرتؐ نے ان لوگوں کو عذاب الہی سے ڈرایا اور دین حق کی طرف دعوت  
دی۔ ان میں سے دو نے (عباس و حمزہ) نے اسلام قبول کیا۔ ان میں سے ایک (عباس) میرا باپ تھا



راشیدین کو کسی طرح نہیں دیکھتے بلکہ یہ کہنے کے لئے مجبور ہیں کہ ان کی ذات ستودہ صفات ان  
 اتہامات اور الزامات سے بالکل پاک ہے جو ان کے نادان دوست سمجھی سے اور متعصب دشمنوں  
 اُنپر لگاتے ہیں۔ بلکہ جو کچھ ہوا وہ نادان دوستوں کی سمجھی اور دشمنوں کے تعصب سے ہوا۔

اور دوسرا (الوطالب اور ابوالہب) نے انکار کیا۔ ان میں سے ایک (الوطالب) تمہارا باپ تھا۔ اس وجہ سے  
 اللہ تعالیٰ نے ان دونوں کا سلسلہ ولایت آپ سے منقطع کر دیا۔ اور آنحضرتؐ میں اور ان دونوں میں کوئی  
 عزیز داری اور ذمہ و میراث قائم نہ کی۔ تمہارا یہ زعم ہے کہ تم ایسے شخص کے بیٹے ہو جو دوزخوں میں سب سے  
 کمتر عذاب میں ہوگا (الوطالب) اور تم خیر الانس کے لئے کہے ہو۔ اللہ تعالیٰ کے ساتھ کفر کرنے میں کوئی صغیر  
 نہیں ہوتا اور عذاب میں خفیف آسان نہیں ہوتا۔ اور شر میں کوئی بہتر نہیں ہوتا کسی مردوس میں کو  
 جو اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھتا ہو یہ ناب نہیں ہے کہ دوزخی ہوئے پر فخر کرے۔ اور غضب تم خود دوزخ میں  
 جاؤ گے۔ اور قریب سے کفار جان لیگے کہ کس کو وہ اٹے پٹے کئے جائینگے، تم نے کھماہے کہ حسن  
 عبد المطلب سے دو ہر سلسلہ قرابت رکھتے تھے۔ اور تمہیں رسول اللہ سے دو طرفہ تعلق قرار ہے۔ اس کا جواب  
 یہ ہے کہ خیر الاولین و آخرین رسول اللہ ہیں ان کو ہاشم اور عبد المطلب سے صرف ایک پدری تعلق تھا اور تمہارا  
 نیز عہد کہ تم بہترین ہوا یہ کہ تمہارے آبا و اجداد اتہامات ان میں زیادہ مشہور تھے۔ ادیدہ کہ تم میں  
 کسی کینہ کی کا لگاؤ نہیں ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ تم نے کل ہاشم سے اپنی آپ کو مفتخر بنا دیا ہے، غور  
 کرو وقت ہو تم پر کل اللہ تعالیٰ کو کیا جواب دے گا؟ تم دعا عدالت سے تجاوز کر گئے ہو۔ اور تم نے اُس سو بڑے  
 اپنا فخر چاہا ہے جو تم سے ذاتاً و صفاتاً بہتر ہے (ابراہیم بن رسول اللہ جو حضرت ماریہ قبلہ کے بطن سے  
 پیدا ہوئے جسے نجاشی نے رسول کریم کو تحفہ بھیجا تھا) اور بالخصوص تمہارے باپ کی اولاد میں سے  
 کوئی بہتر اور افضل سوائے کینہ زدوں کے نہیں ہے۔ بعد وفات رسول اللہ تم میں علی بن حسین (امام  
 زین العابدین) سے افضل کوئی شخص پیدا نہیں ہوا۔ اور وہ کینہ زدہ تھے۔ اور کچھ شک نہیں انکار تہ  
 حسن بن حسین تمہارے دادا سے بڑے۔ اور ان کے بعد تم میں کوئی شخص محمد بن علی کی طرح نہیں ہوا  
 انکی دادی کینہ تھیں اور کچھ شک نہیں کہ محمد بن علی تمہارے باپ سے بہتر ہیں۔ اور نہ کوئی انکے لئے  
 جعفر کی مثل ہوا۔ اور انکی دادی بھی کینہ تھیں۔ اور جعفر تم سے بہتر ہیں تمہارا یہ کہنا کہ تم رسول اللہ کے  
 لئے کہے ہو غلط ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”ما کان محمد الا احل من جلالکم“ اور محمد تم لوگوں

فی زمانہ ہم ٹھنڈے دل سے اہل واقعات پر جو اس وقت ظہور میں آرہے تھے غور کرتے ہوئے جو کچھ لکے قائم کریں کر سکتے ہیں اور اس لئے نتیجہ خلفاء کی تقلیدیتوں پر نسبتاً بحث کر سکتے ہیں۔ لیکن فی الحقیقت اس طرح رائے قائم کرنا اور واقعات پر بحث کرنا ایک ایسی غلطی ہے جس کے نتائج سے کوئی مؤرخ جو تاریخ اسلام لکھتا ہے بچ نہیں سکتا۔ کیونکہ ہم ایسے اہل موضوعہ کو مد نظر رکھ کر بحث کرتے ہیں

میں سے کسی کے باپ نہیں) تم لوگ ان کی لڑکی کے لڑکے ہو جو بلا شک و تارت قریب ہے۔ مگر اسکو میراث نہیں پہنچ سکتی۔ اور نہ ولایت کی وارث ہو سکتی ہے اور نہ اسکو امامت جائز ہے پس تم اس قریب کے مذکور کس طرح وارث ہو سکتے ہو۔ تمہارے باپ نے ہر طرح سے اسکی خواہش کی تھی، غافلکہ کون میں نکاح لکھا تھا اور پرورد ان کو کیا رکھا۔ اہل امامت کے وقت دفن کیا۔ بایں ہمہ لوگوں نے سوائے ابو بکر اور عمر کسی کو منظور نہ کیا۔ اس طریق میں مسلمانوں میں کچھ اختلاف نہیں ہے کہ امامت انہوں۔ اور خالد مورت نہیں ہوئے۔ اور جو تم نے علی اور ان کے سابق الاسلام ہونے کی وجہ سے فرمایا ہے اسکا یہ جواب ہے کہ رسول اللہ نے بوقت وفات دوسرے کو نماز پڑھانے کا حکم دیا تھا۔ بعد ازاں لوگ ایک کے بعد دوسرے کو امام بناتے گئے (ابو بکر و عمر) اور ان کو (علی) مستحب نہ کیا۔ حالانکہ یہ بھی ان چھ بزرگوں میں تھے لیکن سب نے ان کو قابل نہ سمجھا اور چھوڑ دیا۔ اور ان کو مستحق خلافت نہ سمجھا اور عبدالرحمن نے عثمان کو ان پر مقدم کر دیا۔ طلحہ اور زبیر ان سے لڑے (جنگ جمل) اور سعد نے انکی بیعت نہ لیا اور معاویہ کی بیعت نہ کر لی۔

تمہارے باپ نے پھر خلافت کی تمنا کی اور لڑے (جنگ صفین) اور ان سے انکے مصاحب علیہ السلام ہو گئے اور حکم (عمر بن العاص و ابو موسیٰ) مقرر کرنے سے پہلے ان کے ہوا خواہ انکے استحقاق میں شک و شبہ کرنے لگے پھر انہوں نے دو شخصوں کو برضامندی حکم مقرر کیا۔ اور ان کو اللہ کا حمد و ميثاق دیا۔ ان دونوں نے ان کی معزلی پر اتفاق کر لیا۔ پھر حسن خلیفہ ہوئے۔ انہوں نے امامت و خلافت کو معاویہ کے ہاتھ پر ڈال دیا اور وہ ہم کے عوض فروخت کر دیا۔ خود جہان میں چلے آئے اور اپنے ہوا خواہوں کو معاویہ کے سپرد کر دیا۔ اور حکومت کو نااہل کے حاکم کر دیا۔ اور بلا استحقاق و جواز مال لے لیا۔ پس اگر تمہارا اس میں کچھ حق بھی تھا تو تم نے اسکو فروخت کر ڈالا اور قیمت وصول کر لی۔ پھر تمہارے چچا حسین نے ابن جراح (ابن زیاد) پر خرچ کیا۔ ان لوگوں نے تمہیں قتل کیا۔ غوا کی دالیوں پر رسولی دی۔ آگ میں جلا دیا۔ اور شہر بدر کیا۔ ہم نے تمہارے خون کا بدلہ ان سے لیا۔ اور تمہیں ان کے ملک اور زمین کا مالک بنا دیا۔ اور تمہارے

جو سکر صحیح نہیں ہیں۔ کیونکہ امامت و خلافت کو مذہب اسلام کا ایک جزو لاینفک سمجھ رکھا ہے۔  
 ہماری رائے میں اسلام بحیثیت مذہب حکومت سے غنی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اسکی شمار دنیوی  
 برکتوں میں سے ان آئین و قوانین کی تعلیم بھی ہے جو حکومت سے متعلق ہیں۔ ایمان اور عمل صالح ایک مکمل  
 خلیفہ کے لئے نہایت ضروری ہیں۔ اور یہ دونوں باتیں خلفاء راشدین میں بدرجہ اولیٰ موجود تھیں۔  
 خلافت کے مستحق تھے اور خلیفہ مقرر ہوئے۔ ہم انہیں خلیفہ برحق ہی سمجھتے ہیں لیکن ان کے عہد حکومت کو

باب واد کا نام بند کیا۔ اور فضیلت دی۔ کیا تم اسکے ذریعہ میں معقول کیا چاہتے ہو۔ تنہا باب جلال قتال  
 میں مبتلا کیا گیا۔ اور بنو امیہ ان پر ایسے ہی لعنت کرتے تھے جیسا کہ کفار پر کافرانوں میں۔ ہم نے جھگڑا کیا۔  
 ان کے فضائل بیان کئے۔ انپر سختی کی۔ اور ان کی حرکات ناشائستہ کی سزا دی۔ تم جلتے ہو کہ ہم لوگوں  
 کی بزرگی جاہلیت میں حجاج کے پانی پلانے اور ولایت زہر پر پھرتی۔ اور یہ عباس کے بھائیوں میں سے  
 صرف عباس ہی کے لئے مخصوص تھی۔ تمہارے باپ نے اس معاملہ میں ہم سے جھگڑا کیا۔ عمر نے ہمارے  
 حق میں فیصلہ کیا۔ پس جاہلیت اور اسلام میں برابر کے مالک ہم ہی ہے۔ اور یہ تم کو معلوم ہے کہ بعد  
 بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے بنی عبدالمطلب میں سے کوئی شخص سوائے عباس کے باقی نہ تھا۔ پس وراثت  
 چچا کی طرف منتقل ہو گئی۔ پھر بنی ہاشم میں سے متعدد اشخاص نے خواہش خلافت کی۔ مگر ان کے لڑکے  
 کے سوائے کوئی کامیاب نہ ہوا۔ سقایہ قواد کا تباہی میراث نبی بھی ان کی طرف منتقل ہو گئی۔ اور خلافت  
 ان کے لڑکوں میں چلی آئی۔

محمد المہدی نے خلافت کی بنیاد قربت رسول اللہ اور ابا و اجداد کی خدمات پر رکھی ہے اور اسے وراثت  
 سمجھا ہے۔ المفسور نے بھی اس کے معنی یہی کچھ سمجھے اور قربت ہی تحقیق خلافت قرار دیا ہے  
 دونوں فریق اپنے حقوق بہ لحاظ قربت پیش کرتے ہیں۔ آخر جب لایل سے قائل نہ ہوئے تو برہان  
 قاطع یعنی تلوار نے فیصلہ کر دیا۔

قربت پر جو کچھ غرور بنو ناطیہ یا بنو عباس کو تھا وہ کسی حد تک بجا ہے لیکن ہماری رائے میں تحقیق  
 خلافت کا معیار یہ نہیں ہو سکتا۔ اس پر مزید بحث ہم اگلی فصلوں میں کریں گے۔

اوس نگاہ سے نہیں دیکھتے جس سے علماء اسلام دیکھنے کے عادی ہیں بلکہ ایک سوخ کی حیثیت سے دیکھتے ہیں ہماری آزادانہ اور کسی قدر ولایت رائے ہی ہے کہ حضرت عثمانؓ کے انتخاب سے بنو امیہ کو حاکم بنا دیا۔ یہ ممکن ہے کہ اگر اس وقت حضرت علیؓ منتخب ہوتے تو یہی منصب ہاشم کے خاندان میں منتقل ہو جاتا۔ کیونکہ جس وقت اسد اللہ علیہ السلام ہوئے تو بنو ہاشم کی طرف سے خلافت کو موردی بنا لانے کے لئے کچھ کم کوششیں ظہور میں نہیں آئیں ناکامیابی کی وجہ صرف یہی ہے کہ ان کا حلیف خاندان قباض جو چکا تھا اور وہ ایسا زبردست تھا کہ ان کی شفعہ طاقت بھی اس کے مقابلہ میں کمزور ثابت ہوئی۔

حضرت عثمانؓ کا عہد خلافت بارہ برس تک رہا۔ آپ کی خلافت سے پہلے ایران اور شام اور مصر فتح ہو چکے تھے۔ آپ کے زمانہ میں فتوحات کا سلسلہ شمالی افریقہ اور ہندوستان تک پھیل گیا۔ فاروقؓ اعظم کے وقت مصر پر عمرو بن العاص عامل تھے جو فاتح مصر بھی تھے۔ حضرت عثمانؓ نے انہیں معزول کر کے عبداللہ بن ابی سرح کو مقرر کیا۔ کوفہ پر سعد بن وقاص عامل تھے ان کو بھی معزول کر دیا اور اپنے ایک قریبی شہر دار ولید بن عقبہ کو مقرر کیا۔ شام کے ایک حصہ پر معاویہ بن ابی سفیان حکمران تھے آپ نے انھیں کل ممالک شام کی حکومت دیکر سیاح و سپید کا مالک بنا دیا۔ مروان جو آپ کا بہت قریبی رشتہ دار تھا آپ کا مشیر و رفیق تھا

**حاشیہ نمبر ۱۹۔** عبداللہ بن سعد بن ابی سرح بن حارث بن صیب بن خذیمہ بن مالک بن جبل بن عامر بن لوی قریشی ہیں حضرت عثمانؓ کے رفعا علی بھائی تھے۔ عبداللہ بن سعد کی نسبت بعض روایتیں ایسی مشہور ہیں جن پر اعتبار نہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آنحضرتؐ نے کتابت کی خدمت ان کے سپرد کی ہوئی تھی۔ یہ مرتبہ ہو کر مشرکین کے سے مل گئے۔ اور کہتے تھے کہ محمدؐ تو میرے ہاتھ میں کٹ پٹی کی طرح تھا۔ میں نے دیدہ و دانستہ غلط لکھا۔ اور جو کچھ چاہتا تھا غلط لکھتا تھا۔ آنحضرتؐ مجھے غر ز حکیم لکھاتے تھے تو میں کہتا تھا کہ کیا عیلم حکیم لکھوں تو کہتے کہ ہاں یہی لکھو یہ بھی درست ہے۔ جب مکہ فتح ہوا تو آنحضرتؐ نے عبداللہ بن سعد اور عبداللہ بن خطلہ و رقیس بن صبابہ کے رڈوانے کا حکم دیا۔ اور فرمایا کہ یہ لوگ اگر غارت گری کے پردوں میں چھپے ہوئے بھی ملیں پھر بھی قتل کرو حضرت عثمانؓ نے عبداللہ بن سعد کو پناہ دی اور پھر آنحضرتؐ کی خدمت میں حاضر کیا۔ سفارش کی۔ آنحضرتؐ نے تک خاموش رہے۔ آخر معاف کر دیا جب عثمانؓ چلے گئے تو آنحضرتؐ نے فرمایا کہ میری خاموشی کی وجہ یہ تھی کہ اس اثنا میں کوئی شخص تم میں سے اسے قتل کر دیتا۔ ایک انصاری نے کہا کہ آپ نے انھیں سے اشارہ کر دیا ہوتا آپ نے فرمایا کہ نبی کی آنکھ کو خائن نہ ہونا چاہیئے۔

مدا لہام تھا۔ اسے مکافہ فریق کا خمس معاف کر دیا۔ اور اپنے عزیز و اقارب کو تھوڑے عرصہ میں مال مال اور حکمران بنا دیا۔ ان سب کا نتیجہ یہ ہوا کہ عام مسلمان آپ کے برخلاف چہ میگوئیاں کرنے لگے اور آخر علانیہ مخالفت کی۔ آپسے اگر اس بیجا رعایت کے متعلق سوال ہوتے تو جواب یہ ملتا کہ اگرچہ مقدم خلفاء نے ایسا نہیں کیا مگر میں حکم خدا کے مطابق صلہ رحم کرنا ہوں۔ ایک حد تک آپ کا جواب نہایت معقول ہے لیکن اس کا نتیجہ وہی ہوا جو قدرتنا ہونا چاہئے۔

ہماری رائے میں عبداللہ بن سعد کا اسلام لانا فتح مکہ سے پیشتر ثابت نہیں ہوتا اور قرآن شریف کی بعض آیات سے ثابت ہوتا ہے کہ اسکے کاتب ایسے آدمی نہ تھے جو کسی وقت مرتد ہو سکتے تھے یا انکی صفت سخی ہوا یا ایمان ہے کہ قرآن کی کتابت میں کبھی کسی قسم کی غلطی واقع نہیں ہوئی۔ وہ لوح محفوظ میں تھا اور اسکی حفاظت کے لیے سامان ہوتا کئے گئے تھے کہ کسی مقدس کتاب کو نصیب نہیں ہوئے جو کچھ انسان میں قرآن کریم کی حفاظت کی تدبیر کی گئیں تھیں ان کا بقیہ اب بھی ہمیں ہزاروں قرآن شریف کے حافظہ میں ہیں۔ ہماری رائے میں جو الزام عبداللہ بن سعد پر لگایا جاتا ہے قرآن شریف کی یہ آیت ان سب کا جواب ہے۔

”اِنَّ لَهُ حَافِظُوْنَ“

مگر بن لکھتا ہے کہ عبداللہ نے انہیں اسلام کو قبول کیا اور بوجہ اس کے کہ کتابت میں مدد ملی رکھتا تھا کتابت وحی کے مہتمم باشندانِ عہد پر ممتاز ہو گیا۔ مگر وہ مرتد ہو گیا اور ویدہ و دانستہ غلط لکھا۔ اور پھر ان غلطیوں پر مضمک اُڑایا کہ کو بھال گیا۔ اور اس جگہ رسول خدا کی لاعلمی پر مبنی اڑاتا رہا۔ فتح مکہ کے بعد رسول خدا کے پاؤں آگرا اس کے اشکِ ندامت اور عثمان کی سفارش سے رسول اللہ نے طوعاً و کرہاً معاف کر دیا۔ مگر فرمایا اس قدر عرصہ خاموشی کا مدعا یہ تھا کہ کوئی ہوا خواہ اس نابکار کا خون گراتا۔ اس نے اسلام کی خدمت بظاہر فساداری اور ذاتی قابلیت کے ساتھ کی اور یہ ہے کہ اسکی اپنی یہودی کے برخلاف تھا اگر اب وہ اسلام سے کنارہ کشی کرتا۔“

من از سیکانگان ہرگز نہ نام۔ کہ با من ہرچہ کردان آشتنا کرد۔ گین نے جو کچھ لکھا ہے وہ مسلمان مؤرخین کی جھوٹی سچی روایتوں سے لیا ہے۔ اگر عبداللہ بن سعد عثمان کے رضاعی بھائی نہ ہوتے اور مگر گاہ زمرہ نہ کیا جاتا تو ان پر یہ الزام کبھی نہ لگایا جاتا۔ یہ ممکن ہے کہ وہ مسلمان ہوئے۔ سے پیشتر اسلام کے سخت مخالف تھے اور مسلمانوں کے زپے آڑا بھی تھے اور اس لئے ان کا خون بیاہ کر دیا گیا ہو لیکن یہیں اس امر کے بارے میں

عبداللہ بن ابوسرح مصر میں ایک ایسے شخص کا جانشین مقرر کیا گیا تھا جو ذمانت مجسم تھا اور اس زمانہ میں اسکے پایہ کے بدر اور منظم بہت کم تھے۔ عمرو بن العاص فاتحہ مصر تھا اور نہ صرف مصر اور مصریوں پر خوش اسلوبی سے حکومت کرنے کے قابل تھا بلکہ وہ اس لائق تھا کہ جہاں اور جس قوم پر عامل ہوتا اس سے ہر ایک شخص خوش رہتا۔ مصر پر اس نے جس طرح حکومت کی زیادہ تر اسی کا اثر تھا کہ عبداللہ بن ابوسرح کی حکومت سے لوگ بے نیاز ہو گئے۔ اور دار الخلافہ میں اس کے برخلاف شکایت کر نیکی لہو اُسے یہ شکایتیں خواہ کسی قدر بے لائق تھیں ہوں لیکن عبداللہ بن ابوسرح کی ناقصیت کی کافی دلیل تھیں حضرت عثمانؓ نے اسے معزول کرنے سے انکار کیا۔ بلکہ نے حضرت عثمانؓ سے سختی کے ساتھ گفتگو کی اور حضرت عائشہؓ نے متنبہ کیا اور حضرت علیؓ نے اسکی معزولی پر زور دیا۔ آخر حضرت عثمانؓ نے اُسے معزول کر دیا۔ اور اُسکی جگہ لوگوں نے محمد بن ابوبکر کو منتخب کیا۔ عبداللہ کی معزولی اور محمدؓ کی تقرری کا فرمان لکھا گیا۔ مگر وہ ان کی شرارت سے بنایا کام مگر لگایا محمد بن ابوبکرؓ کے ہمراہ اس وقت ہاجرین اور انصار کی بھی ایک عجمت تھی مدینہ سے ابھی تیسری منزل پر پہنچے تھے کہ ایک شخص کو دیکھا کہ مدینہ کی طرف سے سانڈنی اُڑا رہے چلا آ رہا ہے۔ صحابہ نے جو اس وقت محمدؓ کے ہمراہ تھے اسکو گرفتار کر لیا۔ بدحواس سوار اسی پتے کی بلکنے لگا کہ بکے دل میں طرح طرح کے خیالات پیدا ہو گئے۔ اسکی تلاشی کی گئی تو مشکیزہ سے ایک خط بنا م عبداللہ بن ابوسرح بجانب امیر المومنین عثمانؓ براہ ہوا مضمون یہ تھا کہ محمدؓ اور اس کے رفقاء کو قتل کر دو اور ان کے تامل ہے کہ رسول اللہؐ نے ایسا حکم دیا ہو کہ انہیں حرم کعبہ میں بھی قتل کر دو۔ یہ درست ہے کہ انکی باریابی کا باعث عثمانؓ تھے لیکن ہمیں یقین نہیں کہ رسول اللہؐ نے انکا قتل ایسی حالت میں جائز سمجھا ہو۔ ہر پاس بشمار شاہد ایسی موجود ہیں جو اس امر کو بخوبی ثابت کرتی ہیں کہ جو شخص صرف "لا الہ الا اللہ" کہہ دیا رسول اللہؐ اسکا خون جائز نہیں سمجھتے تھے۔ بہر حال عبداللہ بن سعدؓ پر اتنا اذکار اتہام بے بنیاد ہے۔ وہ ایک نہایت قابل آدمی تھا۔ اس نے دریائے نیل سے لیکر تمام شمالی افریقہ فتح کیا تو تاریخ اسلام میں جہاں خالد بن ولید اور عمرو بن العاص کا نام لیا جاتا ہے عبداللہ بن سعدؓ بھی اسی فہرست میں شمار ہوتا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عمرو بن العاص ایک ایسا شخص تھا جو اس زمانہ میں فرو تھا۔ اور اگر واقعات عبداللہ بن سعد کے خاطر خواہ ہوتے تو وہ بھی کم پایہ کا شخص نہ تھا۔ انوس ہے کہ اندونی بدامنی اور بدولی کی وجہ سے وہ مصر کی حکومت سنبھال نہ سکا۔

فرمان تقرر کو باطل سمجھو۔ یہ خطا اور سادٹی سوار جو امیر المومنین کا غلام تھا مدینہ میں عام لوگوں کے سامنے پیش ہوئے۔ آخر معلوم ہوا کہ یہ شہادت مروان کی ہے حضرت عثمانؓ بے قصور ہیں لیکن آپ نے مطالبہ پر مروان کو لوگوں کے سپرد کرنے سے انکار کر دیا۔ لوگوں نے آپ کے مکان کا محاصرہ کر لیا۔ اگرچہ بنو امیہ نے مقابلہ کیا اور کسی شخص کو دروازہ میں گھسنے نہ دیا۔ لیکن چند آدمی دیوار پھانڈ کر داخل ہو گئے۔ مروان تو بچ کر نکل گیا۔ لیکن خلیفہ سوم قتل کئے گئے۔

بیان کیا جاتا ہے کہ جس وقت لوگوں نے حضرت عثمانؓ کے مکان کا محاصرہ کیا ہوا تھا حضرت علیؓ طلحہؓ اور زبیرؓ نے اپنے صاحبزادوں کو خلیفہ کی حفاظت کے واسطے بھیج دیا تھا۔ اگرچہ یہ لوگ زخمی ہوئے لیکن دروازہ میں کسی کو گھسنے نہ دیا۔ اس واقعہ کو ہر ایک مؤرخ نے بیان کیا ہے۔ اس لئے ہم اس سورت غلط نہیں کہہ سکتے۔ مگر بات اہل اسکی صحت پر یقین بھی نہیں کر سکتے۔ اگر اس واقعہ کو ان روایتوں پر رکھا جائے جو ہر ایک مؤرخ نے حضرت علیؓ کی خلافت اور جگہ جل کے ضمن میں بیان کی ہیں تو معلوم ہو جائے گا کہ یہ بات یہ روایات میں غلط ہیں کیونکہ دونوں ایک دوسرے کی مخالف ہیں۔ ہم اسے کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

حضرت عثمانؓ کی خلافت اور آپ کا قتل بنو امیہ کی حکومت کے اسباب ہیں اور نے بحقیقت مؤخر الذکر واقعہ خلافت سے بڑھ کر وقت رکھتا ہے۔ خلیفہ سوم خود اموی تھے اور ان کے عہد میں مختلف ممالک پر بنو امیہ کے تقرر سے اس خاندان کی طاقت بہت بڑھ گئی۔ لیکن اگر خلیفہ سوم کے قتل کا واقعہ ظہور میں نہ آتا تو آپ کے جانشین کے لئے اس طاقت کو توڑ دینا اگر آسان نہیں تو بہت مشکل بھی نہ تھا۔ صرف بنو امیہ عام مسلمانوں کے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہ رکھتے تھے لیکن اس واقعہ نے بنو امیہ کی حمایت پر صحابہ کی ایک جماعت کھڑی کر دی حضرت عثمانؓ کے قتل نے لوگوں کو آپ کے قصاص کی طرف متوجہ کر دیا اور تہہ تر ان لوگوں سے ہمدردی تھی جو نہایت زور سے اس کا مطالبہ کر رہے تھے۔

طلحہؓ اور زبیرؓ جنہوں نے ابتدا میں حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کے ماتھے طوعا یا کر باعیت کی حضرت عباسؓ صدیق کو ہمراہ لے کر بصرہ میں آئے اور اس جگہ حضرت عثمانؓ کے خون کا مطالبہ کیا۔ جس وقت حضرت علیؓ کو اسکی

حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد نہ تو حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ امیر معاویہ کی بیعت کی۔ اس پر آنسو بہا نہ انہیں ایسے لوگ بھی تھے جو بالکل علیحدہ رہے اور کسی فرقہ کا ساتھ نہ دیا۔ ان میں سے عبداللہ بن سعد بھی تھا۔

اطلاع علیؑ تو سخت متفکر ہوئے اور فرمایا کہ اس وقت مجھے چار آدمیوں کی مخالفت کی خبر پہنچائی گئی۔  
 سب سے زیادہ باعرب اور سخی طلحہ ہیں اور سب سے زیادہ بہادر زبیرؓ ہیں اور لوگ سب سے زیادہ حضرت عائشہؓ  
 کی عزت و حرمت کرتے ہیں اور سب سے زیادہ مالدار علی بن ابی طالبؓ ہیں۔ مگر واللہ انہوں نے مجھ پر کوئی  
 عیب نہیں لکھا لہذا مجھے جب جاہ ہے اور نہ ہوائے نفسانی کے تابع ہوں۔ بلکہ وہ مجھ سے اس  
 حق کو طلب کرتے ہیں جسکو انہوں نے خود چھوڑ دیا ہے اور اس خون کا قصاص مانگتے ہیں جس کا  
 باعث وہ خود ہوئے ہیں۔ بیشک ان کا یہ اپنا فعل ہے۔ میں اس کام میں ان کا شریک نہ تھا اگرچہ  
 عثمانؓ پر اعتراض کرنے میں ان کے ساتھ تھا۔ قتل عثمانؓ کا گناہ خود انہیں لوگوں پر ہے۔ ان لوگوں نے  
 مجھ سے بیعت کی اور اب فح کر دی جسکی وجہ وہ کچھ بیان نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ان کو میرے ظلم اور عدل میں  
 موازنہ کرنے کا موقع نہیں ملا۔ میں اللہ تعالیٰ کی حجت پر جو ان کے اوپر ہے قائم ہوں اور اللہ تعالیٰ  
 کے علم پر جو ان کے متعلق ہے قناعت کرتا ہوں۔ باوجود ان سب باتوں کے میں انہیں ملادوں گا  
 ان سے معذرت کروں گا۔ اگر وہ قبول کر لیں تو بہتر کیونکہ توبہ قبول کی جاتی ہے اور حق تو اس امر کا  
 زیادہ سخت ہے کہ اسکی طرف رجوع کیا جائے اور اگر یہ لوگ میرا عذر قبول نہ کریں گے تو تلوار کی بارگاہ کا مرہ  
 پھکھاؤں گا۔ میری تلوار ہر باطل کو قطع کرنے اور اس پر فتح پانے کے لئے کافی ہے۔“

اس میں کچھ شک نہیں کہ حضرت علیؑ کو اس وقت سخت مشکل کا سامنا تھا جیسا کہ ان کے کلام سے  
 ظاہر ہوتا ہے۔ طلحہؓ و زبیرؓ عشرہ مبشرہ میں سے تھے اور ان چھ اشخاص میں سے تھے جن میں سے ایک  
 کو حضرت عمرؓ نے اپنے بنی خلیفہ منتخب کر لیا۔ لہذا وصیت کی تھی حضرت زبیرؓ رسول اللہؐ کے قریبی شہداء  
 تھے ان کی والدہ صفیہ بنت عبدالمطلبؓ آنحضرتؐ کی پھوپھی تھیں اور ام المؤمنینؓ خدیجہ بنت خویلدؓ کے  
 بھتیجے تھے۔

جنگِ احزاب میں جس وقت رسول اللہؐ نے تین دنہ پوچھا کہ کفار کی خبر میرے پاس کون لائے گا  
 تو حضرت زبیرؓ نے تینوں مرتبہ جواب دیا کہ میں۔“ آنحضرتؐ نے فرمایا کہ زبیرؓ میرے جاری ہیں۔“  
 اسلامی خدمت میں آنحضرتؐ کے زمانہ میں جو کچھ انہوں نے کوشش کی حضرت علیؑ بھی اسکی تصدیق فرماتے  
 ہیں جو ان کا قول تھا کہ ”میرے جسم میں کوئی ایسا عضو نہیں ہے جو رسول اللہؐ کے ہمراہ نہ بھی ہوا ہو۔“  
 حضرت حسان بن ثابتؓ جو رسول خداؐ کے مداح تھے حضرت زبیرؓ کی تعریف میں بھی رطب اللسان ہیں۔



ان کی بہادری کے حضرت علیؓ بھی مقرر تھے؛

حضرت طلحہؓ وہ بزرگ صحابی ہیں جن کو آنحضرتؐ نے تین مختلف موقعوں پر تین مختلف القاب سے یاد فرمایا۔ احد کے روز طلحہؓ اخیرؓ کہہ کر پکارا اور غزوہ تبوک میں طلحہؓ الفیاضؓ فرمایا اور خیبر کے دن طلحہؓ الحوادؓ فرمایا۔ جنگ اُحد میں رسول اللہؐ کے لئے سپہ کا کام دیا۔ ایک تیر کو ہاتھ پر روکا جس سے آپ کی ایک انگلی بیکار ہو گئی تھی۔ اور ایک تلوار کا زخم سر پر لگا۔

اُم المؤمنین حضرت عائشہؓ صدیقہ کی موجودگی سے اس جنگ کی صورت جو محل کے نام سے مشہور ہے کچھ اور ہو گئی حضرت علیؓ کی اسی بات کا ذکر کا تھا۔ یہ جنگ اس قدر خیز ہوئی کہ تیر ہزار آدمی فریق کا قتل ہوا۔ نہایت تعجب کی بات ہے کہ مسلمانوں کے خون اس قدر سفید ہو گئے تھے کہ اس قدر خیزی کو جائز سمجھا۔

ہم نہیں کہہ سکتے کہ اگر حضرت طلحہؓ و زبیرؓ اس وقت جبکہ طرفین میں آتش جنگ مشتعل ہو رہی تھی اور وہ محل جس میں حضرت عائشہؓ صدیقہ تھیں تیروں سے خار پشت کی صورت بن گیا تھا اس وقت جبکہ ہر طرف خون کا دریا بہتا تھا۔ حضرت علیؓ کے کہنے سننے پر یا خود بخود میدان جنگ سے کنارہ نہ کرتے تو نتیجہ کیا ہوتا۔ فتح و شکست تو اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ ایک خون کے عوض تیرہ ہزار بے گناہ مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا۔

معلوم نہیں کہ یہ روایت کہ طلحہؓ و زبیرؓ صرف حضرت علیؓ کے کہنے پر اپنے رفقاء سے علیحدہ ہو گئے کہاں تک صحیح ہے۔ راویان خوش گنہار یوں بیان کرتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے دونوں کو باوجود بلند پکار کر اپنے پاس بلایا اور پھر ایک ایک حدیث جبکہ وہ فراموش کر چکے تھے اور جو رسول خداؐ نے بطور پیش گوئی اس واقعہ محل کے متعلق بیان کی تھی اور انہیں سُنانی سُنا کر سخت مایوس ہوئے۔ اور اگرچہ یہ فساد خدا انہوں نے برپا کیا تھا اپنے رفقایا دونوں لوگوں کو جو ان کے کہنے سننے پر نکل آئے تھے چھوڑ کر حضرت علیؓ کے ساتھ ہو گئے، مگر حضرت طلحہؓ تو اس جگہ مردان کے تیر سے شہید ہوئے اور حضرت زبیرؓ کو جبکہ وہ جنگ سے واپس ہو گئے اثناء راہ میں بمقام وادی سبع ابن جرموز نے قتل کیا۔ یہ ایسی روایتیں ہیں جن پر ہم یقین نہیں کر سکتے۔

اگرچہ فتح و ظفر حضرت علیؓ کو نصیب ہوئی مگر یہ بالکل سچ ہے کہ شکست سے زیادہ انکو غم لاحق ہو گیا۔

یہ خیز زلزلہ جس میں اس قدر عالی مرتبہ صحابہ اور جوان بہت مسلمان خاک و خون میں مل گئے اس عظیم الشان جنگ کا پیش خیمہ تھی جس کے استقبال کے لئے شام سے توجریہ کار نو جس امیر معاویہ اور عمر بن العاص سے فیاض اور بدتر سپہ سالاروں کے ماتحت اس طرف بڑھ رہی تھیں اور اس کا علم حضرت علیؑ کو بخوبی تھا کہ یہ فیصلہ کن لڑائی ناگزیر ہے ۔

اس خیز ز جنگ کا اثر جبکہ مقتولوں کی اقل تعداد ہم نے تیرہ ہزار لکھی ہے بعض مؤرخین اس سے زیادہ اور مختلف تعداد بیان کرتے ہیں ( اس قدر ضرور ہوا کہ حضرت علیؑ نے مظفر و منصور میدان کا رزاکر مہجرت کی لیکن باب علم تکوین کا بھی طرح معلوم تھا کہ ان کی خلافت کا جسکی ابتدا خانہ جنگی سے ہوئی ہے انجام کیا ہوگا۔ اب تک بنو امیہ میں سے ایک شخص نے بھی ان کے ہاتھ پر بیعت نہیں کی۔ مقتولان جل میں سے اکثر ایسے قبائل کے آدمی تھے جنہیں نہ تو بنو ہاشم اور نہ بنو امیہ سے کوئی ہمدردی تھی خود انہیں فساد میں سے طلحہ تو بنو تیم سے تھے اور بنو سہل رسول اللہؐ کے قریبی رشتہ دار تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ان دونوں نے حضرت علیؑ سے بیعت بھی کی تھی۔ ان کے مخالف تو یہ کہتے ہیں کہ بطوع خاطر اور موافق بکرات کہتے ہیں۔ اور بقول حضرت علیؑ یہ بیعت اس وقت تک نسخ نہیں ہو سکتی تھی جب تک وہ ابواب میں ایسے عیب نہ بناتے جو عدل و انصاف کے برخلاف ہیں۔ اور چونکہ انہوں نے خون عثمانؓ کا مطالبہ ان کی عدالت میں نہیں کیا۔ اور نہ خلیفہ نے کوئی ایسا فیصلہ کیا جو ظلم پر مبنی ہوا اسلئے وہ اسناد اللہ کو ظالم نہیں کہہ سکتے اور نتیجتاً بیعت نسخ بھی نہیں ہو سکتی۔ یہ نہایت مقبول دلائل ہیں مگر اسی صورت میں جب ان کی بیعت بطوع خاطر تسلیم کی جائے لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ بیعت بکرات ہوئی ہو۔ کیونکہ اس کے بعد وہ فوراً کہ منظر کی طرف چلے گئے۔ اور اس جگہ ام المؤمنین عاتقہؓ شہیدہ کو کل حالات سے آگاہ کیا۔ اور پھر بصرہ کی طرف کوچ کرتے ہوئے حضرت عثمانؓ کے خون کے مطالبہ کے ساتھ اعلان جنگ کر دیا۔ اگر وہ خود خلافت کے خواہان تھے یا حضرت علیؑ پر خون عثمانؓ کا شبہ کرتے تھے تو اس میں کچھ شک نہیں کہ انہوں نے کبھی بخوشی خاطر بیعت نہیں کی۔ اور ان کے مخالف اس بات پر زور دیتے ہیں کہ خود غرضی نے انہیں آمادہ فساد کیا۔ اور خون عثمانؓ کا مطالبہ صرف ایک بہانہ تھا جسکی آڑ میں اپنا مطلب نکالنا چاہتے تھے۔ اس صورت میں بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ بیعت برضا و رغبت نہیں ہوئی۔ دوسری صورت کے متعلق یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ فی الحقیقت حضرت علیؑ پر خون عثمانؓ کا شبہ تھا یا اس کا جواب تو بجائے خود

اس پر زیادہ غور کرتے ہوئے ہمارے کمزور دل لرزتے ہیں کیونکہ ہم اصحاب رسول اللہ کی نسبت کسی قسم کی بدگمانی نہ کر سکتے ہیں۔

حضرت علیؓ خود مقرر ہیں کہ مخالفین نے ان پر خون عثمانؓ کا شبہ کیا ہے۔ بنو امیہ نے اگر اتنی ہی خصوصیت کی وجہ سے آپؐ کی بیعت نہیں کی تو سوائے اسکے اور کیا باعث ہو سکتا ہے کہ وہ آپؐ پر اس کا شبہ ضرور کرتے تھے؟ طلحہؓ اور زبیرؓ بنو امیہ سے نہ تھے۔ اگر وہ خود غرض نہ تھے تو ہمیں کچھ شک نہیں کہ خون عثمانؓ کا شبہ آپؐ کرتے تھے۔ لیکن ان صورتوں میں بنو امیہ کا ذاتی عناد اور مؤثر الذکر وہ اصحاب رسولؐ کی انسانی اغراض قابل غور شبہ پیدا کرتی ہیں۔ اور یہ ممکن ہے کہ اگرچہ طلحہؓ اور زبیرؓ اور بنو امیہ کے اغراض مختلف ہوں لیکن خلافت کے جھگڑے میں حضرت علیؓ کو اپنا دشمن سمجھ کر موافق ہو گئے ہوں۔ اگر حضرت علیؓ پر خون عثمانؓ کا (جھگڑے یا تھپڑے یا طوعاً یا کرہاً) شبہ کی تھی، شیعہ اس واسطے نہیں ہو سکتا کہ آپؐ کے اوصاف حسنہ اور فضائل جلیلہ اسکے تقضی نہیں اور ایسا فعل آپؐ سے صادر نہیں ہو سکتا تھا تو طلحہؓ اور زبیرؓ پر خود غرضی کا الزام اور اس لئے نفع بیعت کا جرم بھی سبب ہے۔ بنو امیہ یہ لوگ جو اس وقت آپؐ کے مخالف تھے حضرت علیؓ کو اس باغیانہ سازش کا شریک سمجھتے تھے جس کا شریک حضرت عثمانؓ ذوالنورین ہوئے۔ اگرچہ قاتلوں کا پتہ نہ چلا لیکن مخالفین کہتے تھے کہ قتل آپؐ کے ایما سے ہوا ہے اور قاتلوں کا عدم پتہ صرف آپؐ کے اغراض اور چشم پوشی کا نتیجہ تھا۔

واقعات سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ واقعہ قتل سے پیشتر وہ ان لوگوں کے شریک تھے جو حضرت عثمانؓ کی خلافت پر اعتراض کرتے تھے لیکن وہ اس سازش میں شریک تھے جو خلیفہ سوم کے قتل کے بارے میں یہی لوگ کر رہے تھے۔ اگرچہ ہمیں بعدانی یقین ہے کہ جو کچھ حضرت علیؓ نے اپنی نسبت ان واقعات سے متعلق فرمایا۔ سچ ہے، اور آپؐ کے وہن پر خلیفہ کے خون کا داغ نہ تھا۔ لیکن واقعات کی رو سے ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ مخالفین نے جو کچھ شبہ آپؐ پر کیا وہ بے بنیاد نہ تھا۔ ابو طلحہؓ نے انہی کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علیؓ سے سنا ہے کہ بنو امیہ سمجھتے ہیں کہ میں نے حضرت عثمانؓ کو قتل کر دیا۔ واللہ میں نے قتل کر دیا اور نہ کسی طرح قتل میں امداد دی بلکہ لوگوں کو منع کیا۔ مگر انہوں نے میرا کہنا نہ مانا۔ حضرت حسنؓ فرماتے ہیں کہ جس وقت حضرت عثمانؓ قتل کئے گئے حضرت علیؓ نے نہ سنو نہ میں موجود بھی نہ تھے اس وقت کہیں باہر گئے ہوئے تھے۔ ان روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بیشک حضرت علیؓ حضرت عثمانؓ کے خون میں شریک تھے۔

لیکن یہ کہ آپ نے اور حضرت طلحہ و زبیرؓ نے اپنے بیٹوں کو خلیفہ کی حفاظت کر لئے بھیجا تھا بالکل جھوٹی کہانیاں ہیں، اگر واقعات کی صورت اس طرح ہوتی تو آپ پر شبہ کرنے کی کوئی وجہ نہ تھی، مگر آپ کے مخالفین یہ کہتے تھے کہ اگرچہ آپ اس وقت مدینہ منورہ میں موجود نہ تھے لیکن اس شورش میں شریک تھے جو حضرت عثمانؓ کے برخلاف راہ گنجہ کی گئی تھی اور عین وقت پر مدینہ سے کھسک جانا بھی بے معنی نہ تھا۔ یہ تو واقعات کی صورت تھی مخالف اور موافق دونوں جس طرح چاہتے اس پر حاشیہ چڑھاتے لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ اگرچہ حضرت علیؓ خلیفہ سوم کے قتل کے عثمانؓ نے نہ تھے لیکن چونکہ انہوں نے دن پر سختی سے اعراض کئے تھے اور اسکے تھوڑے عرصہ بعد واقعہ قتل ہوا۔ اس لئے اگر مخالفین نے آپ پر شبہ کیا تو نیک نیتی سے کیا۔

اس وقت مسلمانوں کی جماعت میں ایک ایسا گروہ بھی تھا جو حضرت علیؓ کو خلیفہ برحق سمجھتا تھا۔ اور اگرچہ حضرت عثمانؓ کا قتل ایک مظلوم کی شہادت خیال کرتا تھا۔ لیکن دن لوگوں کو معذور سمجھتا تھا۔ جنہوں نے خلیفہ سوم کا اس آڑے وقت میں ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ فی زمانہ ہماری بھی یہی رائے ہے کہ حضرت علیؓ معذور تھے۔ اور خلافت کے مستحق تھے لیکن جیسا کہ ہم کچھ چکے ہیں کہ آپ کے مخالفین کا یہ دعوے کہ حضرت علیؓ ہی خلیفہ سوم کے قتل کا باعث ہوئے ہیں بے دلیل ثابت نہیں ہوتا۔ اگر حضرت علیؓ خلیفہ سوم کا ساتھ چھوڑنے میں معذور تھے تو مخالفین بھی آپ پر خون کا شبہ کرنے میں مجبور تھے۔ ابتدا میں حضرت علیؓ باغیوں کے ساتھ خلیفہ اور خلافت پر اعراض کرنے میں شریک تھے۔ اور آخر میں جبکہ شورش کی صورت نہایت خوفناک بن گئی تھی آپ نے باغیوں اور خلیفہ دونوں سے کنارہ کیا جس کا نتیجہ جسکی شاید حضرت علیؓ کو توقع نہ تھی یہ ہوا کہ خلیفہ کے مکان واقع دار الخلافہ مدینہ النبیؐ اور روز روشن میں حضرت عثمانؓ قتل کئے گئے اور اس پر طرہ یہ کہ باغیوں کا پتہ نہ چلا۔ اس جرات اور بیباکی کا کیا باعث تھا۔ دمشق میں امیرؓ ڈیرہ کو اس واقعہ و فحاشی کی خبریں بذریعہ انصار و مہاجرین جو کچھ موصول ہوئیں ان میں حضرت علیؓ کی نسبت صاف صاف الفاظ میں یہ بیان کیا گیا تھا کہ خلیفہ سوم صرف حضرت علیؓ کے اعضاء اور کفارہ گشی کے باعث شہید ہوئے۔ اور اگر آپ حضرت عثمانؓ کی امداد پر کھڑے ہو جاتے تو ممکن نہ تھا کہ باغیوں کو اس قدر بیباکانہ جرات ہوتی۔

ہم اس پر اس سے زیادہ بحث نہیں کرتے۔ ہماری رائے میں حضرت علیؓ بھی معذور تھے اور آپ کے مخالفین

کاشمیر بھی بجاتھا اگر حضرت علیؑ نے خلیفہ سوم کا ساتھ چھوڑ دیا تو طلحہ و زبیر کا فتح سمیت کرنا قابلِ فخر نہ رہتا۔

اس پر آشوب زمانہ میں جبکہ ایک فریق حضرت علیؑ سے خونِ عثمان کا مطالبہ کر رہا تھا جس کا نتیجہ جنگِ جمل ہوا مسلمانوں کی ایک جماعت خاموشی کے ساتھ اس طوفان کو اٹھتا ہوا اور فریقین کو برباد ہوتا ہوا دیکھ رہی تھی۔ اگرچہ فریقین اور نہیں اپنی امداد کے لئے بے کار ہے تھے لیکن انہوں نے کسی کا ساتھ نہ دیا۔ حضرت اُسام بن زید بن ثابتؓ ان لوگوں میں سے تھے جنہوں نے حضرت علیؑ کی نہایت کی اور نہ کسی جنگ میں ان کا ساتھ دیا۔ حضرت علیؑ نے انہیں مدعو کیا تو جواب دیا کہ اگر آپ اپنا ہاتھ کسی اثر دے کے منہ میں ڈالیں تو میں بھی آپ کے ساتھ دلاؤں گا۔ مگر اس معاملہ میں ہندو رہوں آپ کو یاد ہے کہ جب میں نے کفار میں ہوا ایک شخص کو بھاد میں گرفتار کیا تو اس نے کہا: اے اللہ! اے اللہ! مگر میں نے اسے قتل کر دیا اور یہ واقعہ رسول اللہ کے سامنے بیان کیا تو آپ نے فرمایا: اے اسامہ برو قیامت لا الہ الا اللہ کا کیا جواب دو گے۔ میں نے عرض کی یا رسول اوس نے صرف جان بچانے کے لئے لا الہ الا اللہ کہہ دیا تھا: آپ نے پھر نہ فرمایا۔ اے اسامہ لا الہ الا اللہ کا کیا جواب دو گے۔ قسم ہے اُس ذات کی جس نے آپ کو حق کے ساتھ مبعوث فرمایا اس واقعہ نے آپ کے دل پر ایسا اثر کیا کہ آپ بار بار یہی فرماتے تھے کہ اے اسامہ لا الہ الا اللہ کا کیا جواب دو گے۔ اور میری یہ حالت تھی کہ دل ہی دل میں کہتا تھا کاش میرا گذشتہ اسلام کامل ہو جاتا اور میں آج مسلمان ہوا ہوتا۔ اسکے بعد میں نے عرض کی کہ میں ہمدرد تھا ہوں کہ آئندہ ایسے شخص کو جو لا الہ الا اللہ کہتا ہو قتل نہ کر دوں گا۔

حضرت علیؑ خود اہسان بن مہدی غفاری کے پاس تشریف لے گئے اور پوچھا: اے ابو مسلم تم میرا ہاتھ میرے مخالفوں کے برخلاف کس لئے نہیں بٹاتے۔ اور کیا چیز مانع ہے کہ اس کام میں کچھ حصہ نہیں لیتے۔ جواب دیا کہ میرے خلیل اور آپ کے ابنِ عم کی وصیت مانع ہے۔ مجھے آنحضرتؐ نے فرمایا کہ جب فتنہ کا زمانہ ہو تو تم لکڑی کی تلوار بنالینا چنانچہ میں نے اسکی قیل میں نے الواقع لکڑی کی تلوار بنالی ہے۔ دیکھئے وہ لکڑی ہی ہے۔

اس جماعت کی علیؑ کی کو نتیجہ اتنا ہی نقصان پہونچایا جتنا مخالفین کو فائدہ ہوا۔ اگر واقعہ قتل عثمانؓ ظہور میں نہ آتا تو جنگِ جمل بھی نہ ہوتا اور یہ لوگ بھی آپ کا ساتھ دیتے۔ اور پھر کوئی شخص

اس کے سامنے دم نہ مار سکتا۔ بنو امیہ اگر بغلات تھے تو آسانی سے ان کی بنا و تہیں فرو ہو سکتی تھیں۔  
 کیونکہ وہ کبھی ایسی جیت بہم نہ پہنچا سکتے جو اس واقعے کے علم کے نیچے جمع کر دی۔  
 بالفرض بنو امیہ آبائی خدمت کو باعث حضرت علیؓ کے بغلات تھے۔ اور طلحہ اور زبیرؓ نے ہوائے  
 عناف میں آتش جنگ شعل کی۔ لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ خون عثمانؓ ایک عمدہ بہانہ تھا اور اس کے  
 مطالبہ نے عام لوگوں کو ان کی تائید میں کھڑا کر دیا۔ اس لئے درحقیقت خون عثمانؓ ہی بنو ہاشم کی  
 کمزوری اور بنو امیہ کی حکومت کا باعث ہوا۔ جنگ جمل نے خلیفہ چہارم کی جنگی طاقت کو بہت کچھ صدمہ  
 پہنچایا اور ابھی اس کا اثر زایل نہ ہوا تھا کہ امیر سادہ افواج شام کے ساتھ صفین میں صف آرا ہو گیا،  
 جنگ جمل اور صفین کی لڑائیوں میں بہت بڑا فرق ہے۔ اگرچہ اس وقت عرب میں یکہ سے  
 بڑھے تک سپاہیانہ زندگی بسر کرتا تھا۔ لیکن بصرہ اور کوفہ کے لوگوں کو شامی تجربہ کار فوجوں سے  
 کچھ نسبت نہ تھی۔

جنگ جمل میں طلحہ اور زبیرؓ کے اثر نے ادن لوگوں کو جمع کر لیا تھا جن میں سے اکثر صرف ہوا فوجی  
 کے جوش میں کھڑے تھے۔ درحقیقت اس وقت حضرت علیؓ کے مقابلہ میں ایسا دشمن نہ تھا جو  
 اسد اللہ پر غالب آسکتا۔ مگر خلیفہ چہارم کو طلحہ اور زبیرؓ اور ام المومنینؓ کے اثر کا ڈر ضرور تھا۔ اور اگر  
 وہ سرعت کے ساتھ حریف کی پیش قدمی کو نہ روکتے تو تھوڑے عرصہ میں اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ حضرت  
 علیؓ کے پرزور ہاتھ بھی اس فتنہ کو فرو نہیں کر سکتے تھے۔ اس وقت حضرت علیؓ کو خاطر خواہ کامیابی  
 ہوئی۔ لیکن جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے۔ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ جمل جنگ صفین کا پیش خیمہ ہو گا۔  
 شام ادن مسلمانوں کی چھاؤنی تھی جن کے ہاتھوں نے اس ملک کو فتح کیا تھا۔ جنگی شمشیر  
 ابدار کے سامنے قیصر دم بخود تھا۔ یہی مسلمان اس وقت تجربہ کار افسروں کے ماتحت عراق پر بڑھ  
 رہے تھے۔ کچھ شک نہیں کہ اس وقت دونوں لشکر ایسے افسروں کے ماتحت کام کر رہے تھے  
 جن کا نظیر تو تاریخ اسلام میں اس کے بعد نظر نہیں آتا۔ فریقین نے اپنی کل طاقت میدان کارزار میں  
 جمع کر دی۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ یہ جنگ جس میں بہت سی عمر کرارائیاں ہوئیں ایسا خویز ثابت  
 نہیں ہوا جیسا کہ امید کی جاتی تھی۔ درحقیقت مسلمانوں کی تباہی کے ساتھ اسلام کا بھی خاتمہ ہو جاتا۔  
 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دورانِ پیش افسرانِ فوج اس نتیجہ پر پہلے ہی سے پہنچ گئے تھے۔ اور اس لئے صلح

و اتحاد کے لئے متواتر کوششیں کرتے رہے۔ طبری نے اس جنگ کے واقعات مفصل بیان کئے ہیں اور بالخصوص ان امور کا بھی تذکرہ کیا ہے جو صلح کے متعلق تھے لیکن انوس ہو کہ ان میں سے اکثر واقعات ہمیشہ قابل اعتبار نہیں۔ ایلیچوں کی گفتگو اموی دربار میں ایسے الفاظ سے شروع ہوتی ہے جو یا یہ تہذیب اور بے ساقط ہے۔ اور پند و نصائح کا ذکر جو درستی اور سختی سے امیر معاویہ کے سامنے کھولا گیا اس کی نسبت ہم بتا سکتے ہیں کہ یہ یا تو یہ اختراعی روایت ہے یا حضرت علیؓ کے ایسا اور ہدایت کے مطابق کارروائی نہ تھی۔ بلکہ اس کا محرک نادان دوستوں کا دلی جوش اور نا عاقبت اندیشی تھی کیونکہ حضرت علیؓ کا علم و فضل اور علوم و تہذیب اوس نشانہ گفتگو کو جائز نہیں رکھ سکتا تھا جو صرف نادان کے مدعا کے مخالف تھا۔ تو تو اور میں میں کا نتیجہ کبھی صلح نہیں ہو سکتی۔ اور تجھے ہے کہ ایسے آدمی کس ایلیچی منتخب ہو جو اپنے فرائض کو انجام دینے کے بالکل ناقابل تھے۔ بجائے اسکے کہ ٹھنڈے دل سے مخالفوں کی گفتگو سننے اور آشتی اور نرمی سے باتیں کرتے۔ اور جس غرض کے لئے انہیں بھیجا گیا تھا۔ او سے خوش اسلوبی سے انجام دیتے۔ یہ ایلیچی جو حضرت علیؓ کی طرف سے امیر معاویہ کے پاس صلح کا پیغام لیکر گئے جنگ کا اعلان دے کر آئے۔

دوسرے روز اس مشہور و معروف جنگ کا آغاز ہو گیا۔ طرفین نے اپنی فوجوں کو سات حصوں میں تقسیم کیا اور میدان جنگ میں قائم کر دیا۔ ماہ ذی الحجہ میں متواتر چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوتی رہیں جب تک کچھ نتیجہ نہ نکلا۔ دیرائے فزات پر اس وقت عربی طاقت بحالت سکون خمیر زن تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی فریق ایک دوسرے پر ہیئت مجموعی حملہ کرنے کی جرات نہ کرتا تھا۔ اور کسی کو ایک دفعہ حم کرنا منظور نہ تھا۔ ذالحد کے اختتام پر ماہ محرم کا چاند دکھائی دیا تو بوجہ حرمت جنگ متوقف ہو گیا۔ اس عرصہ میں پھر صلح و اتحاد کی سلسلہ جنبانی ہوئی، لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ کیونکہ حضرت علیؓ شامیوں کو اپنی بیعت کے لئے کہتے تھے اور امیر معاویہ خون عثمان کا مطالبہ کرتے تھے۔ اور قاتلان عثمان کو طلب کرتے تھے۔ محرم کے اختتام پر پھر آتش جنگ بھڑک اٹھی، لیکن ابھی تک کوئی خونریز لڑائی نہیں ہوئی اور اس لئے اس جنگ کا نتیجہ ابھی تک کسی فریق کے حق میں اچھا یا برا نہ تھا۔ و حقیقت فریقین لڑنا پسند نہیں کرتے تھے۔ اور انکو دل صلح کی طرف جھکے ہوئے تھے۔ اور اگر ایلیچی اپنی ذاتی اغراض اور خواہشات کو کچھ عرصہ کے لئے نظر انداز کر دیتے تو اس وقت تک جو کچھ خونریزی ہوئی کبھی نہ ہوتی لیکن انوس ہے کہ فریقین نے ایسے ایلیچی

مستحق کے جو کسی طرح اس خدمت کے لئے موزوں نہ تھے۔ اور اس لئے چند ماہ تک باہمی رسل و رسائل کا کچھ اثر ظہور میں نہ آیا۔

ہم نہیں چاہتے کہ اوں مبالغہ آمیز روایتوں کو جو ہر ہم کسی طرح اعتبار نہیں کر سکتے معرض ہجر میں لائیں جو کچھ ایک فریق کی مدح اور دوسرے کی مذمت میں مؤرخین نے لکھا ہے وہ صرف راولوں کی خوش اعتقادی اور دلی انفس کا نتیجہ ہے۔ اور ہم پسند نہیں کرتے کہ یہ روایتیں ایسی دنیا کے سامنے پیش کریں جو واقعات کو تنقیدی نظر سے دیکھتی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس جنگ کے حالات نہایت مبالغہ آمیز روایتیں ہیں جن میں خوش اعتقادی نے فضائل کے پیرایہ میں جھوٹ ملا دیا ہے لیکن غور و فکر سے صحیح صحیح واقعات کا پتہ آسانی سے مل سکتا ہے۔

تاریخ اسلام میں یہ وہ زمانہ تھا جب کہ ایک شخص خلیفہ وقت کے ساتھ اکثر حقیقتوں میں ہمسری اور برابری کا دعویٰ کرتا تھا۔ اور باوجود احساس اطاعت و ادب خلافت خلیفہ کو کبھی حق سے تجاوز کرنے کی اجازت نہ دیتا تھا۔ وہ آزادی جو حکام خاتمہ اموی شخصی حکومت نے کر دیا اس وقت ہر ایک مسلمان کے قول و فعل سے ظاہر ہوتی تھی۔ وہ واقعات جو خلیفہ سرور کے قتل اور جنگ جمل اور صفین سے متعلق ہیں اس دعویٰ کی زبردست تائیدی شہادت ہیں۔ نئی زمانہ ہماری ذاتی رائے کسی خاص شخص یا فریق کی نسبت خواہ کچھ ہی ہو۔ انصاف تقاضا کرتا ہے کہ اوس زمانہ کے حالات اور واقعات کی بنا پر ان لوگوں کے فضائل اور قول و فعل کی نسبت رائے قائم کرنی چاہئے۔ مؤرخین نے بیشمار ایسے واقعات لکھے ہیں جن سے بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ عربی نہایت آزاد منش اور دلیہ اور بہادر قوم تھی۔ ہم ان واقعات کو اس جگہ مثلاً بیان نہیں کرتے صرف اسی قدر کہنا چاہتے ہیں کہ ان اوصاف کے قیصر و کسریٰ بھی معترف تھے۔ اگر نئی زمانہ مسلمان قبول نہ کریں تو کچھ مضائقہ نہیں کہ کوئی شخص جو آزاد اور دلیہ ہو گا کبھی خیر فروش نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کسی فریق پر بڑی کالزام اور خود غرضی اور بے ایمانی کا اتہام واقعات کے محتاج ہے۔

اس وقت صفین میں دریائے فرات کے کناروں پر دو لاکھ کے قریب سپاہیوں کی جمعیت تھی اور اس میں کچھ شک نہیں شامی تعداد میں زیادہ تھے۔ اور نیز سامان حرب بہ نسبت عربوں کے زیادہ تھا۔ اور اس سے بھی انکار نہیں ہو سکتا۔ ان میں وہ بہادر سپاہی تھے۔ یا اوں بہادروں کی اولاد جو جہول



ایران و شام و مصر کو فتح کیا تھا۔ علاوہ ان میں ایسے مذبذب وجود تھے جن کا نظیر تاریخ عالم میں مشکل سے ملے گا۔ ایک شخص انہیں ایسا تھا جسکی نسبت گن گھتا ہے۔ ”عمر بن العاص الکیلا ایک فوج کے برابر تھا۔“ باوجود اس قدر لاؤشکر اور سالن حرب و جنگی طاقت کے کسی طرح یقین نہیں ہو سکا کہ شایوں نے جب بزورِ شمشیر حصولِ غلبہ ناممکن دیکھا انہیں بلکہ شکست کھائی تو۔ ”الحرب خدر عہ۔“ پر عمل کیا اور فریب سے کام لیا۔

واقعات جنگ سے ظاہر ہوتا ہے مسلمان عموماً مسلمانوں کا خون بہانا پسند نہیں کرتے تھے۔ اس لئے آغازِ جنگ سے پیشتر ہی صلح کے خواہاں تھے۔ اور اس لئے برابر الجھپوں کی آمد و رفت اثناءِ جنگ میں بھی جاری رہی ہے۔ لیکن جیسا کہ ہم نے لکھا ہے یہ ریاچی اس خدمت کے بالکل موزوں نہ تھے۔ ان کے ذریعہ سے کچھ کام نہ نکلا۔ اگرچہ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ انکی معرفت بار بار صلح کا پیغام عام مسلمانوں کی تحریک کا نتیجہ تھا جس سے فریقین کی دلی کیفیت کا صحیح اندازہ ہو سکتا ہے۔

ماہِ ذالحجہ میں جنگ کا آغاز ہوا اور چھوٹی چھوٹی لڑائیوں سے باہمی چھیڑ چھاڑ جاری رہی، لیکن ان لڑائیوں میں بھی صلح کی جھلک نظر آتی تھی۔ فریقین ایک دوسرے سے ملنے اور اس طرح ان کے خیالات کا تبادلہ ہوتا رہتا۔ ماہِ محرم کی حیرت سے دونوں فوجوں کے ہاتھ روک دیئے۔ اور اس عرصہ میں صلح و اتحاد کی باتیں اپنا اثر کرتی ہیں۔ افسوس ہے کہ ہر ایک موقع پر ایسے شخص المیہ متجرب ہوتے ہے جو جوشِ دل کے باعث کبھی کامیاب نہ ہوئے بلکہ یہ کہنا کچھ بیجا نہ ہو گا کہ صرف یہی لوگ مسلمانوں میں غزیری کا باعث ہوئے۔ اپنے فرائض منصبی ان لوگوں نے اپنے افسروں کی تعریف و توصیف اور سخت کلامی کے ساتھ سطا بلات کا ذکر کرنا ہی سمجھا غیور طالع پر اسکا اثر یہی کچھ ہوا کہ تین ماہ تک دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابل پڑی رہیں۔ کبھی کبھی اپنی تیج ابدار کے جوہر دکھالتے۔ اور بعض دفعہ تو غزیر لڑائیاں بھی ہوئیں۔ عمار بن یاسر رسول اللہ کے مشہور صحابی حضرت علی کے جان نثاروں میں سے تھے۔ روایت ان کے ہاتھ میں تھا اس لئے بذاتِ خود واد شجاعت نہ دیکھتے تھے۔ ایک شخص کو کہا کہ تھوڑی دیر کے لئے اس روایت کی حفاظت کرنا تاکہ مجھے بھی اس جنگ میں کچھ حصہ لینے کا موقع ملے۔ اس نے جواب دیا کہ روایت کی حفاظت لڑنے مرنے سے بہتر ہے۔ مگر ان کے اصرار پر روایت ان کے ہاتھ سے لے لیا۔ معزز صحابی شمشیر کف شایموں کی صفوں میں گھس گئے۔ اور اسی جگہ کام آئے۔ ان کے نکل کا افسوس

ہر ایک مخالف و موافق کو ہوا۔ امیر معاویہؓ نے عمرو بن العاص کو کہا کہ بد دیکھتے ہو کیسے کیسے مخز لوگ ہماری وجہ سے جان پھیل رہے ہیں، عمرو بن العاص نے آہ بھر کر کہا کہ کاش آج سے بیس برس پہلے میں قبر میں ہوتا۔

ان واقعات پر اگر غور کیا جائے تو معلوم ہو جائے گا کہ فریقین کس بد دلی سے لڑ رہے تھے۔ اور اگرچہ پرجوش اصحاب و دولں جانب سے مارنے پر تلے ہوئے تھے لیکن فی الحقیقت ان کی تعداد بہت کم تھی اور یہ لوگ یا تو میدان جنگ میں کام آئے یا رفتہ رفتہ دیگر مسلمانوں کے سخیال طوعا یا کرہا ہو گئے عام مسلمان اس وقت صلح پر جھکے ہوئے تھے لیکن بین جنگ میں کوئی شخص اپنے خیالات کا اظہار کر کے بد دلی کا مظہر بننا نہیں چاہتا تھا۔ اور غالباً آخر دم تک یہ خواہش دل ہی دل میں رہتی۔ اگر ایک شخص اور صرف ایک شخص کا حزم و احتیاط اور دور اندیشی اسکے اظہار کا باعث نہ ہوتی یہ شخص عمرو بن العاص فاتح مصر تھا۔ فریقین کے دلی خیالات کا علم اسے بخوبی تھا۔ اور یہ بھی جانتا تھا کہ مسلمانوں کی خواہش صلح الیمحیوں کے ذریعہ پوری نہیں ہو سکتی۔ اس لئے اس نے اس دانا شخص نے خود انہی لوگوں کو صلح کا موقعہ دیدیا جو دل سے اس کے خواہان تھے۔ اور سچ تو یہ ہے کہ ابھی تک اس کا یہ خیال تھا کہ جب مول الیمحیوں کے ذریعے سے ان شرائط پر صلح ہو جائیگی جو طرفین انصافاً منظور کر سکتے تھے لیکن واقعات نے ثابت کر دیا کہ یہ ناممکن الوقوع امر تھا۔ اور چون کہ عمار بن یاسر کے قتل سے جنگ کی صورت نہایت خوفناک ہو گئی تھی اس لئے دور اندیش مدبر تارک گیا کہ اگر یہی صورت رہی تو غدا کسی فریق کا غلبہ ہو مسلمانوں کی تباہی میں کچھ شک نہیں۔ دوسرے دن جب کہ دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابل صف بستہ کھڑی تھیں اور تھوڑی دیر میں امید کی جاتی تھی کہ ایک سخت خیزرہ اور غالباً فیصلہ کن لڑائی واقع ہوگی عمرو بن العاص کے حکم سے قرآن شریف نزل پر بلند کئے گئے۔ آٹا فائناں بحر موجزن میں جو دریائے فرات کے ساتھ ایک اور خون کا دریا بہانے کر لئے تیار ہو رہا تھا سکون پیدا ہو گیا۔ ہر ایک شخص نے خوشی خوشی لڑائی سے ہاتھ روک لیا۔ اور اس طرح جنگ صفین کا خاتمہ ہو گیا۔ اور اس طرح ایک شخص کی عقل خدا داد نے مسلمانوں کو تباہی سے بچا لیا۔

جنگ صفین جس کا خاتمہ صلح پر ہوا اگرچہ ہماری رائے میں جنگ جلد سے زیادہ خیزرہ نہیں تھا۔ لیکن قوانین اسلام میں یہ لحاظ نتائج خاص وقت کے قابل ہے خون عثمان اس جنگ کا بہانہ یا باعث تھا اور اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر یہ باعث نہ ہوتا تو جنگ صفین بھی وقوع میں نہ آتا۔ یہ ممکن تھا کہ بنی امیہ

خلافت کے لئے ہاتھ پاؤں مٹائے۔ لیکن انہیں کبھی کامیابی نہ ہوتی۔ اس کے مطالبہ پر انکی حمایت پر عام مسلمانوں کی ہمدردی تھی۔ اور اس سے بنی امیہ نے وہ فائدہ اٹھایا جسکی غالباً ابتداء میں انہیں امید تھی۔ اور جس کا عام مسلمانوں کو وہم و گمان بھی نہ تھا۔ چونکہ عثمان کا مطالبہ یعنی جنگ کا خاتمہ تو صفین پر ہو گیا۔ اور صلح کی شرائط حکمیں (ابو موسیٰ اور عمر بن العاص) کے فیصلہ پر جو انہوں نے آٹھ ماہ بعد دو مہینہ الجندل پر دیا۔ طے ہو گئیں۔ آٹھ مہینے کے عرصہ میں ابتدائی خیالات کی بالکل کاپیالٹ گئی تھی۔ فریقین کی پولیٹیکل چالوں کا اثر حکمیں کے فیصلہ پر ضرور ہوا۔ لیکن ہماری رائے میں جو کچھ اس زمانہ کے حالات تھا۔ صانکر یہ جتنے بھی کچھ فیصلہ کی صورت تھی۔ اس فیصلہ کے متعلق جس قدر روایتیں بیان کی جاتی ہیں۔ انہیں اس قدر مبالغہ اور جھوٹ کی آمیزش ہے کہ ایک محقق بالکل ان پر اعتبار کرے گا۔ ان وائٹوں سے قطع نظر کہ ہم اس واقعہ کی تصدیق پر تیار ہیں کہ ابو موسیٰ کی یہ رائے تھی کہ حضرت علی اور امیر معاویہ دونوں کو خلافت سے برطرف کیا جائے اور پھر شوری کے فیصلہ پر خلیفہ کا انتخاب ہو۔ عمرو بن العاص اس سے ایک حد تک متفق تھے۔ یعنی حضرت علی کے عزل کا ان کے حکم کو اختیار تھا۔ لیکن امیر معاویہ کی برطرفی انہیں منظور نہ تھی۔ حکمیں نے اپنا اپنا فیصلہ سنا دیا۔ اگر اسے منظور کیا جاتا تو امیر معاویہ بلا شرکت غیر سے دینائے اسلام پر بحیثیت خلیفہ حکمران ہوتے۔ لیکن ابو موسیٰ کا فیصلہ اسی فریق نے رد کیا جن کے وہ حکم تھے۔ اور عمر بن العاص کی رائے بحال رہی۔ لیکن حکمیں کے فیصلہ کی ترمیم اس طرح کی گئی کہ ملک اسلام حضرت علی اور امیر معاویہ کے درمیان انصافاً تقسیم ہو گئے۔ جبکہ نتیجہ یہ ہوا کہ کوثر اور دمشق کو دار الخلافین کا اعزاز حاصل ہو گیا۔ مدینہ منورہ سے انتقال خلافت ہمیشہ کے لئے ہو گیا۔ کوثر

**حاشیہ نمبر ۲۰** کوثر کی بنیاد ۱۶ھ میں حضرت عمرؓ کے عہد میں سہ بن وقاص نے والی تعمیر کی۔ کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ سہ نے ملک عراق کی فتح اور ایران کی تسخیر کے بعد پائے تخت مدائن میں قیام اختیار کیا۔ آب ہو انکی نامزدقت سے عربوں کے رنگ و متغیر ہو گئے۔ اس لئے حضرت عمرؓ کے حکم سے سہ نے سلیمان اور حذیفہ کو اس غرض سے روانہ کیا کہ کوئی ایسی جگہ تلاش کریں جو دیک کے کٹارہ اور خشکی سے متصل اور فقر خلافت کے درمیان کوئی دنیا یا پل حاصل نہ ہو۔ نہ فرات کے اوس کنارہ پر جو فرات اور حیرہ کے مابین واقع ہے۔ ایک قطعہ اراضی پسند کیا گیا۔ ابتدا میں بانوں کے مکانات تعمیر کئے گئے۔ ایک دفعہ آگ لگ گئی۔ تو عمرؓ نے نہ خست خام کی عمارتوں کی اجازت اس شرط پر دی کہ کوئی شخص تین گھر اس زیادہ نہ بنائے۔

حضرت علیؑ کی زندگی تک یعنی بہت تھوڑا عرصہ پایہ خلافت رہا۔ درحقیقت خلافت بالاستقلال اٹھ سو میں منتقل ہو گئی۔

اس فصل کو ہم انہی واقعات پر ختم کرتے ہیں۔ اگلی فصل میں ان واقعات کا تذکرہ کریں گے جو دمشق کی قابل رشک عزت کا باعث ہوئے۔

اور مکانات بہت بلند تعمیر نہ کئے جائیں۔

کوڈ ایک عربی چھاننی تھی خست خام کے مکانات کے گرد عربی خیمہ تھو خلیفہ مذہم نے کبھی کسی شخص کو پختہ مکان بنانے کی اجازت نہ دی۔ مدعا یہ تھا کہ عربی اس جگہ منتقل رہائش کے سیلاب جمع ذکر سکھیل بہر وقت سفر کے لئے تیار رہیں۔ بدقت ضرورت ایسے مکانات کو چھوڑنا شاق نہ گذرے۔ مدفنہ رفتہ کوڈ ایک شہر بن گیا۔ اور آخر حضرت علیؑ کے عہد میں دار الخلافہ مدینہ سے کوڈ میں منتقل ہو گیا۔

حضرت علیؑ نے کوڈ کو کس لئے دار الخلافہ کے لئے منتخب کیا؟ اور مدینہ النبی سے کس لہو ہجرت کی؟ ان سوالوں کا جواب چند الفاظ میں یہ ہے کہ ان واقعات نے جن کا تذکرہ ہم کیے ہیں حضرت علیؑ کو مجبور کیا کہ عرب سب کو کل کر عراق میں اقامت اختیار کریں۔ بات یہ ہو کہ عرب کو ان پر اور ان کو عرب پر اعتماد نہ تھا۔ خالص عربی نسلیں بنو امیہ کی مخالف تھیں اس لئے قدرتا آپ کو ایسے لوگوں سے امداد طلب کرنی پڑی جو اہلیت کی محبت کا دم بھرتے تھے۔ کوڈ میں عربوں اور عراقیوں اور ایرانیوں کی آبادی کے اختلاط نے ایک عجیب صورت پیدا کر رکھی تھی۔ ایک ہی جگہ مختلف اقوام کی موجودگی میں کسی شورش کا احتمال نہ تھا۔ عربوں کے مقابل ایرانی اور ایرانیوں کے مقابل عراقی امداد مل سکتی تھی اور ابتدائی خیال یہ تھا کہ بنو ہوا خواہوں کو ایک جگہ جمع کیا جائے۔ اس متضاد اثر سے جو مدینہ میں اپنا کام کر رہا تھا۔ بچنے کے لئے بظاہر انتقال دار الخلافہ کے سوا کوئی اور بہتر تجویز نہ تھی۔ مگر افسوس ہے کہ اس وقت اس کا نتیجہ بھی مضرت ثابت ہوا۔

انتقال دار الخلافہ ان واقعات کی جو اس وقت اسلامی دنیا میں پیش آرہے تھے بخوبی تشریح کرتا ہے ایک تذکرہ ہم مفصل کریں گے۔

## فصل سوم

جنگ جمل اور صفین کا باعث خون عثمان تھا اور مشق جمل اور صفین کے سبب پایہ خلافت بن گیا اس لئے یہ کہنا کچھ بیجا نہ ہوگا کہ خون عثمان ہی ایک ایسا واقعہ ہے جس کا نتیجہ بنو امیہ کی حکومت ہے پھر اس کے کہ ہم دشمن کی نسبت برہنیت دار الخلافہ کچھ لکھیں اور ان سبب کا تذکرہ جو بنی امیہ کی حکومت کا باعث ہوئے مفصل کرتے ہیں۔ یہ اسباب جنگ صفین میں پیدا ہو گئے تھے۔ یہ بالکل صحیح رائے ہے کہ جنگ صفین بہ لحاظ نتائج ایک نہایت ہی اہم بات شان واقعہ ہے۔ اور اس سے زیادہ قابل، قیمت خون عثمان کی دلخراش داستان ہے۔

جس وقت یزیدوں پر مصحف بلند کیا گیا حضرت علی کی فوج دو جہاتوں میں تقسیم ہو گئی، ایک فریق جو قعداد اور اتر میں کم تھا لیکن لڑنے مرنے کے لئے دلیرانہ قدم اگے رکھتا تھا صلح کے برخلاف رائے دیتا۔ دوسرا فریق جس میں اکثر عراقی تھے کہتا تھا کہ دعوت قرآن سے انکار کرنا کفر ہے اور چونکہ دل سے صلح کا خواہاں تھا اس لئے مخالف رائے اصحاب سے بگڑ بیٹھا۔ اگرچہ جنگ کا خاتمہ ہو گیا لیکن جان نثاں کی ایک بڑی تعداد حضرت علی سے اسی وقت سو علیحدہ ہو گئی۔ یہ فریق بعد میں ”خوارج“ کے نام سے مشہور ہوا۔ اگرچہ ان لوگوں کو امیر معاویہ سے کوئی ہمدردی نہ تھی لیکن ان کی علیحدگی بنی ہاشم کی کمزوری کا باعث ہوئی اور جس قدر ہاشمی طاقت کمزور ہوئی گئی امیہ زور پکڑتے گئے۔

ساتھ میں حضرت علی انہی لوگوں کی سرکوبی کے لئے نہروان کی طرف کوچ کر رہے تھے خوارج دن بدن زور پکڑتے جاتے تھے۔ اگرچہ حضرت علی نے نہایت کوشش کی کہ ان لوگوں کو پھر اپنے ساتھ ملا لیں مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ نرمی و ملاحظہ سے کام لیا اور اکثر اوقات بطریق حسن مناظرہ بھی کیا لیکن خوارج راہ رست پر نہ آئے۔ ان لوگوں نے اپنا شعار کا حکم لا لیا۔ مقرر کیا ہوا تھا۔ مدعا یہ تھا کہ چونکہ جنگ صفین کا خاتمہ کلام اللہ پر ہوا تھا۔ اس لئے خلافت کا فیصلہ بھی کتاب خدا الی عز وجل پر ہونا چاہئے تھا عمرو بن العاص اور ابو موسیٰ کو حکم مقرر کرنا شرک تھا۔ اور ان کی رائے پر خلافت کا فیصلہ کفر تھا۔ ان لوگوں نے امیر معاویہ کے ساتھ حضرت علی کو بھی ملعون کیا۔ اور کفر و شرک کا فتویٰ ان کے برخلاف صادر کئے۔ عام مسلمان ان کی

باوقل میں آگئے۔ اور ان کی جمعیت روز بروز بڑھتی گئی۔ اور اذیان لوگوں نے عبید اللہ بن وہبؓ سے  
 کو اپنا امیر مقرر کیا اور نذران پر جمع ہونے لگے۔ یہ مقام۔ اندادہ اور واسطہ کے درمیان دیا بخ و حلیہ سے  
 چار میل جانب شرق واقع ہے۔ اس جگہ قریب پچیس ہزار خوارج جمع ہو گئے۔ اور عام مسلمانوں کو جو ان کے  
 عقائد سے مخالفت کرتے قتل کرتے حضرت علیؓ کو اطلاع ہوئی تو ان لوگوں کے راہ راست پر لانے کے لئے  
 نہرواں پر آئے۔ اور اپنے لشکر کے باہر ایک جھنڈا نصب کر کے اعلان کر دیا کہ جو شخص اس کے نیچے آئے گا  
 امان پائے گا۔ اس کے بعد تمام جت کی اور خوارج کو سمجھایا کہ اپنی حرکات ناشائستہ سے باز آئیں۔  
 بات محل میں یہ ہے کہ حضرت امیر خوارج سے جنگ کرنا نہیں چاہتے تھے۔ اول تو آپ کا خیال تھا  
 کہ یہ لوگ جنگ صفین کو پیشہ میرے جان نثار ہوا خواہ تھے۔ ایک معمولی بات پر اختلاف ہو گیا اور مکمل ہے  
 کہ زمری اور ملاطفت سے باز آئیں۔ دوم حضرت علیؓ کو ان لوگوں کا اس قدر خوف نہ تھا جس قدر امیر معاویہ کا  
 فکر لاحق ہو رہا تھا۔ آپ کا ارادہ تھا کہ پہلے شام کی ہم سے فراغت ہو تو پھر ان لوگوں کا بندوبست ہو جائے گا۔  
 اس وقت حضرت علیؓ نے عبید اللہ امیر خوارج کو کھلا بھیجا کہ تم میرے دوست تھے اور دوست بھی ایسے کہ  
 پسند کی جگہ خون بہانے کو تیار رہتے۔ اب بلا وجہ دشمنی پر کربستہ ہو۔ آؤ پھر وہی رشتہ اخوت و محبت  
 قائم کریں اور بالاتفاق شام کا قصد کریں۔ جواب ملا کہ تمہارا ارادہ ہے کہ پھر شامیوں سے جنگ ہو اور  
 وقت پر پھر حکم مقرر کئے جائیں۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ حکم میں نے مقرر نہیں کئے تھے بلکہ تم نے مجھے مجبور  
 کیا تھا۔ اب میرے اسکے کہ تم اپنی غلطی پر نادم ہو تم اٹھا مجھے شرمندہ کرتے ہو، خارج لے کہا کہ ہم اپنی  
 غلطی کا اعتراف کرتے ہیں اور اس وقت بھی کیا تھا۔ اور حکمیں کے تقرر کے برخلاف تھے لیکن تم اس پر قائم رہے  
 ہم کہتے تھے کہ لا حکم الا للہ کیونکہ عمرو بن العاصؓ اور ابو موسیٰؓ کے فیصلہ کے منتظر تھے۔ ہم کہتے تھے  
 کہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق میدان جنگ میں خلافت کا فیصلہ ہونا چاہیے۔ مگر تم نے دو شخصوں کی رائے  
 پر رضامندی ظاہر کی اور انہیں آٹھ ماہ کی مہلت دی۔ اسے علیؓ! تم نے اللہ عز و جل کا ارشاد کہ  
 وَمَنْ لَوْ يَحْكُمُوا اَنْزَلَ اللّٰهُ فَاُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ اِنْ اَلْحَكَمَ اللّٰهُ فَرَمَوْش کر دیا۔ اور دو آدمیوں  
 کی ذاتی رائے کو اس پر مقدم کر دیا۔ اگر ہم سے غلطی ہوئی تو ہم نادم ہوئے اور توبہ کی تم نے صریحاً انکار کیا  
 اب توبہ کرو اور زہر نو مسلمان بنو۔ اگر تم نے ہماری نصیحت پر عمل کیا تو ہم تمہارے ساتھ ہیں اور شامیوں  
 سے لڑینگے۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ معاذا اللہ۔ میں وہ شخص ہوں کہ سب سے پہلے اسلام قبول کیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ رہا۔ اور میں نے کبھی کوئی ایسا فعل نہیں کیا جو کفر کی حد تک پہنچتا ہو۔  
جنگ صفین میں جب تم نے مصحف کو دیکھ کر ہتھیار رکھ دیے اور میں نے چاروں چار ہتھیار اکٹھا کرنا اور جو کچھ  
عہد کیا اس پر قائم رہا۔ میں ہرگز اسے توڑ نہیں سکتا تھا۔ کیونکہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے: "وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ اللَّهَ  
إِذَا عَاهَدَ تَمَّ" اور حکم کا تقرب اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق ہوا تھا کہ: "يُحْكِمُ بِهِ ذِي عَدْلٍ مَنكُمُ"  
چونکہ حکم کا تقرب حکم اللہ ہوا اس لئے کوئی کفر و شرک نہیں۔ خواجہ نے کہا کہ: "بیشک اے حکمہ کلا حکمہ  
اللہ ولا حکمہ کلا اللہ"

حضرت علیؓ نے دیکھا کہ لائق کے بھوت باتوں سے نہیں مانینگے اس لئے ارادہ کر لیا کہ پہلے گھر  
کی خبر لینا چاہئے۔ پھر شام کا قصد کریں گے حضرت علیؓ کے اعلان امن پر خواجہ کا اکثر حصہ آپسے آگیا۔ لیکن  
ابھی تک عبید اللہ بن وہب مخالفت پر اڑا ہوا تھا۔ حضرت علیؓ نے اسے ایک اور موقع دیا۔ اور اعلان  
کر دیا کہ جب تک خواجہ حملہ آور نہ ہوں اس طرف سے پیش قدمی نہ کی جاوے۔ آخر خواجہ نے جنگ کی ابتدا  
کی۔ اور ایک سخت غوریز جنگ کے بعد پیٹھ دکھائی۔ اور بعد چھ برس کا منہ اٹھا بھاگ کھڑا ہوا۔ ان کا تعاقب نہایت  
سرگرمی سے کیا گیا۔ انبار۔ میان۔ اور شہر زور اور دیگر مقامات پر بقیۃ السیف سے مسخہ بھڑھوئی اور سوا  
چند گنتی کے آدمیوں کے کوئی نہ بچا۔

خواجہ کا قلع قمع خاطر خواہ ہو گیا۔ لیکن اس عرصہ میں امیر معاویہ یہ فیکر نہ تھا۔ وہ برابر اپنے حریف کی  
طاقت کم کرنے کے لئے جوڑ توڑ میں لگا ہوا تھا۔ اور حضرت علیؓ خواجہ کی بیگانی کر رہے تھے۔ اور امیر معاویہ  
مصر پر قبضہ کرنے کی فکر میں تھا۔ اس وقت قیس بن سعد حضرت علیؓ کی طرف سے عامل مصر تھا۔ یہ شخص اعلیٰ  
درجہ کا در تھا۔ اور حضرت علیؓ کے دلی ہوا خواہوں میں سے تھا۔ مصر ایک ایسی جگہ تھی جہاں کسی معمولی  
عقل و ہمت کے آدمی کا کام نہ تھا کہ حکومت کر سکے۔ ابتدا میں قیسؓ کو سخت شکلات کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اکثر  
اشخاص نے خراج ادا کرنے سے انکار کر دیا اور عذریہ کیا کہ ابھی تک خانہ جنگی کا فائدہ نہیں ہوا ہے  
قیمت جس شخص کے حق میں فیصلہ کرے گی وہی شخص اس ملک کا مالک ہوگا۔ اگرچہ یہ عذر نہیں نہایت  
نامعقول تھا۔ لیکن قیسؓ نے مصلحتاً خاموشی اختیار کی۔ اور نرمی اور ملاحظت سے ان لوگوں کو راہ راست  
پر لایا۔ ایک گروہ نے اگرچہ خراج قبول کیا۔ لیکن معیت سے صاف انکار کر دیا کہ دوبار شاہ ایک تعلیم میں  
نہیں رہ سکتے۔ ان میں سے غالب کی اطاعت کریں گے قیسؓ نے اس وقت ان لوگوں سے نرمی و شفقت

سیت لینا مصری مصلحت کے خلاف سمجھا۔ اور اس لئے جو کچھ کسی نے خلاف کہا انعام کیا۔ رفتہ رفتہ ملک میں امن ہو گیا اور قیس کے اخلاق حمیدہ کا ہر ایک شخص مداح بن گیا۔ امیر معاویہ نے قیس کو نامہ لکھا اور دعوت دی۔ قیس نے جواب لکھا کہ نہ دیکھئے پر وہ غیب سے کیا نمودیں آتا ہے۔ خانہ جنگی کا خزانہ مٹ جائے تو پھر دیکھا جائیگا۔

امیر معاویہ نے پھر لکھا کہ صاف صاف کہو کہ میرا ساتھ دو گے یا نہیں۔ اگر دشمنی کا اظہار کرتے ہو تو صاف الفاظ میں کرو۔ اور اگر دشمنی پر کمر بستہ ہو تو ویسے کہو۔ قیس درحقیقت امیر معاویہ کو باتوں میں ٹالنا چاہتا تھا۔ اور اس امر کا خیال نہ تھا کہ کچھ عرصہ تک یعنی جب تک مصر میں اسکے قدم اچھی طرح جم جائیں اور اہل مصر حضرت علیؑ کی اطاعت پر ثابت قدم ہو جائیں مصر بیرونی اور اندرونی خرابیوں سے پاک ہو جائے امیر معاویہ کی توجہ اس طرف نہ ہو لیکن شام اور مصر میں کچھ ایسا قدرتی تعلق ہے کہ حاکم شام کو قدرتاً مصر کا خیال ہونا چاہئے۔ اور امیر معاویہ ایسا شخص نہ تھا کہ مصر کے بغیر آرام سے بیٹھتا۔ ابتدا میں امید بندھ گئی کہ مصر کی حکومت بنی خویز بنی کے ملتی ہے۔ کیونکہ قیس نے ان لوگوں کو جو بیت سے انکار کرتے تھے مجبور نہ کیا تھا لیکن آخر ذرا امیر ناگیا کہ قیس کا مدعا کیا ہے۔ اگرچہ امیر معاویہ کسی قدر مایوس ہو گیا۔ مگر ان باتوں کا نتیجہ خاطر خواہ ان کے حق میں مفید ثابت ہوا۔ لوگوں نے حضرت علیؑ کے پاس شکایت کی قیس نے ان لوگوں کو بیعت پر مجبور نہیں کیا جو مصر میں معاویہ کے ہوا خواہ ہیں۔ اور معاویہ سے خفا کمات کر رہا ہے۔ حضرت علیؑ نے عبداللہ بن جعفر الطیار اور محمد بن ابوبکر بن کے مشورہ سے قیس کو لکھا کہ جو لوگ بیعت سے انکار کرتے ہیں ان کے ساتھ جنگ کرو قیس نے جواب میں لکھا کہ جنگ مصلحت کے سراسر خلاف ہے، میں چاہتا ہوں کہ دشمن کی طرف سے مطمئن ہو کر ان لوگوں کی خبر لوں۔ سر دست ان لوگوں کو بیعت پر مجبور کرنا اور انکار پر جنگ کرنا اپنی طاقت کو کمزور کرنا ہے۔ بدیہہ یہی ہے کہ جس وقت دشمن کی طرف سے اطمینان ہو جائیگا۔ یہ لوگ خود بخود بیعت پر رہنی ہو جائینگے۔ اس نامہ کا اثر حضرت علیؑ پر یہ ہوا کہ قیس کی طرف سے شک و شبہ پیدا ہو گیا۔ قیس کو معزول کر کے محمد بن ابوبکر کو حاکم مصر مقرر کیا۔ محمد بن ابوبکر نے عمار بن حسان کو مدد میں لیتے ہی ان لوگوں سے جنگ شروع کر دیا جو بیت علیؑ سے انکار کرتے تھے، وہ موقعہ لشکر کشی کی راہ اور شکست فاش کھائی، حضرت علیؑ کو اطلاع دی تو آپ نے سمجھ لیا کہ یہ کام سوکے مالک بن اشتر اور قیس بن سعد کے اور کسی سے سرانجام نہ پائے گا۔



قیس نے توانکار کر دیا۔ مگر مالک مصر کی طرف روانہ ہو گیا۔ ابھی پہنچتا ہی تھا کہ قضا الہی سے سفر آخرت پیش آیا، کہتے ہیں کہ معاویہؓ کے ہوا خواہوں نے شہد میں زہر دے دیا تھا۔ امیر معاویہ نے سنا تو کہا۔

حضرت علیؓ کو سخت قلق ہوا۔ محمد بن ابی بکرؓ کو نامہ لکھا کہ تمہوں پر سختی کرو جب تک اطاعت نہ کریں یہ لوگ جن کو محمدؐ جنگ کر رہا تھا مصر میں نے تحقیقت بنی امیہ کے ہوا خواہ تھے۔ انکار دار ایک شخص معاویہ بن خدیج تھا۔ اگرچہ اسکی حیثیت اس درجہ کی نہ تھی کہ محمدؐ کے مقابل صف آرا ہوتا۔ مگر اسے درپردہ شام سے برابر امداد مل رہی تھی۔ مالک بن اشتر کے انتقال پر محمد بن ابی بکرؓ نے ارادہ کر لیا کہ باغیوں سے ایک دفعہ خوب جی کھول کر لڑوں۔ اس وقت اس کے ہمراہ چار ہزار کی جمعیت تھی۔ اور یہ عجیب بات ہے کہ معاویہ بن خدیج کا لڑکا اسکی فوج میں تھا۔ اور باپ کی مخالفت پر آرا ہوا تھا۔ ممکن ہے کہ محمدؐ کو کامیابی ہوئی۔ لیکن اس اثنا میں عمرو بن العاص سات ہزار کی جمعیت سے مصر پر آ رہا تھا۔ محمدؐ کا بھائی عبدالرحمنؓ اس کے ہمراہ تھا۔ شہر کے اندر اور باہر قتل و غارت کا بازار گرم تھا۔ آخر محمد بن ابی بکرؓ تنہا رہ گیا۔ اور معاویہ بن خدیج کے ہاتھ پڑا۔ عبدالرحمن نے عمرو بن العاص سے سفارش کی، عمرو نے معاویہ بن خدیج کو کھلا بھیجا کہ محمدؐ کو عبدالرحمنؓ کے حوالہ کر دو۔ مگر اس نے جواب دیا کہ میں نے اپنے بیٹے کے خون سے دیر نہ نہیں کیا۔ محمدؐ کو کس طرح چھوڑ سکتا ہوں۔ ایک گھوڑے کا پیٹ چاک کر کے محمدؐ کو زندہ بند کر کے آگ میں جلا دیا۔

اس واقعہ نے امیہ کو بالاستقلال مصر کا مالک بنا دیا۔ اور اس طرح حضرت علیؓ کے ہاتھ سوا ایک اور ملک کھل گیا جو انکی کمزوری اور حریف کی طاقت بڑھانے کا باعث ہوا۔

اس وقت مطلع دنیا اسلام پر تیرہ مار گھٹائیں چھائی ہوئی تھیں۔ خانہ جنگی کی آگ ابھی شعل ہو رہی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ کا فضل شامل حال نہ ہوتا تو کچھ شک نہیں عرب اور شام کو خاک سیاہ بنا دیتی۔ اسلام کی بنا کچھ ایسی مضبوط تھی کہ اسے جنبش نہ ہوئی۔ مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ مسلمانوں کے زوال کے اسباب اسی زمانہ میں پیدا ہو گئے تھے۔ امیہ اور بنو ہاشم میں خلافت کے جھگڑے تو ایام جاہلیت سے چلے آتے تھے۔ مگر افسوس ہے کہ اسلامی زمانہ میں اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ خلافت اور مسلمان دونوں تباہ ہو گئے۔ اس وقت ایک خاندان کے رکن اتفاق اور امن سے ایک گھر میں زندگی بسر نہیں کر سکتے تھے۔ اگر باپ امیہ کا طرفدار

توبیٹا بنو ہاشم کا سوا غواہ ہے۔ وہ حقیقی بھائی ایک دوسرے کے خون کے پیسے تھے۔ وہ انھوت جو اسلام نے قائم کیا اس خانہ جنگی نے توڑ دی یہ ممکن ہے کہ ہر ایک شخص نیک نیتی سے ہاشمیہ اولیہ کی گارڈیوں میں حصہ لیتا تھا لیکن اس کا انجام کیا ہوا۔ ایک شخص جو ٹھنڈے دل سے ان واقعات پر غور کر رہا ہے اور اس عالیشان زمانہ کو دیکھتا ہے جو صدیق اکبرؓ اور فاروق اعظمؓ کی خلافت میں مسلمانوں کو نصیب ہوا تو کچھ شک نہیں کہ وہ ضرور اس نتیجہ پر پہنچے گا کہ فاروقؓ کے بعد کوئی ایسا شخص خلیفہ ہونیکے قابل تھا۔ جو بنو امیہ اور بنو ہاشم سے نہ ہوتا۔ اگر ایسی صورت ہوتی تو قتل و غارت کی یہ دغاوش داستان جو ہم بیان کر رہے ہیں اور جو نے حقیقت مسلمانوں کی تباہی کا باعث ہوئی نہ سنتے۔ عید اللہ بن زیاد و مختار ثقفی حجاج بن یوسف اور ابومسلم خراسانی جن کے ہر ایک نام سنکر بدن کے رینگنے پھڑپھڑاتے ہیں دنیا میں گناہم اشخاص ہوتے۔

نی زمانہ یہ آرزو کہ کاش حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کے بجائے کوئی ایسا شخص خلیفہ ہوتا جیسا کہ پہلے دو اصحاب رسولؐ کو تم تھے صرف ہمارے ہی دلوں میں نہیں ہے بلکہ "خوارج" کے حالات سے واضح ہوتا ہے کہ یہ خیال اس وقت بھی خاص خاص دماغوں میں پیدا ہو گیا تھا۔ مگر افسوس جو کہ دلی مدعا پورا کرنے کے لئے خوارج نے ایسی کارروائیاں کیں جو انتہاء درجہ تک پہنچ گئی تھیں۔ خانہ جنگی کی آگ چار سال مشتعل ہو رہی تھی اور ابھی تک اس کے فرو ہونے کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ ہزارا بندگان خدا کا خون پانی کی طرح بہ چکا تھا مگر ابھی تک کچھ فیصلہ نہ ہوا۔

ستم میں مسجد کوفہ میں تین شخص جمع ہوئے۔ اور امیر معاویہؓ، عمرو بن العاصؓ اور حضرت علیؓ کے قتل پر آپس میں عہد کیا۔ ان کا خیال تھا کہ یہی تین آدمی ایسے ہیں جن کی ذات سے دنیا و اسلام تباہ ہو چکی اور اگر یہ موجود نہ ہوں تو اس سے مسلمان جس طرح چاہیں اور جسکو چاہیں خلیفہ بنائیں۔

تیسرا ماہ رمضان اس تجویز پر عمل کرنے کی تاریخ مقرر ہوئی۔ ان میں سے "برک بن عبداللہ التیمی" تو شام کی طرف اور عمرو بن بکیر التیمی "مصر کی جانب امیر معاویہؓ اور عمرو بن العاصؓ کو قتل کرنے کے لئے روانہ ہوئے۔ عبدالرحمن ابن ابی بکر المروادی کو نہ میں تاریخ مقررہ کا انتظار کرنے لگا۔ آخر یوم مہمود آگیا۔ علیؓ انصباح جبکہ مؤذن لوگوں کو نماز کے لئے بلاتا تھا۔ امیر معاویہؓ مسجد میں داخل ہوئے۔ حاضرین تعلیم کے لئے اٹھے۔ ان میں برک بن عبداللہ بھی تھا۔ موقع پا کر تلوار

دنگالی کچھ آدمیوں نے بھاپ لیا گرفتار کرنے کے لئے ہاتھ بڑھائے۔ مگر اس نے نہایت سرعت سے  
 امیر معاویہ پر وار کیا۔ تلوار شانہ پر پڑی۔ مگر مہلک نہ آیا۔ اسکی پاداش میں بربک قتل کیا گیا چند روز فلاح  
 کیا گیا۔ اور امیر معاویہ کا زخم بالکل بھر گیا عصر میں اس روز عمرو بن العاص بیارٹڑا تھا۔ انکی جگہ خارجہ بن  
 حفصہ العامری امام تھا عمرو بن بکیر نے موقع پا کر تلوار کا ایسا ہاتھ دیا کہ بیچارہ ناگروہ گناہ امام اسی جگہ سرد  
 ہو گیا۔ قاتل گرفتار ہو کر عمرو بن العاص کے سامنے آیا تو اسے اپنی غلطی کا علم ہوا۔ یہ شخص بھی کینفر کردار کو پہنچا  
 کو ذمہ میں حضرت علیؑ نماز صبح کے لئے دارالامارہ سے باہر نکلے۔ عبدالرحمن گھات میں بیٹھا ہوا تھا جس وقت  
 اس کے قریب آئے ظالم نے اس زور سے وار کیا کہ تلوار دماغ سے کن پٹی تک اتر آئی۔ دور روز تک  
 زندہ رہے اور بروز ہفتہ اس دارنا پادار سے انتقال فرمایا۔

امیر معاویہ کے لئے میدان خالی پڑا تھا حضرت حسن ابن علیؑ خویری سے متفرق تھے۔ اہل عراق  
 اور کوفہ نے جمع ہو کر بہت کچھ اگسایا کہ امیر معاویہ پر فوج کشی کی جائے۔ چاروں جاگہ سے نکلے۔ امیر معاویہ

**حاشیہ نمبر ۲۔** امام حسنؑ حضرت علیؑ کے بڑے بیٹے فاطمہ زہراؑ دختر رسول اللہؐ کے بطن سے تھے۔  
 مؤرخین نے آپ کے فضائل کا تذکرہ کرتے ہوئے ایسی بے تکلیف مائیکھی ہے کہ درایتاً پایا اعتبار سے سا قطع ہے۔  
 روایتیں مشہور ہیں کہ امام حسنؑ کی طبیعت عیش پسند تھی اور اس لئے بیشمار عورتوں سے نکاح کیا۔ اور طلاق ہی  
 یہاں تک ان لغو روایتوں میں مبالغہ کیا گیا ہے کہ خود حضرت علیؑ نے عام الناس میں اعلان کر دیا تھا کہ کوئی  
 شخص میرے بیٹے کو لڑکی نہ دے۔ ہم ان یہود و رومیوں کی زبرد نہایت زور سے کرتے ہیں اور اپنے  
 دعوے کی تائید میں انہی فضائل حسنہ کو پیش کرتے ہیں جو امام موصوف کی ذات ستودہ صفات میں بدرجہ  
 ادلی بالاتفاق موجود تھے۔ کیا یہ ممکن ہے کہ یہ بزرگ جو رسول کریمؐ کا نواسہ اور حضرت علیؑ کا بیٹا تھا۔ ایسی حرکت  
 کا مرتکب ہوتا جو سراسر ان فضائل حسنہ کے مخالف اور متضاد ہیں؟ امیر معاویہ کے ساتھ امام حسنؑ کا معمولی  
 شرائط پر صلح کرنا اور خویش و اقارب کی طعن اور تشنیع کا مورد بننا۔ مؤرخین کو ضرور ملاحظہ میں لانا ہے کہ  
 امامؑ لمبعا عیش پسند اور آرام طلب تھے۔ یہ تواریخی واقعات جعلی حوت سے انکار نہیں ہو سکتا۔ ہماری رائے  
 میں آجنگا بسکل وقت کو اور بھی بڑھا دیتے ہیں یہ دور اندیشی جس کا ثبوت امام حسنؑ نے دیوان کی طبعی  
 نیکی کی زبردست دلیل ہے۔ وہ اون واقعات سے جو حضرت علیؑ کو پیش آچکے تھے۔ اور اون نتائج سے جو  
 ان سے پیدا ہوئے یا ہو سکتے تھے بخوبی واقف تھے۔ وہ ناکامیابی اور وہ بے فائدہ خویری جو ہواٹم

بھی انوارِ شام کے ساتھ عراق کی سرحد پر آئے۔ اور منتظر تھے کہ حضرت حسنؑ اس جگہ تک ہستیقبال کے لئے آئیں۔ امام حسنؑ مدائن میں کسرے کے کو شک سفید میں اترے۔ لوگوں نے بہت کچھ کہا۔ مگر

کی کوشتوں کا انجام تھا۔ ایسے امور تھے جنہیں امام حسنؑ سادہ و راندیش آدمی نظر انداز نہیں کر سکتا تھا۔ اور یہ بھی اس لئے کہ وہ خود غرض نہ تھے اور اخوتِ اسلامی نے انہیں صلح جو اور امن پسند بنا دیا تھا۔ آج ہم ٹھٹھکے دل سے اس پر اسلوبِ زمانہ کے واقعات پر غور کرتے ہوئے۔ امام حسنؑ کی دُور اندیشی اور صلح جو اور امن پسند طبیعت کی تعریف کرتے ہیں۔ اگر وہ بے وفا کو فیوں اور دیگر عداوتوں کی باتوں میں اگر طرح جنگ مینے تو کچھ شک نہیں کہ مزید غزیری کے بعد ایسے نتیجہ پر پہنچتے جس کا عالم انہیں بخوبی تھا۔ وہ صلح پر مجبور تھے لیکن ایسی صلح پر جس میں کچھ عزت نہ تھی اور جسکی شرائط مخالف فریق کی رائے وضع کرتی۔ ہماری رائے میں امام حسنؑ کو جیسی اسلام اور مسلمانوں سے ہمدردی تھی اور جیسی ہمدردی تھی اس کا نظیر اس زمانہ میں کیا اس کے بعد آج تک ایسا نظر نہیں آتا یہ ممکن ہے کہ وہ سپاہی نہ تھے لیکن عبداللہ بن زبیر سے بڑھ کر بدست تھے ایک دُور اندیش آدمی جسکی صائب رائے گذشتہ اور موجودہ واقعات سے نتائج اخذ کرتی ہے اور آئندہ حالات کا یقینی علم حاصل کرتی ہو ایک ایسا تدبیر ہے جسکی وقت سیاسی دنیا میں سکھ ہو۔ ان لوگوں کی فہرست میں امام حسنؑ کا نام نامی بھی ہے اسکے ساتھ جب ہم ان اُمور پر غور کرتے ہیں کہ کس طرح آنجنابؑ ذاتی خواہشات کو امن و خلاق کی نذر کر دیا تو یہ وقت اس درجہ بڑھ جاتی ہے۔ آل رسول اور اولادِ علیؑ کے فخر کا باعث ہو۔ طبری نے ان واقعات کو جو امام حسنؑ کی بیعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگرچہ بالتفصیل بیان نہیں کیا لیکن جو کچھ لکھا ہے کافی ہے اور ان اُمور پر روشنی ڈالتے ہیں جو امام حسنؑ کے فضائل کے ضمن میں بیان کئے ہیں بقول طبری حضرت علیؑ کی تجریم و تکلفین کے بعد اہل کوفہ اور عراق نے جو کم کیا اور امام حسنؑ کے دست حق پرست پر بیعت کی۔ اور شام پر فوج کشی کی استدعا کی۔ امام حسنؑ نے صاف انکار کر دیا اور اہل عراق کو مخاطب کر کے کہا کہ ”لوگو میرا دل تمہاری حرکتوں سے سر نہ ہو گیا ہے۔ جو کچھ تم نے میری پاسبان سلوک کیا وہ مجھ پر پوشیدہ نہیں۔ اور اب جس طرح مجھے غراب کرنا چاہتے ہو اسکا علم مجھے بخوبی ہے۔ وہ زخم جو تمہارے ہاتھ سے مجھے پہنچے ہیں ابھی ہرے ہیں اور ان کے اندال کی توقع تمہاری تدبیروں سے نہیں ہو سکتی میں تمہاری بیعت میرا رہول میرے لئے معاویہ کی بیعت کرنا بہ نسبت اسکے بہتر ہے کہ تم میرے ہاتھ پر بیعت کرو۔“ اس کے بعد امام حسنؑ نے امیر معاویہؓ سے بیعت کی اور دیگر فرزندانِ امیر المؤمنین علیؑ نے بھی بیعت کی۔



# فصل ہمام

## ”خلافت“

جَبَّ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تو ملائکہ سے ارشاد فرمایا کہ ”اِنِّیْ جَاعِلٌ فِیْکُمْ خَلِیْفَۃً“ ملائکہ دریافت کیا کہ ”اَجْعَلْ فِیْہَا مَنْ یَّقْسِدُ فِیْہَا وَیَسْفِکُ الدِّمَآءَ وَیُخَنُّ نَسَبَہُمْ یَحْمَدُکَ وَیُقَدِّسُ لَکَ“ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ ”اِنِّیْ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ“ اس کے بعد لکھا ہوا کہ ”وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّہَا ثُمَّ عَرَضَہُمْ عَلَی الْمَلٰٓئِکَۃِ فَقَالَ اٰبَسُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ ہٰذَا ؕ اِنْ کُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ“

مذکورہ بالا آیات سے واضح ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو ارض میں اپنا خلیفہ یا نائب بنایا اور

تھی کہ قدرتا ملک الموت کی نگاہ پہلے عرسیدہ پر پڑی۔ اس حالت میں کیا بنو امیہ پسند کرتے کہ کمارت بنو ہاشم میں منتقل ہو اور امیر معاویہ اور امام حسنؑ ان حالات سے بے خبر تھے۔ یہ مزاحیہ سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ اپنی موت کو ایک سخت خوزیری کا باعث بنائے یا بنو امیہ کو انہیں مشکلات میں چھوڑ جائے جن کو رنج کرنے میں اس نے جان توڑ کوششیں کیں اور تمام عمر صرف کر دی۔ امام حسنؑ بھی ایسے بھولے بھلے سید سے سادے آدمی نہ تھے کہ ان حالات کو نظر انداز کر کے صرف اس امید پر ادھار کھا کر بیٹھ رہتے کہ غالباً عنانِ خلافت ایک دن ان کے ہاتھ میں ہوگی۔ انہیں بخوبی علم تھا کہ بنو امیہ کے اقتدار کے اسباب کیا ہیں۔ وہ اچھی طرح واقف تھے کہ نہ صرف شام بلکہ تقریباً کل خالص عرب امیہ کے پشت پناہ تھے۔ اور کوئی اور عراقی پر لے درجہ کے بے وفا اور بد دے ہیں کبھی ممکن نہیں کہ بنو ہاشم کو اس صورت میں کامیابی ہو۔ اور اس وقت کچھ کام نہ بنا جب حضرت علیؑ کے علم کے نیچے صحابہ کرام کی ایک جماعت اور عراقی طاقت جمع تھی جبکہ بنو ہاشم کا اقتدار بنو امیہ کا حریف تھا۔ اس حالت میں جبکہ انکی اپنی طاقت بہت کم ذرا ہو گئی تھی اور بے دفاع عسکریوں کی ہوا ہی ناقابل اعتماد تھی کب امید ہو سکتی ہے کہ امام حسنؑ کے دل میں یہ خوش کن خیال باقی تھا کہ صلح و اشتی کے ذریعہ بنو ہاشم ملکِ خلافت ہو سکتے ہیں۔ ہماری رائے میں وہ خلافت سے اس وقت دست بردار ہوئے جب اندیشی لے آئینہ واقعات کا حال ان پر آئینہ کر دیا۔

اسی لئے انسان اشرف المخلوقات ہے۔ اس امر کے متعلق زیادہ بحث کی ضرورت نہیں کہ انسان وجود اللہ تعالیٰ نے زمین میں ایسا مخلوق کیا ہے جو تمام دیگر ارضی مخلوقات سے اشراف ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اسماء اور اوصاف کے اسماء صفاتی ایک ہی ہیں۔ خواہ یہ اسماء مشروطی ہوں یا ثابت لیکن دیگر مخلوقات ارضی میں

اس وقت تک امیر معاویہ کا بقعہ مصروف نام اور دخل عرب و عراق کے ایک حصہ پر ہو چکا تھا۔ اور اگر امام حسن صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ ہوتے تو یقیناً یہ حصہ ملک بھی ان کے ماتحت سے نکل جاتا۔ ہم یہ نہیں کہتے کہ امام حسن نے مجموعہ صلی کی، لیکن یہ ضرور کہیں گے کہ اگر وہ ذکر کرتے تو مجبوراً کرنی پڑتی۔ ان واقعات اور حالات کے لحاظ سے یہ شرط جس کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں بالکل بے معنی ہے اور ایسے عہد نامہ کا جزو نہیں ہو سکتی جو امام حسن اور امیر معاویہ یا بنو ہاشم اور بنو امیہ کے درمیان ہوا۔ قیاس ہو سکتا ہے کہ یہ عہد نامہ نے اخفیت و وقبیلو نہیں نہیں ہوا بلکہ ایسے دو شخصوں میں ہوا ہے جو عویدار خلافت تھے اور اس لئے ان میں سے ہر ایک کی اغراض اپنی ذات تک محدود تھیں۔ یہ غلط ہے۔ اور ان واقعات کے لئے سے غلط ہے جو بالاتفاق صحیح ہیں اور جن کا ذکر ہم کر چکے ہیں۔ اور علاوہ ان میں استحقاق خلافت کا فیصلہ دو شخصوں کے عہد پیمان پر نہیں ہو سکتا تھا جیسا کہ ہم آئندہ تفصیلات میں ثابت کرینگے کیونکہ بنو امیہ بنو ہاشم کے غلبہ کو کبھی پسند نہیں کر سکتے تھے۔ حضرت علیؑ کے بعد امام حسن کا جانشین ہونا ایک واضح دلیل اس دعویٰ کی ہے کہ فریقین خلافت کو وراثت بنا رہے تھے۔

اور آگے بعد حضرت امام حسینؑ کا خروج مزید ثبوت اس دعویٰ کا ہے۔ اور اس میں تو کچھ کلام ہی نہیں کہ بنو امیہ نے خلافت کو وراثت بنا کر چھوڑا۔ اس لئے اگر کچھ جھگڑا تھا تو دونوں قبیلوں میں تھا۔

ایک اور واقعہ ہے متغیری نظریات کے شہسوی دیکھتی ہو امام حسینؑ کی وفات کے متعلق ہے۔ روایت ہے کہ آپ کو زہر دیا گیا اور زہر دینے والا آپ کی بیوی جود بنت اشعث بن قیس تھی۔ بنو زین جواس روایت کو نقل کرتے ہیں ابن اثیر اور علامہ علی بن ابی طالب سیوطی اور طبری وغیرہ ہیں۔ طبری لکھتا ہے کہ :-

”جب بنو امیہ سے بیعت کر چکے تو موصیٰ ذکر آپ کی ہلاکت کی فکر میں ہوا۔ اسماء بنت الاشعث بن قیس کو کہلا بھیجا کہ اگر حسن کو زہر سے ہلاک کر دو تو تمہارا نکاح اپنے بیٹے زید سے کر دو گا۔ اسماء رضی ہو گئی تو ایک کپڑا زہر آلود بھیجا جس وقت حسن غسل سے فارغ ہوئے تو اس کپڑے سے بدن صاف کیا۔ زہر جسم میں سرایت کر گیا۔ دو دفعہ زہر زہر دیا گیا تا یہ تیسری دفعہ بھی مکر ایسا کیا جائے نہ ہو سکے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ معاویہ زہر آلود شراب





عدم موجودگی میں استحقاق خلافت ثابت نہیں ہوتا۔  
قرآن شریف کی دوسری آیت جس میں خلافت زیر بحث کے متعلق استدلال کرنا چاہتے ہیں  
یہ ہے کہ:-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ ۚ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكُمْ لَمَمٌ مَّا حُمِلْتُمْ  
وَإِنْ تَطِيعُوا فَتَحْدُوا ۚ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ۚ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي  
ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا ۚ وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ  
ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ۚ

مگر ہم ثابت کر چکے ہیں کہ طبری نے اس کا تذکرہ نہیں کیا اور عہد نامہ میں ایسی کوئی شرط نہیں تھی۔ مزید اگر  
قاتل تھا تو اسکو بھی اسی صورت میں امام حسنؑ کی ہلاکت مد نظر ہو سکتی تھی جب معاویہ کے انتقال کے بعد  
وہ تخت و تاج سے محروم رہتا۔ مگر یہ صورت ہی نہ تھی۔ اس لئے خواہ مخواہ معاویہ اور یزید کو قاتلان امام حسنؑ  
سمجھنا غلطی ہے اور سب سے زیادہ شرمناک یہ امر ہے کہ آپ کی بیوی کو جان اور قاتل قرار دیا جاتا ہے  
کچھ بعید نہیں ہے اور مؤرخین سے کہلاتا اہل ایسی بی بی سرور یا روایتیں کو تواریخی واقعات کا  
رتبہ میں جو امام حسنؑ کو شہوت پرست اور کیا کچھ کہتے ہوئے نہیں شرماتے۔ چنانچہ لکھتے ہیں کہ:-  
یہ امام حسنؑ نے نوے عورتوں سے نکاح کیا تھا۔ عورتیں آپ پر عاشق ہو جاتی تھیں۔ آپ کی  
اس عادت سے یہاں تک اندیشہ پیدا ہو گیا تھا کہ قبائل کی آپس میں بدولت نہ پڑ جائے اور آپ طلاق بہت  
کرتے تھے۔ سوا اس کے جسکو آپ سے محبت ہو جاتی، حضرت علیؑ کو اہل کوفہ سے کہنا پڑا کہ میرے بھائی کو  
لوگیاں نہ دو وہ طلاق بہت دیا کرتے ہیں۔ لیکن اہل ہمدان نے کہا خواہ کچھ ہو وہ طلاق دیں یا نہ دیں  
ہم سے یہ تو نہیں ہو سکتا کہ اپنی لڑکیاں ان کے نکاح میں نہ دیں۔  
ان مؤرخین کو اتنا تو معلوم نہیں کہ حضرت امام حسنؑ کب فوت ہوئے۔ طبری ماہ شعبان ۴۰ھ اور  
ابن اثیر ۳۹ھ یا ۳۸ھ اور علامہ جلال الدین سیوطی ۳۸ھ یا ۳۷ھ یا ۳۶ھ کے لکھتے ہیں۔  
اس واقعہ کی صحت اور ان مؤرخین کی رائے یا روایت کا موازنہ اسی سے ہو سکتا کہ صحیح تاریخ وفات کا  
علم نہیں۔ اور سپر طرہ یہ کہ خود لکھتے ہیں کہ امام حسنؑ نے کسی شخص کا نام نہیں لیا کہ وہ میرا قاتل ہے اور

”اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ اے محمد کہہ دو کہ اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرو اور اگر لوگ اللہ اور اس کے رسول سے روگردانی کرینگے تو ہر ایک شخص کی ذمہ داری اپنی اپنی ذات تک محدود ہے۔ رسول کا کام تو صرف تبلیغ ہے اور اس کی ذمہ داری کی حد بھی یہیں تک ہے کہ اس نے احکام الہی اور ارشاد خداوندی کو علی الاعلان لوگوں تک پہنچا دیا۔ اب اگر لوگ نہ مانیں اس کے جواب دہ وہ خود ہیں ان میں سے جو آدمی اللہ اور رسول کے مطیع ہیں یعنی مومن اور ایسے صالح ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے کہ جس طرح اذن سے پہلے لوگ خلیفہ ہوئے اسی طرح ان کو بھی دنیا میں خلیفہ بنائے گا اور جب ان کو خلافت ملیگی تو یہ دین (الاسلام) جو ان کے لئے پسند کیا گیا ہے اس طرح قائم کر دیا جائیگا کہ اکیس بیسویں ہو جائیگی اور موجودہ خوف و خطر جو انہیں لاحق ہے وہ نازل ہو جائیگا وہ اس میں ہونگے۔ اور اللہ تعالیٰ کی عبادت میں کسی غیر اللہ کو شریک نہ کرینگے۔ اس پر اگر کسی نے کفر کیا تو وہ ناسق ہے۔“

ہم نے ان آیات کا ترجمہ شرح بیان کر دیا ہے۔ ان سے واضح ہوتا ہے خلافت سے پیشتر مسلمانوں پر ایک ایسا زمانہ آیا تھا کہ وہ گنتی کے آدمی تھے اور کفار کا یہ غلبہ تھا کہ بیچارے مذہبی فرائض بحالت من اور انہیں کر سکتے تھے بشرطیکہ انہیں اجازت نہیں دیتے تھے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی توحید بیان کریں اور شرک سے نفرت ظاہر کریں اس وقت جو کچھ مسلمانوں کی حالت تھی اسے یا اس سے تعبیر کر سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے

یہ بھی معلوم نہیں کہ نہ کس طرح دیا گیا۔ ان حالات پر غور کرنے سے ایک نصف مزاج شخص کہہ سکتا ہے کہ اصل اتھر کیا کچھ عارضہ چڑھایا گیا ہے۔ اور اسے کس رنگ میں ظاہر کیا گیا ہے۔ ہماری رائے میں اہم شے کو نہ نہیں دیا گیا اور نہ آپ مسموم ہوئے۔ مرض اہمال موت کا باعث ہوا۔

آپ نہایت حلیم اور نہ تکرر المزاج بتین اور کریم النفس اور خوریزی سے سخت متنفر تھے۔ آپ کی وہ تقریر جو خلق خلافت کے وقت آپ نے فرمائی اب ذر سے لکھنے کے قابل ہے۔ فرمایا کہ :-

”اے لوگو! اللہ تعالیٰ نے تمہیں ہمارے بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ ہدایت کی اور میرے ذریعہ تمہاری جانوں کی حفاظت کی۔ یاد رکھو جسے زیادہ غلندی تقویٰ ہے اور لادانی بیکاری ہے۔ یہ معاملہ مجھ اور ہمارے درمیان اختلاف کا باعث ہوا تھا ہمارے دونوں کے حقوق کے متعلق ہے اس لئے یا تو وہ مجھ سے زیادہ حقدار ہیں یا میں اسے زیادہ حق رکھتا ہوں۔ اگر میرا حق ہے تو میں اللہ عزوجل اور امت صحیحی کی اصلاح اور تمہاری جانوں کی حفاظت کے لئے ترک کر دیا ہے۔“

اس وقت مسلمانوں کو تسلی دی کہ ہم تمہارے واسطے دین اسلام پسند فرما چکے ہیں اور اسے قائم کر کے رہینگے۔ گھبراؤ نہیں وہ وقت آتا ہے کہ کفر و شرک کا استیصال خاطر خواہ ہو جائے گا۔ اور تم اس میں جتنی عبادت کرو گے اور جس طرح تم سے پیشتر دنیا پر اقوام کا غلبہ رہا ہے اسی طرح تم بھی غالب آؤ گے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ نظیرِ اداں اقوام یا اشخاص کو پیش کیا گیا ہے جو مسلمانوں سے پیشتر حکمران تھیں اور نتیجہ یہ ہے کہ قانون قدرت یہ ہے کہ وہی قوم یا افراد قوم غلبہ حاصل کرتے ہیں جو اداں اوصاف سے متصف ہوں جن کا تذکرہ باجائز قرآن شریف میں کیا گیا ہے۔ مثلاً بنی اسرائیل کی ابتدائی حالت کیا تھی۔ کس طرح ان کے ترقی کے اسباب جمع ہوئے۔ اور پھر ان کا عروج کیا ہوا۔ حضرت موسیٰ اور رسول اللہ کے حالات بہت مشابہ ہیں اس لئے قریت اور قرآن شریف میں آپ کو مثلِ موسیٰ لکھا ہے۔ غالباً لکھا استخلف الذین من قبلیہ سے مراد بنی اسرائیل ہی ہیں۔ اگر دیگر اقوام کی طرف اشارہ بھی ہو تو بعید نہیں۔ بہر حال مسلمانوں کو ان اقوام کی ابتدائی حالت کی طرف متوجہ کیا ہے بنی اسرائیل ابتداً مصر میں قبطیوں کے غلام تھے اور نہایت ذلیل اور سکیں تھے۔ ان غریبوں پر جو کچھ ظلم و ستم حکمران قوم نے روا رکھا تھا وہ تواریخی واقعات ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انکی فریاد سنی اور ان میں سے

حضرت موسیٰ کو پیدا کیا۔ اگر حضرت موسیٰ کی پرورش بنی اسرائیل کے ہاتھ میں ہوتی تو کچھ شک نہیں کہ قدرتِ قادرہ بھی پست خیال اور حوصلہ کے آدمی ہوتے اور وہی غلامی اور ذلت ان کے نصیب ہوتی جو ان کے بھائی بندوں کے حصہ میں آئی تھی۔ اگر اسباب کچھ ایسے جمع ہو گئے کہ انکی پرورش اور تعلیم کا کفیل شاہی خاندان ہو گیا۔ وہ تمام اوصاف جو ایک حکمران قوم میں پائے جاتے ہیں حضرت موسیٰ کی ذات میں موجود ہو گئے۔ اور قدرتِ قادرہ کچھ ہمدردی انہیں بنی اسرائیل سے بھی تقاضا کرتی تھی کہ

حضرت موسیٰ اپنے بھائی بندوں کو قیدِ غلامی سے آزاد کرنے کی کوشش کریں بالآخر وہ کامیاب ہوئے اور بنی اسرائیل شام پر قابض ہو گئے۔ اسی طرح مسلمانوں کی ابتدائی حالت بنی اسرائیل سے بہت مشابہ ہو کہیں نہایت ذلت اور مسکنت کے سوا کچھ نہ تھا۔ آخر میں موسیٰ انہیں اس جگہ سے نکال لائے۔ اور یثرب کی طرف ہجرت کی۔ رفتہ رفتہ انہیں تقویت ہوتی گئی اور لوگ دین اللہ میں بکثرت داخل ہونے لگے۔ اسکا انجام یہ ہوا کہ اسلام اور مسلمانوں کا

کیسا عالی شان اور کیا عالی ہمت یہ شخص تھا جس کا نظیر دنیا میں نہیں ملتا۔ آپ کی تقریر کیا اچھا سن ہے اظن لوگوں کے لئے حوزاتی اغراض پر قوم کی بہبودی کو مقدم سمجھتے ہیں۔

خلیفہ کافر اور کفار پر خاطر خواہ ہو گیا۔ اگرچہ کافرین اور مشرکوں کو بڑا معلوم ہوا لیکن حق کے سامنے باطل جاتا رہا اور اسلام عرب کا مذہب ہو گیا۔

جس طرح آدم اللہ تعالیٰ کا خلیفہ زمین پر ہے اور آدم کی ذات میں صفات الہی کا جلدہ نظر آتا ہے اسی طرح نبی کا خلیفہ ایک ایسا مسلمان ہونا چاہئے جسکی ذات میں اوصاف نبوی پائے جائیں۔ آدم کو وہ رتبہ کبھی حاصل نہیں ہو سکتا جو اللہ تعالیٰ کے لئے مخصوص ہے اور خلفا کو رسول اللہ کا درجہ نہیں مل سکتا۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ خلیفہ اللہ میں صفات الہی اور خلیفہ نبی میں اوصاف نبوی ہوں۔ اگر صرف تسبیح و حمد تقدیس مقصور ہوتی تو ملائکہ بڑھکر خلافت کا مستحق کون ہو سکتا تھا اور اگرچہ وہ ان اوصاف میں ممتاز بھی ہیں مگر معلوم ہوتا ہے کہ خلافت کے واسطے حضرت انسان ہی کی ذات تھی۔

نہ صرف جمیئت مذہب بلکہ ہر ایک پہلو سے خلافت کا مستحق اسی شخص کو سمجھنا چاہئے جو اپنے زمانہ میں بہترین خلائق ہو۔ استخلاف یا وصیت یا شوریٰ استحقاق خلافت نہیں ہیں اور نہ ان سے ایسا حق ثابت ہوتا ہے۔ یہ انتخاب کے ایسے طریقے ہیں جنہیں ضرورتاً مسلمانوں کو استعمال کرنا پڑانی الحقیقت کوئی شخص خلافت کا اس واسطے مستحق نہیں ٹھہرتا کہ عام لوگوں نے اسکی خلافت پسند کی یا کسی خلیفہ نے وصیت کی کہ میرا جانشین فلاں شخص ہو گا یا چند آدمیوں نے مل کر ایک آدمی کو منتخب کر لیا خواہ وہ آدمی نہایت اعلیٰ پایہ کے ہوں اور انکی قدر وقت مسئلہ ہو بلکہ یہ کلیہ اصول انتخاب بھی نہیں ہیں۔ انکا مداخلت ضرورت وقت پر ہے اور چونکہ ضرورتیں بے شمار ہیں اس لئے ان میں بھی تغیر و تبدل ہو سکتا ہے اور ہونا چاہئے۔ استخلاف اور وصیت اور شوریٰ میں بھی طرز انتخاب کے لحاظ سے اختلاف موجود ہے اس اختلاف کی وجہ صرف ضرورت ہی تھی۔ فی الحقیقت استحقاق خلافت کو اس سے کچھ تعلق نہیں اور اس لئے ہم اس امر کے قائل نہیں کہ خلافت کا استحقاق یا خلیفہ کا انتخابان تینوں میں سے کسی ایک پر منحصر ہے۔ ہم یہ بھی تسلیم نہیں کرتے کہ یہی یا انہیں سے ایک طرز انتخاب حسن ہے۔ سب سے بہتر وہی طرز و طریقہ انتخاب اصولاً ہو سکتا ہے جو بہ لحاظ ضرورت اختیار کیا جائے۔

ہماری رائے میں خلفائے کے انتخاب کی بنیاد ان کے استحقاق پر تھی۔ اگرچہ یہ انتخاب مختلف طرز کا تھا اور ضرورتاً اختلاف واقع ہوا لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ مستحق خلافت تھے۔ اور اپنے اپنے زمانہ میں بہ لحاظ اوصاف متذکرہ بالا اشرف اور سب سے بہتر تھے۔ صدیق اکبر کا انتخاب اس لئے ہوا

کہ وہ بے بہتر شخص تھے حضرت عمرؓ کا یہ کہنا کہ لوگوں نے ابوبکرؓ کو اس واسطے خلیفہ منتخب کیا کہ اس وقت ان سے بہتر کوئی دوسرا شخص نظر نہیں آتا تھا بالکل سچا ہے ضرورت نہیں کہ ہم امتحانات کو بالتفصیل بیان کریں۔ یہ دلیل کافی ہے کہ رسول اللہؐ کے بعد ہی شخص آنحضرتؐ کا نائب منتخب ہو سکتا تھا جو بے بہتر شخص تھا اور جس میں رسول کریمؐ کے اوصاف حسنہ پائے جاتے تھے اور بہ نسبت دیگر اشخاص کے بہتر پائے جاتے تھے۔ لوگ کبھی ابوبکرؓ کی خلافت پر متفق نہ ہوئے اگر وہ اس کے مستحق نہ ہوتے حسان بن ثابتؓ نے چند شعر میں اس امر کو بخوبی واضح کیا ہے کہ ابوبکرؓ ہی سے زیادہ مستحق خلافت تھے :

اذا تذکرت شیخاً من اخي ثقة  
فاذکر اخاك ابا بکر بما فعلا  
جب تم اپنی کسی پرہیزگار بھائی کی بے بیعت یاد کرو تو چاہئے کہ  
ابوبکرؓ کے حالات پیش نظر رکھو :

خیر البرية اتقاها واعد لها  
بعداً للبعی ووافها بما حملها  
وہ بعد بنی تمام خلیفہ سے بہتر اور بے زیادہ پرہیزگار اور بے زیادہ  
عادل اور بے زیادہ پختہ انصاف کو پورا کرنے والے تھے :

الثانی التالی الممود مشہد  
و اول الناس منہم صدق الرسول  
نبیؐ کے ہمراہ وہ دوسری شخص تھے جن کا مشہد پسندیدہ تھا۔ اور بے  
پہلے انہوں نے رسولؐ کی تصدیق کی :

حضرت عمرؓ کا انتخاب صدیق اکبرؓ کی وصیت کے موافق ہوا مگر صدیق اکبرؓ کی وصیت کی بنا پر  
اصحاب رسول اللہؐ کے شورہ اور ان کی ذاتی رائے پر بھی صدیق اکبرؓ نے جب اصحاب مشورہ کیا تو

سب کی رائے یہی تھی کہ عمرؓ ہم میں افضل ہیں۔ ایک شخص نے کہا کہ آپ خدا کو کیا جواب دیں گے کہ عمرؓ سے  
سخت گیر آدمی کو ہم پر خلیفہ کئے جاتے ہیں جواب دیا کہ : انی استخلف من علیہم خیر اہلک یعنی میں نے

لوگوں پر سے بہتر آدمی کو خلیفہ مقرر کیا ہے۔ وصیت نامہ کے یہ فقرات کہ میں نے یہ وصیت دنیا فانی سے  
جاتے اور دنیا فانی میں داخل ہوتے وقت لکھائی ہے۔ زبردست دلیل صدیق اکبرؓ کی نیک نیتی کی ہے اور

آپ کی رعا جو دم واپسین کی کہ : اللهم انی لہ ارجو بذلک الا انہ لا یجوز و خفت علیہم الفتنة  
فعلت فیہم بما انت اعلم بہ واجتهدت لہم وایا اولیت علیہم خیرہم وایا اہم علیہم

واحرصہم علی امرئ شہم الحمد و حضرت عمرؓ کے استحقاق خلافت کی زبردست دلیل ہیں۔ اپنی وفات  
سے پہلے اللہ اس کام سے میرا مقصود صرف اصلاح ہے اور مجھے ڈر تھا کہ اگر میں اپنی وصیت نہ کر دوں تو وہ فتنہ میں مبتلا ہو جائیں گے اس لئے

میں نے یہ کام کیا اور تو خوب جانتا ہے کہ نیک نیتی سے کیا میرا عمل میں اپنی رائے سے کام لیا ہے اور نہ ایک ایسا شخص حاکم بنایا ہے جو  
ان میں سے بہتر سے کوئی مزاد سے زیادہ نیک کا رخص ہوئے ہو :

کا ماتم تمام دنیا را سلام لئے کیا۔ کسی نے کیا اچھا کہا ہے :-

لیبک علی الاسلام من کان باکیا      جو شخص رومنے والا ہو اسلام پر رومے کیونکر قریب ہے کہ وہ حواس  
فقد اوشکوا صریحی وادتم العهد      ہاتھ ہو جائے اور ان کا عہد ختم ہو گیا ہے ۔  
وادیہ الدینا وادیہ بر خیرھا      دنیا الٹ گئی اسکا بہترین آدمی چل بسا۔ وہ شخص ملول ہو گا جو وعدوں  
وقد ملھا من کان یوقی بالوعد      پر یقین کئے بیٹھا تھا !

حضرت عثمانؓ کا انتخاب بذریعہ شوریٰ ہوا جس کا اتفاق حضرت عمرؓ کی وصیت کے مطابق ہوا۔ آپ نے  
چھ ایسے اشخاص کو مسلمانوں سے منتخب کیا جو سختی خلافت تھے۔ اور فرمایا کہ ”میں کسی شخص کو علیؓ، عثمانؓ،  
زبیرؓ، طلحہؓ اور سعد بن ابی وقاشؓ اور عبدالرحمن بن عوفؓ سے زیادہ سختی خلافت نہیں سمجھتا میرا بیٹا (عبداللہؓ)  
ان کے پاس حاضر ہے مگر خلافت سے اس کا کچھ تعلق نہ ہوگا اگر سہ کو خلافت ملے تو وہ اسکے قابل ہیں ورنہ  
جو شخص ان میں سے خلیفہ مقرر ہو وہ ان سے مدد لینا ہے۔ مینے سعد کو کسی غزابی یا خیانت کی وجہ سے  
معزول نہیں کیا تھا۔“

شوریٰ نے حضرت عثمانؓ کو منتخب کیا ۔

حضرت عثمانؓ ایسی حالت میں شہید ہوئے کہ اپنے جانشین کے تعزیر کی سنت کو نئی وصیت نہ کر سکے  
اور مسلمان خانہ جنگی میں مشغول ہو گئے۔ اس وقت حضرت علیؓ سند خلافت پر بیٹھے اور لوگوں نے ادباً مخصوص  
بنو اشتم نے آپ کے ہاتھ پر بیت کی طلحہؓ و زبیرؓ نے مخالفت کی۔ مگر بذاتہ وعویدہ خلافت نہ تھے۔ اہم معاویہؓ  
اس وقت شام کے گورنر تھے۔ اور ابھی تک دعویٰ خلافت نہ کیا تھا۔ گذشتہ فصلوں میں ہم نے ان واقعات  
کا ذکر کیا ہے جو مسلمانوں میں خانہ جنگی کا باعث ہوئے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عام مسلمانوں نے  
حضرت علیؓ کی خلافت کو قبول نہ کیا !

یہ ایک ایسا زمانہ تھا جو مسلمانوں کے تنزل کے آغاز کا نشان ہے۔ انتخاب خلیفہ بحالت امن ہوتا  
ہے۔ اور یہ وقت ایسے انتخاب کے لئے کسی طرح موزون نہ تھا۔ خون عثمانؓ کا مطالبہ صرف بنو امیہ ہی نے  
نہ کیا بلکہ عام مسلمان اسکی تائید میں تھے۔ تاہم اسلام میں یہ ایسا واقعہ ہے جس نے انقلاب عظیم پیدا  
کر دیا۔

حضرت عثمانؓ کی شہادت پر حسان بن ثابتؓ نے کہا :-

من سر الموت صرفاً الامراج له  
فلیات مادبۃ فی دار عثمانا  
ضحوا باشط عنوان السجود به  
یقطع اللیل تسبیحا و قرانا  
صبر فدا لکرامی و ما ولدت  
قد ینفع الصبر المکروه احیانا  
لسمعن و شبکانی دیا هم  
اللہ اکبر با تارات عثمانا  
جسکو خالص موت کے دیکھنے کی آرزو ہو جس میں کسی اور چیز کی  
امیزش نہ ہو تو اسکو چاہئے کہ عثمان کے گھر جائے۔  
لوگوں نے ایسے شخص کو فخر کر دیا جسکی پیشانی پر سجد کے نشان تھے  
اور وہ تمام رات تسبیح اور تلاوت میں بسر کرتا تھا۔  
اے مسلمانو صبر کو تمہارے والدین اور میں فدا ہو جائیں  
مصیبت کے وقت صبر اکثر نفع دیتا ہے۔  
تم ضرور ان کے شہروں میں تاخت و تاراج کی خبر سونگے  
اللہ اکبر عثمان کا انتقام لیا جائے گا۔  
اہل شام نے ان اشعار پر بہت کچھ طبع آزمائی کی ایک شعر یہ ہے:-

یالیث شعری دلیت الطیر تنجاری  
مکان بون علی و ابن عفا  
کاش مجھے معلوم ہو جاتا اور کوئی پزندہ مجھے خبر نہ پچا کہ علی اور  
عثمان کے درمیان کیا واقعات پیش آئے۔

بہر حال جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں خون عثمان نے حضرت علی کی خلافت کو عین لینے نہ دیا۔ اگر  
یہ واقعہ ظہور میں نہ آتا تو کچھ شک نہیں آپ سے زیادہ خلافت کے مستحق تھے۔ اور لوگ آپ کو منتخب کرتے،  
بعض مفسرین نے آیت: "و لیمکن لہم دینہم الذی ارتضو لہم و لیلید لہم و بعد خوفہم  
امنا الذی" سے یہ استدلال کیا ہے کہ حضرت علی کا عہد اس قابل نہیں کہ اسے خلافت کہا جائے۔ کیونکہ  
یقینہ و فساد کا زمانہ تھا اور مسلمان امن میں نہ تھے۔ یہ صریحاً غلط فہمی ہے۔ آیات محمولہ پر غور کیا جائے تو  
ظاہر ہو جائے گا کہ اس وقت مسلمان عبادت امن اور عین سے نہیں کر سکتے تھے۔ ایسا امن اسی صورت  
میں میسر ہو سکتا تھا جب کھار اور شرکین کا خوف نہ ہوتا۔ اور یہ خوف اس وقت تک زایل نہیں ہو سکتا  
تھا جب تک مسلمانوں کا غلبہ نہ ہوتا۔ جسے مطلق میں خلافت کہتے ہیں نتیجہ یہ ہے کہ استحکام اور قیام  
دین کے لئے خلافت ضروری امر ہے۔ اور اسی لئے اس کا وعدہ کیا گیا تھا۔ اگر قیام و استحکام و اشاعت  
اسلام کے ذرائع میں سے خلافت نہ ہوتی تو اللہ تعالیٰ جو اس کا خود حافظ ہے وعدہ خلافت نہ فرماتا اور  
نہ اسکی ضرورت تھی حضرت علی کی خلافت میں اسلام کو کچھ نقصان نہیں پہنچا۔ اور عرب میں بلکہ اس کے محققہ  
ممالک میں اسلام قائم ہو چکا تھا۔ اور کسی شخص کو یہ شکایت نہ تھی کہ وہ فرائض نہ ہی بحالت امن ادا نہیں کر سکتا

اسلام اس میں تھا۔ اور جہاں تک فرائض مذہبی کا تعلق ہے مسلمانوں کو شریکین اور کفار کا کچھ خوف نہ تھا بلکہ کسی امر میں ان کا ڈر نہ تھا۔ مسلمانوں کا اپنے غلبہ تھا۔ ہماری رائے میں حضرت علیؑ کا عہد خلافت حق تھا۔

جو کچھ استدلال ہم نے مذکور بالا آیات قرآن سے کیا ہے وہ یہی ہے کہ خلافت تقویت اسلام کے لئے ضروری ہے اور اگرچہ ہر ایک مسلمان جو ایمان اور صالح ہے اسکا حق ہے۔ مگر بے زیادہ اسی مسلمان کا استحقاق ہے اور اسی مسلمان سے تائید اسلام ہو سکتی ہے جو بے بہتر ہو۔ قرآن تعریف میں استحقاق خلافت صرف ایمان اور اعمال صالح پر موقوف ہیں مگر یہ دونوں اصطلاحیں تشریح طلب ہیں۔

ماہیت ایمان میں فرق نہ سمجھیں۔ بلکہ درجہ مراتب میں تفاوت ضرور ہے۔ اعمال صالحہ اور ایمان کی تفسیر قرآن شریف کی آیت "لَیْسَ الْبِرُّ اَنْ تُولُوْا وُجُوْہَکُمْ لِلْمَشْرِقِ الْمَغْرِبِ وَلَکِنَّ الْبِرَّ اِیْمَانٌ بِاللّٰهِ وَالْیَوْمِ الْاٰخِرِ وَالْمَلَائِکَةِ وَالْنَّبِیِّیْنَ وَارِثِ الْمَالِ عَلٰ حَبِذٍ ذُو الْقُرْبٰی وَالِیْتَامٰی وَالْمَسٰکِیْنِ وَابْنِ السَّبِیْلِ وَالْمَسٰئِلِیْنِ وَفِی الرِّقَابِ" نے جامع دامن کی ہے۔ کلام اللہ میں بشمار آیات ان اصطلاحات کی تشریح میں موجود ہیں۔ نماز و روزہ کچھ شک نہیں کہ انار ایمان ہیں اور اعمال صالحہ میں شمار ہوتے ہیں لیکن ان کا اثر ہر ایک شخص کی ذات تک محدود ہے۔ وہ نیکی جسے خیر و اہم کہتے ہیں۔ آیت مذکورہ بالا میں مفصل بیان کی گئی ہے۔ یہی اعمال تھے جو خلفاء راشدین کے کاناموں میں نظر آتے ہیں اور انہی کی وجہ سے ایک شخص ممتاز ہو سکتا ہے۔ اور یہی اعمال صلاحیت پیدا کرتے ہیں۔ ایمان اور عمل صالح لازم و ملزوم ہیں۔ ایک شخص جو اللہ تعالیٰ کا منکر ہے اور یوم الآخر کا یقین نہیں رکھتا۔ مگر انکار و سیو کی ضرورت تسلیم نہیں کر سکتا ایسے شخص کے لئے صرف دنیا ہی ایک ایسی جگہ ہے جہاں اسکی زندگی کی ابتدا و انتہا ہوتی ہے اسکی خواہشات مجبوراً اسے خود غرض بناتی ہیں اور اس لئے وہ کبھی دل سے وہ کام نہیں کر سکتا جو خود غرضی کے سخت مخالف ہیں اور جنہیں اعمال صالحہ کہتے ہیں۔ ہم ایمان اور اعمال صالحہ کے تعلقات پر فلسفیانہ بحث نہیں کرتے۔ ہمارا خیال ہے کہ صلاحیت اُسی عمل سے پیدا ہو سکتی ہے جو ایمان اور خلوص نیت کے ساتھ کیا جائے اور ہر ایک ایسی عمل کا اجر و ثواب بہ لحاظ ضرورت وقت کم و بیش ہے۔

ایک زمانہ تھا جب کہ میں مسلمان کفار کے ہاتھوں سے تنگ آگئے تھے۔ وہ امن کے ساتھ آزادانہ عبادت الہی سے محذور تھے۔ ان کی ہستی معرض ہلاکت میں تھی اس وقت "ہجرت" ایک ایسا عمل تھا۔



جسکے بار کوئی نیکی نہ تھی لیکن فتح مکہ کے بعد ہجرت کوئی نیک کام ہی نہ تھا جب صفوان بن امیہ نے اسلام قبول کیا اور مکہ میں مقیم ہوتے تھے۔ ان سے کہا گیا کہ جس شخص نے ہجرت نہیں کی وہ مکہ ہو جائے گا اور اُس کا اسلام قبول ہی نہ ہوگا۔ مدینہ میں ہجرت کر کے آئے عباس بن عبد المطلب آپ کے دوست تھے۔ رسول اللہ کی خدمت میں ان کی کیفیت بیان کی۔ آنحضرت نے فرمایا کہ فتح مکہ کے بعد ہجرت ضروری نہیں۔

ہجرت سے پیشتر مسلمانوں کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ ہجرت کے بعد مسلمانوں کی جمعیت ایک جگہ بالمشکل قائم ہو گئی۔ اور اسی واقعہ نے مدینہ منورہ کو دار الخلافہ بنادیا اور اسلام اور مسلمانوں کا علمہ تمام قوم پر خاطر خواہ ہو گیا۔ اس سے بڑھ کر اور کیا نیکی ہو سکتی تھی۔ یہ ایک ایسا عمل تھا جس نے مسلمانوں اور کفار کو ایک دوسرے سے علیحدہ کر دیا۔ یہ ایک ایسی آزمائش تھی جو صداقت ایمان کا سچا تھی۔ باپنے بیٹے کو اور بھائی نے بھائی کو اور تمام عزیزوں اور خویش واقارب اور دوستوں کو رسول مقبول کی متابعت اور اسلام کی محبت میں چھوڑ دیا۔ حضرت امینہ سلمان ہوئے تو مدینہ منورہ میں اقامت اختیار کی۔ آپ کے باپنے ایک منظوم خط بھیجا۔

من را کب بخوامدینہ سالما	کیا کوئی سوار ہے جو مدینہ کی طرف جائے۔
حتیٰ یبلغ ما قول الاصد	یہاں تک کہ میرا پیغام اصد کو پہنچا دے۔
ان البنین شر اھم امثالھم	وہ بیٹے بہت بُرے ہوتے ہیں جو باپ کی نافرمانی کریں۔
من عقر والدہ وبرا کا بعدا	اور ایک دوسرے کے رشتہ دار سخیل میدا کریں۔
انزلت دین امیک وایشمر العفی	اے بیٹے کیا تو نے اپنے باپ کے عہد طوقوں کو چھوڑ دیا۔ وہ سب
اودوا و تابعوا العداۃ محمد	ہلاک ہو گئے اور کل سے تو نے محمد کی پیروی کر لی۔
فلا امر یا نبی عفتقتنی	تو نے مجھے کبر سنی اور کمزوری کی حالت میں چھوڑ دیا۔
و ترکتنی شیخی الکید و المنفدا	اے میرے بیٹے تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا ہے۔
اما اللھم فند مع عینی ساکب	ان پر میری آنکھوں سے آنسو جاری رہتے ہیں۔
وایت لی فی کاسلیم مھلا	اور رات بھر مثل عقرب گزیدہ ترپتا ہوں۔

فَلْعَلْ رِبَا قَدْ خُذَ الْكَدَّ لَدَيْنَهُ  
 فَاشْكُرْ اِيَادِيهِ عَلَىٰ اَنْ تَرْشِدَا  
 وَالْكَتَبَ اِلَيَّ مَا اَصْبَحْتَ مِنَ الْهُدَىٰ  
 وَبَدِينَهُ لَا تَتْرَكْنِي مُوحِدًا  
 وَاعْلَمْ يَا نَكَ اَنْ قَطَعْتَ قَرَابَتِي  
 وَعَقَقْتَنِي لِمُؤَلَّفِ الْاَلْعَدَىٰ  
 شاید پروردگار نے تجھے اپنے دین کی ہدایت کی ہو۔  
 تو تو اسکا شکر کر کہ تو نے ہدایت پائی۔  
 اور جو کچھ تجھے ہدایت حاصل ہوئی ہے اس سے مجھے بھی اطلاع دے  
 اور انکے دین سے مجھے بھی خبردار کر مگر مجھے تنہا نہ چھوڑ۔  
 اور سمجھ لے اگر تو میری قرابت کو قطع کر دے گا۔ اور مجھے چھوڑ  
 دے گا تو میں سفاختیا کر لوں گا۔  
 حضرت امینؑ نے جواب لکھا کہ :-

اِنَّ الَّذِي سَمَّكَ السَّمَاءَ بِقُدْرَةٍ  
 حَقِّي عَلَىٰ فِي مَلِكَةٍ مُّوجِدَا  
 بَعَثَ الَّذِي لَا مِثْلَهُ فِيمَا مَضَىٰ  
 يَدْعُو لِحِمَّتِهِ النَّبِيَّ مُتَحِدَا  
 ضَعُفَ الدِّسِيقَةُ كَالْفَرْالَةِ وَجِهَةٍ  
 قَرْنَا قَاذِرًا بِالْمَكَاوِدِ وَتَدْنِي  
 فِدَا الْعِبَادَ لَدَيْنَهُ فَتَتَابَعُوا  
 طَوْعًا وَكَرْهًا مُّقْبِلِينَ عَلَى الْهُدَىٰ  
 وَتَحْفُو الْهَذَا التَّقْوَىٰ مِنْ اَجْلِهَا  
 كَارِ الشَّقِ الْخَاسِرَ اِمْتَلَا دَا  
 وَاعْلَمْ يَا نَكَ مِمَّتٍ وَمَحَاسِبٍ  
 فَاَلِيٍّ مِنْ هَذِي الصَّلَاةِ وَالْوَرَىٰ  
 اے بیشک جس نے اپنی قدرت سے آسمان کو بلند کیا۔  
 اور اپنی بادشاہت میں کیا ہے۔  
 اس نے ایک ایسے شخص کو نبی مبعوث کیا ہے جسکا نظیر نگاہوں میں بھی نہیں  
 ہوئی مجھ سے جو اللہ کی رحمت کی طرف بلاتا ہے۔  
 وہ نہایت عالی حوصلہ ہیں اور صبح کی طرح انکا چہرہ چمکتا ہے وہ ایک بزرگ  
 ہیں جو پسندیدہ اخلاق سے قوی اور راستہ ہیں۔  
 انہوں نے اللہ کے بندوں کو دین کی طرف بلایا۔ اور طوعاً و کرہاً  
 سب ہدایت کی طرف آئے اور ان کی متابعت کی۔  
 اُس آگ سے ڈر گئے جس سے بد بخت نقصان والے  
 مارے مارے بھٹکتے ہیں۔  
 اے باپ تو یقین کر لے کہ تو مرگیا اور تجھ سے حساب لیا جائے گا۔  
 اس لئے تو مجھے اس گمراہی اور ہلاکت سے باز رکھ۔

یہی ہجرت تھی جو صحابہ کرامؓ رسول اللہؐ کی وفات کے بعد ہوئی تھی۔ اور استحقاق خلافت میں  
 ہمارے کاپائے انصار سے بلند تھا۔ ہجرت کے علاوہ دیگر اعمال جسکی وجہ سے صحابہ کامرتبہ اعلیٰ ہے  
 اس آیت میں اس طرح مذکور ہیں :-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا زِينَتَكُمْ مِثْلَ مَا كُنْتُمْ خُذُونَ  
 مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رِجَالٌ لَا يُلَاقِيَهُمْ خَوْفٌ مِنَ الْمَوْتِ أُولَٰئِكَ سُمِّيَٰتُ

يَتَّبِعُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ ۖ وَالْحُرُوفُ  
 رَسُولُ اللَّهِ وَأَرْكَبُ الْمَجَابِ فِيهِ أوصاف شریک ہیں کہ آپ میں ایک دوسرے کے بھائی ہیں اور  
 رحم و کرم و دوستی پیش آتے ہیں اور کفار کے لئے سخت ہیں جو اخوة کالانہی نتیجہ ہے۔ اور نماز پڑھتے  
 ہیں ان کی پشتانیوں پر سجدہ کا اثر نمایاں ہے ان کے یہ اعمال ایسے ہیں جو منقطع نہ ہونگے بلکہ جس طرح  
 ایک حکمت پکارتے تو اس کا فائدہ کاشتکار بھی اٹھاتا ہے اور دوسری مخلوق بھی منتفع ہوتی ہے۔ اور پھر  
 اس سے دوسرے حکمت میں بیج بویا جاتا ہے اور اسی طرح ترقی ہوگی۔ اسے خیر دائم کہتے ہیں۔  
 علاوہ ازیں اور بھی اوصاف ہیں جن کا ثبوت قرآن شریف اور کتب تاریخ میں موجود ہے کہ کس  
 طرح اصحاب رسول اللہ نے اپنی ہستی کو رسول اللہ کی متابعت اور اسلام کی محبت میں فنا اور کس طرح عام ہمدردی  
 نے خود غرضی کو محو کر دیا تھا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اصحاب رسول اللہ میں وہ اوصاف موجود تھے جو انحضرت  
 کی ذات میں تھے۔ اسی شہادت قرآن شریف کی یہ آیت ہے کہ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ  
 رَسُولًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ۚ وَإِذْ هِيَ أَصْحَابُ خُلَفَاءٍ رَّاشِدِينَ  
 میں بہ نسبت دیگر اصحاب بدرجہ اولیٰ موجود تھے۔ اور وہ ہر طرح نیابت یا خلافت کے مستحق تھے۔  
 آیت وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ فِي مَوْتِهِمْ لَيَرْحِلَنَّهُمْ مِّنْ حَيْثُ كَانُوا فِيهِمْ وَأَوْصِيَاءَهُمْ فِيهِمْ  
 ثابت کر دیا ہے۔

یہ امر کہ بہترین خلائق ہی خلیفہ ہو سکتا ہے اس آیت میں مذکور نہیں۔ ہم نے واقعات کی بنا پر اور  
 ایک عام معقولی دلیل پر لکھ دیا ہے کہ استحقاق خلافت اسی شخص کا ہے زیادہ سمجھا چاہئے جو سب سے  
 بہتر ہو بات اصل میں یہ ہے کہ ایسا شخص جو مسلمان نہ ہو یا مومن نہ ہو یا باوجود ایمان صلہ نہ ہو سستی خلافت  
 نہیں ہو سکتا لیکن یہ لازمی نتیجہ نہیں کہ ایک مسلمان جو مومن اور صالح ہے خلیفہ برحق اس لئے نہیں ہو سکتا  
 کہ وہ بہترین خلائق نہیں لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ ہر ایک زمانہ میں بہ لحاظ ضرورت وقت بہترین  
 خلائق کا انتخاب ہونا چاہئے۔ قرآن شریف میں بہترین خلائق کی نسبت فیصلہ کن آیات اس طرح ہیں  
 ۱۔ اَلَمْ تَرَ اَنَّ الْمَلَاءَ مِنْ بَنِي إِسْرَءِیْلَ مَرَّبَعًا مَّا خَالُوا النَّبِیَّ لِهَاجِلٍ لِّمَّا كَانُوا قَاتِلِیْنَ  
 فِی سَبِیْلِ اللّٰهِ ۚ قَالَ اٰهْلُ عِیْشَتِهِمْ اَنْ كُتِبَ عَلَیْكَ الْقِتَالُ الْاَقْتَاتِلُوا قَالُوا وَمَا لَنَا الْاَقْتَاتِلُ فِی  
 سَبِیْلِ اللّٰهِ وَنَدَّ اٰحُوجُنَا مِنْ دِیَارِنَا وَاَبْنَاؤُنَا ۚ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَیْهِمُ الْقِتَالُ قَالُوا الْاَقْلِیْلَ مِنْهُمْ وَاللّٰهُ عَلِیْمٌ

بِالظَّالِمِينَ ۚ وَقَالَ لِهَٰمُ نَبِيِّهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ ۚ مَكَا ۚ قَالُوا إِنَّا يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا  
وَعَنْ أَحَقِّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ ۚ قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ خَلْدًا عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ

بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ ۚ وَاللَّهُ يُؤْتِي مَلَكًا مِنْ شِئَانِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ۝۲۲

حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل نے ہر ایک فتنہ اس امر کی ضرورت محسوس کی کہ انہیں  
ایک ایسا شخص حاکم مقرر ہونا چاہئے جسکی بدولت وہ کفار اور مشرکین پر غالب آئیں۔ چنانچہ نبی وقت کے  
پاس جمع ہو کر استدعا کی کہ ہم ہر ایک ملک مقرر کیا جائے جسکی ماتحت ہم کفار و مشرکین سے لڑیں نبی چونکہ  
ان کی خصلت اور انسانی طبیعت سے خوب واقف تھا جواب دیا کہ اب تو تم اس امر کی خواہش کرتے ہو  
لیکن جب اللہ تعالیٰ نے جہاد فی سبیل اللہ فرض کر دیا تو پھر جی چڑاؤ گے۔ بنی اسرائیل نے کہا کہ ہم نے  
شہر دیا چھوڑا۔ اولاد کی جو آئی گوارا کی۔ اب جہاد فی سبیل اللہ کیا امر مانع ہو سکتا ہے۔ الغرض اللہ  
تعالیٰ نے ان پر جہاد فرض کر دیا۔ اور بنی کی معرفت طالوت کو انکا بادشاہ منتخب فرمایا۔ لیکن بنی اسرائیل  
نے اس انتخاب پر یہ اعتراض کیا کہ طالوت سے زیادہ ہم حقدا میں اور وہ کچھ ایسا متمول بھی نہیں ہے  
کہ اسکی امارت کو تسلیم کیا جائے۔ بنی نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے منتخب فرمایا ہے اور اسکی وجہ  
یہ ہے کہ زادہ بسطہ فی العلم والجسم یعنی وہ امور سلطنت کو سب سے بہتر سمجھنے والا اور زور  
باز وہیں بھی سب سے بڑھ کر ہے۔

اگرچہ اس وقت بنی اسرائیل میں نبی موجود تھا اور بنی کو دیگر اشخاص پر ایک خاص امتیاز حاصل ہے  
وہ بہ لحاظ زہد تقویٰ عبادت الہی وغیرہ سب سے افضل ہوتا ہے۔ اور اگرچہ بنی اسرائیل میں ایسے لوگ  
بھی موجود تھے جو اپنے حب نسب پر بجا فخر کر سکتے تھے۔ انکی خاندانی شرافت و وجاہت مسلمہ تھی اور  
بوجہ قربت موسیٰ، ہارون، اور دیگر انبیاء اپنے آپ کو حقدار سمجھتے تھے۔ اور اگرچہ ان میں ایسے اشخاص بھی تھے

حاشیہ نمبر ۲۲۔ موسیٰ بنی کی کتاب کے مطالعے سے واضح ہوتا ہے کہ یہ زمانہ جب بنی اسرائیل بمصر  
نبی کے پاس جمع ہوئے اور استدعا کی کہ ہمارے واسطے ایک بادشاہ منتخب کیا جائے۔ سچے سے قریباً ۱۰۹  
برس قبل کا ہو۔ اس سے پیشتر اور حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل پر قاضی حکمران تھے جو احکام شرعی  
نافذ کرتے اور بت جنگ سپہ سالار بنے غرض ہر ایک کام سر انجام کرتے۔ جب غمیروں کا دورہ ختم ہوا تو بادشاہت  
کرنے لگے۔ چنانچہ پہلا بادشاہ طالوت منتخب ہوا جسے بائبل میں سائل کہتے ہیں آپ کے بعد حضرت داؤد اور ان  
بعد نکایا حضرت سلیمان تخت نشین ہوئے۔

جو دنیاوی دولت و ثروت پر تار کرتے تھے، ان کی خدمت میں صدائے غلام اور لونڈیاں تھیں، ان کے  
 کھیتوں پر کام کرتے تھے۔ ان کی گاڑیاں بیل اور گھوڑوں کی طرح کھینچتے تھے، اور ان کے حضور سوت  
 بستہ موب کھڑے ہوتے تھے، یہ سب کچھ تھا لیکن نظر انتخاب ایک ایسے شخص پر پڑی جو بنی اسرائیل  
 کے بارہ فرقوں میں سے سب سے چھوٹے فرقہ ”بنامین“ کا ایک کن تھا، اور اس فرقہ کے سب سے  
 کمزور خاندان کا کن تھا، طاوت نہ تو زہد و تقویٰ کے باعث نبی سے بڑھ کر ہو سکتا تھا۔ اور نہ خاندانی  
 شرافت و وجاہت کے سبب ممتاز تھا، اور نہ مالدار تھا، البتہ اس کی ذات میں دو خوبیاں ایسی تھیں جنکی  
 بدولت وہ اپنے زمانہ میں سب سے بہتر تھا وہ ”علم اور جسم“ میں سب سے بڑھ کر تھا، اور نظام مملکت کو لئے  
 انہی دو کی ضرورت ہے، یہ ایسی قابلیتیں ہیں جو خدا واد ہیں، اور اسی لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”واللہ  
 یؤتی مملکۃ من یشاء“

ہم نے ”علم“ کا ترجمہ ”رموز مملکت کا انہم“ کیا ہے، یعنی ایسا ”علم“ جس کا تعلق صرف مملکت  
 سے ہے، اور ”جسم“ کا ترجمہ ”زور بازو“ نہایت موزوں ہے، اور زور بازو سے مراد قابلیت عمل ہے  
 ہے، فی الحقیقت کسی شخص کا جسم و لحیم ہونا اس کی ذات میں کوئی قابلیت پیدا نہیں کرتا، جسمانی طاقت  
 ایک ایسی قابلیت ہے جو جو ہر ایسے کاموں اور عملوں پر قادر کر دیتی ہے، جن کی خواہش ہمارا ”علم“ کرتا ہو،  
 اور اس لئے ”جسم“ سے مراد طاقت عمل ہے، یہی ہو سکتی ہے، طاوت نہ صرف رموز مملکت پر بنی گاہ  
 تھا، بلکہ علم مملکت کے ساتھ اس کی ذات میں یہ قدرت بھی تھی کہ سلطنت کی خرابیوں کو رفع کر سکے،  
 اور ہر ایک اصلاح کو عمل راج دینے پر قادر تھا، الغرض اسے علم مملکت بھی حاصل تھا، اور نظام سلطنت  
 بھی عمل کر سکتا تھا، اور اس طرح ”علم اور عمل“ اس کی ذات میں جمع تھے،  
 زہد و تقویٰ، خاندانی شرافت، دولت و ثروت، اور دیگر وصف اضافی کسی شخص کو حکمرانی کے قابل  
 نہیں بنا سکتے،

شخصی حکومت مذموم خیال کی جاتی ہے، یہ غلط فہمی ہے، اگر یہ حکومت مذموم ہوتی تو اللہ تعالیٰ  
 اپنی برگزیدہ قوم بنی اسرائیل کے لئے کیوں ایک بادشاہ مطلق العنان کو منتخب فرماتا، بات اصل  
 میں یہ ہے کہ حکومت انتظام دنیا کے لئے ضروری ہے، حکومت کی مختلف صورتیں ہیں اور ان میں سے  
 ایک بھی مذموم نہیں، البتہ برتھانیا حالات زمانہ ایک کو دوسرے پر ترجیح ہے، حکومت خواہ وہ

شخصی ہو یا جمہوری یا دستوری تقاضا کرتی ہے کہ عنان سلطنت ایسی جزیرہ دست ماتحتوں میں ہو جسکے متحرک روشن دماغ، مدبر، عظیم، عادل، بہادر، حلیم الطبع، کریم النفس حسب ضرورت وقت ہوں، خواہ یہ افسر کوئی مطلق العنان بادشاہ ہو یا کسی جمہوری سلطنت کا پریزیڈنٹ ہو یا کسی دیگر آئینی حکومت کا کوئی اعلیٰ افسر ہو، یہ بالکل سچ ہے کہ۔

ہر کسے را بہر کار سے ساختند

ایسے اشخاص جو بہر صفت موصوف ہوں، دنیا میں شکل سے ملتے ہیں۔ ایسے آدمی جن کی زمانہ کو ضرورت محسوس ہو قدرت بوقت ضرورت پیدا کر دیتی ہے انکی مہستی کا ظہور موافق اسباب کے جمع ہونے پر ہوتا ہے۔ اور ان سے کاروائے نمایاں ظاہر ہوتے ہیں ایسے لوگ جو خاص خاص اوصاف سے متصف ہوں اور ان اوصاف میں فرداً فرداً امتیاز بھی ہوں بہت ہیں۔ اور دنیا میں عام مل سکتے ہیں، مؤخر الذکر جمہوری یا کسی دیگر آئینی حکومت کے رکن ہوتے ہیں، اور اول الذکر کا تقریر بحیثیت شاہ مطلق العنان دینا کے لئے رحمت ہے۔ قانون قدرت یہی ہے کہ کثرت ہمیشہ وحدت کے تابع ہے۔ اور اس لئے حکومت تقاضا کرتی ہے کہ ایک سبکا اعلیٰ افسر ہو، اپنے وجود پر غور کر دے، کائنات میں فکر کر دے، کس طرح ”علم“ اور ”قدرت“ جسم میں کام کرتے ہیں اور کس لئے دماغ کی حکومت دیگر اعضائے تسلیم کر لی ہے۔ اللہ تعالیٰ جسکی ذات تمام صفات کی جامع ہے کس طرح عالموں پر حکومت کرتا ہے۔ اگر اس حکومت میں اسکے شرکائی خدا ہوتے تو تمام انتظام کائنات درہم برہم ہو جاتا، اگر دنیا میں ایسے مطلق العنان بادشاہ ہر ایک زمانہ میں پیدا ہوتے جو ”علم“ اور ”جسم“ میں یکساں ہوتے تو حکومت کبھی اپنی صورت کی تبدیلی پسند نہ کرتی اور کسی جمہوری یا آئینی سلطنت کی ضرورت نہ ہوتی۔ مگر ایک کام جب ایک شخص سے نہیں چل سکتا تو وہ امداد کا طالب ہوتا ہے اور دوسرا دوسے زیادہ آدمی اس کام کو چلا سکتے ہیں، جمہوری سلطنت کے ارکان میں سے بعض ”عقل“ اور بعض ”جسم“ سے کام لیتے ہیں۔ اور ”عقل“ بہت ”دلوں“ ایک جسم سلطنت میں جمع ہو کر اپنی اپنے فرائض ادا کرتے ہیں۔ اگر عقل ہو اور بہت نہ ہو یا بہت ہو اور عقل نہ ہو تو کام نہیں چل سکتا، مطلق العنان بادشاہ کی ذات عقل بہت کی جامع ہوتی ہے اس لئے وہ بذات واحدہ کام کر سکتا ہے جو آئینی حکومت کے ارکان بہت مجموعی کرتے ہیں حکومت خواہ کوئی صورت اختیار کرے بہر حال ایک واحد

شخص کی ذات دیگر اشخاص سے ممتاز نظر آئے گی۔ یہ ایک فطرتی تقاضا ہے جس کی تعمیل میں انسانی  
 طبلہ نے مجبور ہیں اس لئے حکومت جو صورت فطرتاً اختیار کرتی ہے وہ صرف شخصی ہے اور اس  
 حیثیت سے حسن ہے۔

ہم نے حکومت کی حسن صورت پر ہی نظر کی ہے، مگر اسکے قبیح خط وخال بھی ہیں، حکومت خواہ شخصی ہو  
 یا ایسی اسی صورت میں اچھی ہے جب اس کا انتظام صاحب عقل و ہمت، علم و عمل، ایمان و صلاحیت کے  
 ہاتھ میں ہو۔ لیکن ایسی صورت ہمیشہ قائم نہیں رہتی، شخصی حکومت بطور وارث لگتا ہے بعد نسلاً ایک ہی خاندان  
 کے اراکین میں منتقل ہوتی ہے۔ اور عموماً یہ لوگ صاحب عقل و ہمت نہیں ہوتے، اگر لائق باپ کے بعد بیٹا  
 قابل حکومت ہو اور بہترین خلائق ہو تو اسکی جانشینی پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا، مگر عموماً ایسا ہوتا ہے کہ  
 کہ ایک دو پشتیں گزرنے پر عیاش، جاہل، ظالم، شخص وارث تخت و تاج ہوتے ہیں، اس وقت انتظام  
 مملکت درہم برہم ہو جاتا ہے، جس صورت میں ایک صحیح دماغ جسم پر حکومت نہیں کرتا، خواہشات نفسانی  
 کا غلبہ قلب پر ہوتا ہے۔ اور ایسی بے اعتدالیوں ظہور میں آتی ہیں جن کا نتیجہ اظہر ہے۔ دیگر جمہوری اور  
 ایسی حکومتوں کا بھی یہی حال ہے، جب لوگوں کی طبیعتیں عیش و عشرت کی طرف مائل ہوتی ہیں اور  
 کارکنان سلطنت قدرتی خرابیوں سے چشم پوشی کرتے ہیں۔ اور اپنی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہونا چاہتے  
 ہیں۔ خود غرضی، خود رالی، خود بینی، رشک و حسد، نفاق، بنیاد سلطنت متزلزل کر دیتے ہیں، بات اصل  
 میں یہ ہے کہ جب کوئی قوم میدان ترقی میں قدم رکھتی ہے تو اس قوم کے افراد میں ہر ایک خوبی جو غلبہ کا  
 باعث ہو موجود ہوتی ہے۔ ان کے دلوں میں جوش شجاعت ان کے حوصلے بلند کرتا ہے، وہ محنتی اور جفاکار  
 ہوتے ہیں۔ اور ان کی طاقت ہر ایک کا دھڑکاؤ ان کی ترقی میں سد راہ ہو کامیابی کے ساتھ مقابلہ کرتی ہے،  
 لیکن جب یہ قوم منزل مقصود پر پہنچ جاتی ہے تو منزل اور بربادی کے آثار نمایاں ہو جاتے ہیں۔ اور کچھ  
 عرصہ میں وہ تمام خوبیاں جو ابتدائے میں موجود تھیں محو ہو جاتی ہیں، قانون قدرت یہ ہے کہ جب تک  
 مطلوب غائب ہے طلب حاضر ہے، اور اگر مطلوب موجود ہو طلب مفقود ہوتی ہے، تشناب پیاس  
 بجھانے کے لئے پانی کی تلاش میں آوارہ و سرگردان پھرتا ہے، جب دودھ صوب کے بعد پانی دیتا ہے  
 ہوتا ہے تو آتش تشنگی کے ساتھ خواہش طلب بھی بجھ جاتی ہے، جب قوم ترقی کے حراج پر جسکو  
 مہاجرات و مہاجرین وقت مختلف ہیں پہنچتی ہیں اور ان کا مقصود حاصل ہو جاتا ہے تو رفتہ رفتہ وہ طاقتیں

جواب میں گو یہ مطلوب پر قبضہ حاصل کر نیکی لئے جدوجہد کرتی ہیں بیکار ہو جاتی ہیں اور وہ ابتدائی  
جوش اور عزم مفقود ہو جاتا ہے جو طلب کی وجہ سے پیدا ہوتا تھا۔ یہ وہ زمانہ ہے جب تک ن سامان  
عیش و عشرت کے ساتھ اسباب تنزل فراہم کرتا ہے اور قوم قمر پستی کی طرف گرتی ہے۔ اسی حالت  
میں حکومت خواہ شخصی ہو یا ایٹنی ہر ایک صورت میں کمزور ہوتی ہے۔ اور یہ کمزوری جو اندرونی خرابیوں  
کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے بیرونی حملوں کے زور کے سامنے عمارت سلطنت کو خستہ و شکستہ کر دیتی ہے  
جب وہ پر جوش طبیعتیں افسردہ ہو جاتی ہیں اور وہ دلو لے اور عزم بالجمہ مردہ ہوتے ہیں تو نظام مملکت  
خاکہ کسی ہاتھ میں ہو بد نظمی اور بد امنی کو رواج دیتا ہے۔ نہ تو جمہور کی طاقت اور نہ کسی شخص کی عقل و  
ہمت کام آتی ہے اور نہ قدرتی اثر مٹانے سے سٹ سکتے ہیں۔ تو تاریخ عالم کا مطالعہ کرو بیشمار واقعات  
ان امور کی تائید میں شاہد ہیں کہ ایک ہی قوم کی ابتدائی اور آخری حالتیں کیا کچھ تھیں ایک وقت شخصی  
اور پھر جمہوری غرض مختلف حکومتیں نظم ممالک کو قائم رکھنے کے لئے ظہور میں آئیں لیکن سلطنت بڑی  
سے بڑی ہو سکی۔ آیات محولہ بالا پر غور کرو، حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل میں جمہوری سلطنت  
قائم ہوئی اور قاضیوں کا دور دورہ رہا۔ جب ان سے کام نہ چلا تو بنی اسرائیل کے سربراہ وہ ارکان نے  
شاہی کی ضرورت محسوس کی۔ اور اس کا اظہار حضرت موسیٰ کی خدمت میں کیا، چونکہ زمانہ نے یہ ضرورت  
پیدا کی تھی۔ اور فطرۃً تالیف الخلق انسانی اس کا تقاضا کر رہی تھیں۔ اس لئے ان کی خواہشات کے مطابق  
شخصی حکومت جمہوری سلطنت کی جگہ قائم ہو گئی۔ اور اس تغیر و تبدل نے بنی اسرائیل میں بھی ایک نئی  
روح پیدا کی۔ اگر جمہوری سلطنت بہر حال بہتر ہوتی تو ایک مذموم یا اپنے سے بدتر صورت اختیار  
نہ کرتی لیکن جمہوری سلطنت کی خرابیاں جو قدرتا پیدا ہوتی ہیں۔ اپنا کام کر چکی تھیں، جیسا کہ اس  
آیت سے ظاہر ہوتا ہے۔

”قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ اَنْ تَكْتُبَ عَلَيْكُمْ اَلْقِتَالُ اَلَا تَعْلَمُوْنَ اَقَالُوا وَاَمَّا اَلَا تَقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ  
وَقَدْ اَخْرَجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَاَبْنَانَا فَلَا تَكْتُبُ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ قَوْلُوا اَلَا فُلْيَا لَهُمْ وَاللّٰهُ عَلِيمٌ  
بِالظّٰلِمِيْنَ“۔

بنی اسرائیل کا یہ دعویٰ کہ ہم وہی ہیں جو دنیا میں غلبہ حاصل کرنے کے لئے شہر و دیار کو چھوڑ چکے ہیں  
اور اپنے اہل و عیال کی فرقت گوارا کی ہے۔ اس ابتدائی جوش اور بلند حوصلگی کی بنا پر جتنا جسکی بدولت



وہ نہ صرف قیدِ غلامی سے آزاد ہوئے بلکہ دنیا کی تاریخ میں دیگر کارنامے نمایاں کئے، مگر موجودہ حالت میں وہ تمدن کے بعض مہاجر طرے چکے تھے اور اب اس کے انتہائی درجہ پر جانا چاہتے تھے۔ یعنی بھی ملک ان میں ابتدائی خجوں کا احساس باقی تھا، ابتدا میں جوشِ شجاعت نے انہیں جہاد فی سبیل اللہ پر قدرتاں اکادہ کر دیا، وہ خوشی خوشی کفار اور مشرکین سے لڑتے رہے، مگر جب ان ملکوں میں جن میں وہ ابتداءً مسافر تھے مقیم ہو گئے، اور حضرت داؤدؑ نے بنی اسرائیل کی خواہشات کے مطابق سلطنت کو دست دہی اور حضرت سلیمانؑ نے دنیاوی جاہ و حرمت اور دولت و ثروت سے منہ دو شان کو ضربِ شل بنا دیا، اُس وقت قدرت کا یہ فیصلہ کہ "قال هل عیستم ان کتب علیکم القتال الاتقا تلوا" بالکل صحیح ثابت ہوا۔ اور آخر کار "تولوا الاقلیلا منهم" جسکی وجہ یہ ہے کہ "واللہ علیم بالظالمین" اس کا علم جمہوری سلطنت کی خرابیوں کے باعث پیشتر ہی ہو چکا تھا کہ بنی اسرائیل جدا اعتدال سے تجاوز کر چکے ہیں، اور جو کچھ اس کے نتائج قدرتاں ہو گئے۔ ان کے آثار نمایاں ہو چکے تھے، ابتدا میں بنی اسرائیل نے ترک وطن اختیار کیا، عزیزوں کی جدائی گوارا کی، وجہ یہ تھی کہ اس وقت ان کے پاس کچھ نہ تھا۔ قدرتاں کے دل میں امنگ پیدا ہوئی اور فطرتاً وہ مطلوب کی طلب میں گھر سے نکلے اور شہر و دیار کے ساتھ خوش و اقارب سے جدا ہوئے، لیکن جب منزل مقصود پر پہنچ گئے، جب ان گئے پاس سب کچھ جسکی وہ آرزو کرتے تھے موجود ہو گیا، وہ عیش و عشرت میں پڑ گئے اور نتیجہ یہ ہوا کہ اکاہل اور اراطلب بن گئے، اور اب شہر و دیار و اقارب سے جدا ہونا شاق گذرا، آخر دوسری قومیں ان پر تسلط ہو گئیں۔

قیاس ہو سکتا ہے کہ جمہوری حکومت کی خرابیوں نے شخصی سلطنت کی صورت اختیار کی تھی یہ غلط فہمی ہے، ہمارے پاس ایسی مثالیں موجود ہیں جو اس قیاس کی تردید کرتی ہیں ابتدا میں شخصی سلطنت قائم ہوئی، اسکی خرابیوں کی اصلاح کے لئے جمہوری سلطنت میں بھی وہی خرابیاں پیدا ہوئیں نتیجہ یہ ہے کہ کوئی حکومت خواہ اسکی صورت کچھ ہی کیوں نہ ہو خرابیوں سے محفوظ نہیں۔

اسلام نے دنیا کو ایک نئی طرزِ حکومت کی تعلیم دی جسے "خلافت" سے تعبیر کرتے ہیں، اسلام پیشتر دنیا کے مختلف مذاہب مختلف قوموں اور ملکوں میں محدود تھے، شریعت موسویٰ پر صرف بنی اسرائیل کا عمل تھا، اس قوم نے اپنے مذہب کی اشاعت کی طرف کبھی توجہ نہ کی اور نہ ان کا مذہب دوسری قوموں کے لئے تھا، حضرت عیسیٰ بنی اسرائیل کی کھوٹی ہوئی بھیروں کے واسطے مبعوث ہوئے اور اپنے

شاگردوں اور حواریوں کو سامریوں اور دیگر غیر بنی اسرائیل کی بستیوں میں داخل ہونے سے منع کیا۔  
 تمام عمران کے مخاطب صرف بنی اسرائیل ہی رہے، اور آنحضرت نے کبھی رومیوں یا کسی غیر بنی اسرائیل  
 کو تعلیم نہیں دی، اور نہ اپنا شاگرد بنایا۔ اسلام کا قافۃ الناس کے واسطے تھا، اگلے مذاہب کے متعقدین کو  
 ابتداء ہی سے دعوت دی۔ اور دنیا کی ہر ایک قوم نے اسے قبول کیا، بنی اسرائیل ہمیشہ غیر اقامت پذیر رہے  
 ہیں، اور برہمنوں کی طرح اپنی ذات کو سب سے برتر اور خدا کو اپنا باپ اور اپنے آپ کو خدا کے بیٹے بلکہ  
 اکلوتے سمجھتے تھے، اسلام نے ہر ایک مسلمان کے حقوق مساوی رکھے، خواہ وہ کسی قوم سے ہو  
 اور کسی حیثیت کا ہو، اسلام اور خلافت کا تعلق بہت مضبوط ہے، اسلام سے پیشتر جس طرح  
 مذاہب قوموں میں محدود تھے، اس طرح حکومت کے حقوق بھی انہی کی ذات کے لئے خاص تھے  
 لیکن اسلام جس طرح تمام قوموں کا مذہب ہے، خلافت کا استحقاق بھی ہر ایک مسلمان قوم کو پہنچتا ہے،  
 کیونکہ جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں تقویت دیں، اور اسکی حفاظت اور اشاعت اور مسلمانوں کے غلبہ کو لئے  
 خلافت کا وعدہ کیا گیا تھا، خلافت کا تصور اسلام کی تصدیق کے بغیر نہیں ہو سکتا۔ اگر خلافت ایک قوم  
 میں محدود ہوتی تو عربوں اور بالخصوص قریش کے زوال کے ساتھ اسلام کا بھی خاتمہ تھا، کیونکہ قدرت  
 نے قوموں کا عروج و زوال لوح کائنات پر چلی حرفوں سے لکھ دیا ہے، عربی تمدن کے اثر سے بچ سکا  
 اور نہ اور کوئی قوم محفوظ ہے، اور نہ ہو سکتی ہے، وہ موضوع حدیثیں اور غلط روایتیں جو خلافت  
 کو قریش یا اہلبیت میں محدود کرتی ہیں اسی وقت تک قابل وقت تھیں جب قریش حکومت کے  
 اہل تھے، اسلئے جو کچھ وہ اپنی نسبت کہتے تھے بجا تھا، جب اسلام سی عزیز چیز ہر ایک قوم کا حصہ ہو  
 تو اسکی حفاظت، اشاعت، تقویت کے ذرائع یعنی خلافت کے استعمال میں کس طرح بخل ہو سکتا تھا  
 اس لئے ہر ایک قوم خواہ وہ عربی ہوں یا عجمی، ترک ہوں یا غل، افغان ہوں یا پارسی، قبول اسلام  
 کے ساتھ خلافت کی بھی حق ہے۔

”خلافت“ نے حکومت کی خوابیل کو صولاً اور علماً رفع کر دیا ہے، خلیفہ خواہ کسی قوم سے  
 ہو اگر مسلمان، یمن، صالح ہے تو خلافت کا مستحق ہے، شخصی اور جمہوری اور دیگر حکومتیں اس لئے قدرتا  
 خرابی کو پرورش کرتی ہیں کہ صرف ایک ہی قوم میں محدود ہوتی ہیں اور یہ قوم ایک عرصہ بعد اس سیدہ  
 شجر کی طرح بن جاتی ہے جسکی قیمت میں ایک دن آگ کا ایندھن بننا لکھا ہے، لیکن خلافت نے حکومت

کو کسی ایک قوم میں محدود نہیں رکھا۔ اور اس لئے اسے زوال کا بھی اندیشہ نہیں۔  
 الحکومت کی اس صورتِ خلافت بہی ہو سکتی ہے، قوموں کا عروج و زوال تو ماقامت  
 ہوتا رہیگا، لیکن جب ہمارے حقوقِ اسلامی ممالک میں مساوی ہیں تو اگر بقا ضرورت بہترین خلافت  
 برسر حکومت ہوں تو ہمیں کس بات کا غم ہو سکتا ہے؟

اب سوال یہ ہے کہ کیا امیر معاویہ خلافت کے متحق تھے اور ان کا عہد خلافت کہا جاسکتا ہے؟ اصول  
 حکومت اور بالخصوص خلافت جو کچھ ہم نے بیان کئے ہیں اور جن کے استدلال کی بنا قرآن شریف  
 کی آیات ہیں۔ ان کو مد نظر رکھ کر ضرورت نہیں کہ اس سوال کا جواب زیادہ غور و فکر کے بعد دیا جائے  
 ہم بلاتامل کہتے ہیں کہ وہ خلیفہ برحق تھے، اور ان کا عہد خلافت حق تھا، بلکہ ان کے جانشین بھی اس  
 قابل تھے اور متحق تھے کہ خلیفہ کہلائیں۔

مؤرخین نے بنو امیہ کی "خلافت" پر نہایت بیجا اعتراض کئے ہیں، جسکی وجہ یہ ہے کہ یا تو  
 انہیں اہلیت کی محبت کا دعوے ہوئے اور جو شجرت میں جو کچھ لکھا وہ جھوٹی سچی روایتوں کی بنا پر  
 اور اپنی طبیعت کے تقاضے سے مجبور ہو کر لکھا، یا "خلافت" کے معنی ہی نہیں سمجھے، مؤخر الذکر محققین  
 میں سے ہمارے ہم عصر جرجی زیدان "بھی ایک ہیں جو مصر کے ایک عیسائی ہیں، اور "الہلال" کی  
 ادبیری میں بہت کچھ شہرت حاصل کر چکے ہیں، ایسے لوگوں سے توقع یہ ہو سکتی ہے کہ کسی فریق  
 کی بیجا اور متعصبانہ طرفداری نہ کریں، لیکن یہ بھی امید ہو سکتی ہے کہ خلافت کے معنی سمجھنے میں غلطی کریں  
 خود سلمان مؤرخین ایسی غلطیوں سے محفوظ نہیں تو ایک عیسائی فاضل محذور ہے، فاضل مذکور نے  
 اپنی کتاب "التاریخ النہدن الاسلامی" میں لکھا ہے کہ "ابوسفیان اور اسکی اولاد نے مجبوری کی حالت  
 میں اس وقت اسلام قبول کیا جب انہیں اپنے مقاصد کی کامیابی کی کوئی امید نہ رہی، اور اس کو معاویہ  
 کو خلافت کی آرزو محض بنیادی اغراض کی وجہ سے پیدا ہوئی تھی، اور ایک اور جگہ اس طرح لکھا ہے کہ۔  
 یہ حکومت امیہ کے بانی معاویہ نے خلافت کی ہوس طمع آخرت یا دینی خلافت کے لئے نہیں کی تھی۔  
 یہ اور اس قسم کے اعتراض جو ہماری رائے میں تعصب غلط فہمی پر مبنی ہیں بنو امیہ کی خلافت پر  
 کم و بیش ہر ایک مؤرخ نے کئے ہیں، ہم نے خلافت اور اسکے اصولوں اور استحقاق کا ماحل ذکر کیا ہے  
 اس کو ضرورت نہیں، ان بیجا اعتراضوں کا مفصل جواب دیا جائے، ان لوگوں نے اسلام کا مطلق غور

و نکر سے نہیں کیا اور نادانی سے مسلمانوں کے دین اور دنیا میں فرق کرتے رہے ہیں۔ بات اصل  
 میں یہ ہو کہ اسلام سے پیشتر دنیا کو ایسی کامل اور کامل منت ہی نصیب نہیں ہوئی تھی۔ خود حضرت عیسیٰ  
 نے گرفتاری کے وقت اعتراف کیا تھا کہ میری بادشاہت اس دنیا کی نہیں اور اس طرح نہ سب بادشاہت  
 سے علیحدہ کر لیا۔ اپنے شاگردوں کو ملو اور چلانے سے منع کیا۔ لیکن جب معلوم کر لیا کہ حکومتی اور ذات کی  
 حالت میں مین کو فروغ نہیں ہو سکتا۔ اور غلبہ دین کے لئے دنیاوی بادشاہت کی ضرورت کو محسوس کیا  
 تو آئندہ زمانہ میں ابن آدم کے جلال کی خبر دی جو ہزار فرشتوں کی فوج کے ساتھ آئیکھا اور تائید از دی  
 اور عیسیٰ امداد کی پشت پناہ ہوگی پھر کسی کافر یا مشرک یا مردود کو نبی کے قتل کرنے کا حوصلہ نہ ہوگا اور  
 دین اور دنیا دار میں ہوں گے بلکہ غالب آئیں گے اسے ایک پیشگوئی سمجھو یا ضرورت زمانہ کا احساں  
 بہر حال جو کچھ روح اللہ نے فرمایا تھا وہ پورا ہوا اور چونکہ ان کی اپنی ذات دنیا کی بادشاہت کی خواہش تھی  
 اور ان کی اپنی تعلیم دنیا کی بادشاہت کے متعلق نہ تھی اس لئے عیسائیت کا اس میں کچھ حصہ نہیں لیکن  
 ویرید اللہ ان یحییٰ الحق بکلماتہ ویقطع دابر الکفرین۔ یعنی الحق و عیسیٰ الباطل و لو کہہ الہم یوم  
 اذ تستغیثون ربکم فاستجاب لکم انی مہمذکم بالف من المساکنہ مرد فین۔ وما جعلہ اللہ  
 الا بشری و لفظائت بہ قلوبکم اسلام کے متعلق تھا اور ہی سورۃ الانفال کی دوسری آیت یہ  
 واذکر واذ انتم قلیل مستضعفون فی الارض تخافون ان یتخطفکم الناس فاولکم واولکم  
 بنصرہ و رزقکم من الطیبات لعلکم تشکرون۔ ایک اور آیت اس طرح ہے :-  
 وقاتلوہم حتی لا یتکون فتنۃ و یكون الدین کلہ للہ فان انتہوا فان اللہ بما یعلمون بصیر۔  
 وان تولوا فاعلموا ان اللہ مولکم نعم المول و نعم النصیر۔ سورۃ التوبہ کو اگر الانفال کے ساتھ  
 پڑھا جائے۔ جو فی الحقیقت ایک ہی سورۃ ہے تو واضح ہو جائیگا کہ کس طرح مسلمانوں نے خوف و خطر  
 کی حالت میں مشرکوں کو مارا اور اہل و عیال کو چھوڑا اور ان کی بادشاہت اس دنیا کی نہ ہوتی تو ان کی تباہی میں کچھ  
 شک نہ تھا۔ اللہ تعالیٰ کو یہ منظور تھا کہ باطل پر حق کا غلبہ ہو۔ اور مسلمان خوشی خوشی اور امن و اطمینان  
 سے عبادت الہی سجدا لیں۔ اور کفر اور کفار کی بیخ کنی ہو۔ اس لئے دنیا کی بادشاہت بدوین کی بد  
 عطا فرمایا کفار اور مشرکین کو نبیوں کی معرفت بہت دفعہ موقع دیا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے احکام سنیں۔ مگر  
 وہ نہ صرف کفر و شرک پر اڑے رہے بلکہ نبیوں کو قتل کیا۔ اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچائیں۔ اس لئے

وہ اسباب جو ان کے ظلم و ستم کا ذریعہ تھے ان سے چھینے گئے اور یہ اس لئے کہ وہ دست تقدیر راہ  
نہ کر سکیں۔ ان لوگوں نے محمد رسول اللہ کے ساتھ بھی یہی سلوک روا رکھا اور واذ یحکربک اللہ  
کفر و البیہتوک او یقتلک او یخرجک۔ ارادہ کر لیا کہ ہر ایک تدبیر اور جیلہ رسول خدا کو قید کر لیں  
یا قتل یا جلا وطن کر دیں۔ مظلوم مسلمان ہجرت پر مجبور ہوئے اور شہر و دیار اور خویش و اقارب کو چھوڑا  
لیکن باسپر بھی باز نہ آئے۔ اور کسی طرح بچھا نہیں چھوڑتے تھے۔ آخر اسکا خمیازہ بھگتنا پڑا، مسلمانوں نے  
تقویت حاصل کی اور کفار و مشرکین پر غالب آئے اور "خلافت" قائم ہو گئی۔

ہم نے "خلافت" کو تقویت، اشاعت، حفاظت دین کے لئے ضروری قرار دیا ہے اس سے  
یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ اسلام خلافت کے ذریعے قائم ہوا۔ دنیاوی بادشاہت کفار و اساطیل چھینی  
گئی کہ وہ اس ذریعے مسلمانوں کو نہ بتائیں۔ اور اسلام اور مسلمان بجا لیتے محکومی ذیل نہ ہوں، لیکن  
اسلام نے دنیاوی بادشاہت کو کبھی اپنی اشاعت کا ذریعہ نہیں بنایا۔ بلکہ ہر حالت میں لا الہ الا اللہ و اللہ  
کا واجب العمل حکم نافذ کیا۔ جب دنیاوی بادشاہت مسلمانوں کے قبضہ میں آگئی اور کفار کے ہاتھ کوتاہ  
ہو گئے تو وہ رکاوٹیں جو اسلام کی اشاعت میں پیدا کرتے تھے دور ہو گئیں۔ اس وقت مسلمان دنیاوی  
بادشاہت کے ذریعہ ان سے وہی سلوک کر سکتے تھے جو اس سے پیشتر خود مسلمانوں کے ساتھ روا رکھا گیا  
تھا۔ مگر مسلمانوں نے ایسا نہیں کیا۔ کفار اور مشرکین کو موقع دیا گیا کہ امن کے ساتھ زندگی بسر کریں اور  
اپنی شرارتیں بازنائیں، لیکن ان کے سر پر تو شاست سوار تھی یہ کافر و مشرک۔ الذین عاہدت  
منہم ثم ینقضون عہدہم فی کل موطۃ و ہم لا یتقون۔ یہ لوگ امن کے ساتھ بود و باش رکھنا  
یکھے ہی نہ تھے بہت دفعہ صلح و امن کا عہد باندھا اور ہر دفعہ توڑا۔ انہوں کو چار ماہ کی حمت دی گئی  
اور کہا گیا۔ فیہو ان الذین اربعۃ اشہر و اعلیٰ انکم علیہم عہد فی اللہ۔ اس کا اثر بھی سنگدلوں پر نہ ہوا۔  
اس لئے کہ کیف وان یظہروا علیکم لای قبوا فیکم الا ذل و ذمۃ۔ ایسے آدمی جو بجا لیتے علیہ مسلمانوں  
سے کوئی رعایت نہیں کرتے تھے۔ اور نہ حق و راست کو تسلیم کرتے تھے اور عہد و پیمان کی ذمہ داریوں کی  
حرمت کو سمجھتے تھے۔ لایہ یقون فی مومن الا ذل و ذمۃ و اولئک ہم المعتدون۔ اور عہد ال  
تجاوز کرتے تھے۔ ایسے لوگوں کی سرکوبی فرض تھی، لیکن ان میں سے بعض آدمی ایسے بھی تھے جو اسلام  
کو قبول کرنے پر آمادگی ظاہر کرتے۔ فان تابوا و قاموا الصلوۃ و اتوا الزکوۃ فخلوا سبیلہم ان اللہ

عفو رحیم اور فان تابوا واما الصلوة والوزکوة فاحوانکم فی الدین؛ ایسے لوگوں کے واسطے راستے کھلے تھے اور وہ دین میں مسلمانوں کے بھائی تھے۔ اور ان کے حقوق مساوی تھے۔ بعض ایسے لوگ بھی تھے جو بد عہدی کے بعد پھر صلح اور امن کے خواستگار ہوتے۔ وان جنحو للسلام فاجنحو لها وکول علی اللہ، اذہ هو السميع العليم۔ وان یرید وان یخدعک فان اللہ حسبک اللہ، هو الذی یدینک بنصرہ وبالمؤمنین؛ اگر وہ صلح پر مائل ہوں تو صلح منظور ہے خواہ یہ صلح ازراہ فریب ہی کیوں نہ ہو۔ اگر پھر فریب کا ارادہ کریں تو آخر اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو اس سے پیشتر بھی غالب کیا۔ اور اب بھی وہی کارساز ہے۔ مگر وہ مشرک جو اپنے عہد پر قائم ہیں۔

والذین عاہدتم من المشرکین ثم یدینقصوکم شیئاً ولم یظاہروا علیکم احد افاتوا الیہم عہدہم الی مدتہم۔ ان اللہ یحب المتقین؛ ایسے مشرکوں کے ساتھ عہد پر ایمان کے موافق جس قدر مدت تک وہ اس عہد کو نبھاسکیں سلوک کرنا چاہئے۔ تقویٰ اسی کا نام ہے جو اللہ تعالیٰ کو پسندیدہ ہو۔ ان نلتوا ایمانہم من بعد عہدہم وطعنوا فی دینکم فقاتلوا ائمتہ الکفر انہم لا ایمان لہم لعلہم ینتھون؛ یہ وہ لوگ ہیں جنہیں کھا کر عہد پر ایمان باندھے اور پھر توڑ ڈالا۔ اور اسلام کو مورد طعن بنایا۔ ان لوگوں کی بد عہدی حد سے گد رنگی کی گئی۔ بارہا تمہیں کھائیں، صلح اور امن کا عہد باندھا اور توڑا۔ ایسی لوگ تو فی حقیقت کفر کے سرغنہ ہیں ان سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی کہ امن سے زندگی بسر کریں گے اور دوسروں کو چین سے بیٹھنے دیں گے۔ جنہیں کھا کر بھی اپنی شرارت سے باز نہیں آتے۔ ان لوگوں کی قسموں کا کیا اعتبار ہے۔ ایسے لوگوں کا قطع قلع ہی دینا میں امن قائم کر کے لٹو بہتر ہے جس کم جہان پاک۔ الا فقاتلون قوما نلتوا ایمانہم وھو اباخرج الرسول وھو ید وکمر اول مرۃ۔ اور مسلمان ایسی قوم سے کیوں نہ لڑے جو ہر بار بد عہدی کرتے رہے رسول اللہ کو مکہ سے ہجرت پر مجبور کیا اور اب مدینہ سے خارج کرنے پر آمادہ تھے اور کسی طرح بچھا ہی نہ چھوڑتے تھے۔ اور خود بانی فساد تھے۔ ابتدا شر بھی ان کی طرف سے ہوتا رہا۔

مذکورہ بالا آیات سے ظاہر ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے ایک عرصہ تک کفار اور مشرکین کی سختیاں برداشت کیں۔ اور صبر کرتے رہے۔ لیکن جب ان کا ظلم حد سے بڑھ گیا اور وہ رسول کے قتل پر آمادہ ہوئے تو آپ نے مجبوراً ہجرت کی اور مسلمان بھی آوارہ خان مانا ہوئے۔ کھانسنے اس پر بھی کشفانہ کی بلکہ کسی طرح

اپنی شرارتوں سے باز نہ آئے۔ اور مسلمانوں کی جمعیت بھی بڑھ گئی اور تقویت پیدا ہو گئی، اور کفار کو رفتہ رفتہ مغلوب کر لیا۔ مگر اس غلبہ سے وہ فائدہ نہ اٹھایا جو کفار نے اٹھایا تھا، انہیں موقع دیا گیا کہ صلح اور امن سے رہیں، مگر کفار نے ہمیشہ نقص عمل کیا۔

بیشک خلافت نے ان تلواروں پر قبضہ کر لیا جو اس سے پیشتر کفار کے ہاتھ میں تھیں، لیکن ان تلواروں کو کبھی کفار کے برخلاف اس طرح استعمال نہیں کیا، جس طرح وہ کرتے تھے، اس سے صرف ان کا زور توڑنا مقصود تھا، تاکہ آئندہ وہ اس ذریعہ سے مسلمانوں کو نہ ستائیں، خلافت نے ان تمام رکاوٹوں کو سلام کے راستہ سے ہٹا دیا جو کفار نے اپنے غلبہ کے باعث پیدا کی تھیں، مگر اسلام نے اپنی حقانیت کے ذریعہ لوگوں کے دلوں میں گھر کیا، کبھی کسی کافر کو بزورِ شمشیر مسلمان نہیں کیا گیا، البتہ کافروں کی شمشیروں کو اس سطح اپنے قبضہ میں کیا کہ وہ کسی مسلمان پر استعمال نہ کر سکیں، اور کوئی مسلمان ان کی شمشیر سے خوف زدہ نہ ہو، اور ان کی طرف سے مطمئن ہو کہ توحید کا اقرار کرے۔

مسلمانوں کو اہل کتاب سے بہت ہمدردی رہی، یہودیوں نے پارسوں سے شکست کھائی تو مسلمان انگلیں نہ اٹاتے تھے، اور کفار خوش تھے، اس لئے توقع تو یہ تھی کہ اہل کتاب کو بھی مسلمانوں سے ہمدردی ہونی چاہئے، کیونکہ دونوں میں اس قدر جُبر نہ تھا جس قدر کفار اور اہل اسلام میں تھا، بلکہ اہل کتاب اور مسلمان اکثر حالات میں نہ سببِ ہجیمال تھے، مگر معاملہ برعکس تھا، اہل کتاب نے منافقانہ کارروائی کو جاری رکھا اور اکثر کفار کو مسلمانوں کے برخلاف امداد دیتے رہے، آخر مسلمانوں کو ان لوگوں سے بھی لڑنا پڑا، مگر باوجود غلبہ اہل کتاب کے ساتھ خاص خاص عاتیں بمقابلہ کفار و مشرکین ملحوظ رکھیں، یہ رعایت اس آیت سے واضح ہوتی ہے:-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا لِلْبَاطِلِ وَالْأَعْيُنِ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَسَبِيلَ الْوَلَدِينَ  
 ذِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ

اہل کتاب سے صرف جزیہ لیا گیا، اور یہ بھی اس لئے کہ اس سے بطور کنجشٹ مسلمانوں کی ایک فوج ان کے سر پر ہے تاکہ انہیں کسی شرارت کا موقع نہ ملے، اگر ان کے دشمن اپنے حملہ آور ہوں تو مسلمان ان کی حفاظت کریں، اور وہ مسلمانوں کے دشمنوں سے براہِ راست کسی قسم کا تعلق نہ رکھ سکیں، کفار سے یہ رعایت نہ تھی، کفار اگر بحالت امن ہیں تو مسلمانوں کی رعیت رہتے، لیکن اہل کتاب کی ریاست و حکومت صرف

جزیرہ کی اطالیکی پر بحال رکھی گئی۔

لفظ "جزیرہ" خواہ "جزا" سے مشتق ہو یا "جزیت" سے مسلمانوں نے اسے رومیوں سے لیکھا ہوا اہل فارس سے۔ یہ قدیم الایام سے رائج ہوا اسلام کی حدت سے جو ہم ان امور پر بحث نہیں کرتے۔ مگر مولانا شبلی نعمانی اور جرجی زیدان کے اس امر میں متفق الہ اسے نہیں کہ "جزیرہ" کل فیہ مسلم لوگوں سے صوبہ کیا جاتا تھا۔

مسلمانوں کا طریق عمل مختلف زمانوں میں خواہ کچھ ہی رہا ہو ہمیں شک نہیں کہ یہ رعایت اسلام خاص اہل کتاب کو دی تھی۔ اسلام نے تو کفر کی جڑی کاٹ دی۔ اس کے بعد دنیا میں کبھی کفر کا غلبہ نہیں ہوا۔ کفار کی حکومت حرف غلطی کی طرح مٹ گئی۔ "ویرید اللہ ان یخلف الحق بکلمۃ و یقطع دابر الکفرین" (الانفال)

ہم نے خلافت کے اصول استحقاق اور ضرورت حکومت وغیرہ کا تذکرہ کر دیا ہے تاکہ ظاہر ہو جائے کہ مسلمانوں کی دنیاوی بادشاہت کیا ہے۔

## فصل خیم

### دار الخلافت

رسول اللہ کی بعثت اور اس سے پیشتر کہ "عرب کی پولیٹیکل طاقت کامرکز تھا" ہم بیان کر آئے ہیں کہ نبی اللہ جس کا بنیادی پتھر حضرت ابراہیمؑ نے پتھر پڑھا تھا اس وقت عربوں کے اقتدار اور اغراض کا باعث تھا۔ اور اسے برقرار رکھنے کے لئے اہل قریش نے وہ اسباب فراہم کر رکھے تھے جو ضرورتاً محسوس ہوئے۔ بنو امیہ اور بنو ہاشم کے ابتدائی حالات میں ان اسباب کا تذکرہ کیا گیا ہے لیکن نے تحقیقت جسے تمدن کہتے ہیں اس سے اہل عرب نا آشنا تھے۔ اس وقت تک عربوں کے ابتدائی مراحل بھی طے نہ کر سکتے تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ مین میں عربوں نے تمدن میں نمایاں ترقی کی تھی لیکن اس وقت وہ تقویم پارینہ تھی۔ سرزمین حجاز میں جہاں مکہ واقعہ تک ابھی تک



خانہ بدوش بدوا اپنے مال مویشی کے ساتھ چراگاھوں یا قدرتی چشموں کی تلاش میں پھرتے نظر آتے تھے، اگرچہ انسان مدنی الطبع ہے اور قدرتاں سے تمدن ہونا چاہئے مگر اس قوم نے بینا مدیاں اسی خانہ بدوشی کی حالت میں بسر کیں۔ حجاز ایک ایسا قطعہ تھا جس کا تعلق تمدن دینا سے قدرتی زبردست ہاتھوں نے قطع کر دیا تھا، اس لئے نہ تو اہل حجاز اور نہ بیرونی تمدن دینا نے ایک عرصہ تک ایک دوسرے کی خبر لی۔ بنی اسرائیل جو بیت المقدس کی بربادی کے بعد اور رومی حکام کے ظلم و ستم سے تنگ اگر حجاز کے خشک صحراؤں میں پناہ گزین ہوئے۔ آخر مکہ مدینہ اور طائف میں آباد ہو گئے بنو سہمیل کو ان سے خاص تعلق تھا۔ اس لئے رفتہ رفتہ ان کی طبیعتیں بھی عربی و شمس ناس ہوئی گئیں۔ آیام جاہلیت اور بعثت کے وقت ان کے مقتدر قبائل مذکورہ بالا شہروں میں آباد تھے۔ لیکن ان کے تمدن نے عربوں پر کچھ نمایاں اثر نہ کیا۔

آیام جاہلیت میں اہل عرب میں اسی تمدن کے آثار پائے جاتے ہیں جو ہر ایک قوم کے تمدن کے ابتدائی مرحلے میں مختلف قبائل کے سردار و مختار بادشاہ تھے۔ اور ہر ایک ہم کام سردار انجام ان کی ذات سے وابستہ تھا۔ مگر ایسا سردار وہی شخص ہو سکتا تھا جو اپنے قبیلہ میں ذاتی اوصاف کے باعث ممتاز ہو بسا اوقات ان قبائل میں خانہ جنگی کی آگ برسوش تغل رہتی اور بعض اوقات یہ قبیلے متفقہ طاقت کے ساتھ غیر حیلہ آور کا مقابلہ کرتے۔ یہ امور ایسے تھے جو ان کے آئندہ تمدن میں کام آئے۔

عرب جس سو ہماری مراد مدین حجاز ہے ایک عرصہ سراسر عظیم الشان تمدن کے لئے تیار ہو رہا تھا جسے دنیا میں انقلاب پیدا کر دیا۔ مکہ انکی پولیٹیکل اور مذہبی طاقت کا مرکز تھا اور اس جگہ اہل قریش قبائل کا سردار تھا۔ محمد مصطفیٰ بھی اسی قبیلہ میں پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ شیع اسلام کے سامنے تاریکی جہالت کا فور ہو رہی تھی۔

بعثت اور تبلیغ کے ایک عرصہ تک مکہ اسی طرح عرب کی طاقتوں کا سرخبر رہا لیکن جب رفتہ رفتہ اسلام نے فروغ پایا تو مسلمانوں کے لئے مکہ میں آزادانہ اور امن کے ساتھ زندگی بسر کرنا مشکل ہو گیا اور کفار مکہ رسول اللہ کے قتل کا مصمم ارادہ کر چکے تھے۔ اور اس سازش میں ہر ایک قبیلہ کے ایک ایک آدمی نے اس لئے حصہ لیا تھا کہ بنو اشکم کسی ایک قبیلہ سے انتقام نہ لے سکیں اس حالت میں رسول اللہ نے مدینہ کی طرف ہجرت کی۔ دشمن نقش قدم پر آ رہا تھا۔ اور آپ ایک غاری میں چھپے بیٹھے تھے۔ یار غار

صدیق اکبر ساتھ تھا کہ مکہ ہم دونیں اور دشمن بے شمار ہیں۔ "ثاقب اشئین اذہما فی الفار  
اذ یقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا"۔

ہجرت کے پیشتر اہل مدینہ سحر و جادو میں ہوجھا تھا اور بہ شب جمعہ آنحضرتؐ مکہ کو الوداع کہا، یہ  
ہجرت کا پہلا سال ۱۵ ہجری لانی ۶۱۰ء کے مطابق ہے۔ عجیب بات ہے کہ ایک واقعہ جو بظاہر قابل التفات  
نہیں ہوتا عظیم الشان نتائج پیدا کرتا ہے۔ ہجرت کا پہلا سال اہل اسلام کی قومیت کا بنیادی پتھر سمجھنا  
چاہئے، یہ روز جمعہ آنحضرتؐ یشرب میں داخل ہوئے۔ یشرب مکہ کی طرح۔ "وادی غدیر ذی ذریعہ" نہ  
تھا۔ اس کے مضافات میں کھلمے میدان اور سرسبز چراگاہیں تھیں لیکن اسکی حیثیت ایک آب و گاہوں  
سے بڑھ کر تھی۔ آنحضرتؐ ایک اونٹنی پر سوار تھے ہر ایک شخص اسدعا کرتا تھا کہ ہماری کامیابی نصیب ہو،  
مگر آنحضرتؐ فرمایا کہ جس گھر کے سامنے اونٹنی خود بخود بیٹھ جائیگی اسی جگہ میرا قیام ہوگا۔ یہ دولت سرمدی  
ابوالوہب الصاری کے حصہ میں آئی۔

تھوڑے عرصہ میں یشرب مدینۃ النبی بن گیا۔ اور مدینۃ النبی تمام عرب اور بعد ازاں عراق۔  
ایران اور شام اور مصر کا دار الخلافہ ہو گیا۔ اگرچہ مدینہ مسلمانوں کی پولیٹیکل طاقت کا مرکز تھا اور مکہ سے  
اس طاقت کا انتقال ہو گیا لیکن مذہبی طاقت کا مرکز بھی رہا جہاں مکہ مبارک کعبۃ اللہ کی عمارت  
قدیم الامام سے موجود ہے اور جسکی طرف رسول اللہ اور آپ کے اصحاب کا بیخ بوقت عبادت رہتا تھا۔  
فتح مکہ کے بعد ہجرت کا اختتام ہو گیا۔ رسول اللہ نے مدینہ منورہ میں یہی مستقل رہائش اختیار  
کی اور اسی جگہ وفات کے بعد مدفون ہوئے، صدیق اکبر۔ فاروق اعظم۔ اور ذوالنورین نے مدینۃ النبی کو  
دار الخلافہ برقرار رکھا۔ لیکن ابوذر الخلیفہ کی شہادت کے بعد حضرت علیؑ نے کوفہ کو مقرر خلافت قرار دیا  
کوفہ کی بنیاد ۱۶ھ میں حضرت عمرؓ کی خلافت میں ڈالی گئی تھی۔ فتح عراق اور تسخیر ایران کے  
بعد سعد بن وقاص نے مدائن دار السلطنت کسری میں رہائش اختیار کی، اور کسری کو کوشک سفید  
کوہ دار الاماتہ بنا دیا عربی سپاہ کا ایرانی پابخت میں قیام کو نا فاروق اعظم کو نا گوارا۔ دور اندیش  
مدبر کو معلوم تھا کہ ایرانی تمدن کا اثر عربوں پر ضرور ہوگا اور بہت جلد آرام طلب ہو جائینگے، آب و ہوا  
کی ناموزونیت بھی ایک ہماہ تھا۔ ریگستان عرب کے باشندے ایسے شہروں میں طاقت و توانائی  
اور قدرتی دلوں سے برقرار نہ رکھ سکتے تھے۔ تھوڑے دنوں میں ان کا رنگ و متغیر ہو گیا حضرت عمرؓ نے

سعد کو لکھا کہ چچا دنی کے لٹو کوئی ایسی جگہ تلاش کرو جو دریا کے کنارہ اور خشکی سے متصل ہو یعنی مقرر خلافت کے دو سیان کوئی نہ دیا یا پل جابل نہ ہو سلیمان بن ربیعہ الباہلی اور حذیفہ بن محض نے دریا و فرات کے کنارہ پر وہ قطعہ زمین انتخاب کیا جو حیرہ اور فرات کے مابین واقع ہے۔

ابتداء میں کوہ میں صرف بانسوں کی جھونپڑیاں بنائی گئیں جسکے چاروں طرف غربی سپاہ کے خیمہ ستادہ نظر آتے تھے حضرت عمرؓ نہ خست خام یا پختہ عمارتوں کی اجازت نہ دیتے تھے کہ ان کے تاکید و احکام کا مضمون یہی تھا کہ پختہ اور بلند عمارتیں عیش پسند بلبل کی اختراع ہے اور آرام طلبی اور کاہلی کے سامان ہیں جو جہاد فی سبیل اللہ کے لئے سخت رکاوٹیں ہیں خبردار رومیوں اور ایرانیوں کی طرح تن آسانی اور دولت فراہم کرنے میں نہ پڑنا۔ ہر وقت سفر کے لئے تیار رہو۔ کاشتکاری سو باڑہ وغیرہ وغیرہ۔ ایک دفعہ ان پھوس کی جھونپڑیوں میں آگ لگ گئی تو خست خام کی عمارتوں کی اجازت مجبوراً دیدی مگر اسپر بھی شراط کی قید لگا دی کہ بلند نہ ہوں اور کوئی شخص تین کروڑ زیادہ نہ بنا کرے۔ یہ زمانہ گذر گیا مسلمانوں نے تھوڑے عرصہ میں ہمدان دنیا کو مسخر کر لیا اور یہ ناممکن تھا کہ ان کی طلب بلبل پر اس کا اثر نہ ہو حضرت عثمانؓ کی خلافت میں کوہ ایک بار دنی شہر بن گیا اور چونکہ ایک سرسبز ملک میں واقع تھا اس لئے اسکی آبادی میں روز افزون ترقی ہوتی گئی۔ بہ لحاظ ہمدان مدینہ کو مکہ پر اور کوہ کو مدینہ پر ترجیح ہے۔ ممکن ہے کہ حضرت علیؓ کو انتقال دار الخلافت کے وقت یہی امور مد نظر ہوں مگر واقعات شاہد ہیں کہ اہل عرب پر جن سے ہماری مراد اہل حجاز ہیں خلیفہ چہارم کو اعتماد نہ تھا۔ اور ان لوگوں میں آپ کو بھی ہر ولعیزی حاصل نہ تھی نہ کوہ کو اس لئے انتخاب کیا گیا کہ نبی آبادی میں مہوا خواہ جمع ہو کر خلافت کو تقویت دیں گے۔ اور اہل کوہ قدرتا انتقال خلافت پر حضرت علیؓ کی امداد کریں گے ہجرت اور انتقال خلافت میں مشابہت ہے مگر دونوں کا نتیجہ مختلف ہے۔ اور اختلاف کے دو باعث ثابت ہوتا ہے کہ حضرت علیؓ ایسے جانتا ہوں کی جماعت بہم نہ کر سکے جو مدینہ میں آنحضرتؐ کے وقت جمع ہو گئے تھے۔ اور نیز یہ وقت انتقال دار الخلافت کے لئے موزون نہ تھا۔ مگر حضرت علیؓ مجبور تھے۔ مدینہ اور کوہ ایک دوسرے کے حریف شہر بن گئے اور حضرت علیؓ اور اہل حجاز میں بُد بڑھتا گیا۔ اس کا فائدہ دشمن کو ہوا۔ اگر کوہ مستقل مقرر خلافت بن جاتا اور حضرت علیؓ کو اپنے ارادوں میں کامیابی حاصل ہوتی تو کچھ شک نہیں کہ کوہ عراق۔ ایران۔ شام پر حکومت کر نیکی لئے نہایت موزون جگہ تھی۔

عراق میں خوارج کی آبادی کا بہت بڑا حصہ تھا، حجاز میں عربی خود سر تھے، اس لئے حضرت علیؑ کے لئے انتقال دار الخلافت کچھ مفید ثابت نہ ہوا۔

دشمن ایک متحدانہ شہر تھا۔ اور امیر معاویہؓ میں سال سے بحیثیت عامل اس جگہ کام کر رہے تھے۔ بنو امیہ ان کی پشت پناہ تھے۔ اور ہمیں کچھ شک نہیں کہ وہ بذاتہ حکومت کے قابل تھے۔ یہیں یقین ہے کہ حضرت علیؑ کا مرتبہ نسبت امیر معاویہؓ بہت بلند ہے۔ اور انکی موجودگی میں امیر معاویہؓ دنیا اسلام میں بہتر آدمی نہ تھے لیکن ہر دو صحابہ کے خضائل میں ایسی باتیں پائی جاتی ہیں جن کا موازنہ کرنے سے پلہ امیر معاویہؓ کا بھاری رہتا ہے، اس زمانہ کے تاریخی واقعات پر غور کرنے سے ایک متفق اس زمانہ کی خصوصیات اور ضروریات کو سمجھ سکتا ہے۔ اس لئے ان پر طویل بحث کی ضرورت نہیں۔ حضرت عثمانؓ کی شہادت اور اسکے متابع پر ہم مفصل بحث کی چکے ہیں۔ ان واقعات کو مد نظر رکھ کر حضرت علیؑ اور امیر معاویہؓ کو عرفیہ کا نام پر غور کرنا چاہئے۔ پھر اس سوال کا جواب کہ کون کس لڑدینہ کی جگہ دار الخلافت قرار دیا گیا؟ اسان ہو جائیگا اور یہ امر کہ حضرت علیؑ کو عربیوں پر اعتماد نہ تھا یا دوسرے نفلوں میں عربی آپ کے حامی نہ تھے واضح ہو جاتا ہے۔ ان سب حالات پر غور کرنے سے ان وجوہات کا پتہ ملتا ہے جن پر حضرت علیؑ کی ناکامیابی کا اٹھنا ہے۔ صاحب تاسخ التواریخ جو اہلبیت کی محبت کا دم بھرتا ہے اور بزمہ شیعان علیؑ ہے لکھتا ہے کہ یہ چار آدمیوں کو عقائد عرب سے شمار کیا گیا ہے یعنی معاویہ بن ابی سفیان و عمر بن العاص و میسرہ بن شبہ اور زیاد جب حضرت علیؑ علیہ السلام سند خلافت پر بیٹھے میسرہ نے کہا امیر المؤمنین ایک نصیحت کرتا ہوں، فرمایا کہو، کہا۔ امارت کو ذہن طبع بن عبداللہ اور بصرہ زبیر بن العوام کو دو۔ اور حکومت شام پر معاویہ کو بحال رکھو، جب استقلال خاطر خواہ ہو گا۔ اس وقت جس طرح تغیر تبدیل کرو گے خلل واقع نہ ہو گا۔ بات یہ ہے کہ میسرہ کی نظر نظم مملکت و سلطنت پر تھی اور وقائع شریعت سے غافل تھا۔ اور حضرت علیؑ علیہ السلام و قیقہ حکومت معاویہؓ اور شام حرام می و انت۔

اور معصوم کبھی عورات کا مرتکب نہیں ہوتا۔ اگر چنانچہ کثیرہ منافع کثیرہ دنیا و آخرت ہی کیوں نہ ہو۔ بالحد علیؑ علیہ السلام نے میسرہ کی نصیحت قبول نہ کی۔ دوسرے دن پھر حاضر خدمت ہو کر کہا۔

امیر المؤمنین کل جو کچھ عرض کیا تھا اس پر میں نے خود غور کیا تو معلوم ہوا کہ آپ کی رائے صائب ہے اور میرا مذہب غلط تھا۔ اتنا کہہ کر چلا گیا اور یہ اشعار کہے۔

تَصَحَّتْ عَلَيَا فِي ابْنِ هِنْدٍ الْفَيْصَةِ  
فَرَدُّ فَلَا يَسْمَعُ لَهَا الدَّهْرُ ثَانِيَةً  
وَقُلْتُ لَهُ أَرْسِلْ إِلَيْهِ بَعْدَهُ  
عَلَى الشَّامِ حَتَّى يَسْتَقِرَّ مَعَايِهِ  
وَيَعْلَمَ أَهْلُ الشَّامِ أَنَّ قَدْ مَلَكَتْهُ  
قَامَ ابْنُ هِنْدٍ عِنْدَ ذَلِكَ هَاوِيَةً  
وَتَحَكَّمُ فِيهِ مَا نَزِيدُ فَإِنْ حَكَمَ  
مَذَاهِبُ فَا رَفُوعٌ وَابْنُ سِرَاهِيَّةٍ  
فَلَمْ يَقْبَلِ النَّصِيحَ الَّذِي جِئْتُ بِهِ  
وَكَانَتْ لَهُ ذَلِكَ الْفَيْصَةُ كَانِيَةً

امیر معاویہؓ تو خود عقلائے عرب میں شمار ہوتا ہے۔ مگر دیگر عقلائے وقت بھی اسی کے حامی تھے۔ جہاں اس قدر عقول متفقہ طاقت کے ساتھ کام کر رہی ہوں قیاس ہو سکتا ہے کہ ان کی مخالفت میں کیا کچھ کامیابی ہو سکتی ہے؟ تالیف قلوب سنت نبویؐ ہے۔ کاش حضرت علیؓ اسے ترک نہ کرتے۔ منیر بن شعبہؓ کی نصیحت بقول صاحب نسخ التواریخ نظم مملکت و سلطنت پر تھی۔ ہم کہتے ہیں کہ وہ تالیف قلوب کی تعلیم کر رہا تھا۔ وہ قاتل شریعت سے زد و غافل تھا اور نہ اس کی نصیحت مخالف شریعت تھی۔ ظالمین و وزیر ایسے آدمی تھے جو بذاتہ مستحق خلافت تھے۔ کوفہ اور بصرہ کی امارت کو کسی بڑی بات تھی۔ اگر امیر معاویہؓ کو حکومت شام پر بحال رکھتے تو وہ خلافت کے ماتحت کام کرتا اور یہی سچا بادشاہ مملکت حضرت علیؓ کی جو۔

حاشیہ نمبر ۳۲۔ تالیف قلوب محبت، خلق، تواضع، علم اور فیاضی سے ہو کر بنتی ہے۔ یہ ایسے اوصاف ہیں کہ جس وجود میں پائے جائیں، وہ بذاتہ نیک ہو۔ تھا خدا رقت اور صحت ملی کے لحاظ سے مگر ان اوصاف کو کام میں لایا جائے تو ایسے ظاہر داری اور مذاقہ کار اور والی سمجھا گیا ہے۔ ہماری رائے میں ایسی ظاہر داری کی حقیقت ایک نہ ایک دن کھل جاتی ہے۔ اور اس سے تالیف قلوب نہیں ہو سکتی رسول اللہؐ نے تالیف قلوب اپنی ذاتی خوبیوں کے اثر کی تھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جو شخص ایک دفعہ اسلام لایا وہ خوف نہ ہو سکا۔ اور آپؐ کے اوصاف جمیلہ اور خصایل حسنہ نے اسے ایسا کر دیا کہ پسند کی جگہ غم بہانے کو تیار ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضرتؐ کے اصحاب کی نقل و کپی دوسرے پیغمبر کے حاروں یا پیروں میں نہیں ملتی اور یہی باعث اسلام کی تقویت کا ہے۔ تالیف قلوب اسی کا نام ہے کہ بیگانہ شود و حلقہ گوش۔ امیر معاویہؓ نے جس طرح تالیف قلوب کی وہ اسی قبیل سے ہو۔ ان کا باپ اور دوسرے بھائی بند خود مولفۃ القلوب میں سے تھے۔ اور وہ بھی غیب کے نطقِ عظیم سے متاثر ہو چکے تھے۔ یہ ناممکن تھا کہ ان کے قلب پر ان اوصاف کا عکس نہ ہو جو رحمتہ اللعالمین کے وجود میں بدرجہ کمال پائے جاتے تھے۔

امیر معاویہ ایک مدبر اور قابل حکمران تھا۔ بیس سال تک شام میں عامل و مشق رہا۔ اس عرصہ میں تجربہ نے ان سب باتوں کی تعلیم دی جو حکومت کے لئے لازمی ہیں، بطوری کہ کتاب کے ایک دفعہ عمرو بن العاصؓ نے عماد مصر سے کہا کہ میں نے معاویہ سے قوی تر اور آہستہ تر کوئی آدمی نہیں دیکھا۔ ایک دفعہ وہ بالش ترکیہ لگائے بیٹھا تھا اور میں بھی سلمے بیٹھا ہوا تھا کہ پرچہ لگا کہ قیصر ایک لشکر جرار کے ساتھ سرحد شام پر چلا آور ہونا چاہتا ہے۔ نامہ پڑھ کر میری طرف پھینک دیا میں خاموش رہا کہ دیکھئے کیا کہتا ہے۔ اتنے میں ایک اور نامہ آیا کہ نائل بن قیس بہتر خارج نے ایک جمعیت ہم ہونچا کر ارض فلسطین کا رخ کیا ہے۔ اسی طرح نامہ پڑھ کر میری طرف پھینک دیا اوپر چکا ہو رہا۔ ایک اور نامہ مضمون کا آیا کہ خارج موصل کے نزدیک ایک شہر کا زندان توڑ کر نکل گئے ہیں۔ یہ نامہ بھی مجھے پڑھنے کو لئے دیا۔ کچھ عرصہ بعد ایک اور نامہ آیا کہ علی بن ابی طالب بشمار سپاہ کے ساتھ شام پر فوج کشی کرنا چاہتے ہیں۔ میں حیران تھا کہ چاروں طرف سے متوحش خبریں آرہی ہیں اور معاویہ اسی طرح شکوے کا خاموش بیٹھا تھا اسکے چہرہ پر کسی قسم کے آثار طال و خزن و تفکر نہ پائے جاتے تھے۔ میں نے اس کیفیت کا اظہار کیا تو کہا: اے عبداللہ یہ معمولی باتیں ہیں قیصر کے ہمراہ خواہ کتنی ہی فوج کیوں نہ ہو وہ شام پر حملہ کی جرأت نہیں کر سکتا۔ اور باسانی صلح پر نائل ہو جائیگا، نائل بن قیس دین کے لئے جنگ نہیں کرنا اسی شہر کی خواہش رکھتا ہے جو اسکے قبضہ میں ہے، خارج میرے زندان سے نکل گئے تو خدا تعالیٰ کو زندان سے کہاں جاسکتے ہیں۔ البتہ علیؓ کے متعلق مناسب تدبیر کرنی چاہئے کیونکہ مجھے اس سے خونِ عثمانؓ کا مطالبہ کرنا ہے اس کے بعد ترکیہ لگا کر سیدھا بیٹھ گیا۔ اور مذکورہ بالا نہات کے متعلق نہایت عمدہ تدبیریں بتائیں، جن سے ان سب کا سر انجام خاطر خواہ ہو گیا۔ اس کے برخلاف جو کچھ تدبیر نظام مملکت کے لئے حضرت علیؓ نے کی الٹی پڑی۔ ان کو امیر معاویہ کے شیروں میں اتنا ہی فرق ہے جو حضرت علیؓ اور امیر معاویہ کی رائے میں تھا۔

تالیفِ قلوب جو نص قرآنی سے ثابت ہے اور سنت نبویؐ بھی حضرت علیؓ سے نہ ہو سکی۔ اس کے

قرآن شریف کی یہ آیت گڑیا یا ایھا الذین امنوا اتقوا اللہ حق تعالیٰ تہ ولا تموتن الا وانتم مسلمون واعصوا محمل اللہ جمیعاً ولا تفرقوا واذکروا نعمت اللہ علیکم اذ کنتم اعداء فالفین قلوبکم فاصبحتم بنعمتہ اخواناً، اخوة، قویت اور تالیفِ قلوب کا بین ثبوت ہے۔ +

برخلاف آپ کا حریف ان باتوں سے خوب واقف تھا جب تکامیہ ہوا کہ حضرت علیؑ کے اصحاب میں سے ایک کثیر تعداد تو "خواج" کے نام سے موسوم ہوئی اور جو باقی رہے ان میں سے کچھ تو امیر معاویہ سے آئے اور بعض دونوں سے علیحدہ رہے لیکن امیر معاویہ کی جماعت کے کوئی شخص خوف نہ ہوا۔ علامہ ابن خلدون کی تو یہ رائے ہے کہ امیر معاویہ کی ریاست و حکومت کو یوں مایوس اس لئے منتقل ہوتا گیا کہ وہ ایسا فیاض شخص تھا کہ اس زمانہ میں اس کا نظیر نہ تھا۔ روسا و عرب اور سرداران مصر کے ساتھ کرپانہ سلوک کرتا۔ اور انکی سخت اور نا اطمینان باتوں کی برداشت کرتا۔ ان کے ساتھ اخلاق سے پیش آتا۔ یہاں تک کہ اس کے قتل اور بردباری کی کوئی حد نہ تھی۔ یہی سبب تھا کہ ان کی حکومت و ریاست کو کسی قسم کی نفوذ نہ ہوئی۔ ایک دن عدی بن حاتم امیر معاویہ کی صحبت میں بیٹھے ہوئے تھے۔ امیر معاویہ نے

**حاشیہ نمبر ۲۲** عدی بن حاتم بن عبداللہ بن سعد بن شریح بن امر القیس بن عدی بن اخزم بن ابی اخزم بن یزید بن جردل بن ثعل بن عمرو بن غوث بن طائی ہیں۔ ان کے والد حاتم کی بخشش ضرب المثل ہے اور فیر داں کے عدل سے کم شہور نہیں۔ انکی ہمشیرہ سفانہ بنت حاتم باعث اسلام ہوئی جب رسول اللہ کا انتقال ہوا تو عدی صدیق اکبر کے پاس رات کے وقت اپنی قوم کی زکوٰۃ لیکر آئے تھے۔ اور اس وقت جب اکثر قبائل نے زکوٰۃ ادا کرنے سے انکار کیا عدی ثابت قدم ہے۔ اور انکی قوم بھی ثابت قدم رہی عدی اپنی قوم میں ہمیشہ مغرور اور قابل تعلیم سمجھے جاتے تھے۔ دیگر قبائل کے لوگ بھی ان کی عزت اور ادب کیا کرتے جب فاروق اعظم کا زمانہ آیا تو عدی حضرت عمرؓ کو ملنے گئے۔ بروقت ملاقات کچھ بے اتفاقی محسوس کی کہنا۔ امیر المؤمنین کیا آپ مجھے پہچانتے ہیں؟ فاروق اعظم نے کہا۔ ہاں خدا کی قسم پہچانتا ہوں۔ تمکو اللہ نے حسن معرفت کے ساتھ مشرف کیا۔ میں تمکو پہچانتا ہوں۔ واللہ قسم اس وقت اسلام لائے جب لوگوں نے کفر کیا۔ تم نے اس وقت اقرار کیا۔ جب لوگوں نے انکار کیا اور جب لوگوں نے بدعتی کی تم نے دفاع کی۔ تم آگے ہوئے جب لوگ پیچھے ٹھکے میں تمکو پہچانتا ہوں۔ عدی نے کہا۔ کافی ہے مجھکو اسے امیر المؤمنین مجھکو کافی ہے۔ عدی فوج عراق اور واقعات قادیسیہ۔ جہران اور جسر میں ابو عبیدہؓ سے ملا فوج اسلام کے ساتھ شریک تھے اور خالد بن ولید کے ہمراہ بھی اکثر فتوحات میں شامل ہوئے۔ عدی کی فیاضی کی روایتیں مشہور ہیں حضرت عثمانؓ سے خوف و تحجب حضرت عثمانؓ کی شہادت ہوئی تو کہا۔ عثمانؓ کے قتل کے عوض ایک بکری کا بچہ بھی نہ مارا جائیگا۔ واقعہ جبل میں ان کی ایک آنکھ پھوٹ گئی اور ان کا ایک بیٹا محمد بھی کام آیا۔ اور دوسرا بیٹا جاجیوں کے مقابل میں مارا گیا۔

ازراہ مذاق امیر المومنین علیؑ کی مصاحبت کی چٹکی لی۔ عدی بھڑک اٹھا اور کہا: واللہ وہ دل جو تمہاری عداوت کا جوش رکھتے تھے ابھی تک ہماری پہلو میں ہیں اور وہ تلواریں جن سے ہم ہستے لڑے ابھی تک ہمارے قبضہ میں ہیں۔ اگر تم ایک بالشت بھی بد عدی سے ہماری طرف بڑھو گے تو ہم بُرائی سے تمہاری طرف پانچ ہاتھ بڑھیں گے۔ ہم موت کو ترجیح دیتے ہیں بہ نسبت اس کے کہ علیؑ ابن ابی طالب کے حق میں کوئی نا ملائم کلمہ سنیں۔ اسے معاویہ تلوار کا جواب تلوار سے اور

”بشر کا دل جہاں میں آئینہ ہو دوسرے دل کا  
ملینے گم اسی دل سے کہ جو جس دل سے ملتا ہے“

امیر معاویہؓ نے حاضرین سے مخاطب ہو کر کہا کہ: ”یہ باتیں نہایت صحیح ہیں ان کو لکھ لو“ پھر عدی کی طرف متوجہ ہوئے اور نہایت نرمی اور ملاطفت سے گفتگو کرتے رہے۔

علامہ جمال الدین سیوطیؒ نے بھی ایک روایت اسی قسم کی جاریہ بن قدامہ کے متعلق لکھی ہے کہ ایک روز امیر معاویہؓ نے اُسے کہا کہ تم طرنداران علیؑ نہیں سے تھے اتنا نہ سمجھا کہ خانہ جنگی کی لگ تمام عرب کو جلا کر راکھ کر دے گی۔ جاریہ نے ایسا دندان شکن جواب دیا کہ امیر معاویہؓ نے کہا: ”مجھ پر حریف کہ تو اپنے خاندان پر بھی بھاری تھابت ہی تو تیرا نام انہوں نے جاریہ (لوٹڈی) رکھ دیا“ جاریہ نے کہا کہ اپنے خاندان پر

ابو طریف نے کہا کہ: عثمانؓ کی شہادت میں بکری کا بچہ مارا گیا۔ جواب دیا: ”ماں خدا کی قسم خدا کا بندہ دین پر عظیم کج ہے“ (ہم نے بڑی قربانی کو فدیہ دیا) جنگ صفین میں حضرت علیؑ کا ساتھ دیا۔ اور جب تک نکلتا چہارم کا خاتمہ نہ ہوا۔ امیر معاویہؓ کے مقابلہ پر تلے ہے۔ اور کوفہ میں رایش رکھتے تھے۔ زیاد کو زبردستی کوفہ تھا اور ابھی تک انتظام مملکت خاطر خواہ نہ ہوا تھا۔ عدی کے چچا زاد بھائی عبداللہ بنی غلیفۃ العلانی ایک شورش کے سرغنڈ تھے۔ زیاد نے انکی گرفتاری کا حکم دیا تو عدی نے پناہ دی۔ زیاد نے اٹھ کر کھڑا کیا اور کہا کہ: ”اپنے بھائی کو میرے حوالے کر دو تو بہتر ہے“ جواب دیا کہ: ”تیرا دعا یہ ہے کہ میں اُسے تیرے حوالہ کر دوں کہ تو اسے قتل کرے“ واللہ اگر وہ میرے قدموں کے پیچھے ہوتا تو میں اس کو ہرگز نہ اٹھاتا نہ زیاد نے عدی کو فدیہ خا میں بھیج دیا۔ اس سے عوام الناس میں سخت ناراضی پیدا ہوئی اور آپس میں صلاح و مشورہ کر کے زیاد کے پاس آئے اور کہا: ”بڑے غضب کی بات ہے کہ تو یہ فعل انصاف رسول اللہؐ اور سرورِ قبیلہ طے ہو کر تا ہے“ زیاد نے مصلحت چھوڑ دیا۔ اس کے بعد عدی امیر معاویہؓ سے ملے اس جگہ اُسے تو امیر معاویہؓ بہت عزت اور احترام سے پیش کیا چند روز میں دوست بن گئے۔



تو ہی بھاری ہو گا کہ تیرا نام معاویہ رکھ دیا۔ اور تو ایک طرف امید تصفیہ سے امہ (ولندنی) کی خبردار  
جنگ صفین کا واقعہ یاد کرو کیا ہماری تلواروں کی بارگاہ تجھے بھول گئی ہے۔ امیر معاویہ نے کہا کیا تو  
مجھے دہمکاتا ہے۔ جاریہ نے کہا اتنا سمجھ لے کہ تو نے ہمیں روزِ شمشیر زیر نہیں کیا بلکہ ہم نے تجھے  
ملکِ بذرِ عہد کے دیا ہے۔ اگر تو ایسا کرے گا تو ہم بھی دفا کریں گے۔ اگر خلافِ وری کرے گا تو یاد رکھ  
کہ ہم اسے مددگار ایسے لوگ ہیں جنکی نہایت مضبوط ہیں اور ان کی زبانیں لوہے کی ہیں۔ اگر تو نے  
عہد شکنی کی تو ہم بھی تجھے بغاوت کا مزہ چھادیں گے۔ امیر معاویہ نے ہنستے ہوئے کہا کہ خدا کرے  
تیرے جیسے آدمی دنیا سے ناپید ہی ہو جائیں۔

اس سے بڑھ کر امیر معاویہ کی ہر لغزری کا کیا ثبوت ہو گا کہ خود علیؑ کے بھائی عقیل بن ابی طالب  
امیر معاویہ سے آئے۔ دونوں ایسے دوست تھے کہ انکی گفتگو میں بے تکلفی کا مزہ آتا ہے۔ ایک روز امیر معاویہ

حاشیہ نمبر ۲۵۔ جاریہ ابن تہامہ بن ذرارہ بن حضرت علیؑ سے تھے۔ امیر معاویہ نے عبداللہ بن حضری  
کو لبرہ پرفتنہ کرنے کے لئے بھیجا۔ اس وقت زیادہ حضرت علیؑ کی طرف سے عامل لبرہ تھا۔ اس کا طلب کی حضرت  
علیؑ نے ائین بن ائین بن ضعیف بن ناجیہ کو کچھ سپاہ کے ساتھ بھیجا۔ ائین حضرت علیؑ کے جان نثاروں میں سے  
تھے۔ جنگِ جمل میں اسی نے اس آدمی کے پیر کاٹے تھے۔ حسیہ عائشہؓ شہیدہ سوار تھیں اس وقت عبداللہ بن حضری  
سے مقابلہ ہو اؤس پر سیر کی حالت میں مارا گیا۔ حضرت علیؑ نے جاریہ بن تہامہ کو روانہ کیا۔ جاریہ عبداللہ  
کو ایک مکان میں محصور کر کے آگ لگا دی اور اس طرح زندہ ہی جلوا دیا۔ اور اسکی جماعت کو متفرق کر دیا۔ یہ واقعہ  
۳۵ھ کا ہے۔ جاریہ ہمیشہ حضرت علیؑ کے ہر کتاب پر جو آپ کے دشمنوں کا مقابلہ کیا۔ آخر سالِ جماعت  
میں امیر معاویہ کے ہاتھ پر بھیت کی۔

حاشیہ نمبر ۲۶۔ عقیل بن ابی طالب قریشی ہاشمی ہیں۔ رسول اللہؐ کے چچا زاد داد علیؑ اور جعفرؑ  
کے علاتی بھائی تھے۔ دونوں بھائیوں کو بڑے تھے۔ رسول اللہؐ فرمایا کرتے کہ: ”مکو بسبب دو معصوموں کے  
زیادہ محبوب رکھتا ہوں۔ ایک جب قرابت کی وجہ سے اور دوسرے یہ کہ تم سے اپنی چچا کی محبت کا میں زیادہ  
عالم ہوں۔“ غزوہ بدر میں شریکین کے ساتھ تھے۔ اسی روز گرفتار ہوئے۔ مال کچھ پاپس نہ تھا۔ ان کے چچا  
عباسؑ نے مذید دیا۔ واقعہ مدینہ سے پہلے مسلمان ہوئے۔ قریش کے نبی اور قائل سے بخوبی واقف تھے  
یہ ان چار شخصوں میں سے تھے جن کو لوگ اپنا حکم مانتے تھے۔ اور تو قریش کے محاسن بیان کیا کرتے اور عقیلؑ

کے پاس گئے۔ امیر نے دیکھ کر حاضرین سے کہا کہ: ”عقیل نہیں ان کے چچا ابولکب تھے“ حضرت عقیل نے کہا: ”یہ معاویہ ہیں ان کی خالہ حالتہ الحطب تھی“

امیر معاویہ کا علم ضرب الثقل تھا جو بن عدی امیر معاویہ کے حکم سے قتل کیا گیا جبکہ افسوس کل دنیا اسلام کو ہوا۔ ام المؤمنین عائشہ صدیقہ نے امیر معاویہ سے کہا: ”دین حاکم عن حجر“ امیر معاویہ نے جواب دیا: ”لم یحضر فی مشید“ مالک بن ہبیرہ نقول کے دوست تھے۔ انکی سفارش نامعلوم ہوئی تو اپنی قوم کو جمع کیا اور حجر کے چھوڑنے کے لئے روانہ ہوئے، اثنار راہ میں ایک شخص نے کہا کہ: ”وہ تو فرش خاک پر موت کی گہری نیندیں ہے۔ اب سب کوششیں بے فائدہ ہیں“ مجبوراً واپس ہوا۔ امیر معاویہ کو اطلاع ہوئی تو کہا: ”یہ ایک جوش تھا جو اس کے دلیں بھرا ہوا تھا۔ مجھے امید ہے کہ اب وہ فرو ہو گا“ پھر ایک ہزار درہم مالک کے پاس بھیجے اور یہ کہلا بھیجا کہ میں نے تمہاری سفارش اس وقت اس وجہ سے منظور نہ کی کہ خوف تھا کہ از سر نو آتش جنگ شعل نہ ہو جائے اور یہ امر مسلمانوں کے حق میں قتل حجر سے اہم تر تھا۔

ان کے معائب بتاتے تھے۔ اس لئے لوگ ان کی برائیاں بیان کرتے جو نے بحقیقت ان میں نہ تھیں! ایک دفعہ مقروض ہو گئے تو حضرت علیؑ کے پاس آئے۔ کہا چالیس ہزار درہم ہے ادا کر دیجئے حضرت علیؑ نے کہا کہ اتنا تو میرے پاس نہیں! لیکن تم میرے گرد بھگو چو چار ہزار وظیفہ ملتا ہے وہ مل جائے تو نذر ہے“ عقیل نے کہا کہ: ”تم بیت المال کے مالک ہو اور مجھ کو اپنے وظیفہ کی بابت تاخیر میں ڈالتے ہو“ حضرت علیؑ نے کہا کہ: ”یہ تو مسلمانوں کی امانت ہے“ کہا پھر امیر معاویہ کے پاس جانے کی اجازت دو، عرض اجازت لیکر امیر معاویہ کے پاس آئے۔ عرض یہ بھی ادا کر دیا اور وظیفہ بھی مقرر ہو گیا۔ ایک روز امیر معاویہ نے کہا کہ: ”اگر ابو زید (عقیل) مجھے اپنے بھائی سے بہتر نہ جانتے تو میرے پاس نہ رہتے“ عقیل نے کہا: ”یہ ارجھائی دین میں تم سے بہتر ہے اور تم دنیا میں میرے واسطے بہتر ہو۔ دینا تو تمہارے ذریعہ سے بہتر ہو گئی۔ اور امید ہے کہ اللہ تعالیٰ خاتمہ بھی بخیر کرے گا“

کچھ شک نہیں کہ حضرت علیؑ کا مرتبہ بہ لحاظ دین بڑھا ہوا ہے حضرت علیؑ نے غلامت کو بھی صدیق اکبرؓ اور عرفا و ائمہ کے اصولوں پر چلایا اور کبھی ذاتی تصرف کو جائز نہ سمجھا۔ امیر معاویہ نے شیعہ حکومت کو قائم کیا کیونکہ اس حکومت کے اصول میں فرق نہیں آتا لیکن جو کچھ فرق دونوں مہولوں میں ہے وہی دونوں شخصوں کے مرتبہ میں

کوڈ ایک ایسی جگہ تھی جو حضرت علیؑ نے بچائے مدینہ دارالخلافہ کے لئے انتخاب کی تھی۔ اس جگہ ہوا خانان حضرت علیؑ کا ہجوم تھا۔ اس شہر کا انتظام کچھ آسان کام نہ تھا معاویہؓ نے اسکی حکومت زیادہ کو دی۔ زیادہ شغف تھا جیسے حضرت علیؑ نے فارس کا دالی مقرر کیا تھا اور کچھ شک نہیں کہ قبول علامہ ابن خلدون اس نے نہایت مستعدی سے اس کا انتظام کیا تھا۔ اور حضرت علیؑ نے اسکی نسبت یہ کہا تھا کہ ابو سفیان میں خیانت نفس اور جہالت تھی جسکی میراث زیادہ کو نہیں ملی اور وہ ہر طرح سزاوار حکومت ایران ہے۔ جب خانہ جنگی کی آگ فرو ہو گئی اور حضرت علیؑ شہید ہو گئے تو امیر معاویہؓ نے زیادہ کو اپنے ساتھ ملا لیا۔ اور پھر کوفہ کی حکومت تفویض کی۔ آہن یاہری کوفہ میں کا معاملہ ہوا۔

زیادہ نے نہایت قابلیت مگر سختی سے کوڈ کا انتظام کیا بعض لوگوں کے قتل کا حکم صادر کیا۔ وہ شش میں امیر معاویہؓ کے پاس پہنچے۔ معذرت کی۔ معاف کر دیا۔ زیادہ نے لکھا کہ "امیر المؤمنین نظام مملکت اس طرح نہیں چلیگا جس شہرہ پخت کو میں قتل کرنا چاہتا ہوں آپ اسے مان دیتے ہیں۔" جواب میں لکھا کہ "درشتی وزمی بہم در بہت۔ اگر دونوں طرف سے سختی ہو تو ان قائم نہیں ہ سکتا۔" امیر معاویہؓ نے حکم اور تواضع اور خلق اور فیاضی سے لوگوں کو دلوں میں گھر کر لیا تھا عقلمان نے زمانہ اسکے دست بازو تھے۔ اور بذاتہ وہ ہر ایک پہلو سے قابل حکمران تھا۔ یہ اوصاف ہیں جو امیر معاویہؓ کی ریاست اور حکومت کے استقلال کا باعث ہوئے۔

اس میں کچھ ترک نہیں کہ جو اوصاف حمیدہ حضرت علیؑ کی ذات ستودہ صفات میں موجود تھے وہ امیر معاویہؓ میں نسبتاً کم تھے لیکن ضرورت وقت کو مؤخر الذکر نے بہتر سمجھا اور اسی لئے زمانہ نے اسکی موافقت کی۔ اس سوال کا جواب کہ امیر معاویہؓ مسیحی مخالفت تھی۔ ہم ثبات میں سے چکے ہیں۔ صاحب ناسخ التواریخ کا یہ فقرہ کہ "علی علیہ السلام دقیقہ حکومت معاویہؓ را در شام حرام فی ذاتہ" مذہبی تعصب کی بین لیل ہے۔ اور مؤرخانہ تحقیق سے ساقط ہو معلوم نہیں کہ حضرت حسنؑ نے بالکل ہواشام اور دیگر مسلمانوں سے بالاتفاق کبھی بیعت کی اور اس لئے اس سال کا نام سال جماعت رکھا حضرت حسینؑ نے تو اس بیعت اور اعلات

سمجھا چاہئے شخصی حکومت سے انتخابی حکومت بہتر ہے۔ اور اسی لئے ہماری رائے میں حضرت علیؑ امیر معاویہؓ سے بہتر تھے۔ اگرچہ وہ بالاتفاق منتخب نہیں ہوئے لیکن آپ نے روئے سے ثابت کر دیا کہ وہ مسلمانوں کے امانت دار ہیں اور خلافت کے ہر طرح قابل ہیں۔

کا مزید ثبوت یہ دیکھو .. .. . جب تک امیر معاویہ زندہ رہا کبھی  
وہ عوام سے خلافت نہ کیا۔

کوفہ بہت تھوڑا عرصہ دارالخلافہ رہا۔ حضرت علیؓ کی شہادت پر دمشق بالاستقلال پایہ خلافت  
بن گیا۔ کہ: مدینہ کوفہ اور دمشق ایسے اسلامی شہر ہیں جنکی حکومت متمدن دنیا پر ایک عرصہ تک رہی  
اور اس لئے جو کچھ وقت بلحاظ تمدن ان شہروں کو حاصل ہوئی قابل ذکر ہے۔ البتہ میں جو دمشق  
کے حالات ہم لکھ رہے ہیں، دیگر شہروں کی نسبت ہماری یہ رائے ہے کہ مدینہ ایسی مناسب جگہ  
پر واقع نہیں تھے کہ کچھ عرصہ بعد وہ متمدن دنیا کے پایہ تخت برقرار رکھ سکے، بلکہ تو ابتدا میں اس سطح  
دارالخلافہ منتخب ہوا کہ رسول اللہؐ نے یثرب کو مدینہ النبیؐ بنا دیا، بات محل میں یہ ہے کہ آنحضرتؐ  
مکہ معظمہ کی حرمت کو قائم رکھنا چاہتے تھے، اگر مکہ میں بالاستقلال ہائش رکھتے اور ان کے بعد مکہ دارالخلافہ  
ہوتا تو کچھ شک نہیں کہ حرمت کعبۃ اللہ میں فرق آجاتا۔

عبداللہ بن ابی بکرؓ نے غلطی سے اسے مقر خلافت بنا چاہا۔ اس عرصہ میں جو کچھ حرم میں مخفی رہی  
ہوئی اور کعبۃ اللہؐ کی حرمت کا پاس نہ کیا گیا تو تاریخی واقعات ثابت ہے۔ کعبۃ اللہؐ کی حرمت اسی میں  
کہ وہ مہ خلق بیدارش از بسے فرنگ اور ج کا ثواب حاصل کرتے ہیں اور نے الحقیقت تا قیامت  
مسلمانوں کی مذہبی طاقت کا مرکز ہے۔ اگر کعبۃ اللہؐ کی حرمت میں کسی قسم کا فرق آئے تو ضعف اسلام  
کی دلیل ہے۔ کعبۃ اللہؐ کی وقت دارالخلافہ سے بہت بڑھی ہوئی ہے۔

مدینہ النبیؐ جیسا کہ ہم نے لکھا ہے کچھ عرصہ بعد متمدن دنیا کا پایہ خلافت نہیں رہ سکتا تھا حضرت  
عمرؓ کو بصرہ اور کوفہ اور قسطنطنیہ مصر یعنی عربی و حبشی چھادنی قائم کر نیکی وقت اسی شکل کا سامنا تھا۔ انکا  
یہ حکم کہ مقرر خلافت کے درمیان کوئی دریا یا پل جائے نہ ہو اور خلیفہ وقت جب چاہے اونٹ پر سوار ہو کر یہاں  
آ سکے اسی وقت کا اظہار کرتا ہے، اگر دارالخلافہ کسی دریا یا سمندر کے کنارہ پر ہوتا تو بلحاظ تمدن  
اعلیٰ پایہ کا ہوتا۔ کوفہ میں یہ خوبیاں تھیں مگر دمشق کے سامنے اسے عروج حاصل نہ ہوا۔

# باب دوم

## فصل اول

### عمال خلافت

امیر معاویہؓ میں بالاتفاق اہل اسلام اور بالاستقلال بلا شرکت غیر می دنیا دار اسلام پر خلیفہ تسلیم کیا گیا۔ اس لئے اس سال کا نام سال جماعت رکھا گیا۔ اس وقت ایک طرف ترکستان تک اور دوسری طرف شمالی افریقہ کی بعض ریاستوں تک فتوحات اسلامی کا سلسلہ پھونچ چکا تھا۔ اگر خانہ جنگی مسلمانوں کو اس طرف مصروف نہ رکھتی تو انکی طبعی بہادری کے جوہر غیر اقوام کے مقابلہ میں مفید مطلب نتیجہ پیدا کرتے۔ یہی مسلمان سپاہی اس وقت بھی موجود تھے جنہوں نے حیرت انگیز سرعت کے ساتھ ایران اور شام اور مصر پر قبضہ کر لیا۔ قیصر اور کسری کی عالیشان سلطنتوں کی بنیادیں ہلا دیں۔ اور بقول گبن زیادہ تر حیرت کی یہ بات ہے کہ ان ممالک پر انکا قبضہ بالاستقلال ہو گیا۔ اور ہم دیکھتے ہیں کہ یہ ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں۔ اگر یہ فتنہ اور دلاور قوم اپنی ہمتوں کو دواعتصموا بحبل اللہ جمیعاً ولا تقروا بالکفرینا کی عامل بناتی۔ تو جو کچھ ہماری خواہش ہے پوری ہوتی۔ ایشیائے کوچک میں ابھی تک رومی حکومت تھی۔ کہہ لبنان اسلامی اور عیسائی سلطنتوں میں حد حاصل تھا۔ اس پر آشوب زمانہ میں جبکا تذکرہ ہم کر چکے ہیں مسلمانوں کو رومی حملوں کی مدافعت کا بھی خیال تھا۔ اس لئے وقتاً فوقتاً چھوٹی چھوٹی لڑائیوں سے خانہ جنگی کا زمانہ ختم کر دیا۔ پھر اس کے کہ ہم ان واقعات کو مفصل بیان کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ عمال خلافت کا بلا اختصار تذکرہ کریں۔

بقول گبن سب سے پہلا امیر عمرو بن العاصؓ نام لے کر نکلتا ہے۔ اس مدبر بہادری مند شخص کا نام شاہیر اسلام میں شمار ہوتا ہے۔ اور اس کے کارنامے زیادہ تر القابہ سے متعلق ہیں (جو اس سلسلہ میں تیسری جلد ہے) عمرو کو دوسرے حالات سے بخوبی واقفیت تھی۔ ایام جاہلیت میں اس طرف تجارتی قافلوں کے ساتھ بہت دفعہ سفر کیا۔ فاروق اعظمؓ کے عہد خلافت میں

مصر

مصر کو سات ماہ کے عرصہ میں سحر کر لیا۔ اور اسلام میں پہلا شخص ہے جو حکومت مصر پر تیار ہوا۔ اس شخص کی سوانح عمری اسلام کی حقانیت کے دلائل ہیں۔ ابتدائیں اسلام اور مسلمانوں کا سخت دشمن تھا یوں تو عرب شاعری کی زاد بوم ہے اور اس کا ہر ایک بچہ شاعر ہے لیکن عمرو بن العاص کا مرتبہ حیثیت سے بھی کم نہیں ہے۔ اسکی آتش بانی عرب میں زبان زد خلاق تھی۔ اسکی تحریر اور تقریر فصاحت و بلاغت مجسم تھی۔ اسکی تلوار جو فروق شاعر کی سیف زبان سے مشابہ تھی ارض فلسطین اور شام میں جو ہر دیکھا چکی تھی۔ مصر کو جس آسانی اور سُرعت کے ساتھ فتح کیا وہ اسکی ذاتی قابلیت کا بین ثبوت ہے۔ غنیفہ دوم کے عہد میں عامل مصر بنا۔ اور اس ملک کا انتظام نہایت خوش اسلوبی سے کیا۔ ایک قصیدہ منثورہ میں سخت قحط پڑا حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عمرو بن العاص کو لکھا کہ :-

بسم الله امير المؤمنين الى العاصي سلام اما بعد فلعمرى يا عمرو ما بتالي اذا شئت انت ومن معك ان اهلك افا ومن معي فيا غوثا كاهن يا غوثا ؟ (عبد الامير المؤمنين کی طرف سے عاصی کو بعد سلام واضح ہو کہ مجھے قسم ہے اپنی زندگی اسے عروکہ تو ادتیرے ساتھی تو شکم سیر ہوں اور میں اور میرے ساتھی جو تیرے اہل ہیں بھوکے رہیں فریاد فریاد) عمرو بن العاص نے جواب میں لکھا کہ :- بعد الله امير المؤمنين مزهد الله عمرو بن العاص اما بعد فيا لبيك ثم يا لبيك قد بعثت اليك بعيرا ولها عندك واخوها عندى والسلام (عبد العزیز بن العاص کی جانب سے عبد الامیر المؤمنین کی طرف ہم نے تیری فریاد سنی اور تیری طرف ایک قافلہ اونٹوں کا بھیجا ہے جس کا ایک سرائیرے پاس ہے اور دوسرا ہمارے پاس۔ والسلام) مصر کی خوشحالی کا اندازہ اسی واقعہ سے ہو سکتا ہے ؛

عمرو بن العاص نے دریائے نیل کے کنارہ پر فسطاط کی بنا ڈالی، خلیفہ سوم کے عہد میں حکومت مصر سے معزول کیا گیا۔ اور اسکی جگہ عبداللہ بن سہل مقرر ہوا، امیر معاویہ کے عہد میں پھر عمرو بن العاص عامل مصر مقرر ہوا اور اسی جگہ وفات پائی ۔

حاشیہ نمبر ۲۔ فسطاط ملک مصر میں مسلمانوں کا سب سے پہلا شہر ہے جسکو شام میں عمرو بن العاص نے تعمیر کیا۔ موجودہ زمانہ میں اس کا موقع شہر حلب ہے اور مصر کہنے کے باوجود کہنا چاہئے کہ باقاعدہ نشانات نیل کے کنارے پر اور ”عقل“ کے قہرہ کے گرد کھنڈر اور دیواروں کے ہیں۔ یہ تمام جس وقت

امیر معاویہ کی کامیابی کی وجہ ایک عمرو بن العاص بھی تھا جس کا شمار چار عظمائے عرب میں سے ہوتا ہے۔ جنگ صفین میں امیر معاویہ کے ہر کامب تھا۔ اور حکم میں سے ایک تھا۔ صاحب ناسخ التواریخ نے جس کا شیوہ طعنہ زنی ہے اور جو اصحاب رسول اللہ میں معاویہ و ریح بیان کرتا ہے عمرو بن العاص کے نسب پر سخت حملہ کیا ہے۔ جو مورخانہ تحقیقات سے بہت بعید ہے۔ لکھتا ہے کہ :-

اہل عرب قلعہ بابل کی فتح کے لئے آئے تھے اس وقت ان کا فوجی کپ تھا قلعہ بابل ان دنوں مصر کہہ میں۔ زیر انصاری، یا۔ دیر بار جس کے نام سر مشہور ہے۔ اہل عرب نے اس قلعہ کو فتح کر لینے کے بعد اسکندریہ پر فوج کشی کی تو عمرو بن العاص نے حکم دیا کہ میرا خیر و ماں سے الگھاڑ جائے لیکن جس وقت لوگوں نے فیضہ گرا نا چاہا تو اس میں ایک کبوتر کا آشیاں نظر آیا کبوتر نے انڈے دیکھنے نکال لئے تھے عمرو بن العاص کو اطلاع ہوئی تو کہا : "لقد تحتم بنا محیوتم" "دیہ خیر و جو ایک محترم کے حرام ہو گیا" اور حکم دیا کہ خیمہ بدستور تادہ رہنے دیا جائے اور جو قبلی لوگ وہاں رہتے تھے انہیں ان جانوروں کی حفاظت کا حکم دیکر خود موافقی سپاہ کے اسکندریہ کی جانب کوچ کر دیا جب وہاں اسکندریہ کی فتح سے فارغ ہوئے تو خلیفہ عمر بن الخطاب کو مدینہ میں اس فتح کی اطلاع دی اور اس جگہ فوجی چھاؤنی کے متعلق استصواب کیا۔ فاروق نے غلط فہم میں لکھا کہ نہ لاجعلوا بیسی و بدینکمر ماء صنی ما اردت اربک الیکم و ارحلی حتی اقدم علیکم قد مت" عمرو بن عاص ناچار اسکندریہ اس جگہ آئے جہاں ان کا خیر تھا سپاہ نے اس خیمہ کو اپنا فوجی مرکز قرار دیکر اس کا نام فسطاط رکھ دیا بعد ازاں عربی قبائل نے سپاہوں کی رہائش کے واسطے مکانات تعمیر کرنے لگے۔

عمرو بن العاص نے چار مغز شخصوں معاویہ بن خدیج النخعی، شمر بن سہم الغطفانی و عمرو بن غزالہ الحارثی و جریل بن یاسر المغازی کو فسطاط کی حدود مقرر کرنے پر مامور کیا۔ ہر ایک قبیلہ میں چاہتا تھا کہ اپنے واسطے عمدہ اور مناسب مقام پر ٹکڑہ اراضی انتخاب کر لے اس لئے عمر بن العاص نے ان مغزین کو اس حدیث پر مامور کیا : "ان لوگوں نے شمر کو محلوں میں تقسیم کیا اور ہر ایک محلہ کا نام "خط" رکھا : "اور ان "خط" کا نام ہر ایک قبیلہ کے نام پر مشہور ہوا جس جگہ آباد ہوا۔ مثلاً ایک "خط" مہرہ تھا جسکی نسبت مہرو بن جہان بن عمرو بن الحارث بن ثعلاب بن مالک بن حمیر سے تھی۔ اسی طرح ایک خط غیب تھا اس جگہ وہ جماعت آباد تھی جو خبیصہ کے ہمراہ تھی۔ یہ خبیصہ پسر عدی بن اشرس بن شیب بن السکین بن الاشرس بن کنذہ ہے ایک اور خط بنی نعم کے نام سے موسوم تھا۔ دوسرا

”گویند مردی را نہر اردو سے خطا کروند کہ وقتی کہ عمرو بن العاص بر سر نہر باشد از دوسے سوال کند کہ ما در تو کیست ؟ چوں از دوسے سوال کرد گفت نام ما در بن سلیٰ و لقب او باغہ است و حضرت زید از بنی نمرہ جمعی از عرب اور اسیر گرفتند و در بازار عکا ظافر و خندخت فاکتہ بن بغیرہ اور ابجریدہ انگاہ عبداللہ بن جندبہ و از عبداللہ پدر بن حاص بن وایل اور ابجریدہ من از قول شدہ انگاہ با سایل گفت اگر خط عکا مالو کروہ اند

”خط بنی ربیعہ“ تھا۔ ایک خط لعیف تھا۔ اسکی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ عمرو بن العاص نے اسکندریہ سے عمرو بن الحمالہ الانذلی کو لشکر جمع کرنے کے لئے اس طرف روانہ کیا جب اس موضع میں آیا تو اردو عام تیاریوں کو دیکھا کہ سیلاب عظیم کی طرح اڈے چلے آئے ہیں۔ کہا۔ خدا کی قسم۔ میں نے کبھی ایسا اردو عام نہیں دیکھا کہ اپنی کثرت سے اتنے کارائے سد و کیا ہو۔ یہ آیت تمہارے مصداق حال ہے کہ۔ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا“ اس لئے اس خط کا نام لعیف ہوا۔ ایک اور خط ظاہر تھا جسکی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اسکندریہ کو راجت کے بعد جہات متقا کا جھگڑا دیکر تیاریوں سے تعین خطہ پر ہو گیا، معاویہ بن صبیح حاکم خطہ نے کہا۔ یومئذ ادری کہ ان تظہروا علی ماہل ہذہ القباہیل“ ایک خط رایت تھا۔ عمرو بن العاص نے ایک جماعت قریش بنصرا و خزاعہ و سلم اور بنی کنانہ وغیرہ قبائل سے اس جگہ آباد کی۔ ہر ایک قبیلہ سی چاہتا تھا کہ اس خط کا نام ان کے قبیلہ پر ہے۔ عمرو بن العاص نے ان سب کے لئے ایک جھنڈا کھڑا کر دیا۔ اس لئے اس کا نام خط رایت ہوا۔ ایک خط غامق۔ بن حارث بن علی بن غرہان بن عبداللہ بن الازد تھا۔ ایک اور خط صدق تھا۔ صدق لقب مالک بن ہزل بن عمرو بن قیس کا ہے۔ جو بنی حمیر سے تھا۔ ایک خط عمرو بن ملک بن زید بن حرب تھا۔ ایک اور خط ناریں کا تھا جو شام سے مصر میں عمرو بن العاص کے ہمراہ آئے تھے۔ ایک خط فہج یعنی مالک بن مرہ بن ادو بن زید بن کھلمان کا تھا۔ ایک خط عطیفین بن سداد و سراسر خط و غلال بن فرق بن ناجیہ بن مراد اور ایک اور خط سیحب بن مالک بن اسلم بن زید بن غوث۔ ایک خط رین بن زید بن ہزل۔ ایک خط ذوالکلال بن شریبل بن سعد بن حمیرہ۔ ایک خط سافر بن یحییٰ بن مرہ بن ادو۔ ایک خط سبا۔ اور ایک خط رجبہ بن زرقہ بن کعب ایک خط سلف بن سعد۔ اور ایک خط قنص بن مرزہ تھا۔ ایک خط کو خط حمراءات الثلث“ کہتے تھے۔ یہ تین خط کا مجموعہ تھا یعنی خط بویل خط قواہینہ خط ازرق۔ یہ لوگ محم اور شام اور قیساریہ کے عمرو بن العاص کے ہمراہ آئے تھے۔ اور جنگ یرموک سے پیشتر مسلمان ہوئے تھے۔ ان تینوں حمراءات کو حمراء ادلی و حمراء علی



گو این سوال از من کنی خدمت خود پامی بروی، برو و عطائی خود را مافودار، و این سخن از بہر آن گفت کہ سخت صعب مینماید کہس ازوے چنین سوال کند چہ اور از اینہ بود ز غمش کہ از بزرگان علمائے عامہ است و کتاب برج الابراہیم گوید، نایبہ کنیزک ہروی بود از قبیلہ خزہ اورا اسیر کردند و عبد اللہ بن جذعان اورا بخریدہ ازاد کرد، چہ بسیار زناکار بود پس ابوہب بن عبد المطلب و امیہ بن خلف الجمہی و عیسیٰ بن عیترہ المخرومی و ابوسفیان بن حرب و عاص بن داؤد و لہو واحد باؤزنا کردند و ابوہب آہستہ شد آنگاہ کہ بار بگذاشت، ایں جماعت اورا فرزند خود پنداشتند و دعوی دار بودند و پایاں کار گفتند، ہر کار نایبہ اختیار کند پدر او باشد، نایبہ عاص بن داؤد یا اختیار کرد، باؤ گفتند فرزند تو باوسفیان بن حرب شیشہ است و نسب او شریف تر چہ عاص بن داؤد را برگزیدی گفت، ابوسفیان ہر وہ خیل است و عاص بن داؤد نصف تیکوتر و ہزار بیجا است کہ ابوسفیان بن حارث بن عبد المطلب و حق عمر و ایں شعر گفت :-

وہم انصریٰ بھی کہتے تھے :-

رفتہ رفتہ فسطاط کی آبادی بڑھتی گئی اور حکومت اور دولت اور ثروت کے ساتھ ساتھ اس شہر کی عمائد اور وسعت اور آبادی میں بھی نمایاں ترقی ہوتی ہو گئی۔ یہاں تک کہ اکثر حالات میں بھر واد کو فہ پرنائی کہ شہر فسطاط کا طبل ساحل نیل پر تین میلوں تک پہنچ گیا تھا، سورین جو کہ اس شہر کی نسبت لکھا کہ وہ تو ہم تیارہ میں کہیں گے، صرف عمارت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ایک وقت میں چھتیس ہزار مساجد اس طرح ہزار ہا میں اور مختلف راستے اور گیارہ سو ستر حمام تھے، شرانے اس شہر کی خوبیل لطیف شعر کہے ہیں، شریف العقیل کہتے ہیں :-

اَحْنُ لِي فِسطاطٌ شَوْقًا وَانِي      میں فسطاط کا اس قدر شائق کہ اسکے لئے دست بدعا ہوں کہ  
لا حول ولا قوۃ لِي جِمالِ القَطْرِ      تاک اوس سے علیحدہ نہ ہو،

وہل في الحيا من حاجتٍ لِحِباؤها      کیا اسکی جانب میں کسی حیا کی حاجت ہے جبکہ تمام مکہ میں  
وفي كل قطر من جوانبها نهر      اسکے جانب میں نہریں ہیں،

تبدلت عروساً و المقطم قاجا      وہ ایک عروس زیبائی صورت میں جلوہ گر ہے جبکہ تاج "مقطم" ہے  
و من لم يلقه نقد كما انتظم للدد      اور دیر تاویل اسکے گلے میں خوشنما متیوں کا کار ہے،

فسطاط کی حالت ان عمارتوں میں دار عبدالعزیز ایک مشہور قصر تھا جسکی غلٹ اور شان اور اسکے کینوں کے توالی

ابوك الوسفیان شك لو بدت      لفافيك منہ بینات الدلائل  
فقاخرہ اما فخرت ولا تنك      فقاخر بالخاص المجین ابن وائل  
وان التی فی ذاك یاعمر وحكمت      فقاالت رجاء عند ذاك لئیل  
من العاص عمر فحقیر الناس کلها      جمعت الاھام عند الحافل

بایں نژاد و نسب عجب بنا شد اگر دشمن ترین خلق بود بارسل خدا و بعد از پیغمبر با علی مرتضیٰ چون اسلام  
قوت یافت کار بر او تنگ شد سلمانی گرفت //

یہ جاہلیت کی باتیں ہیں، ہماری رائے میں متحہ کی تاریخ کا یہ ایسی مثالوں سے باسانی مل سکتا ہے  
عمر بن العاص نے اسلام کی ایسی خدمات کی ہیں کہ وہ بقول رسول اللہ سچا مسلمان تھا، اور اس کے  
مفتوحہ ممالک آج تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں، اور اسکی یاوگا رقہاہر کی مشہور عظیم الشان سجدی جامع عمر  
اب تک موجود ہے ۔

اس وقت سے فسطاط تمام شمالی افریقہ کی چھاؤنی تھی۔ عامل مصری کے ماتحتوں میں ان  
ممالک کا انتظام تھا، اور ماتحت افسروں کا عزل و نصب بھی وہی کیا کرتا، عربی مورخین  
نے مصر کے علاوہ تمام شمالی افریقہ کو "افریقہ" سے تعبیر کیا ہے۔ اور اسے ایک علیحدہ ولایت قرار دیکر  
عامل مصر کے ماتحت سمجھا ہے جس وقت عمرو بن العاص بالاستقلال عامل مصر مقرر ہوا تو اس نے فتح افریقہ  
کا عزم ادا کر لیا۔ اس سے پیشتر عبداللہ بن سعد نے ذوالنورین کے عہد میں مشقہ کی تھی، عمرو بن العاص

## افریقہ

ملک میں ضرب المثل ہو نیکا فخر حاصل تھا، یہ ایوان بالکل دیرانیل کے کنارہ پر تھا۔ اسکی وسعت اور یکدلی  
کی کثرت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ صرف پانی کا چرخ چار سو پچھال روزانہ تھا، دیرانیل سے پانی بھر نیکی  
لئے سہ ہزار چوہیاں ایسے طاقول میں لگی ہوئی تھیں جن کا رخ دیرانیل کی جانب تھا اور پیرول اور  
ریال لپٹی رہتی تھیں جن سے ہر وقت باسانی پانی بھرا جاسکتا تھا، ایک شخص جو تیسری صدی ہجری  
بعد مغارویہ فسطاط میں آیا تھا، اس نے بیان کیا ہے کہ "میں نے فسطاط میں ایک خدحکاہر کی تلاش کی۔  
مگر کوئی ایسا شخص نہ ملا جو بیکار ہو اور میرے کام آسکے، باعث دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ اس جگہ ہر ایک خدحکاہر  
کے بھی دو دو تین تین پیشدست ہوتے ہیں، فسطاط کی ثروت کا قیاس اس امر سے ہو سکتا ہے کہ ان لوگوں کے  
خدحکاہر آجکل کے آقاؤں پر توفیق رکھتے تھے۔

نے عقبہ بن عامر بن عبد قیس کو افریقیہ کا والی مقرر کیا۔ عقبہ بذاتیک پر جوش سپاہی تھا عمر و بن العاص کا خالہ زاد بھائی تھا۔ شمالی افریقیہ بالخصوص کارتھج۔ یونانی شہنشاہ قسطنطنیہ کے مظالم اور اُسے دن کے ٹکس سے نالاں و سرگرواں تھا اور اُس مصیبت سے نجات حاصل کرنے کے لئے خود ان لوگوں نے مسلمانوں کو مدد کیا تھا۔ اور جب مسلمانوں نے بیس ہزار رومیوں کو شکست فاش دیکر اس ملک کے باشندوں کو ظالموں کے پنجہ سے رٹائی دی تو اکثر اشخاص نے بے طیب خاطر اسلام قبول کر لیا۔ اس وقت تک بربری ریاستوں میں اشاعت اسلام شروع ہو گئی تھی لیکن عقبہ نے اس جگہ فوجی چھادنی نہ ڈالی۔ اور واپس لوٹ آیا۔ اس جگہ پھر بغاوت ہوئی۔ تو عقبہ نے دوبارہ فوج کشی کی اور چند شہروں کو بزورِ شمشیر فتح کیا۔ اور پھر لوٹ آیا۔ اہل افریقیہ کا یہ حال ہو گیا کہ اسلامی سپاہ کی موجودگی میں انہما را طاعت کرتے اور بعد ازاں بغاوت پھیلاتے۔ بس یہ ہیں امیر معاویہ نے عقبہ کے ہمراہ دس ہزار شامی دلا وروں کی جمعیت کر دی۔ اس کے ساتھ مسلمانانِ بربر بھی شامل ہو گئے۔ اس خونخاک طاقت کے ساتھ عقبہ نے افریقیہ میں نئے فتوحات کا سلسلہ شروع کر دیا۔ اور نہایت جرات سے صحراؤں اور گیتانوں کو طے کرتا ہوا بحر اوقیانوس کے کناروں تک پہنچ گیا۔ سمندر کے پانیوں نے اس کی پشت پناہی کر رکھی۔ اس پر جوش بہادر سپاہی نے اپنا گھوڑا اوروں میں ڈال کر آسمان کی طرف نگاہ کی۔ اور کہا: یا اللہ! اگر یہ سمندر میرے راستہ میں حائل نہ ہوتا تو میں علاقے کلمہ الحق کے لئے بڑھتا چلا جاتا۔ اور مغرب کی نامعلوم ریاستوں میں تیری توحید کی منادی کرتا اور ان مشرکوں کی سرکوبی کرتا جو تیری عبادت میں شریک پیدا کرتے ہیں۔

عقبہ نے ان فتوحات کے بعد آئندہ بنا و توں اور سرشوں کو فرو کرنے کے لئے ارادہ کر لیا کہ اب جگہ ایک مستقل فوجی چھادنی کی بناوٹ لے۔ چنانچہ قیرواں تعمیر ہوا۔ یہ جگہ بالکل ویران تھی۔ اور حشرات الارض

حاشیہ نمبر ۴۸۔ ابن اثیر، یاقوت اور دیگر مؤرخین نے لکھا ہے کہ قیرواں کی اصل فارسی لفظ کاروان ہے۔ اہل عرب اس لفظ سے واقف تھے چنانچہ امراء القیس عرب کا مشہور شاعر کہتا ہے:

وغار قذات فیروان کان اسراجھا الرعاع

اس جگہ عقبہ نے انہی اصحابِ رسول اللہ جمع کیا۔ اور فوج سے علیحدہ بنگل میں کھڑے ہو کر بار بار بلند کہا۔ ایہ تھا الخیرات والسباع مھن اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلم یجروا غنا فافاناز لون مھن

کی نشین تھی۔ کہتے ہیں کہ جب اس جگہ زمین کو صاف کر رہے تھے تو کسی قدیمی شہر کے آثار بھی پائے گئے تھے۔ مگر اس وقت یہ قطعہ زمین بالکل غیر آباد تھا۔ عقبہ نے تین ہزار قدم طولاً اور چھ سو عرضاً اس کے حدود مقرر کئے۔ اور ایک دیوار بھی کھینچی۔ پانچ سال کے عرصہ میں اس جگہ آبادی میں بہت کچھ ترقی ہو گئی۔ عقبہ نے اس جگہ ایک جامع مسجد بھی تعمیر کروائی۔ اور سپاہ کی رہائش کے لیے مکانات تعمیر کروائے اور ہر قبیلہ کے لیے علیحدہ علیحدہ محلے تقسیم کئے۔

عمر بن العاص کی وفات پر امیر معاویہ نے سلمہ بن عبد الصاری کو مدح کا عامل مقرر کیا۔ سلمہ نے اپنے ایک غلام ابواللہ ماجرا نامی کو انفریقہ کا دلی مقرر کیا۔ عقبہ کو معزول کر دیا۔ ابواللہ ماجرا نے عقبہ کی معزولی کو بہت بری طرح ظاہر کیا۔ اس لئے دمشق میں اگر ابواللہ ماجرا کی شکایت کی، امیر معاویہ نے معذرت کے ساتھ وہ بھالی کیا۔ اگرچہ امیر معاویہ کے عہد خلافت میں ایفا وعدہ نہ ہو سکا۔ لیکن زید نے عقبہ کو ولایت انفریقہ پر بحال کر دیا۔

**کوفہ** ۲۹ مغیرہ بن شعبہ شاہیر اسلام کو ہے۔ جابر کا قول تھا کہ: حضرت عمرؓ سے بڑھ کر قرآن و فقہ کا عالم اور طلحہ بن عبید اللہ سے بڑھ کر فیاض۔ اور معاویہؓ سے بڑھ کر عظیم و قلیل۔ اور عمر بن العاص سے بڑھ کر خالص دوست، پسینہ نہیں دیکھا۔ اور مغیرہ بن شعبہ کا یہ حال ہے کہ اگر کسی شہر کے آٹھ دروازہ ہوں اور یہ کہا جائے کہ ان دروازوں سے کوئی شخص بغیر کسی تدبیر کے نہیں گزر سکتا تو مغیرہ آٹھوں دروازوں سے گزر سکتا ہے۔

وجدناہ بعد ذالک قتلناہ۔ یعنی حشرات الارض اور جنگلی حیوانوں کو مخاطب کر کے کہا کہ ہم رسول اللہ کے اصحاب ہیں اس جگہ ہمارا دعوایا تم کا ہے۔ اگر اس کے بعد تم اس جگہ شہرے تو قتل کئے جاؤ گے، لوگوں نے دیکھا کہ چرندے اور درندے اور سانپ اور بچھو وغیرہ عالم سرائیکی میں دوڑ رہے ہیں، اور اپنے بچوں کو لئے ہوئے ایک طرف جاتے ہیں اس کے بعد یہ جنگل بالکل خالی ہو گیا اور کوئی سانپ درندہ یا بچھو بگڑ بگڑائی نہ دیتا تھا۔

حاشیہ نمبر ۲۹۔ ۳۰ میں امیر معاویہ نے عبد الرحمن بن ام کلثوم کو مدح کا عامل مقرر کیا۔ عبد الرحمن کی والدہ امیر معاویہ کی بہن تھی۔ گو کہ کا انتظام ان سے نہ ہو سکا۔ کچھ بے اعتدالیوں کیوں، عبد اللہ بن ہمام سولی نے خدا شاکر نہ رکھے اور لکھ کر جامع مسجد میں ڈال دیئے۔

خبردار! معاویہ بن مخرم کو یہ پیام پہنچا دو

فقد ضرب سواد فلا سودا

الابلہ معاویہ بنی صغریٰ

کر سواد کو دیر لان ہو گیا ہے ابا باؤ نہ ہو گا۔

اس وقت عرب میں چار شخص غل شہور تھے: ان میں سے مغیرہ کا تیسرا نمبر ہے کیسی ہی سخت مصیبت کیوں نہ ہو مغیرہ بن شعبہ نے کبھی پرواہ نہیں کی، اس کے اوسان کبھی خطا نہیں ہوئے۔ اور اس کے دفع کرنے کی تدبیر فوراً سمجھ جاتی:

مغیرہ صاحب رائے اور فصیح تھا اور حقانیت اسلام سے بھی بخوبی آگاہ تھا۔ اس لئے عموماً مسلمانوں کی طرف سے سفارت کا کام انجام دیتا۔ فردوسی نے تواریخی واقعات میں شاعرانہ تصرف کے ساتھ ایرانی نمود و نشان کا مقابلہ عربی سادگی اور جرات و دلیری، مغیرہ بن شعبہ کی سفارت اور حاضر جوابی کے پیرایہ میں ذیل کے اشارے میں کیا ہے: اس وقت عربی ادرا برانی سپاہ ایک دوسرے کے بالمقابل پڑی تھی، ایرانی سپہ سالار رستم بن فرخ زاو نے عربی سپہ سالار سعد بن وقاص کو نامہ لکھا۔ سعد نے مغیرہ بن شعبہ کو جواب نامہ کے ساتھ روانہ کیا:-

فرستادہ سعد وقاص رفت	بہ نزدیک رستم خرامید رفت
مغیرہ شعبہ رفت از گوان	کہ آید بر رستم پہلوان
از ایرانیاں نامداری ز راہ	بیاید بر پہلوان سپاہ
کہ آمد فرستادہ پیوست	نہ اسب صلح و نہ جامہ درت
یکے تیغ باریک در گردش	پدید آمدہ چاک پر اہنش

امری العمال اتساء علینا	ہم تمہارے عاملوں کو دیکھتے ہیں کہ ہمارے لئے قتالی ہو رہے
بعاہل نفعہم ظلوا العبادا	ہیں۔ اپنے دنیاوی نفع کے لئے لوگوں پر ظلم کرتے ہیں۔
فهل لك ان تدادك مالدينا	کیا تم اس کا تدارک کر سکتے ہو؟
وقد نعر عن عینک الفسادا	اور اپنی رعیت کے یہ فساد دور کر سکتے ہو؟
وتقول تابعا ابد اھواہ	اور ایسے شخص کو معزول کر سکتے ہو جو ہمیشہ خواہشات نفسانی کی پیروی
ینحب من بلادہ البلادا	کر رہا ہے۔ اور شہروں کو اپنی کج رائے سے برباد کر رہا ہے؟
اذا ما قلت اقصر عن ھواہ	جب اسے کہا جائے کہ اپنی خواہشات کو کم کر؟
تمادی فی ضلالتہ و زاد ا	تو اس کی گمراہی اور بڑھ جاتی ہے۔

یہ اشعار امیر معاویہ کے پاس بھی پہنچے، عبدالرحمن کو معزول کر دیا۔

زوریا سر پرده بر کشید	چو رستم بگفت را و بنگرید
سپاہ اندر آمد چو مور و بلخ	ز زربفت چینی کشید ندخ
نشت از برش پہلوں سپاہ	نہادند زریں یکے زیر گاہ
سواران و شیران روز نبرد	نشتند پیش صد و شصت مرد
پاے اندروں کردہ زینہ کفش	ابا افسر و جامہائے بتقش
سر پرده آراستہ شاہوار	ہماں طوق داران ابا گوشوار
بیاد براں جامہ نہادیاے	مغیرہ ببالائے پردہ سر اے
سو پہلوان و سداں ننگرید	ہمی رفت بر خاک و کس رانید
بدانش روان و تن آباد دار	بدو گشت رستم کہ جان شاودار
اگر دیں پذیر یں علیک السلام	مغیرہ بدو گشت اے نیک نام

فارتوق غفلت کے عہد خلافت میں مغیرہ دو برس یا کم بیش بصبر و کاعال رہا فتوحات شام میں بھی حصہ لیا۔ اور بطور ایچی ہر محل کے پاس بھی گیا تھا۔ کچھ عرصہ کوفہ کا عامل ہا۔ حضرت عثمان نے مسند خلافت پر بیٹھتے ہی اسے معزول کر کے سعد بن ابی وقاص فلع ایران کو عامل مقرر کیا۔ اس کے بعد مغیرہ نے کوفہ میں بالاستقلال رایش اختیار کی۔ امیر معاویہ کے عہد میں کوفہ کا عامل مقرر ہوا۔ اس وقت تک ہر ایک عامل ہی امارت اور امامت اور قضا کے سب کام سر انجام دیا کرتا لیکن اب ایک ہی شخص کو ہر دن واحدان سب کاموں کا کرنا دشوار ہو گیا۔ اس لئے امیر معاویہ نے مغیرہ کو امامت اور امارت خاصہ پر متعین کیا اور شیع کو عہدہ قضا پر مامور کیا۔ صیغہ مال کا انتظام بھی علیہ کر دیا۔ مغیرہ اٹھ تک کوفہ کا عامل رہا اس عرصہ میں کسی قسم کی شورش یا فساد نہ ہوا۔ آخری ایام میں حجر بن عدی سے بگاڑ ہو گیا۔ مغیرہ نے حجر اور اس کے رفقا کا روزینہ بند کر دیا۔ ایک دفعہ مغیرہ برسرِ منبر خطبہ پڑھا تھا۔ حجر نے قطع کلام کرتے ہوئے نہایت جرات اور بیباکی سے کہا: "اے شخص ہمارے روزینہ دید تو نے اسے کیوں روک رکھا ہے۔" اس سے جھک کر کچھ فائدہ نہ ہو گا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ مغیرہ امیر المومنین علیؑ پر تعزیر کرتا تھا۔ اہل کوفہ خصوصاً حجر اور اس کے رفقا اس لئے اس کے مخالف ہو گئے اور اکثر تو تو اور میں میں تک نوبت پہنچ جاتی۔ اور بسا اوقات حجر نہایت سختی اور ستاخی سے پیش آتا۔ مغیرہ طعنے دیتا

مصابوں میں سے ایک شخص نے میخرو کو کہا کہ ”اگر چند سے یہی حال رہا کہ حجر سخت کلامی اور بیباکی سے تمہیں ذلیل کرتا رہا اور تم طبعی علم کی وجہ سے برداشت کرتے رہے تو نتیجہ یہ ہوگا کہ عرب امارت لوگوں کے دلوں سے اٹھ جائے گا! اور امیر معاویہ تمہیں حکومت کے قابل نہ سمجھ کر معزول کر دیں گے“ میخرو نے جواب دیا کہ میرا زمانہ وفات قریب آگیا ہے۔ میں کسی کو قتل نہیں کروں گا۔ اگر حجر کی یہی عادت رہی تو جو شخص میرے بعد آئیکے جسے سمجھ لیگا۔ اس وقت کے کچھ عرصہ میں میخرو بن شعبہ کا انتقال بعارضہ طاعون ہو گیا۔ امیر معاویہ نے اس موقع کا الحاق امارت بصرہ سے کر دیا۔ چونکہ دونوں صوبے عراق میں واقع تھے اس لئے کوفا اور بصرہ کو امارت عراق کہتے تھے جب دونوں کا الحاق ہو گیا تو امارت عراقین کہنے لگے! اور سب سے پیشتر زیاد عامل عراقین ہوا۔

### بصرہ

جس وقت قادیسیہ میدان میں عجمی طاقت کا شیرازہ بکھریا۔ اور عربی ان ممالک کے قابض ہو گئے۔ عمر نے خیال کیا کہ مبادیہ و جرحہ عمان اور ہندوستان پر لشکر فرام کر دیا اور مقابلہ کے لئے آمادہ ہوا۔ اس لئے پیش رفتی کر کے عتبہ بن عرفان المازنی کو کچھ فوج کے ساتھ عراق کی طرف روانہ کیا۔ اور حکم دیا کہ کسی ایسی جگہ چھاؤنی ڈالو جو عمان اور ہندوستان اور ایران کے تعلقات قطع کر دے اور اسلامی مقبوضات کی حفاظت بھی کرے۔ عتبہ بن عرفان حسب حکم خلیفہ ایلہ کی طرف آیا۔ اہل ایلہ نے چار ہزار کی جمیعت سے مقابلہ کیا لیکن شکست کھائی! آخر انہیں معلوم ہوا کہ عتبہ کا ارادہ جنگ وجدل کا نہیں ہے عتبہ نے بھی انہیں سمجھایا کہ ہم صرف اس جگہ اپنی چھاؤنی قائم کریں گے اور تمہیں کسی قسم کا آزار نہ ہوگا بشرطیکہ تم بغاوت نہ کرو۔ اہل ایلہ نے آخر کار صلح اور پھر اسلام قبول کر لیا! دریا و جملہ کے کنارہ یہ زمین جہاں عتبہ نے بصرہ کا بنیادی پتھر رکھا۔ ”سنگ سفید“ سے بھری ہوئی تھی۔ اس لئے اہل عرب نے اس جگہ کا نام بصرہ رکھا۔ عتبہ نے اس جگہ فوجی چھاؤنی قائم کی اور قرین کو خطوں میں تقسیم کیا۔ اور جامع مسجد تعمیر کی۔ اس مسجد کی تعمیر محمد بن اروع کے سپرد تھی۔ ابتدا میں یہ مسجد ساڈگی کا نمونہ تھی رفتہ رفتہ تمدن کا اثر اس پر بھی ہوا۔ عتبہ کچھ عرصہ اس جگہ رہے۔ بعد ازاں حج کے لئے واپس ہوئے۔ جراح بن مسعود کو اپنا نائب مقرر کیا اور میخرو بن شعبہ کو امانت پر مامور کیا۔ عتبہ ایک پرہیزگار سیدھے سادھے مسلمان تھے جب کہ اسے مراجعت کر کے مدینہ میں حضرت عمرؓ سے ملاقات کی تو امارت بصرہ سے استعفا پیش کیا حضرت عمرؓ ایسے شخص کو جس نے اس وقت

اسلام قبول کیا تھا جب مسلمانوں کی تعداد صرف چھ تھی جس نے حبشہ اور ینبہ کی طرف ہجرت کی اور اکثر غزوات میں شریک ہوئے۔ کب چھوڑتے تھے۔ اس لئے استغنا نامنظور ہوا۔ مجبوراً بصرہ کا عزم کیا لیکن دعا کی: **اللّٰهُمَّ لَا تَزِدْنِي اَيُّهَا** جس وقت مقام زندہ میں پہنچے اونٹ سو گر پڑے سخت چوٹ آئی اور اسی صدمہ سے جان بحق تسلیم کی: یہ واقعہ ۷۱ھ کا ہے۔

عتبہ کے بعد بغیر بن شعیبہ امارت بصرہ پر یا موم ہوئے دو سال تک عامل بصرہ رہا اس عرصہ میں بصرہ کی آبادی اور وسعت بہت بڑھ گئی بغیرہ کے بعد ابو موسیٰ اشعری عامل بصرہ ہوا عثمان بن عبداللہ بن عامر ۱۹ھ میں ابو موسیٰ کے بعد عامل بصرہ مقرر ہوئے اس وقت سکی عمر پچیس سال تھی حضرت علیؓ کی خلافت میں یا بصرہ کا عامل ہوا امیر معاویہ کے عہد میں بصرہ بن اوطا امارت بصرہ پر مقرر ہوا۔ بسر نے اس جگہ نہایت سختی کی اس لئے متواتر شکایتیں ہوئیں

حاشیہ نمبر ۳۳۔ عبداللہ بن عامر بن کثیر حضرت عثمانؓ کے بیٹے تھے۔ حضرت عثمانؓ کی والدہ کا نام اردوئی بنت کثیر تھا۔ اور اردوئی اور عامر بن کثیر کی والدہ ام حکم بیضا بنت عبدالطلب ہیں جو رسول اللہؐ کی چھوٹی تھی عبداللہ کی ولادت رسول اللہؐ کے زمانہ میں ہوئی۔ یحییٰ میں آپ کے پاس لائے تو دیکھ کر فرمایا کہ یہ لڑکا ہمارا شباب ہے۔ پچیس برس کی عمر میں بصرہ کی امارت تفویض ہوئی جو ان کا عالم اور پیامیانہ جوش اور شوق جہاد نے ایک دم بھریا میں چپیں سے بیٹھنے نہ دیا۔ فتح خراسان کی سبیل کی امداد تمام فارس کو عرض اور طولاً پال کر آیا ہوا بحرستان کرمان اور زابلستان کو فتح کیا اور اسلامی تہذیب کی حدود کو ملحد وستان سولا دیا۔ ان فتوحات کے شکرانہ میں نیشاپور سے عمرہ اور حج کا احرام باندھا۔ عبداللہ بہادر فیاض شریف آدمی تھا جس کے پہلے مقام عزم میں عرض ہوا اس جگہ نہ لایا۔ شہادت عثمانؓ کے بعد اہل جبل سے ملحق ہو گئے اور انہیں ہر طرح امداد تھی شکست کے بعد دمشق چلا گیا۔ عزم میں انتقال ہو گیا۔

زیاد نے ذیل کے اشعار کی وفات پر کہے :-

أَخْلَاكَ لَا تَزِدُكَ إِلَّا الْهَرَاكَا	عَلَى الْعِلَاقَاتِ فَيَا ضَا جَوَادَا
أَخْلَاكَ مَا مَوَدَّتْهُ بِمَدَنِي	أَذَا مَا عَادَ فَقَرَّاحِيهِ عَادَا
سَالَتَاكَ الْجَمِيلُ فَمَا قَلَكُنِي	وَأَعْطَى قَوْقُ نَسَالٍ وَخَادَا
وَأَحْسَنَ ثُمَّ أَحْسَنَ ثُمَّ عَدْنَا	وَأَحْسَنَ ثُمَّ عَدْتُ لَكَ مَعَادَا
مَرَادَا مَا رَجَعْتَ إِلَيْهِ إِلَّا	فَقَسَمُ ضَا حَكَ وَكُنَى الْمُسَادَا



امیر معاویہ نے "نہر کو مغزول کر کے عتبہ بن ابی سفیان کو مامور کرنے کا قصد کیا، عبد اللہ بن عامر نے حاضر ہو کر کہا کہ امیر المؤمنین بصرہ میں کچھ لوگوں کے پاس میرا مال ہے اگر آپ مجھے وہاں مامور نہ فرمائیں گے تو سب امانتیں تلف ہو جائیں گی۔ امیر معاویہ نے بصرہ کی امارت دیدی اور اس کے ساتھ خراسان اور جہت ان کی ولایت بھی بصرہ سے ملحق کر دی۔ ۳۴ھ میں عبد اللہ بصرہ میں دوبارہ بطور عامل آیا۔ اور اپنی طرف سے قیس بن الہشیم السلمی کو خراسان کا والی مقرر کیا، مگر قیس سے کچھ کام چلا اور اہل بلخ و غفر کی بغاوتوں کو فروزہ کر سکا۔ اس لئے عبد اللہ نے اسے مغزول کر کے کورہ لنگوٹ لے اور عبد اللہ بن عامر کو خراسان کی طرف روانہ کیا۔ اس نے باغیوں کی خوب خبر لی، اور ٹھوسے عرصہ میں امن قائم کر دیا۔ ۳۵ھ میں عبد اللہ نے اپنی طرف سے عبد الرحمن بن سمرہ کو سجستان کا والی مقرر کیا، اور ہایت کی کج بھاد کا سلسلہ شروع کر دیا۔ عبد الرحمن جبکہ ہمراہ اس وقت اشرف قریش کی بھی ایک کثیر جماعت تھی۔ اکثر شہروں کو فتح کرتا ہوا کابل تک جا پہنچا۔ شہر کی دیواریں نہایت مضبوط تھیں اور اہل شہر بھی ایک جنگجو قوم تھی، اس لئے محاصرہ میں کئی مہینے صرف ہوئے۔ سختی سے برابر سنگباری ہوتی رہی اور متعدد لڑائیاں ہوئیں۔ آخر شہر نہاد کی تفصیل کا ایک حصہ لوٹ گیا۔ محصورین نے کوشش کی کہ اسے مرمت کر دیں مگر عباد بن الحصین نے جو عبد الرحمن کے ہمراہ ایک فوجی فہر تھا ان کی تمام کوششیں بیکار کر دیں، علی الصباح اہل کابل نے شہر سے نکل کر مقابلہ کیا۔ مگر پہلے ہی حملہ میں سپاہ ہو گئے، اور ملتانوں نے شہر پر زبرد شہر قبضہ کر لیا، بعد ازاں فتوحات کا سلسلہ غزنی تک پہنچا دیا۔ انہی عدم موجودگی میں اہل کابل نے بغاوت کی، اس لئے واپس لوٹے اور کابل کو دوبارہ بحیرہ و تہر سخر کیا۔ عبد اللہ ابن عامر نے سرحد ہند کو ایک علیحدہ ولایت قرار دیکر عبد اللہ بن سوار عبدی کو اس جگہ والی مقرر کیا، اس لئے سرحد کا انتظام خاطر خواہ ہو گیا۔

۳۶ھ میں اہل بصرہ نے کوشش کی، زیادہ نے عبد اللہ بن عامر کو یہ شورہ دیا کہ نرمی اور حکم سے کام نہیں چلیگا، تلوار سے ان شورہ پستلوں کی خبر لو، عبد اللہ نے کہا کہ میں اپنے نفس کو خراب کر کے لوگوں کی اصلاح نہ کروں گا، دشمن میں بھی ان واقعات کی اطلاع ہوئی، حجاب طلب ہوا۔ تو ایک وفد امیر معاویہ کی خدمت میں بھیجا، اتفاق سے ایک وفد کوفہ سے بھی آ رہا تھا۔ دونوں ایک وقت امیر معاویہ کے پاس حاضر ہوئے، وفد کوفہ سے عراق اور بالخصوص بصرہ کا حال دریافت کیا گیا، تو عبد اللہ

بن ابی اوفیٰ یسکری نے کہا کہ امیر المؤمنین بصرہ کو کمینوں نے کھالیا۔ اور ان کی روز افزوں طاقت نے عامل بصرہ کو کمزور کر دیا ہے۔ عبداللہ بن عامر میں یہ قوت ہی نہیں کہ انکی اصلاح کر سکے۔ امیر معاویہ نے کہا تعجب ہے کہ تم یہ باتیں اہل بصرہ کے روبرو کہہ رہے ہو۔ ابن الکواکبی عبداللہ بن ابی اوفیٰ نے کہا کہ بیشک جو کچھ میں کہتا ہوں صحیح و درست ہے۔

اس واقعہ کے بعد امیر معاویہ نے عبداللہ بن عامر کو دمشق میں طلب کیا۔ حاضر ہو کر امیر معاویہ نے کہا ان دو باطل ہیں ایک اختیار کر لو۔ بارت بصرہ پر جاؤ تو میں تم سے حساب کتاب لوں۔ یا اس عہدہ سے دست کش ہو جاؤ و میں تمہارا کچھ اور بندوبست کر دوں۔ عبداللہ نے آخری امر اختیار کیا۔

عبداللہ بن عامر کے بعد حوث بن عبداللہ عامل بصرہ مقرر ہوا۔ ۴۴ھ میں حوث کی بجا زیاد امارت بصرہ پر مامور ہوا۔

زیاد کا نام ان دنوں دوران عرب میں تھا۔ ہوتا ہے۔ جو امیر معاویہ کے دست و بازو تھے۔ اسکی پیدائش کے واقعات رسومات جاہلیت کو واضح طور پر بیان کرتی ہیں جس سے متحدہ کی تاریخ کا پتہ آسانی مل سکتا ہے۔ اس میں متولد ہوا فاروق اعظم کے زمانہ میں ابو موسیٰ عامل بصرہ تھا۔ زیاد کا میرمنشی مقرر ہوا۔ رفتہ رفتہ انتظام مملکت میں حصہ لیا۔ اور نہایت کفایت شناری اور امانت اور دلا سے کام کیا۔ اور واپس آکر ان خدمات کو نہایت فصاحت و بلاغت سے بیان کیا۔ عمرو بن العاص نے شکر کہا۔ انا واللہ لو کان هذا الغلام قرشيًا لسا العرب بعصاه۔ اگر خدا کی قسم اس لشکر کا نائب قرشی ہوتا تو تمام عرب کو ایک لکڑی سے مانگتا۔ ابو سفیان نے کہا۔ واللہ انی لا اعرف الذی وضعہ فی جسم امیر۔ (خدا کی قسم میں اس شخص کو جانتا ہوں جس کے سلب سے یہ پیدا ہوا ہے)۔ حضرت علی نے کہا۔ وہ کون ہے؟ جواب دیا۔ میں ہوں۔ فرمایا۔ خاموش۔ ابو سفیان نے کہا۔

”اما واللہ لو لا خوف شخصي يزاني يا علي من الا عاحي“

لا ظھر سرہ صخر بن حرب ان ترين القاتلہ من زياد

وقد طالت مجامعتي ثقيفًا ونازلت فيهم ثمر الفواجہ

حضرت علی کے عہد خلافت میں زیاد فارس کا مالی مقرر ہوا۔ چونکہ ہوا غلامان علی بنے تھا

امیر معاویہ نے اسے ایک خط لکھا کہ اگر تم میرا ساتھ نہ دو گے تو ابو سفیان کے نسب کے انکار کر دیا گیا  
 زیاد نے مطلق پر راز کی اور فارس کا انتظام نہایت مستعدی اور خدا وادقا بلتے کیا حضرت علی  
 بہت خوش ہوئے اور اسے فارس کی ولایت کے ساتھ بصرہ کا عامل مقرر کر دیا حضرت علی شہید ہو گئے  
 تو زیاد نے دیکھا کہ کوفہ ایک ایسی جگہ ہے جہاں پناہ مل سکتی ہے۔ اس لئے بصرہ کو چھوڑ کر کوفہ میں  
 رہائش اختیار کی مگر چند روز میں معیرہ بن شعبہ عامل کوفہ کی وساطت سے امیر معاویہ کے ساتھ صلح ہو گئی  
 اور امیر نے بصرہ کا عامل مقرر کر دیا۔ اس جگہ زیاد نے ایک خطبہ دیا جو بوجہ فصاحت و بلاغت مشہور ہے  
 اس وقت بصرہ کی عمارت میں خراسان و فارس وغیرہ شامل تھے اور ان ممالک میں والیوں کا عزل  
 و نصب عامل بصرہ ہی کیا کرتا تھا چنانچہ زیاد نے خراسان کو چار صدیوں میں تقسیم کیا۔ اور سی طرح  
 دیگر ممالک کی تقسیم کی اور لائق اشخاص کو والی مقرر کیا۔ اور سرحد ہندوستان پر لشکر روانہ کیا زیاد  
 نے جس خوبی اور خوش اسلوبی سے ان وسیع ممالک کا انتظام کیا یوزغین، بالاتفاق تعریف کرتے  
 ہیں۔ بصرہ میں ابتدا میں بہت سختی کی لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ بیکاری اور بے پردائی سے  
 کھلے دروازے سونے لگے اور جہاں کہیں کسی شخص کی کوئی چیز گر جاتی سو اسے مالک کے کسی کھلے  
 نہ تھا کہ اسے اٹھا تا۔ اس سختی کے ساتھ داود و ہش اور فرارخ جو سلگی سے بھی کام لیتا جن ضحیات  
 کا یہ صلہ ملاکہ امیر معاویہ نے کوفہ کی امارت بھی زیاد کے ہاتھ میں دیدی۔ یہ پہلا شخص ہے جو عامل  
 عراق میں ہوا۔ کوفہ کا انتظام کچھ آسان کام نہ تھا۔ اس لئے زیاد کو بہت مشکلات پیش آئیں کہ کوفہ  
 اس قدر گسترل اور شور و پست تھے کہ سہولت باتوں پر بھڑک اٹھتے اور شورش کی خوفناک صورت  
 اختیار کر لیتے۔ معیرہ بن شعبہ تو ان کے ہاتھ سے نہایت تنگ آ گیا تھا۔ آخر اسکی پیش گوئی حجر  
 بن عدی کی نسبت پوری ہوئی۔ ایک دن زیاد خطبہ میں امیر المومنین عثمان کی تعریف کرتا تھا  
 اور آپ کے قاتلوں کو برا کہا۔ حجر نے عادتاً نہایت میاکی اور گستاخی سے تردید کی۔ زیاد اس وقت  
 مصلحتاً خاموش ہو رہا۔ اس کچھ بعد معلوم ہوا کہ لوگ حجر کے پاس جمع ہوتے اور امیر معاویہ پر غلامیہ  
 لعن کرتے ہیں۔ زیاد نے حجر اور اس کے رفقا کو گرفتار کر کے دمشق بھیجا اور امیر معاویہ کو لکھ دیا کہ  
 اگر حجر زندہ رہا تو آپ کی حکومت قائم نہیں رہ سکتی چنانچہ اس نے عمر کی شہادت کہ حجر نے امیر المومنین معاویہ  
 کو گالیاں دیں۔ اور لوگوں کو ان کے برخلاف بناوٹ کے لئے ابھارا۔ اور یہ زعم کیا کہ آل ابیطالب

سحق خلافت ہیں۔ اور شہر کو فہ میں بلوہ کیا۔ حجر کے برخلاف گدڑی۔ حجر مجھ تیرہ رنقا امیر معاویہ کے حضور پیش ہوا۔

امیر معاویہ کی خواہش تھی کہ اگر کوئی ضرورت نکل آئے تو حجر اور اس کے رنقا کو چھوڑ دوں چنانچہ آٹھ آدمی تو صرف جریر بن عبد اللہ الجلی اور دیگر مقتدر اشخاص کی سفارش پر رہا ہو گئے۔ حجر اور دیگر باقیماندہ قیدیوں سے کہا گیا کہ اگر آل ابطال سے بیزاری ظاہر کرو تو رہا کر دیا جائیگا مگر ان لوگوں نے انکار کر دیا۔ اور آخر قتل کیے گئے۔

حجے کے قتل کا افسوس تمام دنیا و اسلام کو ہوا۔ ام المومنین عائشہؓ کو حیب اس کی گرفتاری کمال معلوم ہوا تو عبد الرحمن بن الحارث کہ امیر معاویہ کے پاس بغرض سفارش رعا کیا لیکن عبد الرحمن اس وقت پہنچا جب حجر کا کام تمام ہو چکا تھا۔ عبد الرحمن نے امیر معاویہ سے کہا۔ کیوں معاویہ حجر کے قتل کے وقت تمہارا حکم کہاں غائب ہو گیا تھا۔ جواب دیا کہ۔ جہاں تمہاری جیسے قوم کے حلیم غائب ہو گئے تھے۔ بات یہ ہو کہ جھکوا اس امر پر ابن سمیہ (زیاد) نے آمادہ کیا تھا اس وجہ سے میں اس نفل کا مرکب ہوا۔ بیچ بن زیاد الحارثی اس وقت والی خراسان تھا۔ جس وقت حج کے قتل کی خبر سنی۔ سخت مددہ ہوا۔ یہ دعا۔ اللہم ان کان للربیع عندک خیار فاقبضہ الیک وعجل۔ سنہ میں تھی کہ جاں بحق تسلیم کی۔

زیاد نے عراق اور گرد و نواح کا انتظام خاطر خواہ کر دیا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس نے وقتاً فوقتاً اس وجہ بخشی سے کام لیا کہ لوگوں کے دلوں میں خوف کے ساتھ نفرت بھی پیدا ہوگی لیکن اسکا نتیجہ حکومت کے لئے بہت اچھا ہوا۔ شورش اور فساد قطعاً بند ہو گیا۔ اور اسکے ساتھ اس قائم ہو گیا۔ اگر حالات وقت اسکا تقاضا نہ کرتے تو زیاد کی قابلیت اور دشوری سے امید تھی کہ وہ سختی کو کبھی پسند نہ کرتا مگر مجبوراً اس نے ایسا کیا۔ اور جو کچھ اسکا نتیجہ ہوا۔ وہ بھی ناگزیر تھا۔

جب عراق کا بندوبست حسبِ خواہ کر چکا۔ تو امیر معاویہ کو لکھا۔ اے اللہ! تو نے اس کو عداوت العزاف بمعینی و بیعت شامی فارغۃ اللہ بآباء الجانز یعنی عراق کا بندوبست تو میرے ہاتھ کا کام تھا۔ و اہمنا تھا فارغاً۔ ضبط حجاز کا سزاوار ہو نا اہل حجاز کا پٹھے اور عبد اللہ بن عمر بن الخطاب کو اطلاع دی کہ زیاد عراق کے بعد حجاز کا عامل ہوا اچھا ہے۔ کہا۔ خدا کے اس کا داہنا ہاتھ بیکار

ہی رہے۔ اَللّٰهُمَّ افشاء شو نہ یاد۔ سترہ ماہ رمضان میں دائیں ہاتھ کی انگلی پر ایک دانہ  
 نخل آیا۔ اس کا زہر پھیلا گیا۔ شدت تکلیف سے بیقرار ہو گیا۔ حاجا نے ہاتھ کٹانے کی صلاح دی۔  
 قاضی شیع نے کہا۔ تیرا رزق معین ہو۔ اور موت کا دن مقرر ہے۔ اگر تیری زندگی نے کچھ  
 دن لگا رکھے ہیں تو اللہ تعالیٰ کے حضور کس منہ سے کٹے ہوئے ہاتھ کے ساتھ جائیگا۔ اور جب اس کے  
 متعلق سوال ہوگا تو یہ جواب ینا کہ یا اللہ میں نے ہاتھ اسلئے کٹایا کہ تیری قضا سے بھاگتا تھا اور  
 تجھ سے ملنے سو نفرت تھی۔ شیع کی بات اثر لگی۔ مگر جانبر نہ ہو سکا۔ اور اپنے بعد کو نہ پر عبد اللہ  
 بن خالد بن اسید کو۔ اور بصرہ پر عبد اللہ بن عمر بن عیالان کو جانشین کر گیا۔ لیکن اول الذکر کا میر  
 نے سفر اول کے صفاک بن قیس کو عامل کو نہ مقرر کیا۔ زیاد کو نہ کے قریب تمام۔ تو میں  
 مدفون ہوا۔

زیاد کے دو بیٹے تھے۔ عباد اور عبید اللہ۔ آخر الذکر بعد وفات زیاد و امیر معاویہ کے پاس حاضر  
 ہوا۔ اور اسے عا حکومت بصرہ کی۔ امیر معاویہ نے کہا کہ۔ اگر تیرا باپ تجھے اپنا جانشین کر جاتا تو مجھے  
 بھی کچھ عذر نہ تھا۔ تجھے بجال رکھتا۔ عرض کی کہ۔ امیر المؤمنین آپ یہ نہیں مبادا آپ کے بعد کوئی  
 یہ کہے کہ اگر تیرا باپ اور چچا (امیر معاویہ) تجھے بصرہ پر مامور کرتے تو میں بھی بجال رکھتا۔ امیر معاویہ  
 پڑے اور خراسان کا والی مقرر کر دیا۔ عبید اللہ کی عمر اس وقت پچیس سال تھی۔ سترہ برس میں بخارا کی  
 پہاڑیوں میں ترکوں سے لڑائی ہوئی۔ عبید اللہ بذاتہ لڑ رہا تھا۔ ایک ہاتھ میں نیزہ تھا اور دوسرے  
 ہاتھ میں پھر یہ لڑتے لڑتے لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جاتا۔ پھر یکایک اپنے پھر یہ کو بلند  
 کرتا جس سرخون ٹپکتا تھا۔ پہ لڑائی خراسان کے مشہور محاربات میں شمار ہوتی ہے عبید اللہ دو سال  
 تک خراسان کا والی رہا۔ اور اس نو عمری میں ایسا انتظام کیا کہ امیر معاویہ نے بصرہ کی حکومت بھی سپرد  
 کر دی۔ زید کے عہد میں عبید اللہ عامل عراق تھا۔ امام حسینؑ کے خون کا داغ اس کی تمام قابلیتوں  
 کے دامن پر ایسا رہ گیا ہے کہ مٹانے سے نہیں مٹ سکتا۔ مختار نے امام صاحب کے خون کا بدلہ لے  
 کے لئے مزخ کیا تو عبید اللہ مارا گیا۔ اور اس کا سر دارالامارہ کو دیا۔ مختار کے سلسلے میں ہوا۔  
 اگرچہ جو امیر کے زمانہ میں عسکریں عامل مختلف ملک کے نظم و نسق پر مامور تھے جنگی نام اور کا ملنے  
 ہر ایک موقع نے لکھے ہیں۔ لیکن انہیں سب تلخ بن یوسف۔ مہلب بن ابی صفر۔ بہت مشہور ہیں۔

ابتداء میں حجاج طائف میں معلم تھا۔ اسکا اصلی نام طلیب اور باپ کا نام یوسف تھا۔ ایک شاعر کہتا ہے :-

فما ذا عسى الحجاج سيلج حجة      اذا نحن جاورنا حاضير زياد  
فلولا بنو مروان كان ابن يوسف      كما كان عبد الصمد عبد اباد  
زمان هو العبد المشرذ له      برادهم عبيان القري وبنو ادي

اسکے بعد حجاج روح بن زنباع وزیر عبد الملک کی خدمت میں گیا، ایک دن عبد الملک نے روح بن زنباع کے پاس اشکریوں کی شکایت کی کہ کوچ کے وقت کوچ نہیں کرتے اور وقت پر منزل پر نہیں پھونچتے، روح بن زنباع نے کہا: "امیر المؤمنین میری پالیسی میں ایک ایسا شخص ہے کہ اگر آپ اس کام پر مامور فرمائیں تو غلط خواہ انتظام کر دیگا۔" عبد الملک نے نام دریافت کیا تو کہا "حجاج" عبد الملک نے حجاج کو اس خدمت پر مامور کیا۔ ایک دن دیکھا کہ فوج کوچ کا حکم مل چکا ہے لیکن روح بن زنباع کے آدمی ابھی تک دسترخوان بچھائے ہوئے نہایت بیگاری سوکھا دکھاتے ہیں، حجاج نے پوچھا کہ سب لوگ سفر کی تیاری میں مصروف ہیں، اور تم ابھی تک اکل و شرب کی فکر میں ہو، ان لوگوں نے گستاخانہ جواب دیا، حجاج نے اپنی آدمیوں کو اشارہ کیا کہ "ذرا انکی شوریدہ سری کا علاج کر دو" حجاج کے آدمیوں نے ان کی خوب خبر لی، روح بن زنباع کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو سخت غضب میں آگیا، اور عبد الملک کے پاس شکایت کی۔ حجاج طلب ہوا تو پوچھا کہ تو نے روح بن زنباع کے آدمیوں کو کیوں پٹیا، اور ان کے خیمہ و درگاہ کس لئے جلے؟ جواب دیا کہ "امیر المؤمنین یہ کام تو آپ ہی کا ہے، بھلا مجھے غریب میں اتنی جرات کہاں تھی کہ وزیر ممالک کے آدمیوں پر ہاتھ اٹھاتا، یہ آپ کا ہی ہاتھ تھا، آپ پر یہ امر نہایت آسان ہے کہ روح بن زنباع کو ایک خیمہ کے عوض دو خیمے عنایت فرمائیں اور ایک غلام کے عوض دو غلام بخش دیں، مگر آپ کے احکام کی تعمیل سے اگر کوئی شخص انحراف کرے تو سخت دشوار ہے۔" عبد الملک خوش ہو گیا اور روح بن زنباع چپکا ہو رہا، حجاج نے اپنی انتظامی قابلیت کا اظہار اس طرح پہلی دفعہ کیا۔

اہل عراق کی خود سری اور اسے دن کی بغاوتوں نے عبد الملک کو پریشان کر رکھا تھا،

حجاز میں عبداللہ بن زبیر کے خروج کے باعث ڈر تھا کہ بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ نہ ہو جائے۔  
عبداللہ کے اس مہم کے لئے حجاج کو منتخب کیا۔ حجاج نے غزیری کے موقع پر غزیری اور آشتی کے  
موقعہ پر زخمی سے کام لیا۔ جھکا بیچہ یہ ہوا کہ عبداللہ بن زبیر کے اکثر ہوا خواہ حجاج سے آئے جن میں  
ان کے دو لڑکے حمزہ اور حبیب بھی تھے۔ عبداللہ بن زبیر لڑتے ہوئے کام آئے۔ اور حجاج کی  
قابلیت کا سکھ بیٹھ گیا۔ سترہ مہینے عبداللہ کے حجاج کو عراق کا عامل مقرر کر دیا۔ ماہ رمضان میں کوفہ  
میں آیا۔ مسجد میں منبر پر چڑھ کر خطبہ پڑھا۔ لوگوں نے اسکی بیعت کی کا ارادہ کر لیا۔ عمر بن جنابی  
ہاتھ میں ننگ لے بیٹھا تھا اور کہتا تھا کہ اس پر اسکی بیعتی دلسہ پر لنت ہو، دیکھو تو میں اسکی اسی جگہ  
درگت بنانا ہوں۔ ایک رفیق نے کہا کہ جلدی نہ کرو۔ پہلے اسکی تقریر ٹونیں کیا کہتا ہے۔ حجاج نے  
تقریر شروع کی۔

انا بن جلا وطلاع الشنايا      متى اضاع العمامة تعرفوني

صليب العود من سلفي نراس      كنل السيف وضاح الحبين

اخو حنيف محبت مع اسد مح      ونجدني مدا ودره الشون

اسکے بعد کہا کہ اسے اہل کوفہ میں تم سے اکثر آدمیوں کے جسم پر سر نہیں دیکھتا۔ مہلب اسوقت  
جنگ خراج ازارتہ میں مصروف تھا اور اہل کوفہ امداد سے جی چراتے تھے۔ حجاج نے کہا کہ کج کی  
رات جو شخص مہلب کے لشکر کے سوا کسی اور جگہ قیام کرے گا اللہ تعالیٰ اس سے بری الذمہ ہے۔ حجاج  
تقریر کرتا تھا اور حاضرین کے دلوں پر یہ اثر ہو رہا تھا کہ عیس کے ہاتھ سے کنکر گرتے جاتے تھے۔  
اور اسے مطلق خبر نہ تھی۔ خطبہ کے بعد لوگ مہلب کے لشکر کی طرف دوڑے۔ اسی طرح ایک خطبہ بصرہ  
میں دیا۔ حجاج نہ با تو فی نہ تھا۔ بلکہ جو کتا اس کا علی ثبوت بھی دیتا۔ چند روز میں شورہ پشتوں کی  
جماعت کو حاکم و خون میں ملا دیا۔

۸۲ء میں عبدالرحمن ابن شعث نے بغاوت کی۔ چند لڑائیوں کے بعد نہایت خود بخود خراسان  
کا راستہ لیا۔ اور ہرات کے قریب قیام کیا۔ زید بن مہلب بن ابی صفر اس جگہ کا والی تھا۔ اس  
مقابلہ ہوا چند سربراہان و شخص اس پر ہوئے۔ انہیں حجاج کے پاس بھیج دیا۔ ان میں سے ایک  
فیروز بن حصین تھا۔ حجاج نے پوچھا کہ۔ تجھے ان لوگوں کے ساتھ خروج کرنے کی کیا ضرورت تھی۔

کیونکہ تیرا اور ان کا کوئی باہمی رشتہ نہ تھا۔ جواب دیا کہ: یہ ایک عام فتنہ تھا جس میں میں بھی  
 مبتلا ہو گیا۔ حجاج نے کہا کہ مجھے اپنے مال اسباب کی فہرست لکھ کر دو۔ فیروز نے میں لاکھ  
 درہم کا حساب لکھ کر دیا اور کہا: اب تو میری جان بخشی ہو گئی؟ حجاج نے کہا کہ: نہیں پہلے اپنا مال  
 حاکم کو دو۔ بعد ازاں تجھے قتل کر دوں گا۔ اتنا کہہ کر قید خانہ میں بھیج دیا۔ فیروز کو یقین ہو گیا کہ حجاج زندہ  
 نہیں چھوڑے گا۔ اس لئے داروغہ جیل کو کہا کہ مجھے باہر نکالو تاکہ میں اپنی انامتیں لوگوں سے  
 واپس لے لوں۔ ورنہ میرے بعد کوئی کچھ نہ دے گا۔ داروغہ جیل نے باہر نکالا تو باقاعدہ لکھ لکھا  
 جس کے پاس میری امانت ہو یا جس کے پاس میرا قرض ہو تو میں اسکو مہرباں ہوں۔ حجاج نے  
 بھی سمجھ لیا کہ اب اس سے کچھ وصول نہ ہوگا۔ قتل کا حکم دیا جسکی تعمیل کی گئی حجاج نے بعض منز  
 اسیروں کو ملازمت کے لئے معذرت کرنے کو کہا۔ انکار پر قتل کر دیا۔ بلعام بن نعیم کو کہا کہ ابن اشث تو  
 ملک گیری کی ہوس میں باغی تھا تجھے کس امر کی خواہش تھی؟ جواب دیا کہ تیری جگہ عراق کی حکومت کی۔  
 اسے بھی قتل کیا۔ اسی ہمدان کی باری آئی تو کہا کہ اس قصیدہ کو دوبارہ پڑھو جس میں عبدالرحمن  
 اور اس کے رفقا کو میرے برخلاف جنگ کی ترغیب دی تھی۔ اسی ہمدان نے کہا اس میں مضمون  
 نہ تھا۔ اور تبدیل قافیہ شعر پڑھنے لگا جب یہ صبح پڑھا۔ منبر پر والدہ و ولولود حجاج نے  
 کہا کہ خدا کی قسم آج کے بعد کو کسی کو ملازمت نہ کرے گا۔ اور قتل کا حکم دیا۔ شعیب کو گرفتار ہو کر پیش ہوئے  
 معذرت کرتے ہوئے کہا کہ خدا کی قسم میں محدث نہ ہوں گا۔ ہم نے تمہارے برخلاف رائی  
 میں کوشش کی۔ نہ تو ہم زبردست فاجر تھے اور نہ متقی اور نیک تھے۔ اللہ تعالیٰ نے تمکو ہم پر غلبہ یا  
 اگر نرا دو گے تو ہماری خطا کی وجہ سے اور اگر معاف کر دے گا تو اپنے علم و کرم کے باعث۔ اور تم  
 حق بجانب ہو۔ حجاج نے کہا کہ واللہ یہ شخص مجھے اس سے زیادہ محبوب ہے جو کہتا ہے کہ میں اس  
 معرکہ میں نہ تھا۔ اور نہ میں نے یہ فعل کیا۔ حالانکہ اس کی تلوار سے ہمارا خون پگھلتا ہے۔ اس کے بعد  
 شعیب کو رہا کر دیا گیا۔ اسی طرح ایک اور قیدی کے قتل کا حکم دیا تو اس نے کہا کہ میں انصاف کا خواہاں  
 ہوں۔ حجاج نے پچھا کہ کس طرح؟ کہہ کہ ایک ذریعہ عبدالرحمن تمہارے برخلاف تقریر کر رہا تھا۔  
 اور ملائم الفاظ استعمال کرتا تھا۔ میں نے اسے منع کیا۔ حجاج نے کہا کہ کوئی شہادت موجود ہے۔ ایک  
 قیدی کی طرف سے اشارہ کر کے کہا کہ یہ اس وقت موجود تھا۔ اس قیدی نے تائید و تصدیق کی۔ تو



حجاج نے اسے کہا کہ تو نے کس لئے اسے منع نہ کیا؟ جواب دیا کہ "کیوں منع کرتا تو میرا دشمن تھا۔"  
حجاج نے دونوں کا قصور معاف کر دیا۔ پہلے کا اس لئے کہ احسان کا بدلہ احسان ہے اور دوسرے  
کا اس لئے کہ بے خوف و خطر سچ کہا۔

حجاج کے ظلم و ستم کے افسانہ بہت مشہور ہیں، لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ اس زمانہ  
میں اسکی اشد ضرورت تھی۔ ۳۹ھ میں عمر بن عبدالعزیز مدینہ پر عامل تھے، اور ولید خلیفہ تھا، حجاج  
کے جو دوست کی شکایت ولید کو لکھی، اور ہر حجاج نے بھی ایک عرصہ داشت ولید کی خدمت میں ارسال  
کی کہ اکثر شورش و پست اور منافق عراق سے جلا وطن ہو کر مدینہ منورہ میں جلتے ہیں، اور عمر بن عبدالعزیز  
ان کی گرفتاری سے مانع آتے ہیں۔ اس کا نتیجہ حکومت کے حق میں اچھا نہ ہوگا۔ ولید نے عمر بن  
عبدالعزیز کو ولایت حجاز سے معزول کر دیا، سعید بن جبیر صحابہ رسول اکرم کی یادگار تھے، عبدالرحمن  
بن اشعث کا ساتھ دیا عبدالرحمن شکست کھا کر بھاگا تو سعید بن جبیر بھی بھاگتے ہوئے مکہ میں مقیم  
ہوئے۔ اور بہت عرصہ اس جگہ پوشیدہ رہے، ۳۹ھ میں گرفتار ہو کر حجاج کے سامنے آئے۔ حجاج نے  
اپنے احسان جتاتے ہوئے پوچھا کہ کس لئے میری مخالفت کی؟ جواب دیا کہ میں انسان ہوں اور انسان  
سے غلطی بھی سرزد ہو جاتی ہے۔ حجاج کو یہ مقول جواب پسند آیا لیکن پھر باتوں باتوں میں سعید نے  
کہا کہ عبدالرحمن کی بیعت میرے گلے میں تھی، اس لئے مجھے چھڑ نہیں سکتا تھا، حجاج نے غضبناک ہو کر  
کہا کہ میں نے مکہ میں عبدالملک کی تجھ سے بیعت لی، اور اسکی تجدید کو ذہن کی، تو نے امیر المومنین کی  
دو بیعتیں فسخ کیں، اور کینہہ شخص کی ایک بیعت کا حق ادا کیا، میں تجھے ضرور قتل کروں گا، سعید نے  
کہا۔ آج میں سعید اسم با ستمی ثابت ہوا، میری والدہ نے میرا نام سچ رکھا تھا، حجاج نے قتل کر دیا  
تو لاشہ ایک طرف ڈرپ رما تھا اور ستر کلمہ شہادت کا پہلا حصہ لا اِلهَ اِلاَّ اللہ کی آواز آئی۔  
کہتے ہیں کہ حجاج اُس وقت مجبوظ الحواس ہو گیا، اور بار بار "یوحنا، یوحنا، یوحنا" کہتا تھا لوگوں نے یہ  
سمجھ کے اسکا مقصود سعید بن جبیر کی قید و رہے سعید کا پاؤں پکڑ کے نصف ساق سے کاٹ ڈالا۔  
اس واقعہ کے بعد حجاج جب سوتا تھا تو سعید بن جبیر کو خواب میں پکھٹا کہ اس کا دامن پکڑ کر کہتے ہیں کہ  
یا عباد اللہ فیما تملکتی، اور اسے دشمن خدا تو نے مجھے کس لئے قتل کیا، حجاج چونک کر اٹھا اور  
کہتا۔ مالی وسعید بن جبیر، آخر ماہ شوال ۳۹ھ میں مر گیا، فرزوق سے مرثیہ لکھنا مدعا یہ

تھا کہ ولید بن عبد الملک خوش ہو جائے۔

لیبک علی الاسلام من کان باکیا

و امر ملتہ لما اتا ما نفیسہ

وقالت لعبدیہا ینتہا فحجلا

فلیت الاکف الدفات ابن یوسف

فما ذرقت عنیا فی بد محمد

علی مثلہ الا نفوس الخلائف

ولید مر گیا تو سلمان اس کا جانشین ہوا۔ حجاج نے آل مہلب کے بہت بدسلوکی کی تھی۔ ان میں سے یزید بن مہلب اس وقت عراق کا عامل مقرر ہوا تو حجاج کی اولاد کو قتل کیا۔ ان لوگوں کی فرزدق نے جو لکھی، ابن عباس نے پوچھا کہ حجاج کی تعریف اسکی زندگی میں کرتے تھے وہ مر گیا تو اب ہجو کرتے ہو۔ کہا جیتک وہ زندہ رہا اللہ تعالیٰ نے اُسے اعلیٰ مرتبہ دیا، ہم بھی مع کرتے ہے اب مر گیا تو عذاب میں گرفتار ہے۔ ہم بھی مذمت کرتے ہیں۔ شاعر تو تلامذہ الرحمن ہوتے ہیں، عمر بن عبد العزیز کو حجاج کے مرنے کی اطلاع ہوئی تو سجدہ شکر ادا کیا اور کہا کہ دنیا آج ظلم سے پاک ہوئی ہے۔

۳۳۳ء میں حجاج نے شہر واسط کی بنیاد ڈالی۔ حجاج انقلاب ہندو اقبول سے تنگ آ گیا تھا اس نے معلوم کر لیا کہ کونہ میں دارالامارۃ کی موجودگی لوگوں کے دلوں پر حکومت کا وہب اور وہ بدہ کو کم کرتی ہے، اگرچہ اس نے بشمار لوگوں کو قتل کیا لیکن شورش کا خاطر خواہ اسناد نہ ہوا۔ اس نے اس نے ارادہ کر لیا کہ دارالامارۃ اسی جگہ قائم کیا جائے جو عراق کے مختلف شہروں سے مساوی فاصلہ پر واقع ہو اور اسکی آبادی میں باغی عنصر موجود نہ ہو، چنانچہ واسط کو منتخب کیا گیا۔ اسکی وجہ تسمیہ غالباً یہی ہے کہ کوفہ، بصرہ، مدین، ہوازن کے وسط میں واقع ہے۔ ان میں سے ہر ایک شہر کا فاصلہ واسط تک چالیس فرسخ ہے، یہ شہر دیارِ جلع کے کنارہ پر آباد کیا گیا، حجاج نے اس جگہ سرکاری دفاتر کو منتقل کیا، اور ایک جامع مسجد تعمیر کی، حجاج کی نگاہ خراسان پر بھی تھی، اور اس کے انتظام کے بعد ہندوستان کو بھی فتح کرنا چاہتا تھا، جیسے محمد بن قاسم اور امیر مہلب نے متواتر حملے کئے؛

اگر حجاج کے دامن پر صحابہ کرام کے خون کا داغ نہ ہوتا تو کچھ شک نہیں کہ وہ نہایت منتظم، مدبر، بہادر سپاہی، اور لائق افسر تھا، جو امیہ کی حکومت کا خاتمہ معاویہ بن یزید کے بعد ہو گیا ہوتا، اگر

حجج نہ ہونا

ابن خلکان نے مہلب اور آل مہلب کا تذکرہ لکھا ہے۔ ابتدا میں عبداللہ بن زبیر کو ہوا خواہوں میں تھا۔ اس کے بعد بنو امیہ کے زیر سایہ اپنی اعلیٰ قابلیت کا اظہار کرتا رہا۔ خواہج کی سرکوبی کے لئے یہ شخص دنیا میں پیدا ہوا تھا۔ ہندوستان پر اس کے حملے مشہور ہیں۔ ایک عرصہ تک خراسان کا عامل رہا۔ مہملہ والے روڈ کے ایک قریہ زاغول نامی میں وفات پائی۔ اور اسی جگہ مدفون ہوا۔ یہ واقعہ ۸۲ھ تک ہے۔

محمد بن قاسم موسیٰ بن نصیر طارقی یقیناً بن مسلم کی فتوحات کے تذکرے کے لئے ایک دفتر کی ضرورت ہے۔

## خلف بنو امیہ

اگرچہ ہم اس ناگوار بحث کو جو مسلمانوں میں تفریق پر داری کی باعث ہے چھوڑنا نہیں چاہتے تھے لیکن ہم اپنے مضمون کو ادھر بھی نہیں چھوڑ سکتے تھے۔ خلافت اور اس کے مذہبی اور سیاسی تعلقات پر بحث کرتے ہوئے۔ ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ ہر ایک مسلمان خواہ وہ کسی قوم یا ملک کا باشندہ ہو اگر مومن اور صالح ہے تو خلافت کا مستحق ہے۔ اور نے الحقیقت خلافت سے مسلمانوں کی ایک ایسی حیثیت دیکر اقام میں مراد ہے جو باطن زندگی بسر کرنے کا موجب اور مقرر فیض دین بلا خوف و خطر اور کرنے کا باعث ہے۔ اور یہ حیثیت بہ سبب خلافت ہر ایک مسلمان کو حاصل ہے۔ کیونکہ اسلام کفر کا اشتیصال خاطر خواہ کر چکا ہے۔ اور کفر اس قابل ہی نہیں رہا کہ اشاعت اسلام کا مزاحم ہوا۔ اسلام سے پیشتر دنیا کو یہ امن جو اسلام کی تعلیم ہے کبھی نصیب نہیں ہوا۔ خلافت میں دنیاوی حکومت کا جو صرف کفار کے دست تعدی کو تاد کر کے کاڑھ رہا ہے۔ ذلکہ اشاعت اسلام کا باعث یا ملک کا آلہ خلافت امن کا فروہ سناتی ہے۔ اسلام کو خوریزی سے سخت متفرق ہے۔ ہمارا دعویٰ باطل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ خلافت خلیفہ کی صلاحیت اور ایمان کی بین شہادت ہے۔ اور اس لئے خلفاء بنو امیہ اور ان کے جانشین موسیٰ اور صالح مسلمان ہیں۔ مسلمانوں کا خلیفہ فاسق و فاجر نہیں ہو سکتا۔ اور کسی کافر کو خلافت خلافت نہیں پہنچنا۔ خلفاء بنو امیہ بلا استثنا خلفاء کی اس باطلت اور طویل فہرست میں شامل ہیں

حکمی ابتدا صدیق اکبرؓ کے مبارک نام سے ہوتی ہے۔

خلفاء بنو امیہ کی بدنامی کا موجب یہی جھوٹی روایتیں اور موضوع حدیثیں ہیں جن میں پولیٹیکل اغراض مخفی تھے۔ اور موجودہ زمانہ میں ان سے تعصب مذہبی ظاہر ہے۔ بنو امیہ بنو ہاشم کے حریف تھے، ایام جاہلیت سے ہر دو فریق ایک دوسرے کے درمقابل تھے، بنو ہاشم کی عزت رسول خدا کی فائزے بڑھادی، اگرچہ زمانہ نبوی میں اس امر کا خیال کسی فرد بشر کو نہ تھا۔ مگر آئندہ زمانہ کے مسلمان محبت اہلبیت کا دم رسول خدا کے تعلقات کی وجہ سے بھرتے ہیں۔ اور اس لئے بنو ہاشم کے حریف موروطن ہوئے۔ مگر یہ تواریخی ثبوت نظر انداز کرنے کے قابل نہیں کہ سوائے حضرت علیؓ امام حسنؓ اصحاب بن ہارون الرشید کوئی ہاشمی خلیفہ ہاشمیہ کے بطن کا تحت خلافت پر نہیں بیٹھا لگتا ہے اور امین کی چند روزہ حکومت کا خیال نہ کیا جائے تو صرف حضرت علیؓ ہی ایک خالص ہاشمی خلیفہ ہوجاتے ہیں، مگر آپ کا پراشوتہ ناز اس امر کی مزید تائید کرتا ہے کہ اسلام نے ذاتوں کا امتیاز اور قومی افتخار اور بنی اعزاز کی بجھنی کر دی تھی، اور خود بنو امیہ کی کامیابی اور بنو ہاشم کی شکست ظاہر کرتی ہے۔ کہ حضرت محمدؐ کسی کے سر پرست یا مودت نہ تھے، بلکہ رسول اللہ خاتم النبیین تھے، اور ان کے باعث کسی قبیلہ کو کوئی خاندانی وجاہت کبھی حاصل نہیں ہوئی اور نہ آپ کی ذات بابرکات اور تعلیم اسلام کا یہہ منشا تھا، ہمارے ایک فاضل معصوم کا خیال آنحضرتؐ کے وجود مبارک کے باعث بنو ہاشم کا پلہ ان کے حریف بنو امیہ سے اعزاز میں بھاری ہو گیا، موجودہ زمانہ کی کور کورانہ تقلید کا نتیجہ ہے، اس زمانہ کے موجدین کا یہ فاسد عقیدہ نہ تھا۔

بنو امیہ کی رسوائی کا باعث یہ بھی ہے کہ ان کے جانشین بنو عباس ہوئے، ان کے نقیبوں نے دل کھول کر خلفاء امیہ کی خدمت کی، لیکن ان کے بغیر بنو عباس کو کامیابی نہ ہوتی، لوگوں کو اچھی طرح بنو امیہ سے بظن کیا گیا، کچھ تو ان کے آخری تاجداروں کے مظالم جمیں دو پہا نہ آب اور ایک چمچہ دوغ تھا، اور اکثر موضوع عدیثوں کے ذریعہ جو فضیلت کا تذکرہ کرتی ہیں، لوگوں کو بنو ہاشم کی طرف متوجہ کیا گیا، یہ پولیٹیکل چالیں تھیں، لیکن یہ زمانہ ایسا تھا کہ جب تک ان پر مذہبی رنگ نہ ہوتا، عوام کا لافنام کی خوش اعتقادی پر مشور نہ ہوتی، جب بیرونی اور اندرونی خرخشوں سے سلطنت کو امن ملتا ہو تو تمدن کی ترقی کے ساتھ طلباء کا قدرتناقضا معیشت و عشرت ہی ہوتا ہے، اگر بنو امیہ اور ان کے نشان

خلفاء عباسیہ وغیرہ کا مقابلہ کیا جائے۔ تو مؤرخ الذاکر زیادہ قابل ملامت ثابت ہوں گے۔ جن کے عیش و  
 عشرت کا مختصر حال ہم نے "بغداد" کے صفحات پر لکھ دیا ہے، لیکن طرفداران بنو ہاشم نے اپنے حریف  
 قبیلہ کو ہر ایک بُرائی سے متہم کیا۔ اور خلفاء بنو امیہ کی عیاشی، اور فسق و فجور کی ایسی خوفناک تصویر کھینچی  
 لوگ بنو امیہ کی ہیزا رہ گئے، جھوٹی روایتیں صحیح تواریخی واقعات میں ملائی گئیں، اور ان روایتوں کا  
 کذب عموماً تاریخی واقعات کی صحت کے پوشیدہ رکھا، بلکہ ان کی صداقت پر مہر لگا دی، امیر معاویہ کے زمانہ  
 میں ۲۸ھ سے ۳۵ھ تک دیویوں سے برابر چمچہ لٹھڑی، اور عرب اور شام اور مصر سے مختلف  
 سپہ سالاروں کے ماتحت وقتاً فوقتاً مسلمان بلاد نصاری پر حملے کرتے رہے، ۳۵ھ میں امیر معاویہ  
 ایک لشکر جرأت قسطنطنیہ پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ کیا، اس کے سپہ سالار سفیان بن عوف تھے،  
 اس میں ہم ابن عباس، ابن عامر، ابن زبیر، اور ابوالیوثب النصاری بھی تھے، مسلمانوں کو اکثر مصائب  
 کا سامنا ہوا، موسم ادا رب ہوا کی ناموافق، سامانِ رسد کی کمی سے بہت نقصان ہوا، بیان  
 کیا جاتا ہے کہ اس وقت جب سلمان ان مصائب کا مقابلہ کر رہے تھے، یزید بن معاویہ، دیرمراں میں  
 عیش و عشرت میں مشغول تھا اور ان تکالیف کا حال سن کر کہتا تھا۔

صالح ابالی بمالقت جموعهم  
 بالفرقت و نیت صبحی و من شوم  
 اذ انکلت علی الاما ط مرتفعاً  
 بدیر مروان عندی ام کلثوم  
 مجھے (عباد بن سلام کی تکالیف کی) کچھ پرواہ نہیں کہ کیا کچھ تمام  
 فرقت وہ انکے لشکر کو سختی اور بدبختی پیش آئی جبکہ میں مقام  
 مرتفع پر مختلف نگوں قالینوں پر تکیہ لگایا ہوا ہوں یعنی دیرمراں میں  
 اور میرے پاس (میری بیوی) ام کلثوم ہے۔

مسلمانوں کی عام مصیبت کے ساتھ یہ عیش و عشرت کی روایت دل پر ایک خاص نفرت انگیز ناگوار اثر  
 پیدا کرتی ہے اور سچ تو یہ ہے کہ اگر اس تواریخی واقعہ کے ساتھ اکی آمیزش نہ ہوتی تو دیرمراں میں قالین  
 کے فرش پر اپنی زوجہ کو پہلو میں لئے ہوئے بیٹھنا کوئی بُری بات نہ تھی، لیکن موجودہ صورت میں یہ بات  
 پیدا کی گئی ہے کہ مسلمانوں کی مصیبت پر جبکہ ہر ایک شخص اظہارِ تاسف کر رہا تھا، یزید ایک گونہ خوشی منارہا  
 تھا، یہ غلط ہے، یزید اس محم میں شامل ہوا، وہ ایک دلاور سپاہی تھا، اور عرب کا بہادر فوجان تھا،  
 قسطنطنیہ کی دیواروں کے نیچے طرفین کے سپاہی داور مانگی دے رہے تھے، عبدالعزیز بن نہارۃ الکلابی  
 یہ شعر پڑھتے ہوئے آگے بڑھے۔

قد عشت فی الدھر الحوائج علی طرق      شقی فصادقت منها اللین والنبعا  
کلایموت فلا النعماء تبطرنی      ولا تختفت من لادائها جزعا  
لا علاء الا مرصدی قبل موقعه      ولا اضیوبه فدا اذا وقع

ایہ معاویہ کو انکی شہادت کی اطلاع ہوئی تو ان کے باپ کو کہا: "واللہ ہلک فتی العرب" پوچھا میرا بیٹا یا تیرا بیٹا؟ جواب دیا کہ تیرا بیٹا! اللہ اسکو اجر دے گا! کہا:

فان یکن الموت اودی بہ      واصبح منحر الکلابی سریرا  
فکل فتی شارب کاسہ      فاما صنعیرا واما کبیرا

ابو ایوب انصاری بھی اسی جگہ شہید ہوئے اور اسجک مدفن ہوئے۔ بعد ازاں واحد دیگر لڑائیوں میں رسول کے ہمراہ تھے۔ جنگ صفین میں حضرت علیؓ کا ساتھ دیا، انکی قبر پر سلمان فاتحہ خوانی کے لئے جایا کرتے۔ ایک دفعہ قسطنطین نے کہا کہ مسلمانوں کو یہ قبر جاسوسی کا بہانہ بنا رکھا آیا ہو ہے۔ میں اس کو اکھڑا دوں گا۔ یزید اس وقت برسر حکومت تھا کہ قسطنطین سے توفیق سے اسکو معلوم نہیں کہ شام میں بشمار بزرگان نصاریٰ کی قبریں ہیں، میں سب کو اکھڑا دوں گا۔ بنو امیہ کے بعد یہ قبر کس پر سہی کی حالت میں پڑی رہی۔ اور کچھ عرصہ بعد اس کے ظاہری آثار مٹ گئے۔ جس وقت سلطان محمد ثانی نے قسطنطنیہ کو فتح کیا تو شمس الدین ایک صوفی بزرگ نے اس کا پتہ دیا اور اس جگہ آثار مل گئے۔ اسپر اب ایک عالیشان عمارت ہے اور سلطان روم کی تخت نشینی کی پہلی رسم اسی جگہ ادا ہوتی ہے۔

ولید بن یزید ۱۲۵ھ میں ہشام بن عبد الملک کے بعد تخت خلافت پر متمکن ہوا اکثر افعال پسندیدہ اور حرکات ناشائستہ اسکی طرف منسوب کئے جاتے ہیں، اس کے فسق و فجور اور فضائل فمیر اور عادات رذیلہ کا تذکرہ کم و بیش ہر ایک مؤرخ نے کیا ہے۔ مگر بعض محققین نے اس سے انکار بھی کیا ہے۔ کیونکہ اس کے دشمن بہت تھوڑے اور بوجہ عداوت اسے بدنام کرنے کے لئے جھوٹی روایتیں اختراع کیں، کہتے ہیں کہ ولید نے ایک دفعہ قرآن شریف کھولا تو آیت "وخاب کل جبار عنید" پر نظر پڑی جھٹلا اٹھا اور چاک کر دیا اور کہا،

فقد ولنی بجبار عنید      تو مجھے جبار عنید سے ڈراتا ہے؛

فما انا ذلک جبار عنید      فی زمانہ میں جبار عنید ہوں؛

اذا ما جئت ربك يوم حشر برز قیامت اپنے رب کے پاس جا کر  
 فقل یا رب مر قتی الولید کہہ دینا کہ مجھے ولید نے پھاڑا ہو  
 ایک دفعہ خلیفہ ہمدی عباسی کے دربار میں ولید کا ذکر آگیا۔ ہمدی نے کہا کہ ”وہ تو زندیق تھا۔ ابن  
 علاء فقہیہ نے عرض کیا کہ ”امیر المؤمنین اللہ تعالیٰ بہت بڑا عادل ہے اور وہ کبھی کسی زندیق کو خلافت  
 نبوت اور امت مرحومہ کی حکومت عطا نہ فرمائے گا۔“ مجھ سے ایک شخص نے جو ولید کا ندیم اور ہم پالہ و ہم  
 تھا بیان کیا ہے کہ جب نماز کا وقت آجاتا تو ولید شانہ بناس اُتار کر سفید صاف سحرے کپڑے پہنتا  
 نہایت اچھی طرح سے دھو کر آتا اور نماز حضور و شروع سے ادا کرتا۔ کیا ایک زندیق سے براہیم ہو سکتی ہے؟  
 ہمدی نے کہا ”اب ابن علاء اللہ تعالیٰ تجھے خرابے خرابے اہل بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ ولید  
 کے دشمنوں نے اس پر یہ بتان باندھے ہیں۔ اس کے اپنے قریبی رشتہ داروں نے اسے بدنام کیا۔  
 بناوت کی قتل کیا۔ ولید نے اپنے چچا زاد بھائی سلیمان بن ہشام کو گرفتار کر کے درے لگوائے۔ اور  
 سر اور دھڑھی منڈوا کے جلا وطن کر دیا۔ یزید بن ہشام کو قیدیں رکھا۔ آخراں لوگوں نے باہمی سازش سے  
 اول ولید کو طرح طرح کی برائیوں سے تم کیا۔ ان کی خوش قسمتی سے ایسے اسباب بھی جمع ہو گئے جنکی وجہ سے  
 وہ اپنے ارادوں میں کامیاب ہوئے۔ بناوت کی۔ اور ولید کو قتل کیا۔ ایک دفعہ عمر بن یزید کا لڑکا بنی ولید  
 کے برابر زادہ کا پسہ مارون الرشید کے پاس تلکدستی کی حالت میں آیا۔ رشید نے حسب نسب پوچھا۔ تو  
 جواب دیا کہ قریشی ہوں۔ پوچھا کہ مفصل بتاؤ کہ کس قبیلے سے ہو۔ ابن عمر نے کچھ جواب نہ دیا۔ مارون الرشید  
 نے کہا کہ جواب دو۔ میں تمکو امن دیتا ہوں خواہ تم مروان ہی کیوں نہ ہو۔ کہا کہ میں عمر بن یزید کا بیٹا ہوں  
 رشید نے کہا کہ اللہ تعالیٰ ولید پر رحم کرے اور یزید ناقص پر لعنت۔ کیونکہ اس نے ایک ایسے خلیفہ کو قتل  
 کیا جس پر امت مرحومہ کا اتفاق ہو چکا تھا۔ اس کے بعد ابن عمر کی حاجت پوری کر دی۔  
 ہم یقین نہیں کر سکتے کہ خلفاء بنو امیہ جو رسول اللہ کے اصحاب اور تابعین تھے ایسے افعال کے مرتکب  
 ہوئے جو انکی بدنامی کا موجب ہیں۔ ابھی تک نبوت کا ادب تازہ تھا۔ اور ممکن نہیں کہ اس زمانہ میں انہیں  
 وہ برائیاں موجود ہوں جو عام مسلمانوں میں بھی نہ تھیں۔ جنگ صفین، یزید کی ولید ہمدی، اور شہادت امام حسین  
 ایسے واقعات ہیں جنکا تعلق امیر معاویہ اور اسکے جانشین کے عہد حکومت سے ہے۔ اور جو اسکی بدنامی کے  
 وجوہات ہیں۔ جنگ صفین کے اسباب اور واقعات اور سنان پر ہم مفصل بحث کر چکے ہیں عہد کی ضرورت

نہیں۔ یزید کی ولی عہدی کے متعلق مختلف روایتیں ہیں خواہ تحقیق پوری یا مسلمانوں میں غایہ جنگی  
 کا خوف یا یزید کی ذاتی قابلیت یا کوئی ادخیال اس کا محرک ہوا ہو بحث طلب امور نہیں ہیں۔ اگرچہ ہماری  
 اپنی رائے یہ ہو کہ ان میں سے ہر ایک امر کم و بیش امیر معاویہ کے پیش نظر تھا اور اس لئے ہر ایک نسخہ نے  
 ان کا تذکرہ کیا ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیوں امیر معاویہ نے اس طرز انتخاب سے انحراف کیا جو انیسے پیشتر خلفاء کا  
 دستور تھا؟ اس سوال کا جواب بھی ہم دیکھ چکے ہیں کہ اس سے پہلے انتخاب کا طریقہ بہ لحاظ ضرورت  
 وقت مختلف رہا ہے اور شوروی یا استخلاف یا وصیت میں طریقہ انتخاب مختلف ہے۔ اور بہ لحاظ واقعات  
 اور ضرورت وقت اختلاف ہوتا رہا ہے اور ہو گا، اور صرف ضرورت وقت پر ہی انتخاب کے طریقہ کا انحصار ہے  
 اس لئے کسی خاص طریقہ انتخاب کو جس میں کہا جاسکتا بلکہ ہر ایک انتخاب جو بہ تقاضائے ضرورت وقت  
 میں مل لایا جائے اپنے اپنے موقع اور محل پر صحیح ہے۔ اس لئے اگر امیر معاویہ نے اس انتخاب سے  
 انحراف کیا جس میں پیشتر ہی اختلاف موجود تھا تو کوئی قباحت نہیں کیونکہ ضرورت وقت اسی انتخاب  
 کی مقتضی تھی۔

خلاف کے ضمن میں اس اعتراض کا جواب بھی دیا گیا ہے کہ شخصی حکومت خلافت کے وسیع دائرہ  
 سے باہر نہیں، اگر یزید کی ولی عہدی نے خلافت کو موروثی بنا دیا تو کیا برا کیا؟ اگر خلافت اس طرز حکومت کے  
 تسلیم نہیں کرتی تو اسکے لازمی نتیجہ سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خلافت امیر معاویہ سے پیشتر منقطع ہو چکی تھی۔  
 اور امیر معاویہ کے بعد آج تک کبھی قائم نہیں ہوئی کیونکہ نہ وہ اس اور بنو فاطمہ اور تمام اسلامی خاندان  
 جو وقتاً فوقتاً برسر حکومت تھے شخصی حکمران اور موروثی حکومت کے بانی تھے، اس لئے اگر بنو امیہ میں سے  
 کوئی تاجدار خلیفہ کہلانے کا مستحق نہیں تو آج تک کوئی اسلامی خاندان ایسا نہیں گذرا جس میں خلیفہ کے  
 قابل سمجھا جائے۔

آیہ دعد الذین امنوا الہم میں یہ الفاظ ذکر کیا استخلف الذین من قبلہ صریحاً شخصی اور  
 موروثی حکومت کو بھی وعدہ خداوندی میں شامل کرتے ہیں۔ کیونکہ تاریخ اور مقدس کتب میں کہ مسلمانوں  
 سے پیشتر یہ طرز حکومت بھی مروج تھی اور حضرت داؤد کے بعد حضرت سلیمان اور ان کی اولاد نے  
 مدت تک موروثی حکومت کو قائم رکھا۔

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ولی عہدی یزید کے متعلقہ واقعات کو بلا اختصار لکھ کر تذکرہ بالا امور کی تاریخ



کر دی جائے۔ اس وقت حسین بن علیؑ اور عبداللہ بن عمرؓ اور عبداللہ بن زبیرؓ ہی ایسے لوگ تھے جو مدنی خلافت ہو سکتے تھے۔ ان میں سے حسین بن علیؑ اور عبداللہ بن زبیرؓ دونوں ہاشمی تھے۔ اور دونوں نے خلافت کے لئے بہت کوشش کی، مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ امیر معاویہؓ نے دور اندیشی سے سمجھ لیا تھا کہ اب وہ زمانہ نہیں رہا کہ لوگ ابتدائی طرز انتخاب کو عمل میں لائیں گے۔ وہ واقعات جو ان کے اور حضرت علیؑ کے مابین ظہور میں آئے۔ اور اس زمانہ کی عام حالت کو صحیح صحیح اندازہ ہو سکتا تھا کہ اگر بونا ششم کو حصول خلافت کا موقع مل گیا۔ تو اس کا نتیجہ کیا ہو گا؟ بونا ششم کی بجا طاعت و غرض ہر ایک پہلو سے اس وقت زبردست فریق تھا۔ ان کی خواہشات کو نظر انداز کرنا مصلحت ملکی کے سرچکا مخالف تھا، ہم قیاسی باتوں سے نتائج اخذ کرنا پسند نہیں کرتے۔ واقعات جو تھوڑے ہی عرصہ بعد پیش آئے ان خیالات کی تائید کرتے ہیں جو اس وقت امیر معاویہؓ کے دماغ میں تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ امیر معاویہؓ نے اس معاملہ میں جلدی نہیں کی اور خوب سمجھ سوچ کر اس امر پر جرأت کی۔

اس وقت جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں وہی آدمی تھے جو مدنی خلافت ہو سکتے تھے۔ چالیس سال کے عرصہ میں اہل اصحابؓ رسولؐ اور سرداران و وزرگان قریش جو خلافت کے قابل سمجھے جاسکتے تھے یکے بعد دیگرے اس دار فانی سے رحلت فرما چکے تھے۔ اور اس وقت پرانی یادگاروں میں سے کوئی ایسا شخص نظر نہ آتا تھا جو اس باگراں کا قتل ہو سکے۔ واقعات کی صورت کچھ ایسی تھی کہ امیر معاویہؓ کو اپنے بعد اختلاف امت مرحومہ اور اس کے مضرتناج کا خوف تھا۔ اعمال خلافت کو نامے لکھے اور شور و طلب کیا۔ ان ناموں کا مضمون یہ تھا کہ میرا سن زیادہ ہو گیا ہے، میری ہڈیاں کمزور ہو گئی ہیں، مجھے اندیشہ ہے کہ میرے بعد امت محمدیہ اختلاف پڑ جائیگا، اس وجہ سے میں چاہتا ہوں کہ کسی کو اپنا ولیعہد بنا لوں، لیکن بغیر مشورہ تمہارے اور ان لوگوں کے جو تمہارے پاس ہیں اس کام کو نہیں کر سکتا۔ جواب یہی ملا کہ امیر المؤمنینؑ خود ہی کسی کو منتخب فرمائیں۔ اس پر زید کو ولیعہد سلطنت اور اس کی بیعت کا اعلان کیا گیا، تمام لوگوں نے سوائے چند گنتی کے آدمیوں کے بیعت کر لی۔ عمرو بن حرام نے امیر معاویہؓ کو مخاطب کر کے کہا کہ تم امت محمدیہ میں اپنے بیٹے کو خلیفہ بناتے ہو کیا اور کوئی شخص اس کا بہتر متحق نہیں ہے؟ کہا کہ میں آپ کی رائے کا شکور ہوں مگر بات یہ ہے کہ اس وقت صرف اٹکے ہی اٹکے رہ گئے ہیں اور میرا بیٹا ان میں زیادہ لائق ہے۔ مدینہ میں امیر معاویہؓ نے لوگوں کو جمع کیا اور خطبہ

میں کہا کہ کوئی شخص یزید سے زیادہ حق خلافت نہیں ہے، عقل فضل میں یہ سب سے افضل ہے، میرا خیال یہ ہے کہ کوئی شخص ان امور میں اسکو نہیں پہنچ سکتا، سوئے خاموشی کسی کے کچھ جواب نہ دیا، غرض سوئے مذکورہ بالاتین بزرگوں کے سب سے یزید کی بیعت کر لی، اہل شام نے امیر معاویہ کے سامنے کہا کہ اگر یہ لوگ بیعت نہ کریں گے تو ہم ان کی گردنیں اڑا دیں گے، کہا کہ قریش کی شان میں میں ایسے الفاظ سننا پسند نہیں کرتا، اور تھارے منہ سے تو ایسے کلمے زیادہ مکروہ ہیں، اگرچہ امیر معاویہ نے بہت کوشش کی کہ ابن زبیر، ابن علی اور ابن عمر بیعت یزید پر رضامند ہو جائیں مگر وہ ٹلے ہی رہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عبداللہ بن زبیر کا اثر ان لوگوں کے دلوں پر اپنا کام کر رہا تھا، اس لئے امیر معاویہ نے ایک فدا بن زبیر کو مکار لومڑی سے تشبیہ دی، عبداللہ بن عمر کی نسبت امیر معاویہ کی یہ رائے تھی کہ عبادت الہی کے سواے انکا کوئی اور کام ہی نہیں، اور حسین بن علی کی نسبت یہ خیال تھا کہ صاف دل اور سادی طبیعت کے آدمی ہیں مگر اہل عراق ان کو فوج پر ضرور آمادہ کریں گے، بعض مؤرخین نے انہیں عبدالرحمن بن ابوبکر کو بھی شامل کیا ہے مگر صحیح یہ ہے کہ انکا انتقال سلسلہ میں ہو چکا تھا، اور بیعت یزید کا واقعہ اس کے بعد نظر میں آیا،

ان واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر عبداللہ بن زبیر جو خروج کا ارادہ پیشتر ہی سے کر چکے تھے، مانع نہ آتے تو غالباً عبداللہ بن عمر اور حسین بن علی بیعت انکار نہ کرتے، مگر ان کے انکار کا اثر عوام الناس کی بیعت پر بہت کم ہوا، اور بالآخر انہیں بھی ناکامیابی ہوئی، کیونکہ امت مرحومہ کا اتفاق انکی رائے کے برخلاف ہو چکا تھا، سلسلہ میں امیر معاویہ نے ایک خط میں کہا کہ "میری مثال ایک کپے ہوئے کھیت کی مانند ہے، تیر میری امارت اس درجہ طول پکڑ گئی ہے کہ تم مجھ سے آدمی تم سے تھک گیا ہوں، میرے جانشین مجھ سے بہتر ثابت نہ ہوں گے، کسی کا مقولہ ہے کہ "من احب لقاء اللہ احب لقاء اللہ"، جو شخص اللہ تعالیٰ کو ملنا چاہتا ہے اللہ تعالیٰ بھی اسکو ملنا چاہتا ہے، اے خدا میں تجھے ملنا چاہتا ہوں، تو بھی مجھے مل، اور مجھے مبارک کہ اس خطبہ کے بعد چند روز ہی زندہ رہے،"

امیر معاویہ کے بعد یزید تخت خلافت پر بیٹھا اور بیعت کی تجدید کی گئی، عبداللہ بن عمر اور عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن زبیر اور حسین بن علی چاروں بزرگ ایک جگہ جمع ہوئے اور آپس میں مشورہ کیا، عبداللہ بن عمر نے کہا کہ "لا تفرقوا جماعة المسلمين"، حسین بن علی اور عبداللہ بن زبیر تو مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہو گئے،

اور عبداللہ بن عمر اور عبداللہ بن عباس نے بیعت عامہ کے بعد بیعت کر لی

امیر معاویہ کو معلوم تھا کہ اگر اپنے جانشین کا فیصلہ اپنی زندگی میں نہ کیا، تو امت مرحومہ میں اختلاف کے باعث خانہ جنگی کا آغاز ہو جائیگا، اور دو راندیشی سے یہ بھی سمجھ لیا تھا کہ اس وقت جو امیر کسی اور قبیلہ کے رکن کی حکومت تسلیم نہیں کریں گے، جس وقت عبداللہ بن زبیر نے امیر کو مخاطب کر کے کہا کہ رسول اللہ نے کسی شخص کو اپنے بعد خلیفہ نامزد نہیں کیا، اور لوگوں کا اجماع اور اتفاق صدیق اکبرؓ کی بیعت پر ہو گیا اور شورہ دیا کہ آپ بھی سنت رسول اللہ پر عمل کریں جواب دیا کہ تم میں کوئی شخص ابوبکر جیسا نہیں اور مجھے اختلاف امت کا اندیشہ ہے۔ یہ نہایت معقول جواب تھا، حضرت صدیق اکبرؓ نے اپنے بعد فادوق عظمیٰ کے حق میں وصیت کی، اور فرمایا تھا کہ اگر اختلاف امت کا اندیشہ نہ ہوتا تو سنت رسول اللہ پر عمل کرتے، معلوم ہوتا ہے کہ رسول خدا کے بعد صدیق اکبرؓ تھے اور آپ کے بعد کوئی ایسا شخص نہ تھا جو آپ کے رتبہ کا ہوتا، اور دنیا و اسلام اسکی بیعت پر متفق ہو جاتی، عبداللہ بن زبیر نے کہا سچ کہتے ہو ہم میں کوئی شخص صدیق اکبر جیسا نہیں ہے، اچھا آپ بھی وہی طریقہ اختیار کریں جو صدیق اکبرؓ نے کیا یعنی ایک ایسے شخص کے حق میں وصیت کی جو آپ کے نسبتاً بعید تھا، جواب دیا کہ تم میں کوئی شخص عمر جیسا نہیں، کہا عمر بن الخطابؓ کی تقلید کرو، اپنے اپنے بعد چھ آدمیوں کو اہل شوریٰ مقرر کر کے انتخاب خلیفہ کا اختیار دیا، ان میں نہ ان کا لڑکا تھا اور نہ کوئی رشتہ دار تھا۔

ہم بیان کر چکے ہیں کہ امیر معاویہ نے گذشتہ طریقہ انتخاب پر عمل نہیں کیا اور نہ وہ اس کے پابند تھے، قیاس ہو سکتا ہے کہ اگر وہ ایسا کرتے تو کیا نتیجہ ہوتا، حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ اور معاویہ بن یزید بن معاویہ کی مثالوں سے یہ امر واضح ہو جائے گا، ذی النورین کو اپنے جانشین کے تقرر یا اس کے متعلق کسی رائے کے ظاہر کرنے کا موقع نہیں ملا، حضرت علیؓ سے دریافت کیا گیا تھا کہ حضرت حسنؓ کے حق میں وصیت کر جائیں، فرمایا کہ اگر لوگ انہیں قبول کریں تو بہتر نہ جس شخص کو چاہو منتخب کر لو۔ معاویہ بن یزید نے صرف تین ماہ اور بعض احوال کے مطابق چالیس دن حکومت کی، اکیس برس کی عمر میں انتقال کیا، لوگوں کو جمع کر کے خطبہ میں کہا کہ ”اے لوگو میں تم پر حکومت کر رہا ہوں“ اس لئے میں عمر بن الخطابؓ کی تقلید کرتا ہوں، عمرؓ نے چھ آدمیوں کو ارباب شوریٰ مقرر کر کے انتخاب خلیفہ کا اختیار دیدیا، لیکن مجھے ایسے چھ آدمی اب نظر نہیں آتے، اسلئے میں تمہیں ارباب شوریٰ مقرر

کرتا ہوں، جس کو مناسب سمجھ خلاف کے لئے منتخب کرو۔

حضرت علیؓ بعد اہل عراق نے امام حسینؓ کو منتخب کیا، مگر آپ نے ان کی بیعت پر اعتماد نہ کیا اور صلہ خلافت کے بعد امیر معاویہ کی بیعت پسند کی، معاویہ بن زید نے خلافت کا معاملہ شوریٰ کے ہاتھ دیدیا۔ اس وقت عبداللہ بن زبیرؓ حجاز اور عراق پر قابض ہو چکا تھا، لیکن شام اور مصر بنو امیہ کا طرفدار تھا، اور مروان کو ہاتھ پر بیعت کر لی، مرج راہط میں مروانوں اور صفحاک بن قیس طرفدار عبداللہ بن زبیر کے درمیان بیس روز تک ہنگامہ کارزار گرم رہا تا آخر محرم ۶۰ھ میں مروان کا میاب ہوا، لیکن چند روز میں سلطنت میں ایسی خرابیاں پیدا ہو گئیں کہ اگر عبدالملک سامنتظم آدمی اور حجاج جیسا جاہل شخص برسر حکومت نہ ہوتا تو شام عراق پر حجاز و مصر پر اور خراسان سب پر حملہ آور ہوتا، اور اس بظنی اور بدامنی کا نتیجہ مسلمانوں اور اسلام کے حق میں سخت مضر ہوتا، خراسان میں عبداللہ بن عازم نے خود مختارانہ حکومت کی بنیاد ڈالنے کی کوشش کی، کوفہ میں مختار ثقفی نے ہنگامہ برپا کیا، سلمان بن جرد نے اہل عراق کو ابھارا کہ خون حسینؓ کا معاوضہ لینے کا وقت یہی ہے، نافع بن ازنق امیر خوارزم نے سر اٹھایا، چند سال تک ہنگامہ قیامت برپا رہا، اور آخر بنو امیہ ہی کا میاب ہو گیا، مگر صرف معاویہ بن زید کی ایک غلطی کا خمیازہ دنیا و اسلام کو بھگتنا پڑا، اور ہزار مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا؛

صرف عبداللہ بن زبیرؓ اور حسینؓ آخر دم تک بیعت زید سے انکار کرتے رہے، ان میں سے ابن زبیرؓ نے نیک نیتی سے یا حکمت علی سے اس وقت تک دعویٰ خلافت نہیں کیا، بینک اتفاقت کر بلا نے ان کے لئے میدان صاف نہ کر دیا، اہل کوفہ نے حسینؓ کو ستوا تر خط لکھے کہ آپ اس جگہ تشریف لائیں ہم نے نفعان کے ہاتھ پر زید کے لئے بیعت نہیں کی ہے، اگر آپ تشریف لائیں تو ہم اسکو اس جگہ سے نکال دیں گے۔ آپ نے مسلم بن عقیلؓ کو کوفہ کی طرف روانہ کیا، کہ اہل حالات معلوم کر کے اطلاع دے، مسلمؓ نے لکھا کہ اس وقت تک اٹھارہ ہزار آدمی میرے ہاتھ پر آپ کے لئے بیعت کر چکے ہیں، اور ان میں تعدادیں رتی ہوتی جاتی، آپ فوراً تشریف لائیں، اگرچہ ابن عباسؓ، ابن عمرؓ، ابن زبیرؓ اور دیگر خیر خواہوں نے سمجھا یا کہ حسینؓ نے نہ مانا اور کوفہ کی طرف روانہ ہو گئے، راستہ میں کر بلا کا واقعہ پیش آیا جس پر بیشتر مرثیہ لکھے گئے ہیں۔

اگرچہ حسینؓ کی ذات میں ایک بہادر سپاہی کے جوہر موجود تھے، لیکن واقعات کے روسے تسلیم کرنا

پڑتا ہے کہ پولیٹیکل معاملات میں بہت کم دخل تھا، اور اس لئے اہل کوفہ کی باتوں میں آگئے، اپنی اور حریف کی طاقت کا صرف اہل کوفہ کی لاف زنی پر غلط اندازہ کیا، حضرت علیؑ اور حسنؑ کے ہمراہ ہمیشہ فرج تھی اور یہی اہل کوفہ اس کا جزو اعظم تھا مگر کامیابی نہ ہوئی، حسنؑ نے دورانہ نشی سے تنہا پر نظر کی اور دعوے خلافت سے دست بردار ہو گئے، معلوم ہوتا ہے کہ دعویٰ محبت اہلیت صرف منہ کی باتیں تھیں۔ حقیقت اہل کوفہ انعالیہ پند جماعت تھی، اور اس لئے ایک ایک مدعی خلافت کو خروج پر آمادہ کرتے رہے، نہ خود چین سے بیٹھے تھے اور نہ کسی کو چین لینے دیا، تعجب ہے کہ حسینؑ نے کس طرح ان لوگوں پر اعتماد کیا، اس پر بعد از بیان شکن جماعت میں سے ایک شخص نے بھی وقت پر ساتھ نہ دیا، بلکہ میدان کر بلا میں جب امام حسینؑ نے ان لوگوں کو نام لیکر مخاطب کیا جنہوں نے متوازن خطوط لکھے تھے تو صاف منکر ہو گئے، کہ ہم نے کوئی خط نہیں لکھا، ان لوگوں کی لاف زنی، بزدلی اور بے وفائی کا حال حضرت حسینؑ ہی اچھی طرح جانتے تھے، مگر حضرت حسینؑ ان کے چلکے میں آگئے، اور زید کے دامن پر خون شہادت کا داغ رکھیا،

زید خاموشی سے حسینؑ کو خروج کرتا ہوا نہیں دیکھ سکتا تھا، یہ امید ہو سکتی تھی کہ اگر حسینؑ انکا بیعت پر اکتفا کرتے، تو امیر معاویہ کی طرح زید بھی طرح دیتا، موجودہ حالت میں وفات کی صورت ناممکن تھی، اور زید بد نظری اور بد امنی کا انداد کرنے پر مجبور تھا، فی زمانہ وہ جس انت اور طاقت کا مستحق سمجھا جاتا ہے، اس سے بچنے کی صرف یہی ایک صورت تھی کہ خلافت سے دست بردار ہو جانا،

حسینؑ کو ایک فریق بے ادب کا مجرم ٹھہراتا ہے، بظاہر صورت تو یہی کچھ ہے کہ آپؑ ایک ایسے حکمران کے برخلاف جسکی بیعت پر کل مسلمانوں کا اتفاق ہو چکا تھا، اسی حکمران کے دائرہ حکومت میں فساد برپا کیا۔ لیکن ہم واقعات سے ایسا نتیجہ اخذ نہیں کر سکتے حسینؑ کو کوفیوں نے متوازن خط لکھے اور یقین دلایا کہ ابھی تک کسی شخص نے زید کی بیعت نہیں کی، اور بیعت کرنا بھی نہیں چاہتے، حسینؑ نے سمجھ لیا تھا، کہ کوفہ پر بغیر خزیر زری کے قبضہ ہو جائیگا، اگر ایسی صورت ہوتی تو بغاوت کے پہلی منزلوں کا اطلاق اس پر نہ ہوتا، کیونکہ زید کی خلافت سے کوفہ باہر تھا، اس لئے یہ کہنا چاہئے کہ حسینؑ ہجرت کے ارادہ سے کوفہ کی طرف آئے، حجاز اس وقت زید کی بیعت کر چکا تھا، اگر حسینؑ بغاوت کرتے تو کہنا یا دینا نہیں کرتے، مگر آپؑ نے کوفہ کو اس لئے منتخب کیا کہ انکو یقین تھا کہ اہل کوفہ بیعت زید سے انکار کر چکے ہیں، بہر حال وہ بغاوت کے مرتکب نہیں ہوئے، کیونکہ واقعہ کر بلا نے اس حد تک نفرت پہونچنے کا موقع نہیں دیا، لیکن اس سے

انکار نہیں ہو سکتا کہ مخالف فریق کو آپ کی نقل و حرکت سے صرف بغاوت کا ہی خیال ہو سکتا تھا۔  
 بنو امیہ کی بدنامی کے اسباب پر مختصر بحث کرنے کے بعد مناسب تھا کہ ہم ان واقعات کو بھی لکھتے  
 جن سے ان کے زمانہ کو خاص امتیاز حاصل ہے یا بالفاظ دیگر ان اوصاف کو بیان کرتے جو انکی ذات میں  
 موجود تھے، لیکن ہمارا منشا نہیں کہ واقعات کو جو طبری، ابن اثیر، ابن خلدون اور دیگر مؤرخین کی ضخیم جلدوں  
 میں مفصل بیان کے لئے نقل کر کے کتاب کا حجم بڑھائیں، اس لئے ہم صرف نتائج پر اکتفا کرتے ہیں جو  
 ان واقعات سے اخذ ہو سکتے ہیں۔

خلافت بنو امیہ خالص عربی حکومت تھی، ان لوگوں نے اگرچہ شام، مصر، اور عراق کے سرسبز شہروں  
 میں رایش اختیار کر لی تھی، اور بیت دینا دمشق میں دار الخلافہ قائم کیا تھا، لیکن عرب کے ریگستانوں  
 اور صحرائی زندگی کو کبھی خاموش نہیں کیا، خلفاء اور اشراف بنو امیہ اپنے لوگوں کو ان ریگستانوں میں اس غرض سے  
 بھیج دیا کرتے تھے کہ مبادا شامیوں اور غیر عربی اقوام کا اختلاط اصلی عربی زبان اور بدوی لب لہجہ بگاڑ  
 دیتے، اور محکوم مسلمانوں سے میل ملاقات کا اثر بادیہ نشینوں کی فطری آزادی اور بہادری کے جوہر پر  
 نہ پڑے، یسوں بنت جہل بن امیہ کلبیہ زید کی والدہ کا نام ہے، قصہ حضور واقع دمشق میں اس کا پیش  
 کے سبب سامان موجود تھے، لیکن وہ ہمیشہ عرب کی گرم ہواؤں کو یاد کر کے آہ سرد بھرتی، قدرتی چشموں کے  
 کنارے کھجوروں کے جھنڈ الغوطہ کے باغات سے زیادہ دلکش تھے، آخر اپنے بیٹے زید کو ہمراہ لیکر  
 حجاز میں چلی آئی، عبدالملک اپنی بیٹی ولیدہ کو صرف اس واسطے خلافت سے محروم رکھنے کا ارادہ کرتا تھا  
 کہ وہ صحیح اور فصیح عربی نہ بول سکتا تھا، امیر معاویہ کو تو اہل حجاز سے اس قدر ہمدردی تھی کہ ان کے وظائف  
 مقرر کر دیئے تھے، اور ان کے نامائیم کلمات سن کر کبھی خاموش رہتے، یہی باعث تھا کہ عرب ہمیشہ  
 ان کی خلافت کا پشت پناہ رہا، اور بنو عباس اور بنو فاطمہ کرنے الحسنت عربیوں سے کچھ ہمدردی تھی  
 انکی نگاہ ہمیشہ عراق اور خراسان پر رہی، نہ عربیوں کو ان پر اور نہ ان کو عربیوں پر اعتماد تھا، اس لئے ابتدا  
 میں جبکہ غیر اقوام حکومت کی نااہل تھیں بنو امیہ کو کامیابی نہیں ہوئی، لیکن آخر میں انہی کو اسلام خراسانیوں  
 کی امداد سے عباسی غالب آئے، اس وقت عربی حکومت کا خاتمہ ہو گیا اور بنو امیہ کی خلافت کے ساتھ  
 عربی اقتدار بھی خاک میں مل گیا، براہم کی وزارت اور دالمہ اور سجوقیہ کی سلطنت قائم ہو گئی۔

خلیفہ ہمدی کے عہد خلافت میں داؤد بن یعقوب دارالمہام تھا، اس وقت اہل عرب کو معلوم ہوا کہ

ان کا اقتدار بنو امیہ کے ساتھ محدود ہو چکا ہے؛ بشاریں مروئے ایک دفعہ داؤد کی سچو میں کہا:۔

بنی امیہ ہوا طال فومکھ بنو امیہ تم بہت سوچکے اب خواب غفلت سو اٹھو؛ کیونکہ ان الخلیفۃ یعقوب بن حارث ان دنوں یعقوب بن داؤد خلیفہ ہے۔

ضاعت خلافتکم یا قوم فالقتوا اے قوم عرب تمہاری خلافت ضائع ہو چکی اگر تمکو خدا کی خلافت خلافت اللہ بن النبی والود کی جتنی ہو تو اسے بالنسری اور عود میں دھونڈو۔

بنو امیہ کی عظیم الشان فتوحات کا نظیر ان کے جانشین خلفاء میں نہیں ملتا؛ ولید بن عبدالملک کے

عہد میں ایک طرف دریائے سندھ اور دوسری جانب فرانس تک اس با عظمت حکومت کے حدود پھیلے

ہوئے تھے؛ یسوی بن نصیر طارق اور امیر مہلب اور محمد بن قاسم اور قتیبہ بن مسلم نے فتوحات کے سلسلہ میں

بعد الشترین کو ملا دیا؛ اس کے ساتھ اگر خراج کی بنا و تول اور عیان خلافت کے فروغ پر جن کے فوکر نے

میں عید النہن زیاد اور حجاج بن یوسف کا ظلم ضرب المثل ہو گیا؛ غور کیا جائے تو بنو امیہ کی فتوحات کی

وقت اور بھی بڑھ جاتی؛ ایک ہی وقت میں وہ اندرونی خروشوں کے مٹانے اور مدد و سلطنت کو بڑھانے

میں مصروف تھے؛ بنو امیہ کے لئے یہ قابل فخر امر ہے کہ بڑے شریں ملکوں کو فتح کیا؛ اور اپنے بعد مسلمانوں کے

حوالے کیا؛ تو سیت کبھی محکوم نہیں ہوتی؛ زبردست طاقت کچھ عرصہ کے واسطے اسے مغلوب کر سکتی ہے

مگر بنو امیہ کی فتوحات کا یہ بھی خاصہ ہے کہ اس نے مفتوحہ ممالک کو دارالاسلام بنا دیا؛ بنو امیہ کے

جانشین اس تالیف کے متبع نہیں؛ ان کی فتوحات کبھی ان حدود کو نہیں پہنچی جو بنو امیہ نے قائم کی

تھیں؛ ان کی کوششیں شام سے بنو امیہ کی پنج گنی کے بعد مسلمانوں ہی سے لڑنے مرنے میں صرف

ہوئیں؛ مؤرخین نے بنو امیہ کے عہد میں سرحدی انتظام اور غیر اقوام سے لڑائیوں کا خصوصیت ذکر کیا ہے

اس دور میں ان امور کی طرف سے غفلت نہایت قابل ملامت بات تھی؛ بحری لڑائیوں کی طرح سب پہلے

امیر معاویہ نے ڈالی؛ اور جنگی بیڑہ کے ذریعہ بحیرہ روم میں بنو امیہ نے کسی جزیرے سے سخر کئے؛

بنو امیہ نے اشاعت اسلام میں سہی بلج کی؛ اور یہ ایسا احسان ہے جسکے بارے میں موجودہ زمانہ کے

مسلمان سبکدوش نہیں ہو سکتے؛ شام؛ مصر؛ خراسان؛ افغانستان میں اسلام اسی دور میں پھیلا؛ اور

یہی وجہ ہے کہ یہ ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں؛ بنو امیہ کا احسان تمام دنیا پر ہے؛ جس کے

اہل یورپ بھی محترف اور ملج ہیں؛ علوم و فنون کو نہایت فیاضی سے غیر اقوام میں رواج دیا؛ اور سچ تو یہ ہے

کہ یورپ کو جہالت کی تاریکی سے اسنی لوگوں نے نکالا۔ اس کا تذکرہ ہم شجر بنو امیہ کی اس شاخ کے ساتھ کریں گے جس کا سایہ اُنڈلس پر تھا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ خلفاء بنو امیہ کا مقابلہ خلفاء راشدین سے نہیں ہو سکتا، لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ وہ اپنے جانشینوں سے ہر ایک حیثیت سے ممتاز اور بہتر تھے؛ کیا یہ غر کا کافی نہیں کہ ان میں اصحابِ رسول اللہ اور تابعین تھے۔ ان کے زہد اور اتقا کی بیشمار مثالیں ہیں؛ اور انصاف پسند طابع کے لئے غور و فکر کرنے کے لائق ہیں؛ عباسیہ کی غیاشی اور فاطمیہ کے تعصب کے ان کا زمانہ مقرر ہیں؛ انہیں ایک عمر بن عبدالعزیز ایک ایسا صلح اور عادل خلیفہ ہوا ہے جس کا شمار خلفاء راشدین میں ہوتا ہے؛ اور جس کا نظیر کسی خاندان میں نہیں ملتا۔

بنو امیہ کی بدنامی کے وجوہات پر ہم نے مختصر بحث کی ہے۔ آخر میں ہم ان کے زوال کے اسباب پر بھی غور کرتے ہیں۔ ان میں سے یحییٰ بن خالد اور غلام کے خروج، اور عمر بن عبدالعزیز کا عہد قابلِ ذکر ہیں۔ ہم بیان کر آئے ہیں امجاد بن یزید نے خلافت کو کسی جانشین کی سرپرستی میں نہیں چھوڑا۔ بلکہ مصلحہ میں عبداللہ بن زبیر نے دعویٰ خلافت کیا اور حجاز اور عراق سے تائید ہوئی۔ اس وقت مروان دالی بینہ تھا۔ ابن زبیر کی بیعت کا ارادہ کیا؛ لیکن افواہ سُن کر ابن زبیر نے حکم دیا ہے کہ بنو امیہ کو تیغ بیدار بن گیا جائے۔ اس لئے سیدھا شام کا راستہ لیا۔ عبید اللہ بن زیاد کو ذہ سے بھاگ کر مروان سے ملا۔ اس وقت دمشق میں دو فریق تھے؛ ایک تو مروان اور دوسرا ابن زبیر کا طرفدار تھا؛ ضحاک بن قیس نے اہل شریعت سے اس امر کی بیعت لی تھی کہ جب تک لوگوں کا اتفاق کسی امر پر نہ ہوگا، اس وقت تک میں تمہاری امارت کو لگاؤ اور وہ پردہ ضحاک عبداللہ بن زبیر کے ہوا خواہوں میں سے تھا؛ لیکن مروان اور اس کے رفقا جو اس وقت مقامِ جابیہ میں پڑے ہوئے تھے؛ بے صبری سے ضحاک بن قیس کے فیصلہ کے منتظر تھے؛ آخر ان کو معلوم ہو گیا کہ ضحاک ابن زبیر کا ہوا خواہ ہے؛ اس لئے ان لوگوں نے بھی اپنا کام شروع کر دیا۔ کل بنو امیہ؛ کلب، بغدان، کسکسک اور طے نے مروان کی امارت کو تسلیم کر لیا۔ اس وقت ضحاک بن قیس مرجع میں ایک ہزار سواروں کے ساتھ پڑا ہوا تھا؛ مروان پانچ ہزار کی جمیعت کے ساتھ اس طرف آیا۔ رفتہ رفتہ دونوں کی جمیعت کو تقویت ہوتی گئی؛ اور آخر میں ضحاک بن قیس کا پد بھاری ہو گیا۔ مروان کے لشکر کی تعداد صرف تیرہ ہزار تھی؛ جس میں اکثر جاوید تھے؛ اور ضحاک کے ہمراہ ساٹھ ہزار آدمی تھے؛ جن میں سے اکثر سوار تھے؛



میش روز تک پہنکا مہ کارزار گرم رہا۔ یزید بن ابی انیس غسانی نے ضحاک کے عامل کو دمشق سے نکال دیا۔ اور مروان نے ضحاک کو مرج راہط میں شکست دی۔ اور دمشق پر قابض ہو گیا۔ تھوڑے عرصہ میں مصر بھی ابن زبیر کے قبضہ سے نکل گیا۔ اس وقت بنو امیہ مصر اور شام پر قابض تھے۔ اور عبداللہ بن زبیر حجاز اور عراق پر حکمران تھا۔ عراق پر اسکا بھائی مصعب ابن زبیر عامل تھا۔ مصعب عراق سے شام کی طرف ضحاک بن قیس کی کمک کے لئے بڑھا۔ مگر اس سے پیشتر اقصیٰ مرج راہط ضحاک کا فیصلہ کر چکا تھا۔ عرب بن سعید بن العاصی دمشق سے اس کے ہتھکال کے لئے نکلا۔ مصعب شکست خوردہ واپس ہوا۔ ۶۸۰ء میں مروان کا انتقال ہو گیا۔ اور عبدالملک بن مروان خلافت پر بیٹھا۔ حجاج بن یوسف عبداللہ بن زبیر کے اور عبداللہ بن ابی سفیان بن ابی ہاشم کے مقابلہ کے لئے نکلے۔ اہل عراق میں سے اکثر سربراہان و دشمنان درپردہ عبدالملک کے حامی تھے۔ عبدالملک نے مصعب کو لکھا کہ تمہارا خانہ جنگی اور مسلمانوں کی خویشی سے کچھ فائدہ نہیں۔ اور خلافت کو شورعی کے سپرد کریں۔ مصعب نے جواب دیا کہ ہمارے باپ کوئی چیز سوائے تلوار کے فیصلہ نہیں کر سکتی۔ آخر تلوار ہی نے فیصلہ کیا۔ عین میدان جنگ میں بعض عراقی افسر درپردہ عبدالملک کے ملے ہوئے تھے کہ کسک گئے۔ ابن خلدون نے آخری نظارہ اس طرح کھینچا ہے کہ: اس وقت تنہا مصعب اور اس کے محدودے چند رفیق رہ گئے۔ باقی اہل عراق دور سے کھڑے تماشہ دیکھ رہے تھے۔ محمد بن مروان عبدالملک کے بھائی نے مصعب کے قریب پہنچ کر آباد بلند کیا۔ میں تمہارا چچا زاد بھائی محمد بن مروان ہوں۔ تم امیر المؤمنین کی امان قبول کر لو۔ مصعب نے اس سے انکار کیا۔ اس پر محمد بن مروان نے اہل عراق کی سازش کا حال بتلایا۔ مصعب نے اس پر بھی توجہ نہ کی۔ پھر محمد بن مروان نے اس کے لئے عیسیٰ سے پکار کر کہا: ”تکھا اور تمہارے باپ کو امان دی جاتی ہے۔ عیسیٰ بن مصعب نے اپنے باپ کو کہا: مصعب نے جواب دیا کہ ”میرا خیال ہے کہ اہل شام تمہارے ساتھ ایسا وعدہ کریں گے۔ بہتر ہو کہ تم امان حاصل کر لو۔ عیسیٰ نے کہا میں یہ گوارا نہیں کر سکتا۔ کل قریش کی حور میں کہیں گی کہ اپنے بچانے کی غرض سے میں آپ سے علیحدہ ہو گیا۔ مصعب نے کہا کہ اپنے چچا کے پاس نہ کہو چلے جاؤ۔ اور ان کو اہل عراق کی سازش اور بیوفائی کا حال بتانا۔ مجھے میرے حال پر چھوڑ جاؤ۔ میں اپنے آپ کو متوکل سمجھتا ہوں۔ عیسیٰ نے کہا کہ میں آپ کو چھوڑ نہیں سکتا۔ بہتر ہو کہ آپ بصرہ کی طرف چلیں۔ یا مکہ میں چچا کے پاس تشریف لے جائیں۔ مصعب نے آدھروں کی طرح کہا کہ ”میں ان جنگ سے بھاگنا عار ہے۔ اچھا تم آگے بڑھو۔ میں تمہاری امداد پر ہوں۔“ عیسیٰ بن مصعب نے شامیوں پر حملہ کیا۔

اور کام آئے۔ عبدالملک نے پھر ایک دفعہ منہ سے امان قبول کرنے کے لئے کہا، مگر مصعب انکار کرتے رہے۔ آخر نہایت مردانگی سے لڑتے ہوئے جان دی۔ عبدالملک دارالامارہ کو ذہن میں داخل ہوا اور مصعب کا سر پیش کیا گیا، ایک شخص نے حاضرین میں سے کہا: "ایمر المؤمنین! یہ قصر نہایت منحوس ہے میں نے اسی قصر میں حسین کا سر عبد اللہ بن زیاد کے سامنے دیکھا، پھر عبد اللہ بن زیاد کا سر مختار بن عبید کے سامنے دیکھا، پھر مختار کا سر مصعب بن زبیر کے سامنے دیکھا، اور آج مصعب کا سر آپ کے سامنے دیکھتا ہوں۔ خدا خیر کرے۔" عبدالملک کے دل پر ان عجیب اتفاقات کا بڑا اثر ہوا، اور قصر کو چھوڑ دیا، اور مصعب کے سر کو دمشق کی طرف بغرض تشریف روانہ کر دیا۔

حجاج بن یوسف نے کوہ البقیع پر بنی قریظہ کے اور عبد اللہ بن زبیر کا محاصرہ نہایت سختی سے کیا، مفصل واقعات ہر ایک مورخ نے لکھے ہیں، آخر وقت میں آپ کے دورے کے حمزہ اور عصب بھی دشمن سے آئے، ان کا بھائی عمرو بن زبیر پہلے ہی سخت مخالف تھا، غرض یہ حالت تھی کہ عبد اللہ بن زبیر اپنی اہل و عیال سمیت ابوبکر خلیفہ اول سے رخصت ہوئے اور کفن باندھ کر دشمن کی صفوں میں گھس گئے، اور کام آئے۔ ابن زبیر قریش میں مشہور شہسوار تھے، اور فصاحت کا یہ عالم تھا کہ جہاں خطبہ دیتے درود و یار بول اٹھتے، ان کے بہادر اور تقویٰ کی یہ حالت تھی کہ کعبہ پر بنی قریظہ چڑھ کر تھے اور آپ عبادت میں مشغول تھے، غالباً کعبہ کی بے جرمی میں بنو امیہ کے مظالم کو رنگ دیا گیا ہے۔

واقعات کربلا کے بعد اہل عراق کی انقلاب پسند طبیعت میں ایک دفعہ پھر جوش پیدا ہوا، ایک دفعہ کو طاقت کرتے تھے کہ یوں امام حسین کا ساتھ نہ دیا، ان لوگوں کا سردار سلیمان بن جرد تھا، پہلے تو میدان کربلا میں آئے، اور اس جگہ گزشتہ افعال پر یاد ہم ہو کر رازدار روئے رہے، بعد ازاں یہ جماعت نائب برج الثانی ۶۵ھ میں عین الورود کی طرف بڑھی، کسی شخص نے کہا کہ حسین کے قاتل تو سب کو ذہن میں موجود ہیں شام میں جا کر لیا کریں گے، سلیمان نے کہا کہ یہ لوگ تو کراہ کے ٹوٹے، اصل قاتل تو قاسم ابن قاسم عبد اللہ بن زیاد سے قتل کرنا چاہتے، اس وقت سلیمان بن جرد اور صیب بن جحجہ اور عبد اللہ بن سعد اور عبد اللہ بن مال اور رفان بن شداد پانچ شخص قصاص حسین پر تھے، پھر اور ان کا کلی جوش دوسرے اشخاص پر اڑا دیا تھا، عین الورود کے غریب جانب ڈیرے والے، عبد اللہ بن زیاد نے حصین بن نمیر کو مقابلہ کے لیے بھیجا، جماعت نائب میں ہزار کے قریب تھے حصین بارہ ہزار کے ساتھ مقابلہ میں آیا، چند روز میدان کربلا ہزار ہزار

اس عرصہ میں شامیوں کی تعداد بڑھتی گئی۔ آخر ایک روز زور شور کی لڑائی ہوئی کہ غروب آفتاب کے بعد رفار بن شدان نے تائبین کا جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ کل افسر کام آئے۔ اور گنتی کے سپاہی باقی رہ گئے ہیں۔ مجبوراً میدان جنگ چھوڑ کر کوفہ کا راستہ لیا۔ اور چند دنوں بعد اس ہزیمت خوردہ چھوٹی سی جماعت کا شیرازہ بکھر گیا۔ اور ہر ایک شخص نے اپنے اپنے گھر کی راہ لی۔ یہ واقعہ ۶۷ھ کا ہے اس وقت تک مروان زندہ تھا۔

باد رمضان اس کا انتقال ہو گیا۔

فتح ثقفی محمد بن علی المعروف بن خنیفہ کا نصیب تھا۔ محمد بن علی نے اس شخص کو فوج پیش کا تعاص لینے پر مامور کیا تھا۔ اس وقت قاتلانہ جنگیں کے برخلاف عراق میں آواز بلند ہو رہی تھی۔ مختار کے پاس کافی جمعیت ہو گئی۔ اور آخر کوفہ پر تعاض ہو گیا۔ کوفہ اس وقت عجیبہ مصیبت میں گذر رہا تھا۔ لوگ بے سرو سامانی کی حالت میں بھاگ رہے تھے اور مختار کے سپاہی ان لوگوں کو چن چن کر قتل کرتے تھے۔ اور لاشوں کو آگ میں جلاتے۔ کشتوں اور مردار خوار جانوروں کے آگے ڈالتے۔ انہیں شمری الجوشن عمرو بن سعد بھیجتے تھے۔ سلسلہ میں مختار کوفہ کی مہم اور غزیرہ سے فارغ ہوا تو عبید اللہ بن زیاد کی نگرہ انگیرہ ہوئی۔ اور ایک مہم بکروگی ابراہیم بن اشتر روانہ کی گئی۔ ایک کرسی جبرطلانی ملے تھا اس فوج کے درمیان تھی۔ بنی اسرائیل کے باتوں کی سیکھنے کی طرح لوگ نہایت عزت و احترام سے اٹھائے ہوئے تھے۔ کہتے ہیں کہ یہ کرسی علی ابن ابیطالب کی تھی۔ سرزمین موصل پر ایک نہر کے کنارہ عبید اللہ بن زیاد سے مقابلہ ہو گیا۔ شامیوں کے نامی سردار اس جنگ میں کام آئے۔ عبید اللہ بن زیاد کا سر مختار کے سامنے کوفہ میں پیش ہوا۔ مختار کی اوالوغزری کی کوئی انتہاء نہ رہی۔ قتل و غارت کا بازار عام گرم ہو گیا۔ لوگ اس قدر تنگ آ گئے کہ عبید اللہ بن زبیر کے پاس فریاد کیا۔ آپ نے مصعب اپنے بھائی کو سرکوبی کے لئے روانہ کیا۔ مختار دارالامارہ کوفہ میں محصور ہو گیا۔ اور اسی جگہ قتل کیا گیا۔

مذکورہ بالا واقعات سے واضح ہوتا ہے کہ زبید کی وفات کے بعد بلکہ اس کی زندگی کے آخری ایام سے لیکر سترہ تک ملک میں عام بظلمی کارواں تھا جس کا خاتمہ عبدالملک کے پند و ماتقول سے کیا۔

خارج کی ابتدا اور ان کے خروج کی مختصر تاریخ ہم کچھ چکے ہیں یہ فرقہ بنو ہاشم کا بھی۔ ویسا ہی دشمن تھا۔ جیسا بنو امیہ کا۔ امیر معاویہ اور آپ کے جانشینوں کے عہد میں وقتاً فوقتاً یہ لوگ سر اٹھاتے کچھ عرصہ ادھر ادھر ملک میں لوٹ مار کرتے۔ جب ان کے مقابلہ میں کوئی نامی افسر تاقویٰ توڑ کر لڑے۔ میدان جنگ سے بھاگن

عابر سمجھتے، یہاں تک کہ سب کام آتے، مگر حضورِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی تعداد پھر ہزاروں تک پہنچ جاتی، اور پھر دوسری ہنگامہ پر پار کرتے، عبداللہ کے عند تک خواجہ باہمی ختمات سے بچے رہے، لیکن ان کے چار فرقے ہو گئے، انہیں سے ایک انارکہ کہلاتا ہے، یہ لوگ نافع بن ازرق حنفی کے معتقد تھے، ان کا یہ اعتقاد تھا کہ سوائے ہمارے کل مسلمان کافر ہیں، اور اس لئے ان کو قتل کرنا اور ان کے مال اسباب کو لوٹنا جائز تھا، اور اس کا علمی ثبوت بھی ان لوگوں نے خاطر خواہ دیا، دوسرا فرقہ "نجدیہ" ہے جو نجد بن عامر بن عبداللہ بن مسیاری بن مہج حنفی کی طرف منسوب کیا جاتا ہے، یہ شخص پہلے نافع بن ازرق کے نفا میں سے تھا، لیکن بعد میں ابن ازرق کے عقاید سے مخالفت کی اور یہ کام کی طرف چلا گیا، اور حضورِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ہم کاب ہر راہ آدمی ہو گئے، تیسرا فرقہ ریاضیہ تھا جو عبداللہ بن ریاض مری کے پیرو تھے، ان کا یہ عقیدہ تھا کہ عام مسلمان جو غیر خواجہ ہیں منافق ہیں، اور ان کے ساتھ رشتہ عقد و نکاح جائز ہے اور ان کی وراثت حرام نہیں ہے، چوتھا فرقہ "صفریہ" ہے جو ابن صفار کی طرف منسوب ہے، مگر بعض مؤرخین ان کی وجہ تسمیہ یہ لکھی ہے کہ کثرت عبادت سوان کے چہرہ کا رنگ نہ پرگیا تھا، پھر فریق ریاضیہ کا اکثر عقائد میں ہم خیال تھا، مگر کسی قدر نرمی اور آسٹشی پسند تھا، ان لوگوں کے اعمال پر ان کے عقاید کا بہت اثر تھا، ایک دفعہ نجدہ نے بھجین پر قابض ہو کر مکہ میں غلہ اور حبس کی آمد بند کر دی، ابن عباس نے لکھا کہ رسول اللہ کے زمانہ میں جب ثمامہ بن اشک مسلمان ہوا تو مکہ میں رسد و غلہ کی آمد روک دی، رسول اللہ نے تحریر فرمایا کہ اہل مکہ سے رسد نہ روکو، چنانچہ ثمامہ نے اس کی تعمیل کر دی، حالانکہ اہل مکہ اس وقت کفر و شرک میں مبتلا تھے، نہایت افسوس ہے کہ تم نے بھی رسد و غلہ کو روک دیا، حالانکہ ہم لوگ مسلمان ہیں، نجدہ سخت نامد ہوا اور غلہ کی مخالفت کا حکم منسوخ کر دیا، خلیج اور مہلب ان لوگوں کے سر کو تھے، اور سچ تو یہ ہے کہ مہلب کی تمام عمر خواجہ کے مقابلہ میں بسر ہوئی، خواجہ بھی اپنی بات کے ایسے پکے تھے کہ قتل ہوئے، مگر اپنے عقاید سے باز نہ آئے، خلیج کی تیغ ستم نے ہزاروں کو قتل کیا، مگر چند دن کے بعد ان کا شمار پھر ابتدائی تعداد تک پہنچ جاتا، بنو امیہ کے زوال کا باعث تو خواجہ تھے ہی مگر عبداللہ بن سیر کی امارت کو کمزور کرنے میں انکا حصہ دیکر اسباب کم نہیں، افسوس ہے کہ ان لوگوں نے نہ خشک کو اس انتہا تک پہنچا دیا تھا کہ مسلمان انکی موجودگی میں زندگی امن سے بسر نہیں کر سکتے تھے، مگر ان کے زہد و تقویٰ کا اثر ان کی طبلانہ پراسی حد تک ہوا کہ دغلا و نصیحت سے لوگوں کو راہ ہدایت کی طرف لایا

تو غالباً وہ ہمدردی جو اکثر اشخاص کو ان کے ساتھ مٹی زیادہ مفید ثابت ہوتی، ضحاک شیب، ابو حنفہ  
 نے بنو امیہ کے صد سالہ عہد کو بناو تو ان میں ختم کر دیا۔  
 شیبہ میں صالح بن مسیح بنی نے شیبہ کے ساتھ خروج کیا، صالح اہم باہمی تھا، فرقہ صفریہ کے  
 عقائد کا پابند اور عابد اور زائد تھا، سرزمین موصل اور جزیرہ میں اکثر مقیم رہتا، اس کے شاگرد بھی کثرت  
 سے تھے، جن کو یہ قرآن اور فقہ کی تعلیم دیتا تھا، اور کبھی کبھی کو فہم اپنے احباب اور شاگردوں کو ملنے کو  
 آجاتا تھا، وہ لگ اسکی ضروریات مینا کر دیا کرتے، حجاج صالح کو قتل کرنا چاہتا تھا مگر بنیہ اس کے کھل جانے  
 اور وہیں کامیاب ہو، صلح نے علم نبوت بلند کیا، موصل کے قریب ایک خوزہ زلزلہ کے بعد صالح  
 مارا گیا، خراج ایک قلعہ میں پناہ گزین ہوئے، اور شیبہ ان کا سر وارہ فرما دیا، شیبہ کی پیدائش کے متعلق  
 یہ روایت ہے ۱۲۷ھ میں حضرت عثمان نے شام میں ایک لشکر قیصر کے مقابلہ میں روانہ کیا، اس میں یزید بن  
 نعیم بھی تھا، غنیمت میں ایک یونانی نوجوان عورت ماٹھ آئی، یزید اسے اپنے ہمراہ لایا اور آخر آزاد کر کے  
 نکاح کر لیا، شیبہ اس کے بطن سے دسویں ذوالحجہ کو پیدا ہوا، اسکی والدہ نے خواب میں دیکھا کہ ایک  
 شعلہ اسکے سامنے زمین سے اٹھا اور آسمان تک بلند ہو کر شش جہت میں پھیل گیا، بعد ازاں آگ کا  
 ایک انگارہ زمین کی طرف آیا اور وہاں لگ کر بجھ گیا، اس خواب کی تعبیر شیبہ کے کارناموں اور انجام ہموار وضع  
 طور پر بیان ہوتی ہے، قلعہ میں محصور تھا، اور دشمنوں نے رات کے وقت لکڑیوں کا انبار لگا کر چاروں  
 طرف آگ لگا دی، شیبہ اپنے ہمراہیوں کو لے کر نکلا، گھوڑوں کے زین پوش کو پانی میں جھگو کر کھینچی  
 ہوئی لگ پڑھاتے ہوئے دشمن پرش جون مارا اور فتح کے بعد کو فہ کا رخ کیا، حجاج اس وقت بصرہ میں تھا،  
 جب کو پرچہ لگا تو تڑکر رہا، کو فہ کی طرف آیا، لیکن اس سے بیشتر شیبہ قابض ہو چکا تھا، اس وقت اس کے  
 ہمراہ جہت بہت کم تھی، اس لئے کو فہ میں قیام کی جرات نہیں کر سکتا تھا، شیبہ کی شہ زوری میں  
 اس قدر مبالغہ کیا گیا ہے کہ چلنے پھلنے دارا لامارہ کے بڑے دروازہ کو ایک ہی ضرب گرز سے توڑ دیا،  
 حجاج نے اس کے تعاقب میں یکے بعد دیگرے کئی نامی افسر روانہ کئے، شیبہ نے ان سب کو شکست  
 ناش دی، حجاج نے تنگ آکر عبد الملک کو لکھا کہ عراقی کر ایہ کے ٹوہیں، خراج کے مقابلہ میں ٹھہر نہیں  
 سکتے، مناسب یہ کہ اہل شام سے ہماری امداد فرمائیں، عبد الملک نے سفیان بن ابیہ کے ماتحت  
 ایک لشکر جبارہ روانہ کر دیا، حجاج کو فہوں سے ایسا جلا ہوا تھا کہ سب کو ایک جگہ جمع کر کے تقریر کی کہ، ابو اہل کفہ

جو شخص تھا ہے بل پر عزت و غلبہ کا خاں ہوتا ہے اللہ تعالیٰ اسکو کبھی سرخرو نہیں کرے گا۔ اور خدا کی امداد نہ کرے گا۔ جو تھاری مدد کا طالب ہو۔ مجھے تمھاری کچھ احتیاج نہیں، جہاں تمھارے سینگ سائیں جاؤ، اور اپنی منوس صورت مجھے نہ دکھاؤ، یہی وہی سود و نصاریٰ کے ساتھ رہائش اختیار کرو، مسلمانوں کی ہمسایگی تمھاری برائی بے ایمانی کی تقضی نہیں۔

شیب کی زوہرہ غزالہ نے نذرمانی تھی کہ کوڈ کی جامع مسجد میں دو رکعت نماز میں سورہ بقرہ وال عمران پڑھو گی۔ اس نذر کو پورا کرنے کے لئے شیب نے اس وقت زوہرہ غزالہ کو ڈکی طرف آیا۔ اس وقت حجاج اس جگہ پیشانی فرج کے ساتھ پڑھا تھا، مگر شیب کو ذمہ میں داخل ہو گیا اور غزالہ نے اپنی نذر پوری کی اور سلا اپنے لشکر میں چلایا، حجاج کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو سخت برا فروختہ ہوا، اور بذات خود شیب کے تعاقب میں چلا، سبغہ پر لڑائی ہوئی، اس جنگ میں شیب کی عورت غزالہ لڑتے ہوئے کام آئی، اسکی لاش دشمنوں کے ہاتھ پڑی، لیکن شیب نے لڑتے ہوئے چھین لی۔

آخری لڑائی اہواز پر شامی لشکر اور شیب کے درمیان ہوئی، شیب نے پل کے ذریعہ مدینہ کو عبور کیا، اور متواتر بیش نہایت سخت حملے کئے، لیکن شامی لشکر اپنی جگہ سے نہ ہٹا، شامیوں کے حملے کے سامنے خواجه ٹھہر نہ سکے، اور پل کے ذریعہ دوسرے کنارے پر آ گئے،

شیب میدان جنگ میں کھڑا تھا، اس وقت صرف سو آدمی اس کے گرد حلقہ باندھے ہوئے تھے، شامیوں کی طرف تیر بارش کی طح برس رہے تھے، شیب نے اپنے ہمراہیوں کو رجعت کا اشارہ کیا، بذات خود عقب میں رہا، تمام سپاہی پل سے عبور کر گئے، شیب ابھی تک پل کے دوسری طرف سوار تھا، پل پر آہستہ آہستہ آتا تھا، لگھوڑے کے قدم کے نیچے ایک پتھر لگیا، لگھوڑا بدک کر کشتی کے کنارہ پر جا پہنچا، شیب پل نہ سکا، پانی میں آ رہا، پہلے غوطہ کے بعد سطح پر آیا تو کہا: "کان امر اللہ مفعلاً" دوسرا غوطہ کھایا، پھر اٹھرا تو کہا: "ذالک تقدیر العزیز العلیہ" تیسرے غوطہ کے بعد غامہ ہو گیا۔

ابو حمزہ کا اہلی نام خناب بن عوف تھا، بعد و کا ہے والا تھا، خواجه ریاضیہ کے عقائد کا پابند تھا، ہر سال موسم حج میں مکہ منظر میں آتا اور لوگوں کو مردان کے برخلاف ابھارتا، ۱۲۹ھ میں عبداللہ بن یحییٰ طالب الحق سردار حضرت موت اس کا متفقہ ہو گیا، دوسرے سال ابو حمزہ سات سو کی جمعیت سے اس جگہ آیا، اس وقت عامل حجاز عبدالواحد بن سلیمان بن عبد الملک تھا، اس نے مال اقتضایام حج اور دایسی حجاج تک مصاحبت کی، درجہ

کی۔ اور اس امر کے تصفیہ کے لئے عید اللہ بن حسن بن حسنؒ بن محمد بن عبد اللہ بن عمر بن عثمانؒ بن عبد الرحمن بن قاسم بن محمد بن ابوبکرؒ عید اللہ بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن خطابؒ اور یحییٰ بن عبد الرحمن کو مبعوث دیگر بزرگوں کے بھیجا۔ ابوجعفر علوی اور عثمانی بزرگوں کے نام سے ناک بھول چڑھائے لگا، لیکن صدیق اکبرؓ اور فاروق اعظمؓ کی اولاد کو کچھ کرخوش ہو گیا۔ اور کہا کہ ہم تمہارے ہی اجداد کی نیک سیرت کو شہرت دیتے ہیں۔ اور انہیں کے اقتدا کے خیال سے خدیج کیا ہے۔ عید اللہ بن حسنؒ نے کہا کہ ہم اس غرض سے تمہارے پاس نہیں آئے کہ ہمارے ابا و اجداد کی باہمی تفضیل بیان کرو بلکہ ہم امیر کی طرف سے سفیر ہو کر آئے ہیں۔ آخر صلح ہو گئی۔ مگر عبداللہ بن عمرؓ کو وفات کر سکا۔ ابوجعفر نے تھک اہل مدینہ کے شکریں آیا۔ مگر ان لوگوں کو درپردہ خوارج پر حملہ کی ترغیب ہی گئی تھی۔ ابوجعفر نے یہ حال معلوم کر کے کہا کہ اہل مدینہ تم مجھے جنگ نہ کرو۔ ہم اپنے دشمن سے سمجھ لیگے۔ مگر اہل مدینہ نے کچھ نہ سنا۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک خویش ازرائی میں سات سو آدمی قبیلہ قریش کے مارے گئے۔ عبداللہ بن عمرؓ کی طرف چلا گیا۔ اور ۸ ماہ صفر ۳۳ھ میں ابوجعفر مدینہ میں داخل ہوا۔ اس جگہ ایک تقریر کی جسکو صاحب عقد العزیز نے نقل کیا ہے۔ اہل مدینہ کو مخاطب کر کے کہا کہ۔ ہم تمہیں تقویٰ اور کتاب اور سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر طاعت و عمل کی وصیت کرتے ہیں۔ اس کے بعد اہل مدینہ کو طاعت کرتے ہوئے کہا کہ۔ او لکھو خلیفہ اولؓ و آخر کو۔ شراخرا۔ اور گزشتہ اور موجودہ حالات کا مقابلہ کرتے ہوئے کہا۔ تمہارے اجداد اہل یقین اور اہل المعرفة بالذین والبصائر النافذہ والقلوب العاصیۃ۔ اور تم اہل الضلالۃ والجمالیۃ ہو۔ اس کے بعد تمام کو ایک ایک کر کے شمار کیا اور ان کے عیوب بیان کئے مگر ابوبکرؓ اور عمرؓ کی تعریف میں رطب اللسان ہوا۔ اس کی جاود بیانی کا یہ اثر تھا کہ جس شخص نے اسکی تعریف کی کہنا تھا کہ۔ من ذنا فھو کافر ومن سرق فھو کافر۔ جس شخص نے نہ کیا وہ کافر ہے جس نے چھپی کی وہ کانسی ہے۔

خارج کی بنیادوں نے شجرہ بنو امیہ کی جڑ کھوکھلی کر دی۔ عمر بن عبدالعزیز کے عہد خلافت نے اس بیخود بن سے اکھیر دیا۔ اگرچہ آپ کے زمانہ میں بنیادوں کی طرف سے امن تھا۔ لیکن آپ کا طریق عمل وہ کام کر رہا تھا جو شاید اسی بنیادوں سے بہت مدت بعد ہوتا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عمر بن عبدالعزیزؓ ایک تعریف کے مستحق ہیں۔ ان کا شمار خلفاء راشدین میں ہونا چاہئے۔ لیکن اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ آپ نے بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ کر دیا۔ یہ زمانہ آپ کی خلافت کا تصفیٰ نہیں تھا۔ بنو امیہ بنو ہاشم کو اور بنو ہاشم بنو امیہ

حق میں کلمات ناملائم کہتے تھے، عمر بن عبدالعزیز نے عثمان خلافت مانتھ میں لیکر پہلا کام یہ کیا کہ اس کی مخالفت کر دی، نبیؐ کا شتم کی سعادت کرتے اور نہایت عزت و احترام سے پیش آتے، اگر آپ کا نظیر بنو ہاشم میں ہوتا تو غالباً خانہ جنگی کا خاتمہ ہو جاتا اور حکومت پھر خلافت راشدہ کے اصولوں پر قائم ہو جاتی۔ یہ تو نہ ہوا، مگر اس کا لابی نتیجہ یہ ہوا کہ بنو عباس کو بھی دعویٰ خلافت کے اظہار کا موقع مل گیا۔ اور بنو ہاشم نے آپ کی رعایتوں کا فائدہ خاطر خواہ اٹھایا، محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس نے اپنے دعا کو مالک اسلامی میں پھیلادیا اور حقیقہ کارروائی میں مصروف ہو گئے، اس وقت آئینہ بعد ادنیٰ عظیم انسان حکومت کی بنیاد پر لگئی، آپ کے جانشینوں میں سے ہشام بن عبدالملک کے عہد میں اور زید بن علی بن الحسین کی شہادت نے ۲۳۳ھ میں بنو ہاشم میں ایک جوش پیدا کر دیا، بنو عباس نے چار دفعہ خروج کیا۔ ولید بن زید بن عبدالملک کے زمانہ میں یحییٰ بن زید شہید سے خروج کیا، اور قتل کئے گئے، علویوں اور فاطمیوں کے خون کا قصاص بنو عباس کے خروج کا بہانہ تھا، زید ناقص کے عہد میں حص او فلسطین میں بغاوت ہوئی، لہٰذا ہمارا درعامل خلافت کے درمیان جنگ ہوا، اہل خراسان کے اختلاف نے بدامنی کو رواج دیا، بنی عباس نے مناسب موقع دیکھ کر علم بغاوت بلند کیا، زید ناقص کا گناہ کہ۔

ان ابن کسری والی مروان وقصر جدی وجدی خاقان۔

امیں کسری کا فاسا اور مروان کا بیٹا ہوں، میرا نانا قیصر دم اور خاقان ہے۔

والدہ کا نام شاہ فرند تھا، فیروز بن یزید جو در بن شہر یار بن کسری کی لڑکی تھی، زید وزکی مال شہر دیہ بن کسری کی بیٹی تھی، اور شہر دیہ کی مال خاقان بادشاہ ترک کی بیٹی تھی، اور فیروز کی نانی قیصر دم کی بیٹی تھی۔ ان تعلقات نے عربی حمیت اور شجاعت کو بھی معدوم کر دیا۔ زید کی وفات پر ابراہیم بن الولید بن عبدالملک اور مروان بن محمد بن محمد مروان نے ایک دوسرے کے برخلاف فوج کشی کی، دار عبدالعزیز مین حجاج بن عبداللہ ابراہیم نے خلع خلافت کیا، اور مروان تحت خلافت پر بیٹھا، اسکے زمانہ میں عام بغاوتوں نے بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ کر دیا۔ ابوسلم خراسانی نے دعاۃ بنو عباسیہ کو دولت عباسیہ کی دعوت کے واسطے چاروں طرف پھیلا دیا، ابوسلم ابراہیم امام کے لئے لوگوں سے بیعت لینا تھا، مگر ابراہیم مروان کے زندان میں ہی مر گئے، اور اپنے بعد اپنے بھائی ابوالعباس عبداللہ کو جانشین کر گئے، مروان کو ایک دم ان بغاوتوں سے فرصت ملی تھی جو ملک کے ہر ایک حصہ میں برپا ہو رہی تھیں، دعاۃ بنو عباس لوگوں کو



کو ابھار رہے تھے۔ ان سے کسی ایک دفعہ جنگ ہوا آخری لڑائی بمقام نداب ۱۳۲ھ میں ہوئی اس وقت عباسیہ فوج کا سپہ سالار عبداللہ بن علی تھا مروان شکست کھا کر موصل میں آیا لیکن نہ مانہ بدل کھا تھا عامل موصل نے شہر میں داخل ہونے نہ دیا۔ عبداللہ بن علی اس کے تعاقب میں چلا آ رہا تھا۔ مروان نے محض کارخ کیا، اہل محص نے بھی مقابلہ کیا۔ اس لئے دشمن میں آیا۔ چچا کے بیٹے ولید بن معاویہ بن مروان بن حکم کو مخالفین سے لڑنے کی ہدایت کر کے فلسطین کا رستہ لیا۔ عبداللہ بن علی دمشق میں آیا، اور فوجوں کو چاروں طرف پھیلا دیا، آپ باب شرقی پر اور صالح بن علی باب جامیہ پر ابوحنون باب کسبان پر سیام بن ابراہیم باب صغیر پر حمید بن قحطیہ باب توہار پر اور عبدالصہب بن علی بن صفوان اور عباس بن زید باب الفراء میں پر محاصرہ ڈالے ہوئے تھے چند روز کے محاصرہ کے بعد رمضان ۱۳۲ھ میں دمشق سر ہو گیا۔ قتل عام کا بازار گرم ہو گیا۔ دمشق کی گلیوں سے خون کی ندیاں بہنے لگیں ولید بن معاویہ اس ہنگامہ میں مارا گیا، مروان اور حویرہ بھاگ کر جان بچا تھا۔ آخر وہ بھی بمقام بو حیر مارا گیا، اس وقت یہ کیفیت تھی کہ بنو امیہ میں سے جہاں کہیں جو شخص ملتا قتل کیا گیا، صرف ایک شخص عبدالعزیز بھاگ کر بچ گیا۔ اور یہاں سے ہسپانیہ میں پہنچا، وہ خاندان امیہ کی بنیاد رکھنے والی کہتے ہیں کہ بنو امیہ کو دھوڑ دھوڑ کر قتل کیا گیا، بچوں اور بڑھوں کو بھی نہ چھوڑا، بنو امیہ کے خلفاء کی قبریں لکھوا دیں ان کے مکانات کو خاک کے برابر کر دیا، آخر اس کا اعلان کیا گیا:

ایک ابن ابوالعباس جو سفاح کے حبیب نام سے مشہور ہوا ہشام بن عبدالملک سے باتیں کر رہا تھا کہ سلیف بن جہون لکھا: سفاح کے پاس ہشام کو دیکھ کر بل گیا، کہا:-

قد استاك الوفاء من عبد شمس	تسارے پاس بنو عبد شمس کے مہمان آئے ہیں
مستعدین یوجنون المطایا	تیار ہو کر اپنی سواروں کو تکلیف دیتے ہوئے
غفوة ایہا الخلیفہ لا عن	اے خلیفہ وہ دیکھ سے آئے ہیں طاعت کے خیال سے
طاعة بل تخفیو المشرقیا	نہیں آئے بلکہ تلوار کے خوف سے
لا یخلف عاتری من رجال	تم ان لوگوں کو دیکھ کر نازاں نہ ہونا، ان کے ملوں
ان باین الصلوع حاء دویا	میں تمہاری طرف سے عسبار باطنی جبر ہوا

فضم السيف وارفع السوط حتى  
پس انکو تلوار کی گھاٹ کا مار دو اور چشم نہائی کا خیال چھوڑ دو تاکہ  
لا تری فوق ظمها الويا  
ان سوار یوں کی پشت پر کوئی بنو امیہ نظر نہ کرے!  
سلمان نے کہا، کیوں چچا تم نے قمر کے قتل کا سامان ہمیں کر دیا۔ سفل نے اشارہ کیا اور سلمان  
قتل کیا گیا!

عبد اللہ بن علی نہر ابی فطر کے کنارے فوسے اشرف بنو امیہ کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ دعوت  
کے بہانہ ان لوگوں کو بلایا گیا تھا۔ اتنے میں شبل بن عبد اللہ آگیا۔ کہا۔

اصبح الملك في ثبات الاصاص  
جو انزدہ بنو عباس کی بدولت تم بالاستقلال  
باوشاء ہو گئے!

بالنہاسل من بنی العباس  
ایک زمانہ گزرنے اور خوف کے بعد بنو ہاشم کا بدلہ  
طلب کیا اور بل لیا!

ابعد ميل من الزمان وباس  
تم ہرگز بدشمن سے انتقام لینے میں دگر نہ کرنا ان کے  
لاقتلین عبد شمس عقاراً  
ہر ایک درخت کو کاٹ ڈالو!

فاقطع كل اقله وغراس  
ہم کو انہی ہاشمیوں سے علی الاعلان دوستی ہے اور انہی  
نلفا اظہر التودد منها

وبها منكم كبحر الموا سي  
کے قتل کی وجہ سے تمہاری جہالت ہو گئی!

فلمد غاضبي وغاض سوائی  
بیشک صرف مجھے ہی نہیں بلکہ اور لوگوں کو بھی غصہ پیدا

متر به من منابر وكر اسی  
ہو اسے! اس لئے کہ بنو امیہ اب بھی عمر اور کریموں کے قریب ہیں!

انزلوها بحيث انزلها الله  
ان لوگوں کو اسی مقام اسفل میں رکھو اور دیکھو جہاں اللہ نے

بدار اهلوان والا نقاس  
ان کو بد بختی کے مکان میں رکھا ہے!

واذكروا مصرع الحسين وطلا  
حسینؑ اور زیدؑ کے قتل کا واقعہ یاد کرو اور اس مقتول کو

وقتل ابجانب المهراس  
جو نہر اس میں مار گیا!

والقتيل الذي يجران الضحى  
اور اس مقتول کو یاد کرو جو حران میں قتل ہوا جس کی

تجل الطير جوله فوالكناس  
لاشس پر پرند اس طرح آتے تھے جیسا کہ اپنے گھونسلے

کو جاتے ہیں!



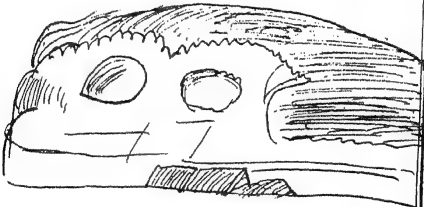
ایکے چوڑی پٹری حصہ معلوم ہوتا ہے، لیکن نے الحقیقت یہی بنیادی پتھر اس تمام مقدس عمارت کی تعمیر کا  
 باعث ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا میں جب پہل کی تعمیر کے لئے اس پٹری جبکہ گہرا کیا گیا۔ تو اس  
 حصہ کو قدرتی حالت میں چھوڑ دیا گیا، اسکی صورت تقریباً نصف دائرہ کی ہے، مشرقی طرف ڈھلوان اور مغربی  
 جانب سیدھا ہے اس کا عرض زیادہ سے زیادہ چار فٹ اور طول ساٹھ فٹ کے اور سب کے بلند حصہ محققہ  
 فرش سے چار فٹ ساڑھے نو انچ بلند ہے، یہ پہل کی عمارت کے لئے پٹری سطح کو مشرق اور مغرب کی اطراف  
 پر ہوا کیا گیا، مغربی طرف تو عودا کالی گئی ہے اور اس کے جنوبی زاویہ پر ایک مربع شکل کا گوشہ ہے، مشرقی  
 طرف نصف دائرہ میں کافی گئی ہے، یہ ہیئت مجموعی یہ مقدس الصخرہ ابھی تک ابتدائی قدرتی حالت میں ہے  
 صرف صندے اس میں کچھ تغیر پیدا کر دیا ہے ان تمام روایتوں اور حکایتوں کو جو غوش اعقادی نے  
 "قبۃ الصخرہ" کے متعلق اختراع کی ہیں، اگر نظر انداز بھی کر دیا جائے، تو اسکی وضع اور موقع اور محل اندویدہ  
 امور سے یقینی نتیجہ یہی اخذ ہو سکتا ہے کہ وہی مقام ہے جو حضرت داؤدؑ نے سختی قربانی کے منہج  
 کے لئے جس کا تذکرہ التورین باب ۲۲:۱ میں کیا گیا ہے، اس پٹری پر تخت کی، اور یہی ہنری اسرائیل  
 کی عبادت گاہ تھی، یہی وہ جگہ ہے جہاں یسواہ کی عظمت و جلال کا اظہار ہوتا، حضرت سلیمان کے عہد  
 میں بھی اسی جگہ سختی قربانی کا قرب تھا۔ اور تمام پہل میں سب سے زیادہ مقدس حصہ عمارت یہی نبرع تھا،  
 شریعت موسوی کے مطابق "نذیح" نامزد شدہ پتھروں سے بنایا جاتا تھا اور یہ پتھر قدرتی سطح زمین  
 پر رکھے جاتے، "تالمود" میں جو کچھ مذکر "نبرع اعظم" کا ہے وہ بھی مذکورہ بالا بیان کا موید ہے،  
 "سرجے" ڈیلور و "ڈسن" نے اس پر مفصل بحث کی ہے اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ جگہ جہاں اب  
 مسجد موجود ہے، "حرم" کا احاطہ ہے اور اس مسجد کا گنبد جو شہر میں ہر ایک عمارت کو بلند ہواور جسکی  
 شان اور وقار اور عربی صندے دینکے سیاحوں کو جگہ لنگاہ اسپرٹری، حیران کر دیا ہے، "نعتہ" محض  
 ہے، یعنی وہ جگہ جہاں حضرت داؤد اور حضرت سلیمان اللہ تعالیٰ کے حضور سختی قربانی چڑھایا کرتے  
 تھے، اب اہل اسلام کی عبادت گاہ جہاں وہ اللہ عزوجل کی حمد کرتے ہیں۔

یہ تعلق میں جو اہل کتاب کی مقدس جگہ ہے ایسے بنیاد مقامات ہیں جو نہ صرف مذہبی حیثیت سے  
 مقدس ہیں بلکہ بر لحاظ تواریخی مقامات ہمیشہ زیارت گاہ رہیں گے، ان میں سے وہ مقامات بھی ہیں  
 جن کی نسبت کہا جاتا ہے کہ شیخ اس جگہ مصلوب یا مدفون ہوئے، لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ

مقامات ان واقعات کے فرضی منظر ہیں۔ نئے عہد نامہ میں ان مقامات کے موقع محل اور دیگر امور کا تذکرہ ان مقامات کے بالکل مخالف ہے؛ اکثر لوگوں نے اگرچہ وہ محققین کہلاتے تھے مذہبی تعصب یا غلط فہمی سے ان مقامات کو مسیح کا دفن وغیرہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے؛ لیکن موجودہ زمانہ کے دلیبر محققین نے تحقیق کا حق ادا کیا ہے اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ مقامات صلیب اور دفن کے فرضی مناظر ہیں ان میں سے سرسبزے، ویلیوڈون، جو جیا اولوچی کے مسلم الثبوت استاد ہیں اور جن کے نام کے ساتھ تمام عالمانہ اور اعزازی ڈگریاں ہیں؛ اپنی کتاب ”سیرائیڈ پیلسٹائن“ میں لکھتے ہیں کہ ”مجھے معلوم ہے کہ کئی ایک موجودہ زمانہ کے شہور اہل الرائے نے ان مقامات کی صحت کی تصدیق کی ہے؛ لیکن افسوس ہے کہ انہوں نے شہر مقدس کی شمالی دیوار کے حدود جو مسیح کے زمانہ میں تھے؛ قائم کرنے میں غلطی کی ہے۔ اور اس زمانہ کی آبادی کی شہر کے لحاظ سے حدود کا دائرہ بہت تنگ کر دیا ہے۔ پرائی دیوار جو جانب شمال ہے اور آثار قدیمہ جو موجودہ زمانہ میں دستیاب ہو چکی ہے شہادتیں اس امر کی ہیں کہ مقام دفن شہر کے اندر تھا؛ اگرچہ بعض محققین نے چرچ کے زیریں حصہ میں بعض پرائی قبریں پائی ہیں مگر ان کی وضع ہی صاف کچھ دیتی ہے کہ مسیح کے زمانہ سے بہت مختلف ہیں اور اس زمانہ سے بہت پیشتر کی ہیں؛ شہر کی شمالی دیوار کا موقع سوائے شمال مغربی زیادہ اور باشتی کے درمیان کسی اور جگہ ہو نہیں سکتا؛ یہ بھی یقینی امر ہے کہ موجودہ شہر کے باہر جانب شمال بہت سی عمارتیں تھیں جن کے گرد پیر واکر پائے مسیح کی وفات سے گیارہ سال بعد ایک دیوار بنائی؛ اس شہادت سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ دفن مسیح شہر کے اندر تھا؛ علاوہ ازیں اور بھی شہادتیں موجود ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ ایسی قبریں جو ”چرچ“ کے زیریں حصہ میں پائی گئی ہیں مسیح کی پیدائش سے پیشتر بھی شہر میں موجود تھیں؛ بطور ہدف ان اناجیل اربعہ کا منشاء نہ تھا کہ ان مقدس مقامات کے حدود کو اس وضاحت سے تحریر کریں کہ آئندہ نسلوں کے کام آئے؛ جو کچھ پہلے چار انجیلوں اور ملحقہ خطوط میں ان کا تذکرہ کیا گیا ہے ان میں ان کا حال اشد تا مندرج ہے مگر ان مقامات کا صحیح پتہ ملنے کے لئے کافی ہے؛ ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جگہ جہاں مسیح کو صلیب دی گئی شہر سے باہر مگر شہر کے قریب تھی؛ اور اس ٹرک یا ٹرکول کے نزدیک تھی جو شہر سے قصبہ کو جاتی تھیں؛ اور اس لئے یہ مقام کسی خاص مردانہ شہر کے قریب تھا کہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ ملحقہ زمین سے بلند تھی اگرچہ کوہ نہ تھوٹا تھا بلکہ نہ تھی؛ اور یہ کہ اس کے

نزدیک باغات اور مقبرے بھی تھے؛ اور شہر کی شمالی طرف اس سے بہت قریب تھی، جہاں گورنر کا محل اور درمی سپاہیوں کی باکیں تھیں۔ ان تمام شہادتوں پر غور کرنے سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ وہ مقام جہاں مسیح کو صلیب پر لٹکایا گیا، موجودہ مقام نہیں ہو سکتا؛ موجودہ باب شق جس کا پُرانا نام "امیہ" اور اس کے بعد باب سینٹ ٹیفن ہے، تھا وہ دروازہ ہے جس سے شہر سے نکل کر قصبہ کو جاتی تھی اس جگہ کا نام نئے صمد نامہ میں "گلگو تھا" یعنی کھوپری کی جگہ ہے۔ اس کا یونانی ترجمہ "کیرمنین" اور لاطینی زبان میں "کھوری" ہے۔ صحیح لفظ "گلگو تھا" یعنی کھوپری ہے جو صرف مقدس تو ملنے تحریر کیا ہو باقی مقدس سوانح لٹکا "گلگو تھا" ہی کہتے ہیں اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ اس جگہ کھوپریاں پڑی ہوتی تھیں کیونکہ یہ صرف غلط ہی نہیں بلکہ موسوی شریعت کے سخت مخالف ہے؛ بات اصل میں یہ ہے کہ یہ جگہ گرد و نوح کی زمین سے کچھ ابھری ہوئی ہے یعنی ایک پختہ ٹیلہ ہے۔ اور صورت بالکل ایک کھوپری کے مشابہ ہے؛ ذیل کی شکل جو سر جے۔ ویلیو وادسن نے موقع پر کھینچی اس دعویٰ کو واضح کر دیگی؛

### کھوپری (تو قباب ۲۳۔ آیت ۲۳)

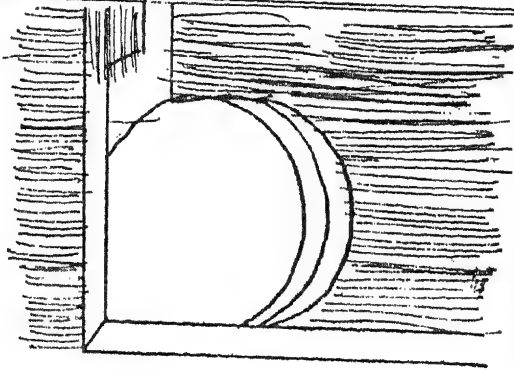


یہ ٹیلہ اب بھی موجود ہے؛ اور مقدس سوانح لٹکا دل کی تحریر کے بالکل مطابق ہے؛ یعنی شہر کی شمالی دیوار سے باہر اگر اس کے نزدیک کوئی ایک سو گرنے کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اس میہ کی شکل امیہ کہ ہم نے بیان کیا ہے بالکل ایک کھوپری کے مشابہ ہے؛ جس کا کچھ حصہ زمین میں دبا ہوا اور کچھ باہر نکلا ہوا ہوگا۔ اردو انکھوں کے حلقے بھی موجود ہیں؛ مشابہت اس قدر صاف ہے کہ ہر ایک شخص ایک ہی نظر میں اسے "گلگو تھا" ہی کہے گا؛ یہودی روایتوں سے واضح ہوتا ہے کہ یہ جگہ عبرتوں کو صلیب بننے کے لیے مخصوص

تھی اور غالباً سیٹھن بھی اسی جگہ تنگسار ہوا۔ یہ جگہ شہر کے باہر اور شہر کے قریب ان پرانی سڑکوں کے درمیان واقع ہے جو باب مشق اور باب بیرو سے نکلتی ہیں۔ اور دوسری گورنر کے محل سے بھی دور نہیں۔ اور باغات اور مقابر بھی اس کے متصل ہیں۔ ”ڈاؤسن“ پہلا شخص نہیں جو اس جگہ کو حقیقی مقام صلیب بتاتا ہے۔ بلکہ دیگر محققین بھی گزرے ہیں جن کی یہی رائے ہے۔ ان میں سے ”ڈاکٹر فشر“ اور ”ڈاؤسن“ اور ”ڈی ولڈی“ اور ”ڈاکٹر ہنریس“ اور ”روبن سن“ کا بالخصوص ڈاؤسن بھی ذکر کرتے ہیں۔ ”ڈاؤسن“ کا بیان ہے کہ: ”میں اکثر اس جگہ جاتا اور ہر دفعہ میرا عقین پختہ ہوتا گیا کہ یہی مقام ہے جہاں سب سے بڑا اور ایسی واقعہ یعنی خداوند یسوع مسیح کا مصلوب ہونا وقوع میں آیا۔ اور وہ جگہ جہاں لاکھوں جاہل مگر خوش اعتقاد زائرین جمع ہوتے ہیں ایک فرضی مقدس مقام ہے۔ جسے جھوٹی روایتوں مذہب و رسوم اور جاہلانہ خوش اعتقادی نے متبرک بنا رکھا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جب تک چالاک پادری مسیح کے نام پر تجارت کرتے ہیں اہل مقام صلیب کا یہ علوم الناس کو نہ لگنے دیں گے۔“

دوسرا مقام مدفن ہے جہاں مسیح کچھ عرصہ رہے۔ اور پھر حواریوں سے ملاقات کی۔ اور بعد ازاں آسمان کی طرف اٹھائے گئے۔ ”ڈاؤسن“ تحریر کرتا ہے کہ سب سے موقع صلیب معلوم ہو گیا تو مدفن کا پتہ لگانا کچھ مشکل بات نہیں۔ مقدس یوحنا لکھتے ہیں کہ اس جگہ ایک باغ اور باغ میں ایک قبر تھی جو یوسف اریتمیہ نے اپنے لئے بنوائی تھی۔ اب بھی اس ٹیب کے دامن میں باغیچہ موجود ہے اور اس کے کناروں پر قبریں بھی ہیں۔ ان میں سے ایک جو گلگتھ کے مغربی جانب اور ایک باغیچہ کے کنارہ پر موجود ہے وہی قبر ہے جو مدفن مقدس کہلانے کی مستحق ہے۔ جیسا کہ نئے عہد نامہ میں مذکور ہے یہ قبر چھوٹی سی تھی۔ اور اس میں ایک ہی کمرہ تھا۔ اور اس کے دروازہ پر جبکہ کراشا نظر آسکتی تھی۔ اور دروازہ پر ایک لکڑی کے ڈالا پتھر بھی موجود تھا۔ جس سے قبر کا منہ بند ہو سکتا تھا۔ اور کھل بھی سکتا تھا۔ یہ قبر اور پتھر اب بھی موجود ہے۔ ذیل کی شکل ”ڈاؤسن“ نے موقع پر کھینچ کر اپنی کتاب ”مصر اور شام“ میں دی ہے جو بنی ثابت کر دی گئی کہ یہ مقام اہل مدفن ہے۔

مدفن یسوع مسیح اور لڑکھڑے والا پتھر (مقدس باب ۵ آیت ۴۶)



ادبی مقام ہے جو بالکل نئے عہد نامہ کی تحریروں کے مطابق ہے، مگر قبولِ دُوس۔ موجودہ نامہ کے عیسائیوں کی توجہ اہلِ حق پر مرکوز ہے، کیونکہ فرضی معبر خوش اعتقاد زائرین کی تسلی کے لئے کافی ہے۔

یہ وہ مقام ہیں جن کی زیارت کے لئے عیسائی دنیا ہمیشہ اُٹھتی چلی آتی ہے۔ یہ مقدس مقام جہاں مسیح نے جسمانی تکالیف برداشت کیں اور کل دنیا کے گناہوں کا بوجھ اپنے سر پر لیا، اس وقت مسلمانوں کے قبضہ میں تھا، اس سے پیشتر رومی عیسائی اس جگہ اور کل شام پر حکمران تھے اور یہودیوں کی بالکل سید دخل کر رکھا تھا، ۶۳ء میں اہل اسلام نے بیت المقدس کا محاصرہ کیا، فاروقِ عظیم بغضِ نفیس اس جگہ مدینہ منورہ سے شریف لائے، اور یہ شہر بغیر غزنی کے فتح ہو گیا، آپ نے اس جگہ عیسائیوں سے صلح اور امن کا عہد پانچواں مسلمانوں نے اس عہد نامہ کو ہمیشہ وقت کی نگاہ سے دیکھا ہے، جسکے عیسائی مؤرخ بھی معترف ہیں، جب تک اہل عرب کا دور دورہ رہا عیسائیوں کو بیت المقدس کی فتح کا خیال پیدا نہیں ہوا، قسطنطین کو گذشتہ مقبوضات کے حاصل کرنے کی ہوس خلفاءِ بغداد اور مصر کے زمانہ میں انگلیں رہی مگر مذہبی لڑائیوں کا شوق نہ تھا جو عیسوی شریعت کے رے ناجائز ہیں، اور سچ تو یہ ہے کہ کسی عیسائی تاجدار کو یورپ میں کبھی اس قسم کا مذہبی جنون نہیں ہوا جو بالآخر ایک فرانسیسی مجذوب، پیٹر نامی کی ٹر نے عام اہل یورپ میں پیدا کر دیا، شخص نہایت بد وضع، پست قامت، بار بار صورت تھا، تبدیل میں رہتا تھا، اس شوق چرایا تو اس بے حریت نے جو روادار بچوں کو سختی میں چھوڑ کر ترک دنیا کیا، اس نامعقول زندگی سے تنگ



اگر پھر دنیا کی ہوا کھانے کی سوچی، اور آخر بیت المقدس میں آیا، اس وقت عیسائی دنیا میں مسلمانوں کے  
 مفروضہ ظالم کی روایتیں عام شہور تھیں، ان میں سے ایک یہ تھی کہ غیر ملک کے زائرین بیت المقدس  
 سے ایک ٹکس وصول کیا جاتا اور جو شخص ادا نہ کرتا یا ادا کرنے کے قابل نہ ہوتا اس سے سخت بدسلوکی  
 ہوتی۔ عیسائی زائرین نے تسلیم کیا ہے کہ ٹکس ایک خفیہ رقم تھی جو ہر ایک شخص یا سانی ادا کرتا تھا  
 مگر عیسائی زائرین گھر سے بیک بینی دو دو گوش چل پڑتے اور عموماً زاد راہ تو درکنار بدن کے کپڑے بھی کافی  
 تعداد میں ساتھ نہ لیتے، تو ہم پرست عیسائیوں کا خیال تھا کہ مقدس مقامات کی زیارت کے شوق میں  
 جس قدر تکالیف کا سامنا ہو اسی قدر زیادہ ٹوہ ہے، آخر وہ مقامات بھی توحیح کی تکالیف جہانی کی  
 یادگار تھے، اس بے سرو سامانی کی حالت میں یورپ کے مختلف شہروں اور بیت المقدس کے درمیان  
 زائرین کا نام لگا رہتا، نہ صرف اسلامی حکومت بلکہ آسٹریا اور قسطنطنیہ کے تاجداروں نے بھی ان پر جوڑ  
 تلاش زائرین کی لگادی اور بعض اوقات جرائم کا اندا کرنا چاہا، جسکی وجہ سے اسلامی حکومت زیادہ  
 بدنام ہوئی، کیونکہ آسٹریا اور قسطنطنیہ تو صرف ان کے گذرگاہ تھے، لیکن بیت المقدس ایک ایسی جگہ تھی  
 جہاں اور جسکے گرد و فواح میں مختلف مقامات مسیح کے قدموں نے متبرک بنا دیئے تھے، وہ اس جگہ میں  
 بلکہ رسولؐ ہے، اور اسی جگہ موت کا انتظار کرتے، ان کا عقیدہ تھا کہ اگر اس جگہ کی ٹٹی نصیب ہو تو سبھا  
 بہشت کو جائیں گے، یہاں تک کہ وہ کرتہ یا کپڑا جو یروشلم میں داخلہ کے وقت ان کے بدن پر ہوتا، اگر  
 کنن کی جگہ کام آتا تو آسمانی بادشاہت کے حصول کا یقینی ذریعہ تھا، حضرت پٹرؑ تو ابتدا ہی سے  
 اور صابر کھائے بیٹھے تھے، اگر ان کے ساتھ کسی قسم کا اچھا سلوک نہ ہو، جو جسے انہوں نے اہل اسلام  
 کا ظلم ظاہر کیا، تو کچھ تعجب کی بات نہیں، یہ شخص پہلے یروشلم کے بطریق سے ملا، اور کہا کہ ”ستم ہے  
 کہ وہ پہاڑی جہاں خداوند مسیح مصلوب ہوئے اور وہ فار جہاں وہ مدفون ہوئے اور وہ لکڑی کی صلیب  
 جہر خداوند ماتھے پر لگتے ہے، بی بیوں کے قبضہ میں ہو، اور تم دیکھتے ہو اور کچھ کام نہیں کرتے، بطریک  
 رونے لگا اور جواب دیا کہ افسوس قیہ قسطنطنیہ کو رہے اور کچھ نہیں کر سکتا، پٹرؑ نے کہا کہ میں یورپ کی  
 تمام جنگجو قوموں کو اس کام پر جو تیسرے نہیں ہو سکتا، آمادہ کروں گا، پٹرؑ بیت المقدس سے واپس لوٹا،  
 اور سب سے پہلے پوپؑ آئین ثانی کی خدمت میں شرف قدوسی حاصل کیا لیکن گفتا ہے کہ پوپؑ اسے  
 رسول کے مرتبہ پر پہنچا دیا، اور اسکی عظیم نشان تجاویز کی تفریف کی، اور ایک عام مجلس میں تاجدار کھڑا کیا،

اور تمام یورپ کو مغربہ نظام کی اطلاع دینے پر میٹر کو مامور کیا لگدھے پر سوار ہو کر میٹر یورپ کے تمام مشہور شہروں میں پھرتا رہا اور اس طرح ایک سر سے دوسرے سر تک آگ لگا دی لگرجوں بازاروں۔ گلیوں میں جہاں کہیں اسے موقع ملا وہ بیت المقدس کے عیسائیوں اور زائرین کی مصیبتوں کا اس طرح تذکرہ کرتا کہ سننے والے بے اختیار روتے رنج و غصہ ان کے دلوں میں جوش مارتا اگرچہ میٹر محض حاملِ لوحِ آدمی تھا لیکن فصاحت و بلاغت کی تاثیر کا کام سرد آہوں، اشکبار آنکھوں اور چیخنے اور چلانے سے لیتا اور ولایل اور برہان کی جگہ خداوندِ یسوع مسیح اور ان کی والدہ محترمہ، رسولوں اور فرشتوں کو یاد کرتا۔ جنہیں وہ اکثر خواب یا رویا میں دیکھتا تھا اور بالمشائہ گفتگو کرتا تھا اور یہ تو یہ ہے جو کچھ کامیابی اسے اس فصاحت سے حاصل ہوئی اس پر ایک نہایت بلیغ مقرر بھی رشک کرتا اس نے سامعین کے دلوں کو جوش سے بھر دیا اور عیسائی دنیا نہایت بے صبری سے پوپ کے فتویٰ کا انتظار کرتی تھی۔

آخر پوپ کا فتویٰ صادر ہوا پلینٹیا اور کلرمونٹ میں دو دفعہ عظیم نشانِ جلے ہوئے اس وقت یورپ کے تاجداروں کے پاس رعیت ہی سپاہ تھی نہ کہ مستقل فوج کا کچھ انتظام نہ تھا اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں کے نواب خود مختار بادشاہ تھے جو عموماً اپنی اوقات باہمی جنگ و جدل میں بسر کرتے پوپ کے فتویٰ نے باہمی جنگ و جدل حرام قرار دیا کیونکہ در یہ لگا ہوا تھا کہ کسی نواب یا جاگیردار کی عدم موجودگی میں کوئی ہمسایہ دشمن اسکی جائیداد پر تباہی نہ ہو جائے لوگوں کو اس مقدس جنگ پر برا لگنے نہ کرنے کے لئے انوکھی تجویزیں انشراح کی گئیں دینا داروں کو یہ حکم دیا گیا کہ اس جنگ میں شامل ہونے سے وہ درجہ حاصل ہوگا جو رہبان تمام عمر مجاہدہ اور ترک دنیا سے حاصل نہیں کر سکتے اگر کوئی قیدی خواہ وہ کسی جرم کا مرتکب ہو اور اس مقدس جنگ میں شریک ہونا چاہے تو فوراً مارا کر دیا جائے مقدس سرخ صلیب کا نشان سینہ پر لگاتا تو فوراً قرضہ کے بارگراں سے سبکدوش سمجھا جاتا مصیبت زدہ مسافروں کو دنیا کی ہوا کھانے کا اس کے سوائے اور کوئی ذریعہ ہی نہ تھا الغرض ہر ایک امر خواہ وہ مذہبی یا اخلاقی کیسے ہی ممنوع یا مذہم ہو صلیب کی خاطر جائز قرار دیا گیا اور مقدس پوپ کا فتویٰ جو اس وقت صحیفہ آسمانی خیال کیا جاتا تھا ان تمام خرابیوں کا باعث تھا جنہیں گہن اور دیگر لیدی منیخ بالتفصیل بیان کرتے ہیں پوپ کی مدد پر ہزار ہا بدعاش عیاش اوباش فحاش تصفیہ قلب کے لئے اور لوٹ مار کی طبع سے اس جنگ میں شریک ہوئے ہر ایک طرف سے یہی صدا آتی تھی کہ ”جدا کی یہی مرضی ہے کہ بیت المقدس کو بید یوں

واپس لیا جائے۔ چونکہ یہ جنگ صرف ”صلیب“ کے لئے ہوئے، اس لئے اسے کروسیہ یعنی ”حروب الصلیبیہ“ کہتے ہیں۔

یورپ کے اٹھ شہزادے اس مقدس جنگ میں شریک ہوئے، انہیں سے صرف ایک ”گڈفری“ کے ہم کاب دس ہزار سوار اور اسی ہزار پیادہ فوج تھی۔ ان کے علاوہ یورپ کے مختلف شہروں کے دو لاکھ زن و مرد صرف مذہبی جوش میں ”پیئر“ کے علم کے نیچے جمع ہوئے۔ اس غیر انسانی فوج کا سپہ سالار خود ”پیئر“ اور ایک اور شخص ”والٹر قلاش“ ہی تھا۔ مختلف راستوں سے قسطنطنیہ پر سب کا اجتماع قرار پا چکا تھا۔ ”پیئر“ اس طوفان بے فیزی کے ساتھ سب سے پہلے روانہ ہوا۔ راستہ میں فاحشہ عورتیں اور بدعاش مرد جو اس فوج میں کثرت سے موجود تھے۔ ہر ایک قسم کی بدکاری کو مزاج دیتے گئے، سب سے پہلے بیچارے یہودیوں کے جان و مال پر ہاتھ صاف کیا، بیت المقدس تو صرف یسوع کی جہانی تکلیف کا گھر تھا، لیکن جن لوگوں کے ہاتھ سے مسیح کو یہ تمام تکلیفیں پہنچیں وہ بھی تو آخر اسی سلوک کے مزادار تھے!

یہ طوفان لڑتے مڑتے اپنا بے یالغورس کو عبور کر گیا، اور اہل اسلام کے حدود میں داخل ہوا۔ اس وقت سلجوق سلطان قلیچ ارسلان بن سلیمان بن قتلش قونیہ میں پیئر کا انتظار کر رہا تھا، نہایت مگر عجوبی سے استقبال کے لئے بڑھا، پیئر بے غیرت تو پہلے ہی کھسک گیا تھا، ”والٹر قلاش“ بمبار دیگر مجاہدین صلیب مقابلہ میں آیا، جو کچھ ان لوگوں کا شہر میدان جنگ میں ہوا اسکی دلخراش آستان ہڈیوں کے دھیروں اور کا سہائے سر نے ان شہزادوں کو سنائی، جو اس جگہ ان کے نقش قدم پر آئے۔ اس وقت ان یورپی شہزادوں کی متفقہ طاقت ساٹھ لاکھ سوار و پیادہ کی تھی، اگرچہ ان کا مقابلہ مختلف مقامات پر نہایت سختی سے کیا گیا جس میں لاکھوں کام آئے، مگر بالآخر یہیل عظیم یروشلم کی طرف بڑھنا چلا گیا!

انطاکیہ سخت محاصرہ کے بندھن ہو گیا، اس جگہ پادری صاحبان نے وہ شگونے کھلائے جنکا تذکرہ لطف و خالی نہیں، ایک پادری بطرس نامی نے یہ شہر کیا کہ حضرت اندامیں مجھے خواب میں اس طرح بشارت دے گئے ہیں کہ مقدس بطرس جو اسی مسیح کے چرچ میں اس بھلے کا پھل موجود ہے، جس سے خداوند یسوع کی پسلیاں جب وہ صلیب پر اویزاں تھا زخمی سپاہی نے چھیدی تھیں، اس چرچ میں تلاش سے یہ مقدس آکر دستیاب ہو گا، مجاہدین صلیب کہ چاہتے تھے کہ اسے نہایت عزت

اور اترام سے اٹھائے ہوئے حملہ کریں، شہر سخر ہو جائیگا۔ اس بھالے کی تلاش میں بارہ فٹ  
 ہینک مین کھودی گئی، لیکن کچھ نہ ملا، آخر پوری صاحب یعنی خود پطرس جس نے اس خواب کو مہر تمبر  
 بیان کیا تھا، رات کی تاریکی میں اس گھر سے اترے اور ایک عربی بھالے کا پھل نہر لہفت اور حیر  
 میں لپٹا ہوا نکال لائے، پطرس کا تر پطرس غلطی کے برابر ہو گیا، مگر دنیا میں حاسب بھی موجود ہیں، ایک  
 اور پادری صاحب یہ کیفیت دیکھ کر جھلا اٹھے اور کہا کہ پطرس جھوٹا ہے۔ اور بھالا آپ ہی کہیں سے  
 لایا اور آپ ہی بڑا کر دیا، پطرس کو لوگوں نے کہا کہ صداقت کا معیار اور تو کچھ نہیں، جلتی آگ سے ایک  
 دفعہ گند جاو تو دشمن کا منہ کالا ہو، بیچارہ بادل نخواستہ بھر گئی آگ سو گندرا، اور زندہ کھل آیا، لوگوں نے سر پر  
 اٹھالیا، مگر انوس ہے کہ اس سر خردی سے کچھ حاصل نہ ہوا، آگ اسکے تن بدن میں اپنا اثر کچھ کی تھی،  
 وہ سکر دن مر گیا۔

عیسائیوں نے بیت المقدس کو بحیرہ و تہر فوج کر لیا، اور شہر میں داخل ہو کر کچھ ظلم و ستم برپا کیا، وہ  
 یورپ اور ایشیا کے مومنین نے خون کے حروف سے لکھا ہے، یسوع یروشلم کی بربادی پر پیش از وقت  
 رویا، مگر نظم و پیودیل اور مسلمانوں کی تباہی پر اس وقت عیسائی سنس ہے تھے، بیگناہ عورتوں اور بچوں  
 اور بوڑھوں کی لاشیں یروشلم میں بے گورہ و کفن پڑی تھیں، بچوں کو ماؤں کی چھاتیوں سے جدا کیا جاتا اور  
 نہایت سنگدل سے زمین پر پٹک کر کچل دیتے۔ اس تباہی اور بربادی کا اندازہ صرف اسی سے ہو سکتا ہے  
 کہ ایک یورپی مبلغ لکھتا ہے کہ مجھ نے قریب عیسائی سواروں کے گھونٹے خونین گھٹنوں تک ٹوٹے ہوئے  
 تھے، اس خوفناک نفاذ کو دیکھتا ہوا، گھوٹو فرے، حضرت مسیح کے فرضی مقبرے میں ننگے پاؤں اور ننگے  
 سر داخل ہوا، اور یروشلم کا حاکم منتخب کیا گیا، اور اس طرح اول حرب میلہ کا خاتمہ ہوا،

## دور آخر ”اتابک“

اس وقت اسلامی دنیا خانہ جنگیوں میں مصروف تھی، خلیفہ المقتدی بامر اللہ کی حکومت بغداد کی چار دیواری میں محدود تھی۔ اور حق تو یہ ہے کہ صرف برائے نام خلیفہ تھا۔ ایک عرصہ سر غیر اقوام کا خلیفہ اسلامی ممالک پر ہو رہا تھا، اس وقت سلجوقیوں کا دور دورہ تھا۔ ان میں سے ملک شاہ اس خاندان کا بے نظیر سلطان گذر رہا ہے۔ خلیفہ المقتدی کا ناک میں دم کر رکھا تھا، مصر میں حشاشین کی رضا فرزن طاقت نے تمام دنیا اسلام کو پریشان کر رکھا تھا۔

۶۸۴ھ میں حسن ابن صباح کے ایک فدائی نے ملک شاہ کو نہر دیکر مار دیا، خلیفہ نے ”برکیارق“ ابن ملک شاہ کو سلطان تسلیم کر لیا، اور رکن الدولہ کا خطاب دیا۔

اس وقت عیسائیوں نے بیت المقدس کو فتح کر لیا۔ سلطان متفقہ طاقت سوان کا مقابلہ کس طرح کر سکتے تھے، جبکہ اندرونی غرختوں سے انہیں نجات نہیں مل سکتی تھی، خلیفہ کو بغداد میں اطلاع ہوئی۔ کوستر نزار مارو گناہ مسلمانوں کو قتل کیا گیا جن میں اکثر علما اور عابد اور زہد تھے۔ اکثر زیارت گاہوں کو سہا کر دیا، اور یہودیوں کو ایک کینہ میں جمع کر کے آگ لگا دی، لوگ شام سے بھاگ کر بغداد میں آتے تھے اداسی قسم کی متوحش خبریں سناتے تھے، شہر نے اس فحاش واقعہ پر مرثیہ اور شعر انشوب کھے، اور مسلمانوں کو ابھارا، خلیفہ نے ایک قاصد سلطان برکیارق رکن الدولہ والدین کے پاس اس غرض سے روانہ کیا کہ مسلمانوں کو عیسائیوں کے پنجہ ظلم سے نجات دلوائے، مگر برکیارق اپنے مخصوص میں پھنسا ہوا تھا، اس کا بھائی محمد بن ملک شاہ اس کے مقابلہ پر اڑا ہوا تھا اور آخر کار غالب آیا، خلیفہ نے محمد کو غیاث الدین کا خطاب عطا فرمایا، مگر بعد میں دونوں میں صلح ہو گئی۔

عسقلان پر مسلمانوں اور عیسائیوں کا ایک فتنہ پھر مقابلہ ہوا، مگر عیسائیوں کو فتح کامل حاصل ہو گئی۔ اور اسی واقعہ پر ادل عرب صلیبیہ کا خاتمہ ہو گیا۔

۶۸۵ھ میں خلیفہ المقتدی کی وفات پر استنظر باللہ تحت خلافت پر تنگ ہوا، برکیارق کی وفات پر اس کا خود سال ٹیٹا جلال الدولہ چند روزہ سلطان رہا، اس پر اس کے چچا محمد نے فوج کشی کی اور غالب آیا۔

اور اس کے بعد اسکا بیٹا محمود سلطان ہوا۔ غرض سلجوقی سلطنت کا شیرازہ خانہ جنگی سے ایسا بکھر کہ ان صوبوں کے حاکم جن کا لقب "آتابک" تھا خود مختار بن بیٹھے۔ غالباً سب سے پہلے آتابک کا لقب وزیر نظام الملک کو ملک شاہ سلجوقی نے عطا کیا۔ دستور یہ تھا کہ سلجوقی شہزادے مختلف صوبوں کے حاکموں کے پاس تربیت و تعلیم کے واسطے بھیجے جاتے اور بحیثیت آتالیق آتابک کہلاتے تھے۔ ان میں سے ایک شخص عماد الدین زنگی ابن اقسقر تھا۔ سلطان محمود بن محمد بن ملک شاہ سلجوقی نے اسے ولایت عراق کا شہنشاہ مقرر کیا۔ ۵۲۱ھ میں عمر الدین حاکم موصل کا انتقال ہو گیا تو عماد الدین کو موصل کی حکومت کے ساتھ منصب امارت بھی مل گیا۔ تھوڑے عرصہ میں اس اقبال مند شخص کو اور بھی ترقی کا موقع مل گیا۔

۵۲۱ھ میں مجاہدین صلیب کے حلب کا محاصرہ کیا۔ اگرچہ اہل حلب نے نہایت مردانگی سے مقابلہ کیا۔ مگر فی الحقیقت مایوس ہو چکے تھے کہ عماد الدین زنگی موصل سے انکی امداد کو پہنچ گیا۔ اور عیسائیوں نے محاصرہ اٹھا دیا۔ اور شام کے اکثر شہر یکے بعد دیگرے زنگی کے قبضہ میں آ گئے۔ مجاہدین صلیب تین دفعہ خوزیر لڑائیاں ہوئیں اور زنگی کا عرب عیسائیوں کے دلوں پر بیٹھ گیا۔ عماد الدین کی خواہش تھی کہ دمشق ہاتھ میں آجائے۔ تاکہ عیسائیوں کو بیت المقدس سے باہر نکلنا پڑے۔ اس لئے ۵۲۴ھ میں لڑائی میں "البقرہ" واقع دمشق میں لڑا۔ اور والی دمشق جمال الدین محمد کو کھلا بھیجا کہ دمشق میرے حاکم کر دو اور اسکے عوض میں شام کا کوئی شہر لے لو۔ جمال الدین نے انکار کیا۔ بمقام دارا۔ فریقین میں سخت لڑائی ہوئی۔ جمال الدین پسپا ہو کر دمشق میں پناہ گزین ہوا۔ عماد الدین نے بذریعہ قاصد کھلا بھیجا کہ اگر دمشق کے عوض بعلبک، حمص، وجعہ و شہر پسند کرے تو اب بھی صلح ہو سکتی ہے۔ جمال الدین نے دوبارہ انکار کیا۔ مگر یہ شبان میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اور اسکی جگہ اس کا بیٹا جمیع الدین آبق والی دمشق ہوا۔ عماد الدین کا دل لگا ہوا تھا۔ عیسائیوں سے امداد طلب کی۔ مجاہدین صلیب مسلمانوں کی خانہ جنگیوں سے نادمہ اٹھنا چاہتے۔ "بانیاس" کا محاصرہ کیا۔ بانیاس پر زنگی کا اس سے پیشتر قبضہ ہو چکا تھا۔ ماہ رمضان میں جوہر ان کی طرف آیا اور گرد و فراخ سے فوج جمع کر کے صلیبیوں پر چڑھائی کی۔ عیسائیوں نے بانیاس کو خالی کر دیا۔ ۵۲۵ھ میں زنگی نے تلخ جبر کا محاصرہ کیا ہوا تھا اسکے چند غلاموں نے متفق ہو کر غازی عماد الدین زنگی کو شہید کر دیا۔ اسکی شجاعت کا سکہ مخالفین کے دلوں پر بیٹھا ہوا تھا۔ حسن سیرت کو حسن صورت نے دوبالا کر دیا تھا۔ اہل عرب اسکو آتابک شہید کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ درمیان فتن کی گئی۔ الحکم ابی الحکم المغربی نے

مرثیہ لکھا چند شعر یہ ہیں :-

عین لادند خبری المدافع و ابکی  
واسمہلی مدعا علی فقد زنگی  
لم یهب شخصہ الروی بعد ان کا  
نت لہ ہیبہ علی کل ترکی  
خیر ملک ذی ہیبہ و بہاء  
وعظیم بین الانام بزرک  
یهب المال و الجیاد لمن یمسہ  
مادحاً بغیر تلکی  
ای ننگ جری لہ فی الاحادی  
بعد ما استفتح الروہای فثک  
بعد ما خادان تلدین لہ الرو  
م و یجی السبلاد من غیوشک

علاء الدین کے بعد سیف الدین غازی، نور الدین محمود، قطب الدین مودود، اور امیر نصر الدین امیر میران  
لایق باپ کے بیٹے تھے، ان میں سے نور الدین محمود کو خلیفہ بنواؤا مقتدی باللہ نے علاء الدین کا جانشین تسلیم  
کر کے ملک العادل خطاب عطا فرمایا،

علاء الدین زنگی اور نور الدین کے توارکامیاب حملوں سے متواتر شکستوں کے بعد عیسائیوں نے  
محسوس کیا کہ بیت المقدس پر پھر مسلمانوں کا قبضہ ہو جائے گا، اس لئے اہل یورپ نے امداد طلب کی،  
۱۲۲۸ء میں پھر ایک فوج یورپ سے طوفان بے تیزی برپا ہوا اور دوسرے صلیبی جنگ کا آغاز ہوا،  
بقول گین پہلے صلیبی جنگ میں عیادین یورپ نے ہی حصہ لیا، اور اگرچہ ان کے ہر کام تجربہ کار سپاہی  
بھی تھے، لیکن زیادہ تر قدامت عام یورپ کے باشندوں کی تھی، دوسری صلیبی لڑائی خاص وقت رکھتی ہے،  
کو نراڈ اور لوئس شاہ فرانس ساتھ ہزار سو ایک لاکھ دس ہزار سپاہ فوج کے ساتھ اس مقدس جنگ میں  
شامل ہوئے، عیادین جرمنی اور فرانس شہنشاہ اور شاہ کی موجودگی کو محسوس کر رہے تھے، اسکے علاوہ  
اگر دیگر اراورپ اور انکی متفقہ طاقت کو شمار کیا جائے تو کل چار لاکھ آدمی اس جنگ کے لئے یورپ سے نکلے  
یہ ایسا جوار لشکر تھا کہ اس سے ایشیا فتح ہو سکتا تھا، نور الدین محمود کو یکہ و تنہا اس کا مقابلہ کرنا پڑا،

سب سے پیشتر نور الدین نے گھر کی خبر لی، شام کے مختلف شہروں میں خود مختار اور حکومت کرتے  
تھے، اور اس طرح اسلامی طاقت کا شیرازہ بکھرا ہوا تھا، نور الدین نے ایک ایک کر کے بہت شہر فتح کر لئے  
۱۲۳۰ء میں مجاہدین صلیب نے دمشق کا محاصرہ کیا، اہل دمشق لڑنے کے لئے باہر نکلے، ان لوگوں میں تاج الدین  
ابوالمعالج، یوسف بن دیناس، المغربی، الغندلاوی ایک بہت بڑھا شخص تھا، تمام عمر زہد اور عبادت میں گزری،

معین الدین آنر وزیر مجیر الدین آملی دیکھ کر کہا کہ یہ آپ معذور ہیں، ہم دشمنان دین کے لئے کافی ہیں۔ آپ شہر میں واپس جائیں۔ جواب دیا کہ میں نے اپنی جان و مال کو جس کے عوض بیچ کر دیا ہے۔ اس بزرگ کے ساتھ ایک اور متقی زاہد عبد الرحمن اطلول تھا، عیسائیوں کی صفوں میں اڑے ہوئے کے کام آئے، مسلمان پسپا ہو کر شہر میں داخل ہوئے اور کوڑاؤ، پیش قدمی کر کے میدان الاخصر میں اُترا۔ اہل شہر زندگی سے یابوس ہو چکے تھے، معین الدین نے سیف الدین ابن عماد الدین زرنگی سے اداوانگی نور الدین بعد اپنے برادر سیف الدین فوج لیکر محض میں اُترا، عیسائیوں کے دلوں میں کچھ ایسا خوف چھایا کہ دمشق کا محاصرہ اٹھا دیا، اگرچہ اس وقت دمشق صلیبیوں کی دستبرد میں تھا، لیکن اکثر علماء اور زہاد اور مشہور شہسوار کام آئے، ان میں سے نور الدین کے امیر حاجب صلاح الدین کا بھائی نور الدین بھی شہید ہوا۔ ۵۴۹ھ میں معین الدین آنر نے انتقال کیا، حق تو یہ ہے کہ اس بد راہ و مرتطم شخص کی بدولت دمشق کی اور نور الدین اور مجاہدین صلیب کے ہاتھوں سے بچ رہا، اس اہل یورپ نے دمشق میں بدعت شروع کر دی۔ نور الدین محمود کو بخوبی علم تھا کہ دمشق شام کی کلید ہے، اگر یہ ہاتھ سے گیا تو شام پر اہل یورپ کا قبضہ خاطر خواہ ہو جائے گا، عایدین دمشق کے ساتھ خفیہ خط و کتابت جاری رکھی۔

۵۴۹ھ میں نور الدین نے اپنے وزیر اسد الدین شیر کوہ کو دمشق کی طرف روانہ کیا، شیر کوہ نے القصب واقع المرح میں خیمہ بسا دیا، اس کے بعد نور الدین بھی آ پہنچا اور دوسرے قریب عیون العاصرہ یا پراثر اہل دمشق اور نور الدین کی فوجوں میں جنگ زرگری چند دن تک قائم رہا، آخر ایک دن اہل شہر نے باب تماکھول دیا۔ اور نور الدین شہر میں داخل ہو گیا۔ مجیر الدین قلعہ میں پناہ گزین ہوا، اور عیسائیوں کو اپنی امداد کے لئے بلایا، مگر ان کے آنے سے پیشتر نور الدین کا قبضہ دمشق پر خاطر خواہ ہو چکا تھا، مجاہدین صلیب اس جگہ آئے۔ اور اپنا سامنہ لیکر واپس ہوئے، دمشق سلطنت نوریہ کا صدر مقام ہو گیا۔

۵۵۰ھ میں شام میں زلزلے اس کثرت سے آئے کہ اکثر مکان، اور قلعے منہدم ہو گئے، اس کے ساتھ اہل یورپ نے محض اور جاہ میں غارت گری کا بازار گرم کر رکھا تھا، نصر الدین امیر ایران، اور اسد الدین شیر کوہ نے متواتر شکستوں کے بعد ان شہروں سے اہل یورپ کو نکال دیا، ۵۵۰ھ میں مجاہدین صلیب اور عساکر نوریہ کے درمیان قلعہ حارم جو انطاکیہ کے قریب حلب کے غرب میں واقع ہے اور قلعہ باناس پخت



خویر زاریاں ہوئیں اس وقت ملک العادل نور الدین نے ہر طرف سے فوجیں جمع کر رکھی تھیں۔  
 قطب الدین موہود موصول ہے۔ اور فخر الدین قرا ارسلان جنسے اور نجم الدین ایوب مار دین سے  
 مجاہدین اسلام کے ساتھ ایک جگہ جمع ہو گئے؛ عیسائیوں کے ہاتھ سے یہ مضبوط قلعے اور دیگر شہر کچے  
 بعد دیگرے نکل گئے۔ اہل یورپ شام کی فتح سے مایوس ہو کر مصر کی طرف متوجہ ہو گئے۔ فاطمہ سہیلیہ  
 کا آخری تاجدار عاصم الدین اللہ نے تنگ آ کر نور الدین سے امداد مانگی۔ اسد الدین شیرکوہ اور اسکا برادر  
 زادہ صلاح الدین یوسف ابن نجم الدین ایوب تین فوجیں عساکر لوزیہ کے ساتھ داخل ہوئے۔ اسکا نتیجہ  
 یہ ہوا کہ مجاہدین صلیبیہ یورپ پر و شکم کی طرف شکست خوردہ بھاگ گئے۔ اور اسد الدین شیرکوہ کے بعد  
 امیر صلاح الدین یوسف اس جگہ فاطمی خلیفہ کے وزیر مقرر ہوئے اور ملک الناصر خطاب عطا ہوا۔

۵۶۵ھ میں شام اور فلسطین میں اس قیامت کا زلزلہ آیا کہ اس سے پیشتر اسکی مثال موجود تھی  
 کسی شہر پر باد ہو گئی۔ اور نور الدین اور ادھر اہل یورپ کو ایک دوسرے کے حملے کا خوف تھا۔ اس لئے  
 ان شہروں کی دیواروں اور قلعوں کو از سر نو تعمیر کرنے میں مصروف ہو گئے۔

۵۶۶ھ میں صلاح الدین نے ارض فلسطین پر حملہ کیا۔ اور عیسائیوں کو متواتر شکستوں کے بعد کئی  
 ایک شہروں سے نکل کر بائیس سو سالہ مصر میں عاصم الدین اللہ نے انتقال کیا۔ خلفا مصر کو فخر  
 ہو گیا۔ اور المستنصر بامر اللہ عباسی خلیفہ بغداد کا نام مصر میں خطبوں میں داخل ہو گیا۔

۵۶۹ھ میں ملک العادل محمود آتابک نور الدین عارضہ خناق میں مبتلا ہوا۔ اطباء نے بہت علاج  
 کیا؛ کچھ فائدہ نہ ہوا۔ ۱۴ شوال ۵۶۹ھ میں دمشق انتقال کر گیا۔ اور اسی جگہ مدفون ہوا۔ دینائے اسلام  
 پر اس مجاہد، دلاور عادل، کریم النفس، متقی سلطان کے بہت احسان ہیں، جنکا تذکرہ اس مختصر کتاب میں  
 نہیں ہو سکتا۔ العاد کو مٹا ہے۔

لقد الملك العادل، يبكي الملك والعدل، وقد اظلمت الافاق، لا شمس ولا ظلم  
 ولما غاب نور الدين، عنا اظلم الحفل، ونزل الخصب والخير وزاد الشر والحمل، ومات الباس  
 والجود، وعاش اليأس والنجمل، وعز النقص طاهان، اهل الفضل والفضل، وهل ينفق  
 ذوالعلم، اذا ما نفق الجهمل، وما كان لنور الدين، تو لا يجده مثل۔

نور الدین کے بعد اس کا بیٹا ملک الصالح اسماعیل دمشق میں سلطان تسلیم کیا گیا۔ صلاح الدین یوسف

کو زوال الدین کی وفات کی اطلاع دی۔ اور اہل صلیب کے برخلاف مساعدت اور معاونت کا خواہش کیا۔ صلاح الدین نے تعزیت نامہ لکھا اور خطبوں میں ملک الصالح کا نام پڑھا گیا۔ اس وقت خلیفہ بغداد کا نام اسلامی دنیا پر حکمران تھا۔ اور ملک الصالح اسماعیل سرپرست خلافت اور ملک الناصر صلاح الدین یوسف مصر میں ملک الصالح کا نائب السلطنت تھا۔ ۵۹۳ھ میں صلاح الدین نے شام اور مصر کو ایک خود مختار حکومت بنادیا۔ اور دمشق میں اگر دارالعیققی میں حسین اسکا والد نجم الدین ایوب رہتا تھا۔ اترا۔

مجاہدین صلیب نے پہلے حملہ کے وقت بیت المقدس میں بیگناہ مسلمانوں کے خون کی ندیاں بہا دی تھیں۔ یہ واقعہ ابھی تک عام مسلمانوں کی یاد میں تازہ تھا۔ صلاح الدین نے قسم کھائی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ بیت المقدس پر مجھے قابض کرے تو میں غلام مسلمانوں کا بدلہ ظالموں سے خاطر خواہ لوں گا۔ اس وقت وہ شام اور مصر کا خود مختار سلطان تھا۔ ملک الناصر کی فتوحات اور غلبہ سب سے مجاہدین صلیب غافل نہ تھے۔ یورپ میں ان کے قاصد اپنا کام کر رہے تھے۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ تیسری دفعہ اہل یورپ نے بیت المقدس کی حفاظت اور تمام ممالک اسلام کی فتح پر یکسر باندھی۔ اور تیسرے حملہ کا آغاز ۵۹۵ھ میں ہوا۔ تاجداران یورپ میں سوفرڈیک اول شہنشاہ جرمنی اور سائٹریا اور چرڈ شہر دل اس میں شامل ہوئے۔

سلطان صلاح الدین نے دمشق میں صدر مقام قائم کر کے اول شام کے شہروں سے اہل یورپ کو خارج کیا۔ بعد ازاں ارض فلسطین کی طرف بڑھا۔ ماہ جب ۵۹۳ھ میں بیت المقدس کو محصور کیا۔ اس محاصرہ اور لڑائیوں کا تذکرہ مفصل ہے۔ سلطان نے اسی مہینے میں اس کو مسخر کر لیا۔ یہ عجیب بات ہے کہ باہ صفر ۵۹۳ھ میں سلطان نے حلب کو مسخر کیا تو ایک شاعر نے مدحیہ قصیدہ میں یہ شعر پڑھا۔

”وفتح حلباً بالسیف في صفر مبشراً بفتح المقدس في حرجب“

ماہ جب ۵۹۳ھ میں بیت المقدس فتح ہو گیا۔ بقول علامہ جلال الدین سیوطی ابن بزرجان نے جو فتح بیت المقدس سے پیشتر انتقال کر چکا تھا۔ ”آلم غلبت الروم“ کی بحساب اسید یہ تفسیر کی تھی کہ ۵۹۳ھ تک بیت المقدس عیسائیوں کے قبضہ میں رہے گا۔ اس کے بعد مسلمانوں کے ہاتھ میں آبدانک رہے گا۔ ملک الناصر سلطان صلاح الدین شہر میں داخل ہوا تو ہر ایک شخص کو تعین تھا کہ اب اس قسم کے پورا کرنے کا وقت آگیا ہے جبکہ انتظار صلاح الدین نہایت بیصبری سے کر رہا تھا۔ مگر ملک الناصر نے اسلام کی فضیلت کا ثبوت اس طرح دیا کہ اہل یورپ بھی معترف ہیں۔

گوڈ فرے اور اس کے ہمسرفقائے جو کچھ ظلم و ستم مسلمانوں اور یہودیوں پر مذہبی جوش میں جائز رکھا، اور اس کے برعکس سلطان صلاح الدین نے جو ایک مظلوم اور ستم رسیدہ قوم کا سربراہ و مددگار تھا اور ظالموں سے خاطر خواہ انتقام لے سکتا تھا، جس طرح عیسائیوں کو معاف کر دیا۔ اس سے کسی سوچ کو لگا نہیں، مگر گبن لکھتا ہے کہ بعض مؤرخین نے صلاح الدین کی رحمدلی و صداقت اسلام کا مقابلہ مجاہدین صلیب کے پہلے حملے اور قتل عام (محبت) کے ساتھ کیا ہے، فرق صرف ذاتی ہے، لیکن یہ امر فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ عیسائی خود ان و صلاح کے خواستگار ہو کر تھے اور اس کے برعکس یہ دشمن کے مسلمان نے یورش اور حملے کی انتہائی مصائب کا مقابلہ کیا، مگر انصاف تقاضا کرتا ہے کہ جس بیانیے سے ترکی فتح مند نے شہر اطہر ہمدانہ کو دفاع کیا۔ اور مغلوب قوم کی حالت پر جس طرح رس کھایا، اسکی تعریف کی جائے۔

گبن نے ایک تاریک پہلو اختیار کرتے ہوئے کہو سید کے معانی کی غلط تفسیر کی ہے، جو اس سے پہلے حروب صلیب کے اسباب پر جو کچھ لکھ چکا ہے، اس سے انکار نہیں کہ یہ ایک مذہبی جنگ تھا، عیسائیوں کا مذہبی جنوں تھا، اگر مسیح کی تعلیم کا اثر عیسائیوں کے دل و دماغ پر صرف جنوں پیدا کرنے کے قابل ہے تو صلاح الدین کی رحمدلی و صداقت اسلام کا بین ثبوت ہے، مسلمانوں کا قتل عام اور عیسائیوں کی آزادی پر صرف گوڈ فرے اور صلاح الدین ہی قابل نفیرین و تحسین نہیں ہیں، کیونکہ یہ جنگ دو جہادوں میں نہ تھا، بلکہ حقیقت اس جنگ کے محرک دنیاوی خیالات یا ہوس ملک گیری نہ تھے، یہ جنگ دو قوموں میں نہ تھا، جن کے اغراض مختلف اور مقاصد ہوتے ہیں، نا دوسرے تو یہ ہے کہ یہ جنگ اہل یورپ اور ایشیا کے درمیان نہ تھا، بلکہ کھاناڈہ میں اپنے اپنے ملک کی عزت کے واسطے لڑنے، یہ عظیم الشان جنگ دنیا کی تواریخ میں بی نظیر ہے، یہ جنگ دو مذہبوں کے درمیان تھا۔ یہ جنگ عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان تھا، گبن نے لکھا ہے کہ گوڈ فرے نے بادشاہ کا لقب اپنے نام کا جزو پسند نہیں کیا تھا، صرف "محافظ الدین" پر قناعت کی، ہر ایک ناقص سبب و ان لڑائیوں میں پیش آئے، واضح ہوتا ہے کہ یہ مذہبی جنگ تھا، اور اسلام اور مسیحیت کے درمیان تھا، اس کی ابتدا عیسائیوں کی طرف سے ہوئی اور نہایت ہی مذہب و رعب و قہر و شجاعت کی، اس کا خاتمہ مسلمانوں نے کیا اور اس طرح یہ کیا، اس لئے صلاح الدین کی رحمدلی اور مجاہدین صلیب کی سنگدلی کا مقابلہ اور فرق سالہا سالوں کی نزات تک محدود نہیں ہو سکتا، افسوس ہے کہ گبن نے لکھنے کو تو لکھا ہے کہ عیسائی خود مسلح اور کئے خواہ جنگ کا ہوئے، اور مسلمانوں نے یورش اور حملہ کے انتہائی مصائب کا مقابلہ کیا، اس لئے اول الذکر فرعون میں ہے

اور مسلمان قتل عام کے لائق تھے؛ مگر افسوس ہے کہ اس دعویٰ کی دلیل گین کے پاس نہیں، اسے معلوم نہیں کہ کس طرح شیر خوار بچوں کو یاوں کی چھاتیوں سے جدا کر کے ظالم نہایت سنگدلی سے پتھروں پر پڑھ سکتے اور کس طرح بوڑھوں اور ان لوگوں کو جو صرف مسلمان ہونیکے گھرنکار تھے میدان قتل کرتے؛ یہودیوں پر تو یورپ میں ہی ہاتھ صرف کرنے کے عادی تھے؛ اگر بیت المقدس کے ایک کینسہ میں صد آدھوں کو جو اس جگہ پناہ گزین تھے زندہ آگ میں جلا دیا تو کوئی نئی بابت نہ تھی؛ کیا یہ لوگ یہ بچے اور بوڑھے آخر دم تک یورپ کے ولادوناٹ کے مقابلہ پر اڑے ہوئے تھے؛ مسلمانوں نے جیسا کہ بیت المقدس کی حرمت کا پاس کیا ہے؛ حضرت عمرؓ کی تقلید صلاح الدین پر؛ جیسا کہ خون گرا کر انہیں چاہتے تھے؛ ورنہ عیسائی جنگ کے انتہائی مصائب سے بچے نہ رہتے؛ لہذا جیسا کہ ہمیشہ دشمنوں سے نرم شرائط پر صلح کرتے ہیں اور اگر ایک دفعہ اس کا عہد باندھا تو ہمیشہ اس کا پاس کیا؛ عیسائیوں نے فاطمہ خلیفہ مصر سے لاکھوں روپیہ وصول کر کے پھر دغا کی عیسائیوں کے گناہوں کا کفارہ بیچ کے خون سے عیسائیوں کے زعم ناقص میں ہو سکتا ہے؛ لیکن ناکارہ گناہ مسلمانوں کے خون کے انتقام سے بچنے کے لئے اسلام کی مقدس تعلیم ہی ایک ذریعہ ہو سکتی ہے؛ پسین میں جہاں مسلمان ایک ہزار سال سے آباد تھے اور چاہل دیوب کو علم و فضل سے مستفیض کر رہے تھے؛ عیسائیوں نے مسلمانوں سے کیا سلوک کیا؛ اور کب اور کہاں ان لوگوں نے مسیحیت کی صداقت اور انسانیت کا ثبوت دیا؛ اسکے برخلاف مسلمانوں نے جو کچھ ان پر احسان کئے ہیں اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔

گروسیڈ یورپ کی موجودہ تہذیب و شایستگی کا پیش خیمہ تھے؛ ایک غزوت تک یہی جنوں کے دانت بیت المقدس پر رہے؛ لیکن حکماء اسلام نے اسکی تصدیحی طرح لی؛ اس کے نتائج پر ہم بحث نہیں کرتے؛ کیونکہ یہ دمشق کا موضوع نہیں؛ خاندان لونیہ کے بعد ایوبیہ اور اس کے بعد ملکوک کا دور دورہ دمشق میں آیا؛ اور صلیبی لڑائیوں اور باہمی خانہ جنگی کے صدائے بعد دمشق پر ایک اور بلا نازل ہوئی؛ جسے ہم "الوش" کے عنوان سے تعبیر کرتے ہیں؛ دمشق کا تو ہمیشہ سے یہی حال رہا ہے کہ

ہر بلا سے کز آسمان آید      گرچہ برویکے قضا باشد

برزین نارسیدہ می پرسد      خانہ انوری کجا باشد

فی الحقیقت خاندان ایوبیہ اور ملکوک کا تعلق "القاہرہ" سے ہے اس لئے ہم دمشق میں ان کا تذکرہ نہیں کرتے۔

## ”الوحش“

صاحب قرآن امیر تیمور گورکان کہ جسکے فتوحات اور کارنامے سکندر اعظم سے کم نہیں، بلکہ بعض حیثیتوں سے اس کا قدم لویانی فتحند سے آگے پڑتا ہے۔ عربی آج تک ”الوحش“ کے معنی نام سے یاد کرتے ہیں۔ فارس پر قبضہ کینیکے بعد تیمور عراق کے سرسبز اور زرخیز میدان میں اُتر پڑا، اس وقت برائے نام خلیفہ بغداد المتوکل علی اللہ ابو عبد اللہ تھا جس کا نام مصر و شام میں خطبہ میں پڑھا جاتا، فی الحقیقت جیسا کہ ہم بعد ازاں مفصل بیان کر چکے ہیں، ان ممالک پر وقتاً فوقتاً مختلف خاندان حکومت کرتے تھے، جن کا لقب سلطان تھا، اس وقت ملک الناصر فرج ابوالسادات بن برقوق چرکیسی سلطان مصر اور شام میں برائے نام نائب السلطنت اور نے الحقیقت خود مختار سلطان تھا۔ <sup>۱۴۰۱ھ</sup> ۱۳۸۱ء میں تیمور حلب، حمص، حمی اور بلبلک کو پامال کر تا ہوا دمشق کے سامنے نمودار ہوا، اہل شہر کو بخوبی علم تھا کہ ”الوحش“ کے سر پر کیا دشت سوار ہے، اسکے قتل و غارت کی داستانیں سن کر بدحواس ہوئے جاتے تھے۔ اس کچھ تو اسکی آمد سے پیشتر ہی شہر چھوڑ کر بھاگ گئے تھے، اور باقی ایک عالم پریشانی میں اپنے مفروضہ بھائیوں کی تقلید پر آمادہ تھے کہ ملک الناصر ملوکی سپاہ کے ساتھ وقت پر اپنی اقلہ اور شہر نیاد کی مرمت کے بعد اس نے فوج کا کچھ حصہ شہر کے باہر بھیلادیا، رسد اور حفاظت کے سبب مان قلعہ میں جمع تھے،

تیمور نے ”دارایا“ پر خیمہ ایستادہ کئے اور فوج کو شہر پر چلے کا حکم دیا، اہل شہر اور ملوکی سپاہ ایسا جی توڑ کر لڑی کہ گورکانی لشکر درمک پہا ہو گیا، اہل دمشق کے حوصلے بڑھ گئے، اور تیمور کو یقین ہو گیا کہ شہر اس طرح منہ نہیں ہو سکتا، اس لئے وہ ایک سپاہیانہ چال چلا، اس کا بھتیجا امیر زادہ سلطان حسین ملک الناصر کی خدمت میں حاضر ہوا اور یہ ظاہر کیا کہ تیمور سے بگڑ کر چلا آیا ہے، ملک الناصر نے خیال کیا کہ میدان دشمن سے خالی ہے، اور اب کسی قسم کا اندیشہ باقی نہیں، مابعد اس لئے کچھ فوج قلعہ میں چھوڑ کر مصر کی طرف چلا گیا، لیکن تیمور گھات میں بیٹھا ہوا تھا، اور اسی وقت کا منتظر تھا، نور و دمشق پر لوٹا، اور نہایت سختی سے محاصرہ والے دیا، اہل شہر کے ہاتھ پاؤں پھول گئے، آخر علما و مشائخ، اور اکابر و اشراف و مشائخ نے جمع ہو کر مشورہ کیا، اور ایک وفد تیمور کے پاس بھیجا جہیں قاضی القضاۃ ولی الدین بن خلدون شہر و موضع بھی تھا، شہر تیمور کے حوالہ کیا گیا، صاحب قرآن باب الصغیر سے انکار کر دیا، اور قبا پر آمادہ ہو گیا، نصف و نصف الصفا

لکھتا ہے کہ اس قلعہ بود در نہایت استحکام و استواری، چنانچہ از کنگرہ تا آبش بسنگہا بزرگ ساخته  
 و پرداختہ بود از بلندی و عروج سر بفلک البروج کشید و بزخائر فراوان و مردان جنگی شتون بود و سالہا  
 در ساز و اجازت دوران مصئون مامون و از سہم ناوک دل دوز و قار و رانے لفظ عالم سوز و ضرب سنگ  
 عراوہ و مخیق و دیگر اسباب مالت و مافت کہ اہل حصار آماوہ و ہتیا داشتند، پیچ کس بال جال نمیداد کہ میر  
 آن گردو گور گانی سپاہ نقب نی میں شغول ہوئی، اگرچہ تیر اور تھپڑ پیر سو باران بلا کی طرح برس پڑی  
 اور ہذا انداز ناوک لکھن، اور آتش باز مرگرمی سے اپنی کام میں لگے ہوئے تھے، آخر تیموری فوج نے لڑتے  
 مرتے کئی ایک مقامات پر نقب لگا کر آگ لگا دی، اور اس طرح تفصیل میں خندیدہ کر کے قلعہ میں داخل ہو گئے  
 قلعہ پر قبضہ کرنے کے بعد الوحش نے بقا ضائع طبعی لوٹ مار کا بازار گرم کر دیا، تیمور بوقت تصر اہل  
 میں جو قلعہ کے قریب ملک طاہر والی مہر کی یادگار ہے فروکش تھا، مجلس خاص میں امر اور ذرا کو مٹا  
 کر کے کہا کہ میں سنا کر تا تھا کہ اہل شام نے اہل بیت نبوی کے برخلاف بنو امیہ کا ساتھ مجھے تعیب ہوتا  
 تھا کہ مسلمانوں سے کس طرح توقع ہو سکتی ہے کہ اس طرح معاویہ و یزید کے ہمراہ ابن عمر و وحی حضرت رسالت  
 پناہ اور سبط مکرم امیر المؤمنین حسین کا مقابلہ کریں، لیکن آج یقین ہو گیا کہ اہل شام ایسے ہی سیاہ باطن تھے  
 دیکھ اپنے آرام و آسائش کے لئے کسی کسی ہمارا تہ تیغ و دلپذیر تعمیر کی ہیں اور اہمات مسلمین یعنی حرم  
 خاتم النبیین کے مقبرے اُجڑے پڑے ہیں، یہ تو ان کی ہمت اور مدت کا حال ہے، اسکے بعد حکم دیا کہ  
 ان فرار متبرکہ پر دوبارہ عالی تعمیر کئے جائیں، اور اہل دمشق کو جن کی جان و مال کی حفاظت کا وعدہ کر چکا  
 تھا سنگ ل شکر لیں کے ماتھ میں دیدیا، حاکم و شاہ مصنف روضۃ الصفا جو تیمور کے کارناموں کو  
 تعریفی کلمات کے ساتھ اور غارت گری کی حکایتوں کو خوش ہو کر بیان کرتا دمشق کی بربادی کا حال فصلہ  
 ذیل عبارت میں لکھتا ہے :-

”روز چہار شنبہ غرہ شعبان سن ۸۰۰ سپاہ بہت سمات بہ نیت غارت و تاراج روئے قہر بہ شہر  
 اور رند دولت تسلط و استیلا سی و نہب کشا وہ طریق مارا و مواسا بہ بستند و دمشق را از پیرو جان و  
 قوی و ناتوان و شیوخ و اطفال و نسا و رجال با سیرگی گرفتند و آنچه سالہا از بحر و کان انداختہ بودند از در و باہر  
 و ز روئیہ و در یک ساعت بدست بادشاہ والا کہ افتاد، اسکے بعد لکھتا ہے کہ ”غاز تکران اردو کو مالین“  
 کا یہ حال تھا کہ فارس کے برتن، روی غنیمت، اور قمرات غل نبات اور متفرق ہتھیار، اسکندریہ مہر جو اس

پیشتر ان کے قبضہ میں تھیں اسی جگہ پھینک دیں، اور ان کی بجائے صرف سونا اور چاندی اٹھا لیا، مصنف  
 عجائب المقدور و شوق کی تباہی کا آخری نظارہ اس طرح کھینچتا ہے کہ دُش کے قلعہ سے تیمور کو جتنی رویت  
 اٹھائی وہ تو اس کے خزانہ عامرہ میں داخل ہوئی، لیکن مطلق العنان لشکریوں نے جس ظلم و ستم سرکار برد  
 اشرف اور عوام الناس سے روپیہ وصول کیا اس کا بیان لفظوں میں نہیں ہو سکتا، اول الذکر کی ولایت  
 میں کوئی دقیقہ اٹھانا نہ رکھا، انہیں جبراً نکالیں تلخ اور گرم پانی میں خاکستر پلائے، جسم پر داغ دیتے، غرض  
 طرح طرح کی اذیتیں پھونچتے، اہل عشق، مرد و عورت، مسلمان، یہودی، عیسائی غرض کوئی شخص اس سفاک  
 کی تیغ ستم سے نہیں بچا، بچوں اور عورتوں کو بھیڑ بچریوں کے ریوڑ کی طرح ہانک کر شہر کے باہر جمع کیا  
 اور عام لڑائی غلاموں کی طرح لشکریوں میں تقسیم کر دیا، استورات کی پردہ دری جاہل اور غشامدی علمائے  
 جائز قرار دی، ایک تو یہ عارت گری کا بازار گرم تھا اور دوسرے جامع اموی کے محلوں سے آگ کے  
 شعلے بلند ہو رہے تھے، حضرات شیعہ کو اہل سنت کے جودلی کا دُش بھی اس کے اظہار کا اس سے بہتر موقع  
 ادب کا مل سکتا تھا، جا بجا آگ لگا دی، مصنف روضۃ الصفا سے ”شعلہ قہر الہی“ سے تعبیر کرتا ہے، دُش  
 جسے جنت کے تشبیہ دیتے ہیں اس وقت دُش کا نوز تھا، یکس عورتوں کا نالہ و نفاق، بچوں کا رونا، بے گور  
 و کفن لاشوں کا بازاروں، گلیوں اور گھروں میں انباز ایک قیامت تھی جو اس وقت دُش میں جا ہو رہی تھی،  
 تیز ہوا کے جھونکے آگ کو پھینکا کر رہے تھے، اسکے شعلے جامع اموی کے در دیوار تک پہنچے، اس ہنگامہ  
 محشر میں سے کون بچتا، تھوڑے عرصہ میں یہ اللہ کا گھر مجوسیوں کا آئندہ بن گیا، چوٹی سقف مسجد حل کر  
 خاک ہو گئی، خاندان شاہ کھتا ہے کہ اس پریشانی کے عالم میں اہل دُش کو آگ بجھانے کی کہاں فرصت تھی،  
 مگر خبر ایں احزان بسج خجستہ خروافان رسید، اور میر نے فوج کے ایک حصہ کو حکم دیا کہ جامع اموی کو اس دُش  
 سے بچانا چاہیے، مگر شعلہ غضب الہی ایسا بجھکا ہوا تھا کہ منارہ شرقی اگرچہ تمام تھچر کا تعمیر شدہ تھا جل کر خاک  
 ہو گیا، مگر منارہ عروس میں اگرچہ اہل چوٹی اور بظاہر گچ تھا، آگ نے مطلق اثر نہ کیا، وجہ یہ ہے کہ اس منارہ  
 پر حضرت عیسیٰ کا نزول ہو گا، اس لئے یہ منارہ محفوظ رہا، یہیں اس غشامدی دُش کا آخری نفوذ پر بالکل  
 اعتبار نہیں اس آتش خانہ خراب اور الوش کے ستم سے تمام دُش میں آگ لگی ہوئی تھی، ان تمام خرابیوں  
 کے بعد تیمور نے دُش کی بربادی کی نیکل اس طرح کی کہ علما و فضلا اور دُش کے اہل حوزہ اور صنعت کو قید کر کے  
 اپنے ہمراہ لے گیا، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دُش سے صنعت و حرفت جو قدیم الامام سے اسکی شہرت کا باعث

تھی اٹھ گئی۔

اس بارون شہر کی آبادی کا اکثر حصہ تیغ بیدین ہوا، سمرقند کے بازاروں میں لوندی اور غلاموں کی طرح آواہ ہوا، الغوطہ جسے جنت دنیا کہتے ہیں الوحش کے گھوڑوں کے سموں نے پامال کر دیا اور بقول گبن "سات سو سال کے بعد دمشق جل کر خاک ہو گیا جسکی وجہ یہ ہے کہ ایک تاری کا نہ ہی جوش ایک عربی کے خون کے انتقام کا محرک تھا۔"

دمشق کا آخری دور سلطان سلیم کے داخلہ دمشق یعنی ۱۵۱۷ء پر ختم ہوتا ہے۔ اس کے بعد ج تک دمشق ترکی حکومت کا ایک صوبہ ہے۔

## باب دوم دمشق

دمشق منزلنا حیث النعم بدلا مملکلاً وھونی الا فاق مختصراً  
یعنی دمشق ایک ایسا مقام ہے جہیں جنت کی نعمتیں مکمل موجود ہیں مگر جنت اور اس میں یہ فرق ہے کہ وہ ایک دور دراز راستہ پر اور سعی عمل وغیرہ کے بغیر اس کا حصول مشکل ہے مگر دمشق میں ہم باسانی پہنچ سکتے ہیں۔

دولت انت کہ بے خون دل آید بخمار

ورنہ با سعی عمل باغ جناں میں ہمہ ایچ

القبض راقصہ والطیر صابحة والزھر مر تقف والماء مخدر

دمشق میں کیسے دلکش منظر ہیں، اسکی نہریں اور باغ کیسے فرحت افزا نظر آتے ہیں، درختوں کا ہوا کے جھونکوں سے لچکنا اور جانوروں کا چہچہانا محفل عیش و نشاط کا نقشہ ہے، کلیوں کا شاخوں پر بننا اور پانی کا سایہ دار درختوں کے نیچے بہنا غلدہریں کے ساماں ہیں۔

وقد تجلت من اللذات اوجھا لکھنا انطالال الدوح نستثر

ہر ایک قسم کی لذائذ کے جلوے اس جگہ آشکار ہیں، مگر درختوں کے سایہ میں ستور ہیں یعنی اس جگہ طبع زندگی اگر اٹھانا چاہو تو درختوں کے سایہ کے نیچے بیٹھو۔

وکل وادیه موسیٰ لیفسرہ وکل روض علی احسانہ للحضر



دشمن کی پتھری زمین میں اعجاز موسوی اپنا کام کر رہا ہے کہ پتھروں سے پانی کے چشمے پھوٹ پھوٹ کر بہ رہے ہیں۔ اور ہر ایک باغ کے کنارہ پر خضر ایسا تادہ ہیں۔

خیم جلق بلین الکاس والوتر فی جنتہ مللہ السمع والبصر  
دشمن میں خیمہ ایسا تادہ کہ اس جگہ بارہ عشرت کا دور چل رہا ہے۔ اور ہر طرف سے نغمہ دلکش کی صدائیں کانوں میں آتی ہیں، دنیا ہمدن گوش و چشم بن کر اس جنت کی لذائذ سے محظوظ ہو رہی ہے۔  
متع الطرف فی مرای محاسنہ وروض العنکر بین الروض واللہر  
اسکے مقامات کی خوبیاں قابل دید ہیں۔ یہ ایسے منظر ہیں کہ آنکھیں ان سے محظوظ ہوتی ہیں۔ اور غور و فکر اسکے باغ اور بندروں میں کروڑوں طرح بہتی ہیں۔ اور ان کے ذریعہ کیا کچھ قدرت خدا کے جلوے نظر آتے ہیں یعنی دل و باغ اور ظاہری اور باطنی طاقتوں کو اس مقام کے حسن پر نظر انداز کر کے لئے جمع کرنا چاہئے۔

وانظر الی ذهبیات الاھیل بھا واسمع الی نغمات الطائر فی الشجر  
بروقت غروب آفتاب کی شعاعیں دشمن کے سفید مکانات اور طلائی برجوں اور سنہری کلسوں اور تختہ گلزار پر جو اس جگہ کثرت میں منعکس ہو کر عالم نور کا سماں پیدا کرتی ہیں اور جو ایک قابل دید منظر ہے۔ اور جو نوروں کا نغمہ جو درختوں میں چھپاتے ہیں سننے کے لائق ہے۔

وقل لمن لام فی الذناتہ بشرًا وعنی فاناک عند من سوی البشر

وہ دشمن انسان ہی نہیں جو کسی آدمی کو دشمن کی لذائذ پر ملامت کر لے۔

دشمن کا عام نظارہ جسکا سیاحوں نے بالخصوص ذکر کیا ہے نہایت دلکش ہے۔ جبل قاسیوں پر کھڑے ہو کر اگر چاروں طرف نگاہ کی جائے تو ایسا دلچسپ منظر نظر آتا ہے کہ مسافر سال آئینہ حیرت زدہ رہ جاتا ہے، پہاڑی سلسلہ دیوار کی طرح سامنے کھنچا ہے۔ اسکے دامن میں میدان پھیلا ہوا ہے جس میں سرکیں اور اسپر اندوٹوں کی قطار اور مسافروں کی آمد و رفت ہوتی ہے۔ اس میدان میں نہیں بہتی ہیں جن کے کنارہ دل و دل اور دور و دور تک سایہ دار درختوں کے جھنڈ نظر آتے ہیں اور ان کے آغوش میں یہ مشہور شہر اور اسکی سفید عمارتیں اٹھتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں۔ تھکا ماذہ مسافر جو ریگستانوں کو طے کرتا ہوا آ رہا ہو جس وقت اس منظر کو دیکھتا ہے تو ایک سراب تصور کرتا ہے۔ روایت مشہور ہے کہ

باغ عدن یہی دمشق اور اس کا میدان ہے۔ جسے آباد اور غفر قدیم الیام سے سیراب کرتے ہیں؛ اگرچہ شہادتیں موجود ہیں جو اس روایت کی تائید کرتی ہیں مگر ہم اسے ایک روایت سے زیادہ وقت نہیں دیتے؛ اس میں کچھ شک نہیں کہ دنیا میں ایسے بہت کم مقام ہیں جو دمشق کی شان دہلی اور سرسبزی کا مقابلہ کر سکیں؛ اور اگر عربوں نے اسے دنیا کی جنت کہا تو بالکل صحیح ہے۔

کتب مقدس میں اس شہر کو دمشق ارم ہی لکھا ہے لیکن یا تو ان کی خوبیوں کی وجہ سے یا کسی اور باعث سے مختلف ناموں سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے۔ مگر اس کا ابتدائی اور مشہور نام دمشق ہی ہے جیرون جلق؛ اور فیحائس کے مشہور لقب یا نام ہیں جو زیادہ تر اشعار میں موزون معلوم ہوتے ہیں۔

جیرون کی وجہ تسمیہ میں بہت کچھ اختلاف ہے؛ یا تو یہ لکھا ہے کہ روایت ہے کہ جیرون ایک شیطان کا نام ہے جس نے دمشق کا مشہور دروازہ میلان کے حکم سے تعمیر کیا؛ اور ایک روایت یہ ہے کہ سب سے پہلے دمشق کی بنیاد دمشق بن جیرون بن سعد بن عادی بن ارم بن سام بن نوح علیہ السلام نے رکھی اور اس میں ایک دروازہ جیرون کے نام سے منسوب کیا گیا؛ اور شہر کا نام ارم ذات العواد رکھا؛ اور اسی قسم کی اور بھی روایتیں نقل کرتا ہے؛ اور یہ بھی لکھا ہے کہ دمشق ہی کو جیرون کہتے ہیں مگر غالباً جیرون کا تعلق کم و بیش جامع اموی کے مشرقی دروازہ کے ساتھ ہے جبکہ نام اب بھی جیرون ہے؛ اور یہ نام یہودیوں یا عیسائیوں کے کینسہ یا اگرچہ کے بعد باقی رہا؛ شعرا نے جیرون سے دمشق یا اس سے اسکا دروازہ ہی مراد لی ہے؛

یا برق هل لك في احتمال تخيبه شاعر برق کو مخاطب کر کے کہتا ہے کہ دمشق کو میرا سلام پہنچا دے عذبت فصاحت مثل مائك سلسلا جو خوبیاں برق دباران میں ہیں وہ دمشق میں بھی ہیں یا مکی مسلسل روای؛ چمک دمک؛ اور شیرینی دمشق میں بھی پائی جاتی ہے؛ چونکہ دونوں میں خاص خاص مناسبتیں ہیں اس لئے برق ہی پیغام پہنچانے کے لئے موزون ہے؛

یا کرد مشق بمشق اقلام الحیا صبحدم دمشق کا دلکش نظارہ دیکھ کہ باغات میں برالہ زلالہ می چکدازہ بشک نام اور ایسا معلوم ہوتا ہے خط گزار کی تنقوس پر دمشق کی گنجی؛

واجر رخیرون ذی لک و خقیص دامن کشاں جیرون میں داخل ہوا اور اپنے لئے ایسا مکان

معنی تازر بالعلیٰ وستر بلا منتخب کہ جو رفت کے لباس سے آراستہ و پیراستہ ہے۔  
 حیث الحیا الربعی معلول الجہا اس جگہ ارباباں ربیع میں تحلیل ہو رہا ہے، تاکہ اس سے استفادہ  
 والو امل الربعی مفری الکلا۔ حال کرے۔ اور اس میں وہ قوت نامید پیدا ہو جائے جو جگہ  
 باران ربیع بنات کی صورت میں ظاہر کرتا ہے، یعنی ابر  
 خود اس امر کا محتاج ہے کہ باران ربیع دشن سے استفادہ حال کرے۔  
 ”خلق“ کی وجہ تسمیہ بھی تاریکی میں ہے، حسان بن ثابت فرماتے ہیں:-

لله در عصابة ناد متهم غسانوں کی طرح کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اس جماعت کا وصف  
 یوما یخلق فی الزمان الاول کیا بیان ہو چکے ساتھ خلق میں ادیل عمر بن شہنشاں تھا۔  
 غزلہ دشنی کلبی کہتا ہے:-

الشام شامة وجنة الدنيا لما شام تو رخسار دنیا کا خال ہے، مگر خلق چشم کی پتلی ہے  
 انسان مقلتها الفیضة خلق یعنی حسن و ضرورت دونوں باتیں بدرجہ کمال کہیں موجود ہیں  
 من اسها الجنة لا تنقضی گل آس نے اسے جنت بنا رکھا ہے جسے زوال کا ڈرتے ہیں  
 ومن اشقیق جهنم لا یحرق اور گل لالہ لئے دوزخ کی آگ روشن کی ہو مگر جلنے کا خوف نہیں۔  
 جامع دشن کو بھی جامع خلق کیا گیا ہے، اس سے واضح ہوتا ہے کہ خلق دشن ہی کا نام ہے  
 ابن نباتہ کہتا ہے:-

لدى الحسن مجوعا یجامع خلق میں حسن کی خوبیوں کو جامع خلق میں جمع دیکھتا ہوں اور اسکے  
 وفی صدره معنى الملاحاة مشرح صحن میں ملاحات کے معانی کی شرح پاتا ہوں، یعنی جامع  
 دشن میں حسن کی تمام خوبیاں نہ صرف جمع ہیں بلکہ شمع  
 و مفصل بھی ہیں۔

بقول یاقوت خلق۔ النظم یا دشن کا نام ہے۔ کہتے ہیں کہ اس نام کا ایک قرینہ بھی دشن میں ہے  
 اور ایک اور قرینہ نضر نامی ہے جس میں ایک عورت کا ثبت الفب تھا۔ پانی اس کے دہن سے جاری  
 تھا، اس کا نام خلق تھا۔ غرض ایسی ایسی روایتیں شہور ہیں۔

حسان بن نمیر المعروف غزلہ الدشنی نے خلق کے وصف اور اس کے فواح کی تعریف میں اس نصیہ کے

ضمن میں کی ہے جو سلطان صلاح الدین بن یوسف کی طرح میں لکھا تھا؛

عسمن دیکار انطاغین بشیر ومن جورایام الفراق مجید

”فیما“ بھی ایک لقب ہے؛ چونکہ اسکی آبادی بہت وسیع اور فراخ ہے، اس لئے دمشق کو نجما کہتے ہیں۔  
 دمشق پرانا شہر ہے اور اس لئے اس جگہ آثار قدیمہ کی کثرت ہوئی چاہے؛ مگر ہر ایک زمانہ میں اس پر  
 اس قدر تغیر واقع ہوتا رہا ہے کہ گذشتہ زمانہ کی تاریخ کا پتہ اسکے آثار سے مشکل ملتا ہے، موجودہ دمشق  
 گذشتہ ایام سے بہت مختلف ہے؛ ہر ایک سیاح نے دمشق اور قریوں کے تذکرہ میں اسکی مساجد، حمام،  
 بازاروں کا ذکر کیا ہے۔ ان محل حالات سے ان بازاروں اور گھاٹوں کا مفصل پتہ نہیں ملتا؛ قیاس یہ کہ  
 کہ جو کچھ کچھ دمشق کی صورت سے قدیم زمانہ میں بھی یہی ہوگی؛ لیکن اگر دمشق کے ایک مکان کو دیکھو تو ظاہر  
 و باطن میں بہت فرق ہے جس کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں۔ بنو امیہ کے زمانہ میں اس شہر کا ظاہر و باطن  
 کیساں تھا؟

دمشق کے اکثر بازار مسقف اور بعض غیر مسقف ہیں؛ ان بازاروں کے نام مختلف زمانوں  
 میں بدلتے رہتے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ بنو امیہ کے عہد میں جامع دمشق کے قریب میں خلعا اور دیگر  
 اراکین سلطنت کے قہر تھے؛ چنانچہ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ باب الزیادۃ سے دار الخیل کو راستہ جاتا ہو  
 اور بائیں جانب ایک بہت بڑا بازار ہے؛ ابتدا میں اس جگہ حضرت معاویہ اور بنو امیہ کے مکانات تھے اس  
 جگہ کو خضرہ کہتے تھے؛ بنو عباس نے ان عمارتوں کو مہدم کر دیا؛ اور اس جگہ ایک بازار بن گیا۔

”ازبے بلا“ اور ”عمرے“ اور دیگر یورپی سیاح یہ سمجھتے ہیں کہ جامع اموی جسکا طول عرض ۱۶۳-۱۵۰  
 گز ہے اس پرانے معبد یا کلیسیا اگر جگہ کے ایک حصہ پر تعمیر ہوئی ہے جسکا تذکرہ ہم دوسری فصل میں کریں گے  
 اس گرجا کی دست چھ سو مربع گز بیان کی جاتی ہے؛ یہ سیاح لکھتے ہیں کہ اس کے آثارات بھی جامع دمشق  
 کے قریب بازاروں میں ملتے ہیں؛ اصل میں اس جگہ جیسا کہ ہم نے لکھا ہے بنو امیہ کے قہر تھے جو بنو عباس  
 نے خاک میں ملا دیئے مگر ان عالیشان عمارتوں کے ستونوں اور دیواروں کے آثار اب بھی پائے جلتے  
 ہیں؛ لہذا وقت یورپی سیاح غلط فہمی سے انہیں پرانے گرجا یا کلیسیہ کے آثار سمجھتے ہیں۔“

یاقوت چند بازاروں اور محلوں کا ذکر کرتا ہے؛ مگر موجودہ بازاروں اور محلوں کی فہرست میں انہیں ملتے

حاشیہ نمبر ۳۱- باب مشرقی میں داخل ہو کر شامیہ متقیم کو رہنا بنایا جائے تو دروازہ سے آگے چند

جبکی وجہ یہی ہے کہ یہ نام وقتاً فوقتاً بدلتے رہے۔ جامع مسجد کے قریب امیر معاویہ نے ایک عالی شان محل تعمیر کروایا جسکا نام قصر خضر تھا۔ تعمیر و تکمیل کے بعد ایک دن ابی ذرؓ سے عمارت کی حسن و خوبی کی نسبت استفسار کیا۔ ابی ذرؓ نے جواب دیا کہ اگر اس عمارت کے مصارف بیت المال سے ہوئے ہیں تو تم نے بددیانتی کی، اور اگر اپنی ذاتی دولت اس پر صرف کی ہے تو اسراف کیا ہے۔ اس جگہ ایک اور قصر دار الصوفیہ تھا جو باب الناطفامین کے متصل تھا، یا قوت ابن عساکر کا حوالہ دیتا ہے کہ جامع دمشق سے ملحق تھا، اور اسکی تعمیر عبدالعزیز بن مروان نے کی، عمر بن عبدالعزیز اسی مکان میں رہتے تھے، اسکے بعد یہ عمارت فقرا اور صوفیہ کے لئے وقف کی گئی، اس لئے اس کا نام دارالصوفیہ مشہور ہو گیا، یا قوت لکھتا ہے کہ ۳۵۵ھ میں ابو القاسم علی بن محمد السیاطی المعروف الجیش کا انتقال ہوا تو اسی دارالصوفیہ میں دفن کیا گیا، القیبات مسجد دمشق کا ایک محلہ تھا، بقول یا قوت یہ ایک جلیل القدر محلہ تھا، اور اس جگہ امر اور وسا کے مکان تھے،

”سوق الحماة“ اور ”سوق الحماہریہ“ دمشق کے دو بازار ہیں۔ ان کے درمیان سوق النخل المعلق تھا،

تدمر کے فاصلہ پر ایک ارضی دیر نظر آتا ہے، اس سے آگے ایک شامی اور کچھ فاصلہ پر یونانی کلیسا کے کے دیر دکھائی دیتے ہیں، سنہ ۱۸۶۷ء میں عیسائیوں اور دوزیوں کے درمیان سخت غریزہ زاریاں ہوئیں جس میں عیسائیوں کو سخت نقصان جان و مال برداشت کرنا پڑا چنانچہ یہ گوجے بھی جلائے گئے، مگر اب ان کی مورت کی گئی ہے، کوئی دوسو گز کے فاصلہ پر جانب دہشت ایک تنگ گلی میں حنا یاہ و رسول کا گھر ہے، اس کے ساتھ ہی پرانے دیر صلیبا کے آثار پائے جاتے ہیں، پانچو گز کے فاصلہ پر جانب دہشت ایک اور گرجا کلیسیا یونانی کا دکھائی دیتا ہے اس کا نام مریم ہے اگرچہ اسکی عمارت جدید ہے مگر غالباً یہی جگہ ہے جہاں اس سے پیشتر مریم کا گرجا تھا، اسی طرح شارع مستقیم پر چلتے ہوئے ایک بازار بجاہر است دکھائی دیتا ہے، اس جگہ کھڑے ہو کر اگر نگاہ دوڑائی جائے تو بیشمار بازار ایک دو سو گز کو قطع کرتے ہوئے اور دکانوں پر لوگوں کا ہجوم نظر آتا ہے، ان میں سے سوق الصلیب، سوق الدفاتین، سوق الحبالین، سوق الیجر، سوق الحقیق، اور سوق القطن ہیں جو بی برتنوں، ریشمی کپڑوں، ریشموں، لحاف، زراعت کے آلات اور دیگر دستکاریاں فروخت کے واسطے قریب سے لگی ہیں، یہ تمام بازار شارع مستقیم کی جانب راست مشرق سے مغرب کو چلے گئے ہیں، ایک اور بازار سوق الزمردیہ اسی شارع کے دواہنی طرف واقع ہے،

اس جگہ ایک مسجد الغزل المعلق اب بھی موجود ہے۔ اور بہت پرانی مسجد ہے، اس جگہ ایک مدرسہ بھی تھا جسے امینہ کہتے تھے۔

جامع دمشق کے مشرقی دروازہ باب حیدون کی جانب شرق چار بازار ایک دوسرے کو قطع کرتے تھے۔ اسے المربع کہتے تھے۔ اس کے قریب منظرہ بنی مدج تھا۔ اور اس کے متصل ایک محلہ تھا جو "ینطون" کے نام سے مشہور تھا۔

غالباً موجود سوق الزردیہ پرانا بازار ہے۔ یا قوت لکھتا ہے کہ اس جگہ عبد المنعم بن حسان کی کائن تھی، یثقف شاعر، ادیب اور طبیب تھا۔ اشعار کے لفظوں کو داروں۔ و زخوں اور مختلف صورتوں میں لکھتا۔ اور اشعار میں عجیب و غریب عمل کرتا۔

ہم نے دمشق کا نقشہ جس میں دیوار اور دروازے اور مشہور مقامات اور بازار نہروں اور سڑکوں اور دیگر مقامات کو دکھایا گیا ہے کھینچا ہے اس لئے ہم اس کے مختلف بازاروں کا تذکرہ کرتے ہوئے طول دینا نہیں چاہتے۔

شارع مستقیم جو باب شرقی سے شروع ہو کر باب الحباب پر ختم ہوتی ہے بہت پرانی سڑک ہے جو حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں موجود تھی۔ اس کے متعلق رسولوں کے اہمال میں لکھا ہے کہ جب یسوع کو آسمان سے ایک فورچکنا ہوا دکھائی دیا۔ اور انکی آنکھوں کو بے نور کر دیا تو لوگ اسے اٹھا کر اس محلہ میں لائے جو شارع مستقیم کے ساتھ واقع تھا۔ اس جگہ خانیہ۔ رسول آئے اور پولوس کو شفا بخشی۔ جمال پولوس فرود کش تھے۔ یہود کا مکان تھا۔ عیسائی زائرین کو یہ جگہ اور خانیہ رسول کا مقبرہ

دمشق کے بازاروں کے نام ہی سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس جگہ وہ اشیاء فروخت ہوتی ہیں جن کے نام سے یہ بازار منسوب ہیں۔ شارع مستقیم باب الحباب پر ختم ہوتی ہے۔ اس کے قریب ایک بازار سوق باب الحباب ہے۔ سوق اسطیج اسکا دوسرا نام سوق النقی ہے۔ سوق النقاہین اور اس کے ساتھ سوق الصاغہ سوق التباہیہ سوق الحرملین۔ سوق القوافین۔ سوق الحریر۔ سوق النویہ۔ سوق الخیاطین۔ سوق البرید۔ سوق العرونیہ۔ سوق باب القلہ۔ سوق المعیدہ۔ سوق الدردام۔ سوق النوان۔ سوق القیملہ۔ سوق السروجیہ۔ سوق الزبالیہ۔ سوق الدردیشیہ۔ سوق اسناہ۔ سوق الدار۔ سوق القلیقویہ۔ سوق الخیل۔ سوق الجمال۔ سوق الخضریہ۔ سوق الحبابیہ۔ سوق المناطلیہ۔ سوق البیاضیہ۔ سوق النصارہ۔ دمشق کے مشہور بازار ہیں۔

اب بھی دکھایا جاتا ہے۔

دشک کی تقسیم و طرح پر کی گئی ہے۔ بلحاظ آبادی تو دشک کا ایک حصہ دیوار کے اندر اور دوسرا دیوار کے باہر ہے۔ دیوار یعنی فصیل کے اندر آبادی قدیم الایام سے شہر کی رونق ہے۔ دوسرا حصہ جو شہر سے باہر آباد ہے اسکی ابتدا مسلمانوں کے زمانہ یعنی فتح دشک کے بعد ہوئی۔ بلحاظ حکومت اسکو آٹھ قسمیں میں تقسیم کیا گیا ہے القیم یہ اس میں بیو و نصاریٰ آباد ہیں، الشاعور میدان الغرقی، میدان التحتی، القنات، القعیدہ، الصارہ، الصالحیہ۔

شہر دشک میدان میں دامن جبل الشرقی سے ۱/۲ میل کے فاصلہ پر واقع ہے، میدان طح سمندر سے دو ہزار دو سو فٹ بلند ہے اور نباتات سے مستور ہے۔ اس کے کناروں پر پہاڑی سلسلہ جبل الشیخ، شمال مشرق کی طرف پھیلا ہوا ہے۔ اسکی اوسط بلندی میدان سے چھ سو فٹ ہے، لیکن شہر کے سامنے دائرہ کی صورت میں پہاڑ جبل قاسیوں پندرہ سو فٹ کی بلندی تک اٹھتا ہے۔ اسکی چوٹی پر کھنڈرات پڑے ہیں، جو قبیلہ ہنجر کہتے ہیں، اسکے دامن میں صالحیہ واقع ہے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ بعض صالحیہ دشک کے شمال میں واقع ہے۔ یہ ایک بڑی شہر کی طرح آباد ہے، اسکے بازار نہایت خوشنما ہیں، اس میں جامع مسجد شافعی، مدرسہ سب کچھ موجود ہے۔ ایک مئیں سلطان عمر کے نام سے شہور ہے۔ سن رسیدہ لوگ جو قرآن شریف پڑھنے کی خاطر شہر آئے ہیں، ان کے لئے یہ مدرسہ وقف ہے، صالحیہ میں امام احمد بن حنبل کے متقدمین کی کثیر تعداد یافتہ لکھتا ہے کہ صالحیہ ایک بہت بڑا قریہ ہے، جو محف جبل قاسیوں میں غوطہ دشک میں واقع ہے۔ اس جگہ مشیا صالحین کی قبریں ہیں، اور صالحین کی رایش ہے، غالباً یہی وجہ تسمیہ صالحیہ ہے، شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کی قبوری جگہ ہے، ایک اور سیاح لکھتا ہے کہ باب صالحیہ اور اس سرک سے گذر کر جو صالحیہ کو جاتی ہے جانب چپ دامن جبل اور باغات کے درمیان چلتے چلتے ایسا منظر دکھائی دیتا ہے جو ایک خواب معلوم ہوتا ہے، سر شام جبکہ آفتاب غروب ہو رہا ہو، اس مقام کے سامنے غلبریں کا نقشہ آنکھوں میں پھر جاتا ہے، باغات کا سلسلہ در تک چلا گیا ہے اور اس جگہ دوسری مختلف بلندی اور ایک ہی کنارہ پر پہاڑ کو قطع کرتی ہوئی ہستی ہیں اور در کے کنارہ پر سی طرح تین نہریں ہیں جو شخص ان نہروں کو دیکھتا ہے کہ کس طرح بہاؤ کو کاٹ کر مختلف بلندی سے لائے ہیں اور کس طرح پلوں سے انہیں سہارا دیا ہے عربی صنعت اور فن کی مادہ دینے بغیر نہیں رہ سکتا۔

دشوق ہی جگہ واقع ہے کہ جہاں قد زنا پانی کی کثرت ہے نہر بروی ہزار سال سے اس میں واس  
اور اسے سیراب کر رہی ہے پہاڑ سے نکل کر عین مشرق کی طرف بہتی ہوئی شہر کو دو حصوں میں تقسیم کرتی ہے  
جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ دشوق دو حصوں میں تقسیم ہے پُرانی آبادی یعنی شہر جبکہ گرو دیوار بیضوی شکل  
میں محیط ہے نہر بروی کے جنوبی کنارہ پر واقع ہے اور اس کے اندر جامع اموی، قلعہ اور دیگر خاص خاص  
عمارتیں ہیں مثالی کنارہ پر قلعہ کے متصل جو شہر کا شمال مغربی کنارہ ہے وسیع آبادی صالحیہ کی طرف پھیلی ہوئی  
ہے شہر کے مغرب میں دوسری آبادی اسی طرح دودھ تک چلی گئی ہے اسکے بعد میدان، دیول جانب  
جنوب پھیلا ہوا ہے جو دشوق کے مصافات میں سب سے بڑا ہے میدان میں ایک کشادہ سڑک  
جاتی ہے جو ثوابتہ اللہ پر ختم ہوتی ہے۔

دشوق اور دشوق کی دیوار دروازوں، سڑکوں، نہروں، قریوں کو ہم آئیدہ فصلوں میں کسی قدر  
بال تفصیل بیان کریں گے ہم اس فصل کو چند اشعار پر جو دشوق کے وصف میں نامور شعر لکھے ہیں ختم  
کرتے ہیں۔

من بعد یوم فی دمشق وعلیتى  
حلف الزمان بمنھما لا یفط  
تبنوا وضع البیل فی غفلاتہ  
ومر الصباح علی فرعہ اشمط  
دشوق میں میرے دن اور رات کے بعد زمانہ نے قسم کھائی  
ہے کہ دشوق کی مانند کوئی اور جگہ غلطی سو بھی پیدا نہ کر دے گا  
ہم نے رات دشوق میں ایسی حالت میں بسر کی کہ شب پر پردہ  
غفلت پڑا تھا پھر وہ وقت ہو گیا جبیں تاریکی شب اور صبح  
کی آمیزش اس طرح ہوئی ہے جیسے ادھیر آدمی کی ڈاڑھی میں  
وساہ بال ہوتے ہیں۔

والطل فی تلك الفصمون کاندہ  
در بصرانحہ اللسیم فیقط  
اور وہ زمین پر آ رہے تھے  
شبہم کے قطرے درختوں کی شاخوں کو تیوں کی طرح بکھرے  
ہوئے تھے اور نسیم صبح کے جھونکے ان سے مصافحہ کے لئے بڑھتے

والطایر یقرأ والغدیہ صحیفۃ  
والریمہ تکتب والغمام ینقط  
پندے پڑھتے ہیں پانی کی مصفا اور ہوا سطح تختہ  
کا غنہ ہے چہر ہوا ہرں پیلا کے سطریں لکھتی ہے اور  
باہل نقطہ دیتے ہیں۔



## ابواب دمشق

دمشق فی اوصافها      جنة تخلص راضیه  
دمشق اپنے اوصاف میں      باغ خلد ہے جو نہایت پسندیدہ ہے  
اماترے ابوابها      قد جعلت ثمانية  
کیا تو نہیں دیکھتا کہ اسکے      دروازے آٹھ کر دیئے گئے ہیں۔

دمشق کی مضبوط سنگین دیواروں کا تذکرہ ایشیاء نبی کی کتاب میں کیا گیا ہے۔ ممکن ہے کہ موجودہ دیواریں وہی پرانی یادگاریں ہوں۔ رومیوں اور عربوں کے محاصرہ کے وقت یہ دیواریں موجود تھیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ مختلف زمانوں میں ان دیواروں کی مرمت اور تعمیر کی گئی ہے۔ اس لئے ترین قیاس یہی ہے کہ پرانی دیواروں کا کچھ حصہ اور ان کے آثار ہی باقی رہ گئے ہیں۔ ورنہ موجودہ دیواریں رومی یا عربی زمانہ سے پہلے کی نہیں ہو سکتیں۔ بعض بعض جگہ دوسری دیواریں ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پرانی دیوار کے ساتھ ساتھ نئی دیوار تعمیر کی گئی ہے۔ زمانہ حال تک ان دیواروں کا موجود ہونا ہی حیرت انگیز امر ہے اور کچھ شک نہیں کہ یہ دیواریں بھی بمطابق قدامت عجائبات دنیا میں شمار ہونی چاہئیں۔ دمشق کو حصہ شام اسی واسطے کہتے تھے کہ اسکی سنگین دیواریں ناقابلِ تخریب تھیں۔ اور اس شہر کی فتح کے بعد شام میں کوئی ایسا شہر نہ تھا جو فاتح قوم کا مقابلہ کر سکتا۔ ان دیواروں نے دمشق کو ایک مضبوط قلعہ بنادیا تھا۔ تمام شام میں ایسا کوئی قلعہ نہ تھا۔ رومیوں کو اس دیوار پر بڑا ناز تھا اور ایک مذہب بجا تھا۔ عربوں نے دو ماہ کامل محاصرہ میں بسر کئے۔ اگرچہ اسکی دیواروں پر برابر حملے کئے مگر کچھ اثر نہ ہوا۔ اس وقت تک عربی بمجنق کا جو اس زمانہ میں قلعہ شکن آلہ تھا استعمال نہ کیے تھے۔ اور رومی دیواروں سے برابر اس کے ذریعہ پتھر برسائے تھے۔ اس لئے عربوں کو اس جگہ ایسی شکل پیش آئی جو کسی اور شہر کے محاصرہ میں نہیں آئی۔

یہ دیوار چھبیس میل تک کی گڑبگڑی ہوئی ہے۔ دمشق کے دروازوں کا تذکرہ جو اس دیوار میں نصب ہیں ہم بالا مختصراً کرتے ہیں۔ اور ضمناً ان مقامات کا ذکر بھی کرینگے جو اس دیوار اور دروازوں کے قریب اور ان سڑکوں کے کنارہ پر واقع ہیں جو ان دروازوں سے نکل کر دوسرے شہر کی طرف جاتی ہیں۔

”باب الشرقي“ یہ دروازہ شہر کے مشرق میں واقع ہے اور اسی لئے اس کا نام باب الشرقي ہے۔ یہ وہی مشہور دروازہ ہے جس کے اندر خالد بن ولید بڑو شمشیر داخل ہوئے اس میں تین محراب دار دروازے ہیں۔ ایک مرکز میں اور دوسرے دو جانب ہیں۔ وسطی محراب ۸۴ فٹ بلند اور ۲۰ فٹ ۶ انچ چوڑی ہے۔ باقی دووں نصف نصف عرض و طول میں ہیں۔ اس وقت وسطی اور ایک محققہ جنوبی محراب میں دیوار کھینچی گئی ہے۔ اور صرف شمالی محراب کھلی ہے۔ رومیوں اور عربیوں کے زمانہ میں یہ تینوں محراب دار دروازے کھلے تھے، بنو امیہ کے زمانہ میں اس جگہ ایک مینار بنایا گیا تھا جو اس دروازہ کے گرد محیط تھا، مگر اب اس کے صرف آثار ہی ملتے ہیں، غالباً یہ مینار اس فتح کی یادگار تھا جو سب سے پہلے مسلمانوں کو مکہ مکرمہ میں داخل ہوئی، شارع مستقیم اس دروازہ سے شروع ہو کر مغرب کی طرف باب الجبابہ تک چلی گئی ہے اس کا طول ایک میل ہے۔ یہ وہی سڑک ہے جس کا تذکرہ رسولوں کے افعال میں کیا گیا ہے۔ اور غالباً خالد بن ولید جس وقت شہر میں بڑو شمشیر داخل ہوئے اسی سڑک پر جا رہے تھے کہ ابو عبیدہ باب الجبابہ کی طرف سے آتے ہوئے یہ دیکھا کہ یہاں تک کہ گرجا کے سامنے ملاتی ہوئے۔ اگرچہ موجودہ زمانہ میں یہ سڑک بخط مستقیم واقع نہیں ہے، لیکن اس میں شک نہیں کہ رومی اور عربی دور دورہ میں یہ ایک کشادہ اور سیدھی سڑک تھی۔ اور جنوب ستونوں کے تین سلسلے جو اس سڑک کو تین حصوں میں تقسیم کرتے تھے۔ ایک دوسرے کے متوازی ایک میل تک چلے گئے تھے ان ستونوں کے آثار اب بھی ملتے ہیں۔ اس سڑک کے شمال میں عیسائیوں اور جنوب میں یہودیوں کے مکانات ہیں۔ اور غالباً عربی تسلط سے پیشتر یہی حالت تھی۔ رسولوں کے افعال (باب ۱) کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں اس جگہ یہودیوں کی آبادی تھی۔ مگر کچھ عرصہ بعد پلوں سول کے وقت آنحضرت کے شاگردوں میں سے بعض بزرگوں نے اس جگہ راہیں بنائیں کر لی تھیں۔ اور یہ لوگ دھال یہودی تھے، موجودہ زمانہ میں بھی یہی حالت ہے کہ دیوار کے ساتھ ساتھ اور شارع مستقیم کے جنوب میں باب الشرقي کے قریب یہودی آباد ہیں اور شمال کی طرف عیسائی رہتے ہیں۔ بنو امیہ کے زمانہ میں باب الشرقي کے باہر ایک دارالصلوٰۃ تھا۔ اس جگہ دمشق کی مشہور صنعتیں انصاف کاشی کا کام۔ اینٹوں اور پٹی کے برتنوں پر کیا جاتا تھا، کہتے ہیں کہ تبتہ اسخوہ، اسمعیر بنی کے طبع کا کام اسی جگہ کیا جاتا تھا، دمشق کی بعض پرانی عمارتوں پر اس صنعت کی یادگار باقی ہے، مگر اب یہ صنعت اور اس کے ساتھ دارالصلوٰۃ معدوم ہو چکے ہیں، اور مؤخر الذکر ایک تودہ خاک ہے۔

باب الشرقي سے آگے جانب جنوب تھوڑے فاصلہ پر یہ دیوار ایک نراویہ مٹاتی ہوئی جنوب مغربی سمت چلی جاتی ہے؛ اس نراویہ پر ایک مینار تھا اور اسکے دروازے پر تھپکے در شیر مرد جان بٹھے تھے؛ اب بھی اس پہلے مینار کے سلامی دارچتر نظر آتے ہیں؛ اس نراویہ سے آگے جنوب مغربی جانب دیوار سیدھی چلی گئی ہے اس میں مربع شکل کے مینار تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر ملتے ہیں جہاں تک کہ نظر باب کیساں تک پہنچ جاتی ہے یہ وہی مشہور دروازہ ہے جسے عیسائی باب پولس کہتے ہیں؛ روایت ہے کہ مسیح کے شاگردوں نے پولوس رسول کو چپکے چپکے بوت شب اس دروازہ سے دو تین گز کے فاصلہ پر دیوار پر سے ایک ٹوکہ میں نیچے اتار دیا تھا اور کارنہین باب آیت ۳۳ اگرچہ وہاں اس دروازہ پر موجود تھے اور انہیں خیال تھا کہ کہیں پولوس بچکر نکل جائے؛ مگر انکی آنکھوں میں خاک و صول ڈال کر حضرت پولوس نکل گئے؛ اور سپر یہ جرات کی کہ دیوار کا وہ حصہ اُترنے کے لئے منتخب کیا جسکے قریب ہی دربان موجود تھے۔ اسے ایک معجزہ سمجھنا چاہئے؛ جس کا اظہار پولوس رسول فرمایا کہ اُن تھے؛ ورنہ اسی دیوار کے ایسے موقع بھی تھے جہاں سے وہ آسانی اُتر سکتے تھے؛ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت دیوار کے ساتھ کسی نیک دل عیسائی کا مکان تھا؛ جسکا درجہ دیوار پر کھلتا تھا؛ اسی درجہ سے آپ کو نیچے اتار گیا؛ مگر یہودیوں کو کسی طرح اس کا پتہ لگ گیا؛ حضرت پولوس توجہ کر نکل گئے۔ مگر جابج۔ جسے آپ کو بچایا تھا؛ پکڑ لیا گیا؛ اس دروازہ کے باہر ایک قبر ہے عیسائی کہتے ہیں کہ یہ اسی جابج کا مدفن تھا جو قتل کیا گیا تھا؛ اسی جگہ عیسائیوں کا گورستان ہے جس میں بے شمار عیسائیوں کی قبریں ہیں؛ باب کیساں سے آگے دیوار ختم ہوتی جاتی ہے؛ اس جگہ پرانی اور موجودہ دونوں دیواریں ایک دوسرے کے متوازی چلی گئی ہیں؛ پرانی خندق کے آثار جو اس دیوار کے گرد قدیم الامام سے موجود تھی اب بھی پائے جاتے ہیں؛

اس دیوار کے بالمقابل شہر کے باہر دو رنگ آبادی چلی گئی ہے؛ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شہر کے باہر ایک اور شہر آباد ہے۔ دو میل لول اور ایک میل عرض میں ہے؛ اس میں شہر کی طرح آبادی کی تقسیم ملنا مذاہب ہے؛ اس جگہ کا اکثر حصہ میدان نے نگھیرا ہوا ہے۔ جو امیر کے زمانہ میں شہر کی آبادی روز بروز ترقی کرتی جاتی تھی؛ اس لئے شہر میں کچھ عرصہ بعد جائیش نہ رہی۔ شہر کے باہر تھراور محلے بن گئے؛ اور دیوار شہر کو گھردل کی دیواروں میں لے لیا؛ اس جگہ بھی دیوار نظر نہیں آتی؛ بعض بعض مقامات پر اس کا کچھ حصہ

دکھائی دیتا ہے۔ اس آبادی سے گذر کر دیوار شہر بھر اسی طرح چلی جاتی ہے اور کچھ فاصلہ پر باب الصغیر نظر آتا ہے۔

باب الصغیر پر دونوں پرانی دیواریں موجود ہیں، اور اس لئے اس جگہ دو دروازے ایک دوسرے کے اندر واقع ہیں۔ باب الصغیر کا دوسرا نام باب الشاغر ہے۔ اسکے باہر ایک محلہ تھا جسے الشاغر کہتے تھے۔

یا قوت کہتا ہے کہ دمشق میں میری ملاقات شہاب الغسانی سے ہوئی، انھوں نے اور شاعر تھا۔ اور اچھے شعر کہتا تھا، اسی محلہ میں رہتا تھا۔ اسکی وفات کا زمانہ قریب تھا، غوطہ دمشق کے وصف میں اس کے چند شعر لکھے گئے ہیں۔ باب الصغیر کے باہر اور بالمقابل ایک اور قریہ تھا۔ جسے تینتہ کہتے تھے۔ اسی دروازہ سے ایک ٹرک اس شہر قبرستان لگئی ہے جسے قبرستان باب الصغیر کہتے ہیں۔ یہ قبرستان باب الجابیہ تک پھیلا ہوا ہے۔

باب الجابیہ شہر کا جنوب مغربی کونہ ہے۔ یہ وہی شہر دروازہ جس کے سامنے ابو عبیدہ بن الجراح تھے، ادبر و سر صلیح داخل ہوئے تھے، اس دروازہ کو جابیہ الجولان بھی کہتے تھے حسان بن ثابت کہتے ہیں :-

منعنا رسول الله اذ حل وسطنا	على الف داض من معد وراغم
منعنا لما حل بين يوتنا	باسياننا من كل باغ و ظالم
بيت حريد عزة و ثرا و	بجابتة الجولان بين الا عاصم
هل المجد الا السود و للعود و للندى	وجاه الملوك و احتمال العظام

جواس بن القطل کہتا ہے :-

اعبد الملوك ما شئت بلاءنا	فكل في خفاء الامن ما انت اكل
بجابتة الجولان لولا ابن بعدل	هلك ولم ينطق لقومك قاتل
و كنت اذا شرت في راس رسة	تصاوت ان الخائف للتصائل
فلما علوت الشام في راس باذخ	من العز لا يسطيع للمنتاول
نفحت لنا سجال العداوة معرضا	كانك عما يحدثك اله غافل

فلوطاوعونی یوم بطنان اسلمت لقیس فرج منکرم ومقاتل  
 باب الجابیہ میں باب الشرع کی طرح تین محار دوازہ کے ہیں، لیکن ابتدا عہد عباسیہ میں شمالی  
 اور وسطی محراب بند کی گئی تھی، اور جنوبی دروازہ کھلا رہا، معلوم ہوتا ہے جو امیر کے عہد اور زمانہ بعد  
 میں اسکی مرمت ہوتی رہی ہے، اب بھی اسپر ایک کتبہ ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ نور الدین نے اسے  
 مرمت کروایا۔

اس دروازہ کے باہر ایک محلہ تھا جسے "لؤلؤہ" کہتے تھے، یا قوت لکھتا ہے کہ یہ ایک بہت  
 بڑا محلہ تھا۔ اور دوسری صدی ہجری میں اس جگہ محدثین کی ایک جماعت رہتی تھی، اسی دروازہ کے  
 باہر ایک اور محلہ تھا جسے "قصر حجاج" کہتے تھے، ابتدا میں اس جگہ ایک قصر حجاج بن عبد الملک بن  
 مروان نے تعمیر کروایا تھا، رفتہ رفتہ اسکے گرو آبادی بڑھتی گئی، اور محلہ کا نام "قصر حجاج" مشہور ہو گیا۔  
 جابیہ سے ایک سڑک سیدھی برج صفر کو جاتی تھی جسے شارع جابیہ کہتے تھے، اس کے قریب ہی ایک  
 تل ہے جسکا نام تل الجابیہ ہے، اسٹیشن ہمیں فارق غظم اس جگہ تشریف لائے اور ایک تقریر  
 فرمائی، جو آپ کا مشہور خطبہ ہے۔

باب الجابیہ کے باہر ایک عالیشان قصر تھا جسے قصر عائکہ اور اسکی متعلقہ ارضی کو "ارض عائکہ"  
 کہتے تھے، عائکہ زید بن معاویہ بن ابوسفیان کی بیٹی اور خلیفہ عبد الملک بن مروان کی زوجہ تھی، اسی  
 قصر میں عبد الملک نے وفات پائی، عائکہ کے رشتہ دار ابہ خلفہ تھے، اور سب محرم تھے، اسکا باپ  
 زید اور اسکے رشتہ دار امیر معاویہ، اور معاویہ بن زید، اور حناوند کے رشتہ دار مروان بن الحکم، اور  
 زید بن عبد الملک، اور الولید سلیمان، ہشام، اور الولید بن زید، اور زید بن الولید بن عبد الملک اور  
 ابراہیم بن الولید تھے، عائکہ اپنے پوتے الولید بن زید کے قتل تک زندہ رہی، عبد اللہ بن قیس الحنفی  
 بالریات نے عائکہ کے عشق میں چند شعر کہے۔

ایسنی تنی امی بحبک ہالکا

اعانک یا بنت الخلائف عاتکا

کذلک یقتلن الرجال کذلک

تبعدت وارتاب لها فقتلنی

ویمجلن ما فوق النعال سالکا

یقبلن المحاطا لمن فنوا ترا

سلکن بها حیث انتھن المساکا

اذ غفلت عنا العیوب التي نری

و قلن لئلا نستطيع لزاركم طيبان مناعلمان بدا لئلا  
 فصل من طيب بالعراق محله يداوى سقيها لكا متهالكا  
 امير معاوية کے عہد میں عبدالرحمن بن حسان بن ثابت نے اسکی ہمیشہ ور ملکہ کے عشق میں چند شعر  
 کہے تو سخت برا فرختہ ہوا۔ اپنے نصیحت کی کہ ایک شاعری بڑ کو خیال میں نہ لانا چاہئے ورنہ لگ ہی  
 سب جہیں گے کہ جو کچھ عبدالرحمن نے کہا ہے سچ ہے۔ اس وقت یزید خود سیاح و سفیر کا مالک تھا۔ عبداللہ  
 بن قیس کے اشعار میں کہ چپکا ہو ہوا، مگر کہہ رہا کہ عدا اس عورت تھی، مصعب بن زمیر کا سر و مشق  
 میں کوفہ سے بغرض تشہیر آیا، لوگوں نے اسکی تشہیر کا قصد کیا۔ مگر عاتکہ نے روکا اور اسکو لا کر غسل دیا  
 اور دفن کر دیا۔

باب الجابیہ سے آگے دیوار خیم کھاتی ہوئی شمال کی طرف جاتی ہے اور باب السراپا ختم ہوتی  
 ہے۔ اس دروازہ پر دونوں دیواریں نظر آتی ہیں اور اس میں دو محراب دار دروازہ ہیں، اموی قلعہ اس  
 دروازہ اور دیوار سے ملحق ہے جو شہر کا شمال مغربی زاویہ ہے۔ اسکی قلعہ کی مغربی دیوار شہر کی دیوار  
 ہے۔ قلعہ کے شمال مشرقی کونہ پر باب الفج واقع ہے، جو دمشق کا نیک فال دروازہ مشہور ہے  
 عبدالغنی نامی کہتا ہے۔

قل ما تشاء عن خلق جو دل میں آئے عشق کی بابت کہو  
 وانسب لها ولا جرح اور جو کچھ اسکی طرف منسوب کرنا چاہو کرو۔  
 فالغیر والیمن بھا کیونکہ خیر و برکت تو اسی جگہ ہے  
 و باجھا باب الفج اور اسکا دروازہ باب الفج ہے۔  
 باب الفج کے آگے باب الفرائس ہے، اس جگہ میں جس دیوار میں بڑے بڑے پتھر نصب  
 کئے گئے ہیں ایک محراب دار دروازہ ہے۔ اور اس سے میں گرنے کے فاصلہ پر بالمقابل بیرونی دیوار  
 میں ایک اور دروازہ ہے اور اس کے اندر گیارہ گرنے کے فاصلہ پر ایک اور بیرونی شکل کا دروازہ ہے  
 باب الفرائس کا دوسرا نام باب العارۃ ہے۔ نہر بردی باب الفج کی دیواروں کے ساتھ ساتھ  
 اس جگہ تک آتی ہے۔ اس کے فواح میں باغات کی کثرت تھی۔ اس دروازہ کے بالمقابل  
 باب الفرائس، ایک قریہ ہے، ابن قیس الرقیات کہتا ہے۔

اقررت منهم الفراديس وللغور..... طرقات القرم وخرات الظلال  
 اٹکے سامنے ایک دیر تھا جسے "دیر صلیبا" کہتے تھے۔ محاصرہ دمشق کے ایام میں اس جگہ خالد بن ولید  
 کا خیال یہ تھا کہ اس لئے دیر خالد کے نام سے مشہور ہو گیا۔ ابوالفتح محمد بن علی المعروف بابی اللہ  
 کہتا ہے:-

جنتہ لغبت بدیر صلیبا	مبدعاً حنہ کمالا و طلیبا
جنتہ للقام یوما فظننا	فیہ شہرا وکان امر اعجیبا
شجر محدق بہ ومیاء	جاریات الروض یبد و فروجا
من بدیع الالوان فی صحر الشا	کل عما یرید یہ طر و جا
کھر اینا بدرا بہ فوق غص	مانس قد علا بشکل کشیبا
و شربنا بہ الحیاة مدا ما	تطلع الشمس فی الکوس غر و جا
فکان الظلام فیہا انصار	لسنہا کاسر و منا القلوبا
لست انسق ما مرقیہ ولا اف	حل مدحی الابدیر صلیبا

اس دروازہ سے ایک ٹرک جیسے بین السورین" کہتے ہیں۔ باب السلام تک چلی گئی ہو چونکہ  
 دمشق کے محاصرہ میں اس جگہ کوئی لڑائی نہیں ہوئی، اس لئے عربی اسے باب السلام کہتے تھے۔ اس  
 دروازہ کے سامنے قریب ہی نہر بردی زور سے بہتی ہوئی درختوں کے جھنڈ اور بندھنوں اور شہنشاہ  
 گذرتی ہے۔ دمشق کے شمالی مضافات کا اس دروازہ پر خاتمہ ہو جاتا ہے اور اس دروازہ سے گزرنے والی  
 دیوار باب توہمک چلی گئی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ چند گز کے فاصلہ پر نہر باغات کے درمیان بہتی ہے  
 یہ دمشق کی ایک پر خضایر گاہ ہے۔ موسم بہار میں اس جگہ ہر وقت رونق برتی ہے۔

باب توہمک دمشق کے شمال میں وہ مشہور دروازہ ہے جہاں ایام محاصرہ میں رومیوں اور عربوں  
 کے درمیان لڑائی نہایت زور شور پر ایک عرصہ تک جاری رہی تھی اس وقت دمشق میں ایک شخص تھووس  
 نامی رہتا تھا جو تعمیر کا مادہ یا قصبے کے کسی رشتہ دار کا داماد تھا۔ یہ نہایت بہادر سپاہی تھا۔ دمشق کو  
 ایک عرصہ تک بچاتا رہا۔ عربی اسے "توما" کہتے تھے اس لئے اس دروازہ کا نام بھی توما مشہور ہو گیا  
 یہ دروازہ ایام محاصرہ میں شکستہ و خستہ ہو گیا تھا۔ بنو امیہ نے اسے از سر نو تعمیر کرایا اور اس کے بعد

زندگی نے محمد بن قلاؤن کے عہد میں ۳۳۵ھ مرگ کر دیا۔ جیسا کہ اس کتبے کی عبارت سے واضح ہوتا ہے جو اس دروازہ کی پیشانی پر اب بھی موجود ہے۔ محاصرہ کے وقت یزید بن ابی سفیان اس دروازہ کے سامنے پڑا تھا۔ عبدالرحمن بن ابی سرح اسکے رفقاء میں تھا۔ کہتا ہے۔

الایام باسفیان عنا بامنا علی خیر حال کان جیش بکونھا  
وانا علی باب لقوماء نرمتی وقد احان باب لقوماء جیونھا  
اس دروازہ سے ایک سرگ قریب چالیس گز کے فاصلہ پر نہر بڑی کو قطع کرتی ہوئی حلب اور دم  
کو جاتی ہے۔ اس جگہ ایک پل ہے جسے "منظرہ سان" کہتے ہیں۔ سان بن یحییٰ بن الادور کو لے  
تعمیر کروایا تھا۔ اور کون دمشق کا باشندہ اور قیس تھا۔ فتح دمشق کے وقت خالد بن ولید کے ماتھے  
پر اسلام قبول کیا۔

باب تو ما کا ایک برج۔ صرح الدراجیہ کے نام سے مشہور ہے۔ عبداللہ بن راج مولیٰ معاویہ بن  
ابی سفیان نے تعمیر کروایا تھا۔ عبداللہ امیر معاویہ کا سرکیری یعنی کاتب ریال تھا۔  
اس دروازہ کے باہر ایک قریہ تھا جسے الصفوانیہ کہتے تھے۔ اس جگہ شراف بنو امیہ تھے۔  
باب تو ما سے آگے یہ دیوار کچھ فاصلہ پر شمالی دور ختم کرتی ہے۔ اور جنوب کی طرف جاتی ہوئی  
باب الشرقی سے ملتی ہو جاتی ہے۔

باب الصغیر اور باب الجابیہ کے درمیان ایک بڑا قبرستان ہے جہاں مشاہیر اسلام مدفون ہیں  
اور علاوہ ان میں دمشق کے مختلف مقامات پر بھی انکی قبریں زیارت گاہ ہواں ہیں۔ دمشق کی دیواروں کے  
باہر اصحاب رسول اللہ خلفا بنو امیہ، اولیاء اللہ، علما، فضلاء، حکماء، محدثین، مؤرخین، بغرض ہر ایک طبقہ  
کے نامور اشخاص ہوتے ہیں۔ نہ صرف اہل دمشق ہی بلکہ دور دور ممالک کے باشندے جنہیں دمشق کی شہرت و جگہ  
کھینچ لاتی، اس جگہ کی خاک میں پڑے ہیں۔ ابن عباس کا قول ہے کہ "ان ارواح المومنین بالجماعۃ  
من ارض الشام وارض الکفر بارہوت من حصر موت" اللہ اکبر! یہ کیا عبرت کا مقام ہے  
یہ کیسے لوگ جن کے پر زور ہاتھوں نے اسلامی سلطنت کی بنیاد رکھی، جن کے منعمہ ممالک اب تک  
مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں۔ جن کے علم و ہنر کے غیر اقوام خوشہ چین ہیں، جن کے زہد و تقویٰ کی مثال  
کسی اور جگہ نہیں ملتی۔ یہ مشاہیر اسلام جو اہل قلم اور اہل سیف تھے۔ اور ہر ایک فن میں یکاثر روزگار تھے۔ دنیا کے



اسی وقت کوچ کر گئے جب سلمان انتہائے عروج پر پہنچ چکے تھے، لیکن اب مسلمانوں کی موجودہ حالت ناگفتہ بہ ہے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

یہ تو گذشتہ اور موجودہ حالت ہے اور سلف اور خلف کا مقابلہ ہے، جس پر ایک درد مند دل غور کرے اور روتا ہے، لیکن فی الحقیقت دمشق کا قبرستان وہ جگہ ہے جہاں کھڑے ہو کر قدم کا مرثیہ پڑھا جائے، مسلمانانِ درگور کے معنی اسی جگہ واضح ہوتے ہیں، اس قبرستان کی اکثر قبریں نہایت پاکیزہ ہیں اور ہر ایک سیاح نے انکا تذکرہ کیا ہے، ان میں سے مفصل ذیل قبور کا ذکر بالاختصار کیا جاتا ہے۔  
 قبر حضرت بلال بن رباحؓ: آپ کی کنیت ابو عبداللہ یا ابو عمر وہ ہے، نبی جمح کے غلام تھے۔ جس وقت رسول خداؐ نے اظہار نبوت کیا، تو حضرت بلال نے بھی تصدیق کی، گفنا کار زور تھا۔ اور آپ ایک غلام تھے، ابوہل آپ کو سخت و محبوب میں منہ کے بل لٹاتا اور چکی کا پاٹ آپ کے اوپر رکھتا، اور طرح طرح کی ادیتیں پہنچاتا اور کتنا کہ محمدؐ کو خدا کا ناکر رکھ کر بلال اس حالت میں بھی ادا کر سکتے، آخر صدیق اکبرؓ نے فرید کرنا ذکر دیا یہ محبوب خدا کے عاشق تھے، اسی بزرگ صحابی نے سب سے پہلے اذان دی، اور یہ خدمت ہمیشہ آپ کے سپرد رہی، صدیق اکبرؓ کی خلافت میں بھی مؤذن رہے، اور آپ کی وفات کے بعد حضرت عمرؓ سے اجازت لیکر جہاد کے لئے شام میں آئے، فتح بیت المقدس کے وقت حضرت عمرؓ نے آپ کو اذان دینے کے لئے کہا، جس وقت بلالؓ نے ادا کیا، صدیق اکبرؓ کی صدا بلند کی، تمام حاضرین بیتاب ہو گئے اور بے اختیار رونے لگے، رسول اللہؐ کی محبت کا نقشہ سب کی آنکھوں میں پھر گیا، جس وقت حضرت عمرؓ دوبارہ شام میں تشریف لائے، حضرت بلالؓ نے بمقام جابرؓ کا تذکرہ غوطہ و شق کے قروں میں ہو چکا ہے اقامت ختم کی، ایک شب رسول اللہؐ کو جن کا خیال بلالؓ رحمہ کو ہر وقت لگا رہتا تھا خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں: بلالؓ کیا وہ وقت نہیں آیا کہ تم ہماری زیارت کے لئے آؤ؟ بیدار ہوئے تو دل کے فطربانے چین سے بیٹھے، ذیابید صاعینہ نور کا دستہ لیا، اور روضہ اقدس پر منہ رکھ کر رونے لگے، نماز کا وقت آیا تو اذان دی، ایک عرصہ بعد بلالؓ کی آواز دینہ میں سنائی دی، تمام شہر میں کہرام مچ گیا، اور اصحاب رسول اللہؐ بیتاب ہو کر گھر وں نکل آئے۔  
 سابع میں آپ کی وفات و شق میں ہوئی، اور باب الصغیر میں مدفون ہوئے، آپ نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

قبر حضرت اویس قرنیؓ اگرچہ رسول اللہ کے صحابہ میں اس لئے شمار نہیں ہو سکے کہ آنحضرت کی صحبت سے مستفیض نہیں ہوئے۔ لیکن رسول خدا کے زمانہ میں تھے۔ اور آپ کے فائزانہ عاشق تھے؛ حضرت عمرؓ انکی بہت عزت کیا کرتے تھے۔ آپ کی بزرگی اور آپ کے نام سے دینار اسلام واقف ہے؛ شنائی کہتا ہے:-

روزِ نابید کہ تائیک شست پیشم از پشت پیش	زادے رافرد گردو یا حمایے راکرس
ہفتہ نابید کہ تائیک پینہ داند زاب دگل	شاہدے راعلہ گردو یا شہیدے راکفن
ماہ نابید کہ تائیک لفظ از پشت و رحم	صفدے خیز ز میدال یا عروسے انجمن
سالما نابید کہ تائیک سنگ قابل افتاب	لعل گردو بدخشاں یا حقیق اندرین
قرن نابید کہ گردون گردوں یک شبے	عاشقے راصل بخشد یا غسریے باطن
دور نابید کہ تائیک روصاحب دل شود	بازید اندر فراساں یا اویس اندر قرن

ان کی قریب کے مقام میں اختلاف ہے یا قوت لکھتا ہے کہ باب الجایہ میں ہے: اور بعض اسکندریہ اور بعض دربار بخرم میں بتاتے ہیں؛ مشہور یہ ہے کہ: روقہؓ میں ہے؛ اور بعض گمان کرتے ہیں کہ حضرت علیؓ کے ہمراہ جنگ صفین میں تھے اور اسی جگہ کام آئے؛

قبر حضرت "فضالہ ابن عبید" انصاری، اوسی، غری ہیں۔ اور کنیت ابو محمد ہے؛ غزوہ امد اور اس کے بعد تمام لڑائیوں میں رسول اللہ کے ہمراہ تھے؛ بیعتہ الرضوان میں بھی شریک تھے؛ ایام خلافت میں شام کی طرف گئے؛ منہ مصر میں بھی جھک لیا؛ مگر اقامت دمشق میں بختیار لکھا؛ امیر معاویہ نے جب صفین پر فوج کشی کی تو فضالہ کو دمشق کا قاضی مقرر کر کے کہا کہ اس میں تمہارا کچھ فائدہ نہیں؛ لیکن تمہارے ذریعہ میں منہ سے بچنا چاہتا ہوں؛ اسکے بعد امیر نے انہیں سپاہ ربناکہ رومیوں کے مقابلہ میں بھیجا؛ بحری لڑائیوں میں کاروائے نمایاں ان سے ظہور میں آئے؛ ۵۳ھ اور ۵۹ھ کے درمیان دمشق میں وفات پائی؛ آپ کا جنازہ حضرت معاویہ نے خود اٹھایا اور اپنے بیٹے عبداللہ کو کہا کہ او تم بھی اٹھاؤ؛ اب ان کے بعد کسی ایسے شخص کا جنازہ تم نہ اٹھاؤ گے؛ باب الصغیر میں آپ کی قبر ہے؛

قبر حضرت "ابی بن کعب" انصاری، خزرجی، معاوی ہیں؛ بیت عقبہ اور جنگ بدر میں شریک تھے؛ حضرت عمرؓ فرمایا کرتے تھے کہ ابی تمام مسلمانوں کے سردار ہیں؛ عبادہ بن سائب، ابن عباسؓ؛

عبداللہ بن خطاب ان سے حدیث روایت کرتے ہیں، مشہور روایت ہے کہ قرأت میں ان سے  
 بڑھ کر کوئی باہر نہ تھا! آپ رسول اللہ کے کاتب بھی تھے، ستر ستر میں بعد ملاقات حضرت عثمان غنی  
 پائی اور بقول یا قوت شہر کی جانب مشرق آپ کا مزار ہے۔ اسی جگہ ایک اور صحابی کی قبر ہے جو حضرت  
 عبداللہ بن مسعود کی طرف منسوب کی جاتی ہے، مگر یا قوت کہنا ہے کہ یہ لوگوں کا غم ہے کہ یہ قبر ان  
 اصحاب کی نہیں، صحیح یہ ہے کہ وہ مدینہ میں مدفون ہوئے۔

قبر حضرت شریک بن حسنہ "حسنہ آپ کی والدہ کا نام ہے۔ آپ کے والد کا نام عبداللہ تھا، فوت  
 شام میں بہت حد تک لیا، شہر میں طاعون عمواس میں آپ اور ابو عبیدہ ایک ہی دن فوت ہوئے۔  
 باب تما کے باہر آپ کا قبر ہے، بعض روایتوں کے مطابق آپ کا مزار غزیر ہے، آپ کی اور حضرت  
 ابو عبیدہ کی قبر باب الصغیر میں ہے۔

قبر حضرت مزار بن الازرق اس بہادر سپاہی اور صحابی نے شام میں نہایت عمدہ خدمات کیں،  
 اور فتوحات میں بہت کچھ حصہ لیا، اس وقت عمواس سپاہی زندہ بکتر لگا کر لڑا کرتے تھے، مگر مزار کو انکی  
 کچھ ضرورت نہ تھی، انکی شہسواری، بہادری اور شاعری مشہور ہے، جس وقت رسول اللہ کے پاس حاضر  
 ہوئے تو کہا یا رسول اللہ میرے پاس ایک ہزار اونٹ ہیں، ان کو چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا  
 ہوں، اور میں نے کچھ شتر رکھے ہیں، آنحضرت نے پڑھنے کی اجازت دی، کہا

خلعت القدامہ وعرف العیان میں نے رزم و ہرم کے سب سامان چھوڑ دیئے

والخمر اشربھا والشمالا میں شراب اور دودھ پیا کرتا تھا۔

وکرى المجبر في غمرة میری تمام قوتیں اور کوششیں مسلمانوں سے جنگ کرنے

وجهدی علی المسلمین القتالا میں صرف ہوتی تھی۔

فیارب لا احنین صنعتی پس اے میرے پروردگار میری تجارت کو خسارہ میں نہ رکھ۔

فقد بعث اھلی ومالی بدالا میں نے اب انکی تلافی میں اپنی عزیزیں اور مال کو چھوڑ دیا ہے۔

رسول اللہ نے فرمایا کہ تمھاری تجارت خسارہ میں نہ رہے گی، باب الشریک کے باہر آپ کی قبر ہے

اس کے قریب آپ کی "بیشرو" خولہ کا مزار ہے۔

مذکورہ بالا قبور کے علاوہ مقبرہ ابوالدرداء صحابی غزیری انصاری کا ہے جو فاروق اعظم کے عہد

میں دمشق کے قاضی تھے، اور حضرت عثمان کے عہد میں فوت ہو کر باب الصغیر میں مدفون ہوئے، اس کے قریب قبراۃ الدردا کی ہے، اور اسی جگہ سہل بن خطلمہ، وائل بن الاسقع، اور اوس بن اوس اور کعب الاحبار، اور علی بن عبداللہ بن عباس، اور سلمان بن عبداللہ بن عباس کی قبریں ہیں، ایک گنبد میں آنحضرت کی تین حرم اور قاضی زہرا کی کینز فضا کی تربت ہے، ایک اور قبر محمد بن عمر بن علی بن ابی طالب کی اسی جگہ ہے۔

ان کے علاوہ بیشمار صحابہ اور تابعین کی قبریں ہیں، مگر ان کا پتہ موجودہ زمانہ میں ملنا مشکل ہے کیونکہ دولت بنی عباس کے آقا میں ان قبروں پر قلعہ ڈالی گئی اور زراعت کے لئے زمین صفا کی گئی۔

**حاشیہ نمبر ۲۴** اگرچہ یاقوت دیگر مورخین کے حوالہ سے بیشمار بزرگان دین اور مشاہیر اسلام کی قبر کا پتہ باب الصغیر کے قبرستان اور دمشق کے قبروں میں بتاتا ہے، مگر ہم نے عمداً انکا ذکر نہیں کیا، اور یہ اس لئے کہ ہم اپنے موضوع سے دور نہ جائیں، مدینہ کے تذکرہ کے لئے ایک علیحدہ ضخیم کتاب کی ضرورت ہے، یاقوت اور دیگر مورخین کی تحریروں سے جو ہمارے مطالعہ میں رہی ہیں اور جن کا حوالہ دیا گیا ہے واضح ہوتا ہے کہ دمشق کی آبادی اس کے زمانہ اقتدار میں موجودہ مشہور دارالسلطنتوں سے کسی طرح کم نہ تھی، ابن تیمیہ ابن بطوطہ کا ہمعصر تھا اسکے جنازہ کے ہمراہ چاس ہزار آدمیوں کا ہجوم تھا، اس کے گھر کے زمانہ میں آبادی کا یہ حال تھا کہ شہر کے زمانہ میں قیاس ہو سکتا ہے کہ کیا کیفیت ہوگی، اس آبادی کا ایک حصہ ہر ایک زمانہ میں وہ اہل کمال آدمی تھے جو دمشق میں مدفون ہیں اور جن کا تذکرہ ابن ہسار نے فی حلیۃ میں کیا ہے، ابو نصر محمد بن محمد فارابی مشہور و معروف حکیم و فیلسوف شخص ہے،

فلسفہ میں اسکی تصانیف ہیں، دمشق میں ملنے لگے ہیں انتقال کیا، یوحنا بن جبلاں کا شاگرد تھا جبکہ انتقال مقتدر کے زمانہ میں اس سے پیشتر ہو چکا تھا، یاقوت ایک شخص علی بن ابی القاسم محمد ابو الحسن القیمی اللہ فی القلین کا ذکر کرتا ہے کہ نقیر بن ابراہیم القندی سے دمشق میں صحیح بخاری کا درس لیا، عراق میں گیا اور پھر دمشق میں متقل نامت اختیار کیا، رئیس دمشق ابو داؤد المزیح نے اسکی قدر منزلت کی، یہ شخص کیمیاں بیکانہ روزگار تھا، چاندی کیمیا فی عمل سے بنایا کرتا، اور اسکی دو کتابیں میری نظر سے بھی گذری ہیں جن کے نام کتاب تہذیب اللہ نے الاصول سما، اور کشف فضاۃ اللبۃ المشویہ ہیں، باہر مضامین ملاحظہ فرمائیے دمشق میں منتقل کیا،

باب افراد میں شہر حسین بن علیؑ اور شہر کے باہر ایک ہنر گند کے نیچے قبر محمد بن عبد اللہ  
بن حسین بن سہیل بن جعفر صادق ہے؛

## ”عربی وضع عمارت“

ہر ایک ہستی عدم کا مقابلہ کرتی ہے؛ اور ہر ایک جائزہ نظر تاسے مقدم ”حفاظت“ کی ضرورت  
محسوس کرتا ہے؛ یوں تو قدرت نے اسے سب کچھ دے رکھا؛ مگر وہ ان قدرتی ذرائع سے مختلف اسباب  
حفاظت مہیا کرتا ہے؛ یہ ایک صنعت ہے؛ طبع حیوانات بالطبع حفاظت کا تقاضا کرتا ہے۔ درخت کی شاخوں  
پہاڑوں کی غاروں، زمین کے سوراخوں میں ہر ایک جاندار نے گھر بنا رکھا ہے؛ حضرت انسان جو طبعیت  
اللہ فی الارض ہے اس اعلیٰ طبقہ میں سب سے ممتاز ہے اس نے صد سال میں تمدن کے مختلف  
مرحلے طے کئے؛ پہاڑوں میں رہا؛ جنگلوں میں خانہ بدوش تھا؛ چھوٹے ٹپوں میں رہائش اختیار کی؛ اور  
آخر تمدن کے انتہائی شہریت پر پہنچا۔ تہذیب و حفاظت جان و مال کا فکر کم ہوتا گیا؛ مگر رفتہ رفتہ ہی نسبت  
سے نیچر؛ اور اس میں بعد بڑھتا گیا؛

انسان مدنی الطبع ہے؛ اسکی تنفعہ طاقت و حکم کا اظہار۔ تہذیب و شایستگی اور تمدن کی ترقی صرف  
شہر میں ہو سکتی ہے؛ ”شہریت“ اس سے صد سال کی کوششوں کے بعد حاصل کی؛ اگرچہ وہ ان  
فائدہ سے محروم ہو گیا جو نیچر کے ساتھ بالمشافہت گو کے ذریعہ حاصل ہو سکتے ہیں؛ کیونکہ اس میں خشک  
نہیں کہ شہر میں صنعت اور دیہات اور تمدن کے ابتدائی مراحل میں قدرت اپنا کام کرتی ہے؛ لیکن

ابوالدین بن محفوظ القسری طائفہ بیانہ کے بانی اور ان کے ہمعصر شیخ ارسلان جیکا مذکور ابن بطوطہ  
بھی کرتا ہے نامور فاضل اور پیر کا بزرگ تھے؛ ابن قیم اور ابن تیمیہ کے نام سے ہر ایک شخص واقف ہے  
زمین الدین ابن رجب؛ فخر الحافظ کبیر ابو القاسم ابن عساکر؛ بدر الدین المعروف ابن مالک؛ حافظ دہبی  
شمس الدین؛ تقی الدین ابن صلاح؛ یوسف بن عبد الرحمن المعروف بجانظری؛ شیخ ابی عمر الدین ابن عربی؛  
علاء الدین ابی اسبی؛ قاضی القضاۃ احمد بن محمد ابن عسکان؛ ابراہیم بن احمد موصلی؛ یہ تلم شاہیر اسلام  
محدث؛ نقیبہ؛ مفسر سورج؛ نحوی اور صاحب تصانیف گذرے ہیں جن کی قبریں دمشق میں درگاہ

اس نقص کو رفع کرنے کے لئے یہ تو نہیں ہو سکتا کہ انسان ترقی کے چند زینوں سے نیچے اتر آئے اور اس طرح منزل کرتا ہوا ابتدائی حالت کی طرف رجوع کرے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ انسان موجودہ حالت میں جنگلوں اور پہاڑوں میں اس غرض سے رایش اختیار کرے کہ قدرتی منظر وں میں جلوہ قدرت دیکھے جو کچھ اسکی صنعت نے کیا وہ یہ ہے کہ فن عمارت میں قدرت کا خاکہ اڑایا۔ اور وہ بعد جو شہر کے باعث ہیں اور پھر میں پیدا ہو گیا تھا کم کر دیا اور کم کر دیا ہے۔ اس لئے اسی صنعت جہیں جلوہ قدرت نظر آئے اسکی پایہ کی عمارت ہے اگر کسی عمارت میں یہ خوبی نہیں تو کچھ بھی نہیں۔

فن عمارت کے اعراض پر بہت کچھ بحث ہو سکتی ہے۔ اور اسکی مابعدی صورت اور ترقی کی تاریخ مفصل بیان ہو سکتی ہے جو ہمارا موضوع نہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ انسانوں میں ہی انسان قابل تقلید ہے اور ابتدائی صلاحیت رکھتا ہے جسکی فائز میں الہی اوصاف نظر آئیں اور انسانی صنعت کا وہی بہترین نمونہ ہے جس میں جلوہ قدرت دکھائی دے۔ اس لئے مختلف اقسام عمارت کی خوبیوں کا موازنہ کرنے کے لئے ہمارے پاس صرف ایک ہی معیار ہے اور وہ ”نچو“ ہے۔

دنیا میں بیشمار قوموں کا عروج اور زوال ہوا۔ ان میں سے ہر ایک قوم نے اس فن کو ترقی دی۔ بعض قوموں کے نام صفحہ ہستی سے حرف غلط کی طرح مٹ گئے۔ اور ان کی عمارتوں کے آثار بھی نہیں ملتے۔ بعض قوموں کی یادگار دنیا میں اس وقت بھی عمارتیں موجود ہیں اگرچہ مٹاؤ کھنڈرات کی صورت میں ہیں۔ لیکن ان قوموں کی تواریخ، انکی ضروریات، انکے حضائل، ان کے مذاہب و زبان حال سے بیان کرتی ہیں۔

یہ غلط ہے کہ خاص خاص قومیں اس فن کی موجد مبدع اور مخترع ہیں، لیکن یہ صحیح ہے کہ خاص خاص قوموں نے اس فن میں کمال حاصل کیا۔ اور ترقی میں جس قدر حصلیا، وہ ان کی صنعت کا اختراع اور ایجاد ہو سکتا ہے۔ اور اس لئے انہیں عام عمارت میں خاص امتیاز حاصل ہے۔ مصری، یونانی، رومی، عربی عمارتیں قابل تقلید بننے لگی ہیں۔ ان لوگوں کے مذاق اور ذہانت نے ان میں ایسی باتیں پیدا کیں جو زمانہ کی ترقی کا تاریخی ثبوت ہیں۔ یہ عمارتیں انسانی صنعت کے نمونے ہیں۔ ان میں ایسی باتیں پائی جاتی ہیں جو ایک دور کے سے معیارت اور تمیز پیدا کرتی ہیں۔ ان کی وضع ایک دور کے سے زالی ہے، لیکن آخر یہ عمارتیں ہیں اور دنیا میں ان سے پہلے بھی عمارتیں

تھیں۔ بہر حال مختلف صنعت کی عمارتوں کی تقسیم میں مصری، یونانی، چینی، عربی عمارتوں کے تحت دیگر عمارتیں ہیں۔ آج دنیا میں جس قدر عمارتیں ہیں وہ انہی عمارتوں کے نمونے پر تعمیر ہوئی ہیں۔

اتہرام مصر اور دیوار چین اب بھی موجود ہے اور یہ عمارتیں عجائبات دنیا میں شمار ہوتی ہیں۔ ہزاروں سال سے انقلابِ زمانہ کا مقابلہ کرتی چلی آئی ہیں کیسی پختہ کیسی مضبوط ہیں۔ ان کا طول، ان کا عرض، ان کا مصالح، انکی وضع، پر غور کرو۔ یہ لوگ کیسے ارادہ کے پکے اور مستقل مزاج تھے۔ ان کی ضرورتوں کا تقاضا، انکے دماغی قوا پر کیا اثر کر رہا تھا، زمانے اس فن میں کیا کچھ ترقی کی تھی، اب ان کا مقابلہ موجود زمانہ کی عمارتوں سے کروا دل الذکر کیسی بھدی عمارتیں ہیں، آخر الذکر قلب پر خاص خاص اثر پیدا کرتی ہیں۔ یہ کیفیتیں ہیں جن کا اظہار الفاظ میں مشکل ہے۔ یہ انسانی دل و غ کی اختراع ہے۔ یہ ذہانت کا عکس ہے۔ عمارت کا طول و عرض، اسکی مضبوطی، اسکی تکمیل کوئی خوبی نہیں، اس میں انسانی ذہنی طاقتوں کا کچھ کام نہیں۔ ویسے تو بہاؤ زیادہ مضبوط، زیادہ لمبے، زیادہ اونچے، اور تمام قدرتی اشیاء نہایت مکمل ہوتی ہیں اسے انسانی صنعت کب پہنچ سکتی ہے، اور اگر مٹی کا ایک تودہ کھرک کر دیا جائے تو اس میں کوئی خوبی ہے، قدرتی اشیاء میں صانعِ حقیقی کی صنعت کا مد نظر آتی ہے، انسانی صنعت میں فن ہو، ناپاچھے، تصور میں قدرتی نظروں کا نقشہ کھینچا ہو، محسوسات سے جو کچھ اثر قلب پر ہوتا ہے، ذہن میں ذخیرہ ہو، اور معلومات کا خزانہ دماغ میں جمع ہو، اسکے بعد دماغی قوتیں ان میں اپنا تصرف کریں، ان کی ترتیب، تعمیر و تکمیل میں مہارتِ طبیعت اپنے جوہر دکھائے، اور پھر خارج میں ان کا ظہور ہو، یہ فن ہے، صانعِ حقیقی کے کاموں پر نظر کرو، اس کا علم، اس کا ارادہ، اسکی قدرت کا اظہار ہو رہا ہے، صرف یہی نہیں اس میں اس کی ذات کا جلوہ نظر آ رہا ہے، انسانی صنعت میں اگر انسانی علم، ارادہ، قدرت، اسکی جھلک نہ ہو، تو کیا ہے، وہ نہایت اعلیٰ پایہ کی عمارت ہے جس میں مہار خود نظر آتا ہے۔

عمارت میں، دروازہ، فرش اور سقف، ستون اور مینار کی کچھ ہوتا ہے۔ انکی دو چیزیں ہیں، ان کی زیبائش یا تو محذب صورت میں ہوگی یا خوف میں، ان دونوں کا انداز مستوی ہے دنیا کی کل عمارتوں میں سچی میں پائی جاتی ہیں، مصری عمارتوں میں صرف دیواریں، اور یونانی عمارتوں میں صرف ستون، اور عربی عمارتوں میں ہر ایک جزو عمارت موجود ہے، درمیوں کے یونانیوں کا

حاکم اور ایاہ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی خاص غرض مد نظر نہ تھی۔ انکی تمام صنعت محرابوں پر ختم ہو گئی۔ محدث ستون رومی صنعت نے اور لگاڑ دیئے اور محوف یونانیوں سے نسبتاً زیادہ خوب صورت ہیں۔ لیکن یونانی رومی اور ان کے اوستاد مصریوں کی عمارتوں میں عجائب پرستی پائی جاتی ہے۔ عیسائیت نے رومی اور یونانی صنعت پر خاص اثر کیا اور اس زمانہ کی ہر ایک عمارت سے عیسائیت لپکتی ہے۔ خوبصورت اور جذبات سے بھری ہوئی ہے۔ لیکن نہایت نامکمل ہے۔ اور اکثر حالتوں میں جہالت میں مستغرق ہے۔ لیکن بچوں کا مزاج، وہی سادگی، وہی باتیں پائی جاتی ہیں۔ ابناہ با سفوس، سیموئیل ریڈا کے کناٹے اس زمانہ نے روشن کر دیئے۔ لیکن رفتہ رفتہ جب اسمیں بُت پرستی کا رواج ہوا تو شمع مزار کی کیفیت ہی رہ گئی۔ عیسائیت یہی انکی عمارتیں ہیں۔ بالکل اس قبر کے مشابہ ہے۔ جس کا توید نقش و نگار سے آراستہ ہو، لیکن اسکے اندر روح نہیں۔ ایک مردہ کا کاپٹلا پڑا ہے۔ آنکھیں ہیں پر دیکھتا نہیں، کان ہیں پر سنتا نہیں۔

رسکٹ لکھتا ہے کہ جب رومی حکومت رو بہ زوال تھی۔ عیسائی صنعت بھی در حوصلہ میں منقسم تھی۔ ایک مغربی اور دوسری مشرقی۔ اول الذکر کا مرکز روم تھا۔ اور دوسری قسطنطنیہ میں تھی۔ مشرقی میں آغاز عیسائیت کا ظہور ہوا ہے۔ لیکن مغربی میں یونانی کاریگراں نے اس فن کو قوت بخشد کے تصرف سے اعلیٰ پایہ پر پہنچایا۔ لیکن تقسیم صرف بلحاظ زمانہ اور حصہ کی گئی ہے۔ اور نہ فی الحقیقت رومی صنعت رومی شہنشاہت کے ہر ایک حصہ میں ایک ہی وضع کی تھی۔ البتہ اتنا ضرور ہے کہ اٹلی میں لاطینیوں کے ہاتھ میں اور یونان میں یونانیوں کے ذریعہ اسکی اشاعت ہوئی۔ اگر ان دونوں کو عیسائی رومی صنعت کے نام سے موسوم کیا جائے تو بالکل صحیح ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس میں مہری شائستگی مفقود ہے۔ لیکن عیسائیت نے اسکے اغراض کا پیمانہ بلند کر دیا۔ اور یونانی کاریگروں نے اسے صورت تہاں میں جلوہ دیا۔ لیکن رفتہ رفتہ عیسائیت میں تغیر آ گیا۔ اور اسکی عمارت کی بھی کایا پلٹ گئی۔ وہ پچھن ادا کی سادگی کا زمانہ گزر گیا۔ اور سچ تو یہ ہے کہ اسے قوموت ہی اتنی شائبہ کے بدلے یہ غنیمت کھلنے سے پیشتر جھگایا۔ اور اب نہ اسمیں وہ زندگی ہے۔ اور نہ وہ روحانی زندگی ہے۔ ایک پتھر کی صورت ہے۔ لیکن اعجاز عیسوی سے اس مردہ کو دوبارہ زندہ کرنے کی کوشش کی گئی۔ اس عظیم نشان شہنشاہت کے شمال اور جنوب سے دو قومیں اٹھیں جنہوں نے ان کے ممالک۔ ان کے



علم ان کی صنعت پر قبضہ کر لیا، شمال سے لمبارڈ، اور جنوب سے عرب، اُسے اہل الذکر نے تو عیسائی صنعت کے کمزور پس میں ایک بقی اثر پیدا کیا، اور آخر الذکر نے ہمیں ایک تازہ دھچکائی بہت پرستی کا اہتصال کیا، لمبارڈ نے ہر ایک معبود جو تیسرے کیاجانی درزش یعنی شکار اور جنگ کی تھیلوں سے مزین کیا، لیکن عربوں نے ہر ایک قسم کی بت پرستی کا خیال مساجد کی تعمیر سے نکال دیا، اور اس کے مناروں پر اللہ اکبر کی صدا بلند کی، رومی کھنڈرات جنہر لمبارڈ، اور عربوں نے اپنی عمارتیں بلند کیں۔ ان دونوں قوموں کی صنعت کے بنیادی پتھر ہیں، دونوں کے اغراض جدا جدا بلکہ متضاد تھے۔ دونوں طوفان کی صورت میں اٹھے، شمال کی جانب سے لمبارڈ سیل پرغ کی طرح بہتے ہوئے آئے اور جنوب سے عرب ایک آتشی سمندر کی طرح بڑھا، ان کا اتصال دہش میں ہوا، کیمیائی اثر یہ ہوا کہ ایک خاص وضع عمارت پیدا ہو گئی، جسے گاتھاک کہتے ہیں۔

مذکورہ بالا اقتباس ہم نے سکن کی کتاب ”سٹون آف اینس“ کے کیا ہے، اور اس میں کلام نہیں کہ جس طرح یونانیوں نے مصریوں سے اور مصریوں نے دیوار آقا اس سے یہ فن سیکھا، عربوں نے یہ فن یونانیوں سے حاصل کیا، لیکن بالکل بجاکہ ہر ایک قوم نے اپنی عمارتوں میں اپنے مذہبی خیالات کا اظہار کیا ہے، اسکے یہ معنی نہیں کہ ان لوگوں نے اپنی عمارتوں کو بت خانہ بنایا ہوا تھا، اور در دیوار پر دیوتاؤں اور عجائب المخلوقات کا خاکہ اڑایا ہوا تھا، بلکہ ان عمارتوں کی وضع سویت پرستی ظاہر ہوتی تھی، اور اگر وہ تصویروں اور بتوں سے عزا بھی ہوں پھر بھی جو کچھ اثر قلب پر ان عمارتوں کے دیکھنے سے ہوتا تھا وہ مادی دنیا کی خواہشات اور خوشی پیدا کرتا تھا، اور جو روح ان میں موجود نہ تھی، اور وہ روحانی جذبات، روحانی خوشی جو قدرتی اشیاء کے دیکھنے سے پیدا ہوتی ہے ان عمارتوں میں مفقود تھی، بات اصل میں یہ ہے کہ معمار کی طبیعت اختراع کرتی ہے، اسکے علی جذبات اپنا اثر ڈالتے ہیں، اور اسکی دماغی قوتیں اپنا تصرف کرتی ہیں، اور پھر ایک نقشہ علمی صورت سے خارج میں عمارت کی شکل میں نمود کرتے ہیں، اگر معمار اپنے آپ کو ایسا دلیل سمجھتا ہے کہ ہر ایک عجیب چیز کو معبود تصور کر کے اسے سجدہ کرتا ہے، اور ایسا جاہل ہے کہ اپنے ہاتھ سے پتھر تراش کر بتیں بناتا ہے اور پھر ان کی پرستش کرتا ہے، تیس ہو سکتا ہے کہ اس شخص کے دل دماغ پر کیا چیز اثر کر رہی ہے اور اسلئے اسکی حرکتوں سے یہ اثر ظاہر ہوئے بغیر نہیں دیکھا، بت پرست قوموں کی صنعتوں میں وہی کچھ ظاہر ہوتا ہے

جو ان کے دماغ میں ہے، یعنی ان میں بچہ نہیں ہے۔ انکی عمارتوں میں روحانی زندگی نہیں ہے۔ ان میں صداقت، ایمان کی بونہیں؛ لیکن عربی صنعت میں یہ سب خوبیاں موجود ہیں۔ اسلام سے پیشتر دنیا میں کوئی قوم توحید سے جیسا کہ اسلام نے تعلیم کی، واقف نہ تھی۔ اور اس لئے یہ ممکن نہیں کہ انکی صنعتوں سے وہ امر ظاہر ہو جسکا ادن کو علم نہ تھا۔ یہ صرف عربوں کا حصہ تھا، اور اس کا خیر صرف اسی قوم کا حصہ ہے۔

اتنوس ہے کہ دمشق میں جہاں عربی پایہ غلات صرف ایک سو سال تک رہا، اسی عمارتیں جو صنعت کا نمونہ ہوں بہت کم ہیں۔ جبکی وجہ یہ ہے کہ ابتدائیں ان لوگوں کو اس طرف خیال نہیں آیا۔ ان کی توجہ زیادہ تر فتوحات کی سلسلہ میں رہی، اور جس وقت وہ تمدن دنیا پر قابض ہو گئے۔ اور دولت و ثروت نے ان کے خزانے سمور کر دیئے۔ اور اندرونی اور بیرونی خرچتوں سے پیفر ہو گئے۔ تو علوم و فنون کی طرف خود بخود بحالت امن و طبیعتیں پائل ہوئیں۔ اس وقت وہ قریباً ایک صدی کا عرصہ طے کر چکے تھے۔ اور یہ زمانہ دمشق کے زوال کا تھا، اس وقت عباسیہ کا عروج ہوا، البتہ بنو امیہ نے ہسپانیہ میں اپنے علوم و فنون کو کمال کے درجہ پر پہنچایا، اگر عربی تمدن کی تاریخ کا مطالعہ کرنا ہوتا تو ان عمارتوں کو دیکھ کر بنو امیہ ہسپانیہ میں تعمیر ہوئیں، دمشق کے بنو امیہ کی تاریخ نامکمل رہی جاتی تھی اس لئے ہم نے بنو امیہ کے بعد ان کے کائناتے ہسپانیہ کی فتوحات اور عمارات سے شروع نہیں کئے۔ اگرچہ ان لوگوں کا کمال جس کے اہل یورپ بھی معترف ہیں اور خوش چین ہیں ہسپانیہ میں ہی ظاہر ہوا، المگر اور ہسپانیہ کی دیگر عمارات کا تذکرہ تو بظہر زندگی وقت پر ہو گا بالفضل ہم دمشق کی تہا جس اموی کا ذکر کرتے ہیں۔

## ”الجامع“

عربوں کی عمارات تعمیر ساجد سے شروع ہوتی ہے، اور سچ تو یہ ہے کہ کسی پران کی صنعت کا آغاز ہوا۔ اور اسی پر اسکا خاتمہ ہے۔ تمام خوبیاں جو عمارت میں ظاہر ہو سکتی ہیں عربوں نے اپنی مسجدوں کی تعمیر میں روشن کر دیں، تمام ذہنی طاقتیں اسی میں صرف کیں، اور قدسی ہشیا کے اثر کو ساجد کے مدد و ادار پر نقش کر دیا، جسکا عکس قلب پر کیفیتیں پیدا کرتا ہے، اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ عربی صنعت ساجد کی تعمیر کے علاوہ کسی اور عمارت سے واقف ہی نہ تھی، یا دیگر ہشیا پر ساجد کی طرح وہ اپنی خوبیوں کا اظہار نہیں

کر کھتی تھی، ایک شخص جو مسجد کے دروازوں کی لکڑی، عاج اور فرش کے پتھر کو طرح طرح کے نقش و نگار سے مزین کر لے، عام شیار پر بھی اسی طرح اپنی صنعت کو کام میں لاسکتا ہے، بات اہل میں یہ ہے کہ اسلام نے بت پرستی کا خاطر خواہہ اتصال کیا، عیش و عشرت کے سامان سونے اور چاندی کا استعمال بالکل زیورات، ریشم اور زربفت کا لباس، اور بت تراشی جو تمدن کے اسباب میں شمار ہوتے ہیں اسلام کی تعلیم کے مخالف ہیں، اس لئے مسلمانوں نے اس طرف توجہ نہیں کی، ان کے دل پر کلمہ توحید نقش تھا، زہد و تقویٰ، راستی، ایمان داری، انکی طبیعت ہو گئی تھی، اور ان کے افعال پر نور تھی، غافلہ مذکورہ عمارت میں خلائق اور تقدیس جو اسلام معارف کے دل میں پیدا کر چکا تھا اپنا کام کرتے تھے، اسلام کی تعلیم، ان کے پاکیزہ خیالات تقاضا کرتے تھے کہ ان کی صنعت مساجد پر اور فی سبیل اللہ صرف ہو۔

سب سے پہلی مسجد مدینہ میں تعمیر ہوئی، یہ مسجد نبویؐ رسول خدا کے زمانہ میں بنی، اس وقت تک بلکہ اسکے بعد ایک عرصہ تک مسلمانوں نے میدان صنعت میں قدم نہیں رکھا تھا، اس وقت تو وہ اپنے جان مال کی حفاظت کی فکر میں تھے، علوم و فنون کا چرچا تو بحالت امن اور بصورت فراغت و فرصت ہوتا ہے، یہ مسجد ابتدا میں مربع شکل میں تھی، اینٹوں کی دیوار نے احاطہ کیا ہوا تھا، اور کچھ حصہ لکڑی کے شیریں سے مسقف تھا، جنہیں کھجور کے تنے بہارا دیتے تھے، ان ستونوں پر چڑھ کر کیا ہوا تھا، اس سادہ عمارت میں

**حاشیہ نمبر ۳۳۔** باوقت اس مسجد کا نام مسجد النبیؐ لکھا ہے، ابتدا میں اس مسجد کی شکل مربع تھی لیکن رفتہ رفتہ اسکی توسیع کے ساتھ اسکی شکل مستطیل بن گئی، حضرت عمرؓ نے اسے وسیع کیا، اور کہا اگر میں نے رسول اللہؐ کو یہ کہتے نہ سنا ہوتا کہ: "ینبغی ان یزید فی المسجد"، یعنی مناسب ہے کہ ہم اس مسجد کو اور بڑھا دیں، تو اسے پہلی حالت پر رہنے دیتا، کھجوروں کے تنوں کی بجائے خشکی ستون قائم کئے، اور چھ دروازے بنائے، اور عورتوں کے واسطے علیحدہ جگہ مقرر کر دی، حضرت عثمانؓ کے عہد خلافت میں اسے اور بڑھا لیا، اور بجائے اینٹوں کے پتھر کے ستون اور دیواریں بنائی گئیں، مسقف میں ساگوان کی لکڑی لگائی گئی، عفیفہ ولید بن عبد الملک نے اسے نہایت خوبصورت بنادیا، اس وقت عمر بن عبد العزیز زیدہ منورہ میں حکم تھے، یہ کام انیس کے پتھر ہوا، ازواج نبیؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے حجرے اس مسجد میں شامل کر دیے، جس مسجد کے نقش و نگار پر اسی نہر اشغال سونا چاندی صرف ہوا، رؤفہ اس رسول کریمؐ کی مسجد کی بابین شرق قبلہ رخ واقعہ ہے، اور آپ کے ساتھ آپ کے بار خاں صدیق اکبرؓ اور خادق اعظمؓ کے مزار ہیں، صدیق اکبرؓ کا سر رسول اللہؐ کے قدم مبارک کے

کر سکتی تھی، ایک شخص جو مسجد کے دروازوں کی لکڑی، عاج اور فرش کے پتھر کو طرح طرح کے نقش و نگار سے مزین کرتا ہے، عام شیار پر بھی اسی طرح اپنی صنعت کو کام میں لاسکتا ہے، بات اہل میں یہ ہے کہ یہ اسلام نے بت پرستی کا خاطر خواہ اہتمام کیا، عیش و عشرت کے سامان سونے اور چاندی کا استعمال اہل زیورات، ریشم اور زربفت کا لباس، اور بت تراشی جو تمدن کے اسباب میں شمار ہوتے ہیں اسلام کی تعلیم کے مخالف ہیں، اس لئے مسلمانوں نے اس طرف توجہ نہیں کی، ان کے دل پر کلر توجید نقش تھا، زہد و تقویٰ، راستی، ایمان داری، انکی طبیعت ہو گئی تھی، اور ان کے افعال پر نور تھی، عائد مذکور عبارت میں خلائق اور تقدیس جو اسلام معارف کے دل میں پیدا کر چکا تھا اپنا کام کرتے تھے، اسلام کی تعلیم ان کے پاکیزہ خیالات تقاضا کرتے تھے کہ ان کی صنعت مساجد پر اور فی سبیل اللہ صرف ہو۔

سب سے پہلی مسجد مدینہ میں تعمیر ہوئی، یہ مسجد نبویؐ رسول خدا کے زمانہ میں بنی، اس وقت تک بلکہ اسکے بعد ایک عرصہ تک مسلمانوں نے میدان صنعت میں قدم نہیں رکھا تھا، اس وقت تو وہ اپنے جان مال کی حفاظت کی فکر میں تھے، علوم و فنون کا چرچا تو بحالت امن اور بصورت فراغت و فرصت ہوتا ہے، یہ مسجد ابتدا میں مربع شکل میں تھی، اینٹوں کی دیوار نے احاطہ کیا ہوا تھا، اور کچھ حصہ لکڑی کے شہیر و کس مسقف تھا، جنہیں کھجور کے تنے سہارا دیتے تھے، ان ستونوں پر پلستر کیا ہوا تھا، اس سادہ عمارت میں

**حاشیہ نمبر ۳۳۔** باقت اس مسجد کا نام مسجد النبیؐ لکھنا ہے، ابتدا میں اس مسجد کی شکل مربع تھی لیکن رفتہ رفتہ اسکی توسیع کے ساتھ انکی شکل مستطیل بن گئی، حضرت عمرؓ نے اسے وسیع کیا، اور کہا اگر میں نے رسول اللہؐ کو یہ کہتے نہ سنا ہوتا کہ: "ینبغی ان نزیل فی المسجد" یعنی مناسب ہے کہ ہم اس مسجد کو اور بڑھا دیں، تو اسے پہلی حالت پر رہنے دیتا، کھجوروں کے تنوں کی بجائے خشکی ستون قائم کئے، اور چھ دروازے بنائے، اور عورتوں کے واسطے علیحدہ جگہ مقرر کر دی، حضرت عثمانؓ کے عہد خلافت میں اسے اور بڑھا لیا گیا، اور بجائے اینٹوں کے پتھر کے ستون اور دیواریں بنائی گئیں، مسقف میں ساکھان کی لگائی گئی، عقیقہ ولید بن عبد الملک نے اسے نہایت خوبصورت بنا دیا، اس وقت عمر بن عبد العزیز مدینہ منورہ میں حکم کرتے، یہ کام انیس کے پتھر ہوا، ازواج نبیؐ علیہ السلام کے حجرے اس مسجد میں شامل کر دیئے، جس مسجد کے نقش و نگار پر اسی نہر اشغال سونا چاندی صرف ہوا، دروازہ دس رحل کریم مسجد کی جانب مشرق قبلہ رخ واقع ہے، اور آپ کے ساتھ آپ کے بارخار صدیق اکبرؓ اور فاروق اعظمؓ کے مزار ہیں، صدیق اکبرؓ کا سر رسول اللہؐ کے قدم مبارک کے

مفسرین بائبل کا خیال ہے کہ یہ لفظ "ہدرون" کا مخفف ہے جیسا کہ ذکر یہ باب ۱۲-آیت ۱۱ میں لکھا ہے کہ "اس دن یروسلیم بڑا ماتم ہوگا۔ ہدرون کے ماتم کی مانند مجدول کی وادی میں ہدرون" کی شیخ اس طرح کی لکھی ہے کہ یہ مرکب لفظ ہے۔ "ہدو" شامیوں کا سوچ دیتا تھا۔ اور رول یعنی انار سوچ کی قیاس ہے اس لئے ہدرون "ہموسم" کے آخری ایام کے سوچ دیتا ہے۔ جو اس وقت اناروں کو اپنی طبعی حرارت سے بچتے کرتے ہیں اور اسکے بعد مر جاتے ہیں۔ یعنی موسم سرما کا آغاز ہو جاتا ہے۔ آپ کے پوجاری وادی مجدول میں جمع ہو کر ان دنوں میں ماتم کیا کرتے تھے کہ سوچ دیتا چل بسے۔ معلوم ہوتا ہے کہ سوچ دیتا کا ماتم نہایت سخت ہوتا ہوگا کہ حضرت ذکر یافنے اسے پیش گوئی کے رنگ میں "یروسلیم" کے ماتم کے ساتھ تشبیہ دی۔ حضرت ذکر یافنے کہ انکی کتاب سے ظاہر ہوتا ہے۔ "دارا" بادشاہ کے معصر تھے۔ یعنی پیدائش مسیح سے پانچ سو سال پیشتر اس کا ظہور ہوا۔ اس وقت تک یہ مبدار ایسوں کے قبضہ میں بدستور چلا آتا تھا۔ اور وہ اس دیوتا کا سالانہ مہمی تو کارنایا کرتے تھے۔ پرانا عہد نامہ ملاکی "نبی کی کتاب پر ختم ہو جاتا ہے۔ جو سلطنت برس قبل از مسیح لکھی گئی" اس کے بعد نیا عہد نامہ مسیح کی پیدائش سے شروع ہوتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس درمیانی چار سو سال کے عرصہ میں کسی وقت یہودی اس مبدار پر قابض ہو گئے۔ حضرت یحییٰ جو حضرت عیسیٰ کے معصر تھے۔ اسی عہد میں مدون ہوئے۔ اور حضرت کی تربیت اب بھی ہو جوتی ہے۔ اگرچہ دمشق پر کچھ عرصہ فونیونیوں کا بھی قبضہ رہا۔ اور آخر کار رومی سلطنت کی حدود میں آگیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مندر میں ان تختہ زموں کے دیوتاؤں نے مداخلت نہیں کی۔ بلکہ قبل مسیح ہی نے یروسلیم کو فتح کیا۔ اور رومی جمہوری سلطنت کے ساتھ ملحق کر دیا۔ اس وقت رومی گورنٹ کی طرف سے "اینتی پیر" کو یہودی کی سلطنت ملی۔ اس شخص کا بیٹا ہیرودیس اعظم تھا جو یہودیوں کا بادشاہ کہلایا۔ اس کے تین بیٹے "آچیلوس"۔ "ہیرودیس انتیاس"۔ اور "ہیرودفلپ" تھے۔ ان تینوں میں سلطنت تقسیم ہو گئی۔ "ہیرودیس انتیاس" نے۔ "ارمیس"۔ شاہ عرب کی لڑکی سے شادی کی۔ مگر آخر کار اسے چھوڑ کر اپنے بھائی فلپ کی زوجہ سے شادی کر کے نکاح کر لیا۔ اس وقت حضرت یحییٰ زندہ تھے۔ اور لوگوں کو وعظ و نصیحت سے راہ ہدایت دکھاتے تھے۔ آنحضرت نے ہیرودیس کے اس فعل کو شرعاً ناجائز ظاہر کیا۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ہیرودیس نے آپ کو قتل کر دیا۔

مقدس مہی (باب ۱۴-آیت ۳) اور مقدس مرقس (باب ۱۷-آیت ۱) اور مقدس تومار (باب ۱۷-آیت ۱)

اور باب آیت ۹ میں لکھتے ہیں کہ ہیرودیس کا جو فلپ کی عورت تھی۔ اور بعد ازاں ہیرودیس کے  
 نکاح میں آئی۔ یوحنا بپتسمہ دینے والے سخت ناراض تھی۔ کیونکہ اس نے علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ ہیرودیس  
 کا فیصل ناجائز ہے۔ اور اس تاکی میں تھی کہ کوئی موقع ملے تو اس کا بدلہ لوں۔ چنانچہ ایک روز ہیرودس نے  
 محفل عیش و نشاط گرم کی ہوئی تھی۔ اور اسکے مغزو بہانہ جمع تھے۔ اور ہیرودیس کی لڑکی نایح رہی تھی۔  
 ہیرودیس اس قدر خوش ہوا کہ کہا۔ ”انگ کیا مانگتی ہے۔“ پھر قسم کھا کر کہا کہ ”اگر تو میری نصف سلطنت  
 بھی مانگے تو میں تجھے دل کا لڑکی نے والدہ سے منور کیا اور ہیرودیس کو کہا کہ ”ایک طشت میں یوحنا  
 بپتسمہ دینے والے کا سراسی وقت اس جگہ حاضر کیا جائے۔“ ہیرودیس آنحضرت کا مقصد تھا اور آپ کا  
 وعظ خوش ہو کر سنا کرتا تھا۔ علاوہ ازیں لوگ آنحضرت کو رسول اور نبی سمجھتے تھے اور ہر کد مرآپ کی  
 عزت کرتا تھا۔ اس لئے ہیرودیس کو سخت غم لاحق ہوا۔ لیکن اپنی قسم کا اس قدر پاس تھا کہ حکم دیا کہ فوراً  
 طشت میں لگا کر سامنے لایا جائے۔ اس حکم کی قفل کی گئی۔ اور اس طرح حضرت یحییٰ قتل کئے گئے۔ اور آپ کے  
 شاگردوں نے آپ کی لاش کو دفن کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد یحییٰ مسیح کی شہرت ہیرودیس کے کان میں پہنچی کہ  
 مسیح مگر دکھاتے ہیں۔ آسمانی بادشاہت کی طرف دعوت کرتے ہیں۔ کہا کہ ”یہ تو یوحنا بپتسمہ دینے والا  
 جو مردوں سے جی اٹھا ہے۔“

ہمیں اس حکایت کی محنت پر قوی شبہ ہو۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ یا بعد از مغزو ظالم  
 نہیں ہے۔ اور اس کا اکثر حصہ پایہ اعتبار سے ساقط ہے۔ ہیرودیس برائے نام یہودیوں کا بادشاہ تھا  
 اور نے الحقیقت رومی گورنر حکومت کرتے تھے۔ اور یہ سلسلہ امر ہے کہ جہاں رومی حکومت تھی وہاں ان کے  
 قوانین نافذ تھے۔ مقل باور نہیں کرتی کہ ہیرودیس ایک نامور شخص کو صرف ایک لڑکی کی خاطر اس طرح قتل کرنے  
 کی جرات کرتا۔ اور رومی گورنٹ کچھ باز پرس نہ کرتی۔ اور عوام الناس اس طرح خاموش بیٹھے ہستے جن کا  
 حسن اعتقاد بقول مقدس سوانح نگاران حضرت یحییٰ سے اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ آپ کو نبی تسلیم کرتے تھے  
 اور خود ہیرودیس ان کا متقد تھا۔ ادیہ عجیب بات ہے کہ یسوع کی شہرت سن کر ہیرودیس نے کہا کہ یہ یوحنا  
 ہے جو مردوں سے جی اٹھا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہیرودیس کو خود حضرت یحییٰ کی موت کا یقین نہ تھا۔ یہ  
 ممکن ہے کہ اس نے ہیرودیس کو مخالف میں رکھا ہو اور اس نے سمجھ لیا ہو کہ ہیرودیس نے حسب وعدہ  
 یحییٰ کو قتل کر دیا ہے یا سرے سے یہ روایت ہی فلفل ہو۔ تو ریت میں صاف صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ

جھوٹا بی قتل کیا جائے گا کیا یہودی جو حضرت یحییٰ کو نبی سمجھتے تھے اور اب بھی سمجھتے ہیں یہودیوں کے ارادہ سے واقف ہو کر یحییٰ کو قتل ہونے دیتے؛ اور خود یہودیوں کیسے فعل کا مرتکب ہو سکتا تھا؟ ہم اس واقعہ پر زیادہ بحث کرنا نہیں چاہتے؛

ہماری رائے میں یہودیوں نے اپنی عورت کو مخالفین رکھا اور اس فریب کا انکشاف اس پر بھی نہیں ہوا۔ اس وقت یہودیوں نے رومی سپاہ کے ساتھ عربیوں سے لڑا تھا، اودیہ کوئی موقع ایسی نہ ملتا تھا کہ ان کی ناکامی نہ تھا، عربیوں کے مقابلہ میں ان سے شکست فاش کھائی، اور آخر قحط سے عرصہ بعد رومی حکومت کی نظروں سے گر گیا، اور بعد اہل و عیال و ترانس کی طرف ہجرت کیا گیا، اور بحالت خستہ و ضراب مر گیا۔ اگر یہ رائے صحیح نہ ہو تو غیر محققوں کی ہوں کی روایتوں کو غیر معتبر سمجھنے میں ہمیں ذرا بھی تاثر نہیں۔ آری بلکہ کہتی ہے کہ: ”مجھے یقین نہیں کہ اس جگہ یحییٰ کا سر دفن ہے، کیونکہ جہاں سر ہے وہاں جسم بھی ساتھ ہوگا۔“

حضرت یحییٰ کی قبر اس جہد میں اب بھی موجود ہے اور اس امر کی شاہد ہے کہ آپ قتل نہیں ہوئے، معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت سے اس مبدع کا نام بدل گیا تھا، اور حضرت یحییٰ کے نام پر مشہور ہو گیا، عیسائیت کی اشاعت ہوئی اور قسطنطنیہ نے یہ دین قبول کیا، تو یہ پہلے جواب تک یہودیوں کے قبضہ میں تھی۔ عیسائیوں کے ہاتھ میں آگئی، اور حضرت یحییٰ کے نام اس گرجا کے ساتھ قائم رہا، ۳۹۵ء عیسوی قسطنطین کے سر سال اجداد کے ڈی۔ اس نے اس گرجا کی مرمت کی، کچھ عرصہ گزرے کہ باب جبرون کے باہر ایک کتبہ ملا جس پر لکھا ہوا تھا کہ مقدس یوحنا کے اس گرجا کو آرینادوس نے بنایا، تیسروں نے اس نے مرمت کروایا، اور کیڈیاس کا باپ سخت متعصب عیسائی تھا، غالباً اسکے زمانہ میں اس گرجا میں یہودیوں کا قلع و قمع کیا گیا تھا، اور اس عمارت کو بھی نقصان پہونچا، مگر اس کے بیٹے نے مرمت کروا دیا، تین سو برس تک اس گرجا پر عیسائیوں کا قبضہ رہا، بالآخر جس وقت مسلمانوں نے دمشق کا محاصرہ کیا، اور ایک دروازہ سے ابو عبیدہ بروئے صلح اور دروازہ سے خالد بن ولید مجبور و قہر اس میں داخل ہوئے تو اسی گرجا کے بالمقابل دونوں کی ملاقات ہوئی، جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں، ابو عبیدہ اور خالد بن ولید کے درمیان رد و قدح کے بعد یہ فیصلہ ہوا کہ جس قدر حصہ شہر بجز و قہر فتح ہوا، اس پر جنگی اور باقی حصہ پر صلح کے قواعد پر عمل کرنا چاہیے، چنانچہ اس گرجا کو بھی انصافاً تقسیم کیا گیا، نصف حصہ تو مسجد میں تبدیل ہو گیا، اور نصف

حصہ بہ ستر عیساویوں کے قبضہ میں رہا۔

غالباً یہ روایت غلط ہے کہ یوحنا کا گرجا اس طرح نصف نصف تقسیم ہو گیا تھا، بات اہل میں یہ ہے کہ اس گرجا کے ساتھ ایک اور چھوٹا سا گرجا تھا جسے حضرت مریم کی طرف منسوب کیا جاتا تھا یہ گرجا خالد بن ولید کے حصہ میں آیا تھا۔ اور اس لئے اس جگہ ایک مسجد تعمیر کی گئی۔ دوسرا گرجا یوحنا صبیح و سالم عیساویوں کے پاس رہا۔ اسی برس بعد قسطنطنیہ میں امیر المومنین خلیفہ ولید بن عبدالمکسک نے ارادہ کیا کہ اس گرجا کو سمارک کے ایک عالیشان مسجد تعمیر کی جائے، عیساویوں کو کہا گیا کہ معاوضہ میں جس قدر روپیہ لینا چاہو لے لو۔ اور گرجا دید و حرافت کا رکھا گیا۔ ولید نے جبراً لے لیا، اس عمارت کی قسمت میں یہی کچھ لکھا تھا: اہل نینوا: بابل کا دور دورہ رہا: ایرانیوں کے قبضہ میں رہی: یونانیوں کے ہاتھ آئی: رومیوں، یہودیوں، عیساویوں کا یکے بعد دیگرے قبضہ رہا، کئی سے کھل، پھل سے گرجا اور آخر کار مسجد بنی، یہ ہے۔

کہ آئیں جہاں گاہے چنیں گاہے چاہا۔

نے اہل حق پر کسی کا دعویٰ نہ تھا، جسکی لاشیٰ اسی کی بھینس، عیساویوں نے غلطی کی کفایت کا رویہ ناغہ آتا تھا۔ وہ بھی کھو بیٹھے۔ یہ سوال کہ خلیفہ ولید کی نگاہ اس گرجا پر کیوں پڑی، وہ کسی اور مقام پر نہایت عالیشان مسجد تعمیر کر سکتا تھا، قابل وقت ہے، بات اہل میں یہ ہے کہ جو اس گرجا میں بات تھی وہ کسی اور جگہ پیدا نہیں ہو سکتی تھی۔ اس جگہ حضرت یحییٰ کی تربت تھی، اور سلمان اسے متبرک مقام خیال کرتے تھے، ارض شام میں ایسے مقدس مقامات بہت تھے اور مسلمانوں نے ان پر اپنا قبضہ کر لیا، ہیکل سلیمانی کا وہ حصہ جسے صخرہ کہتے ہیں۔ اور جو داؤد اور سلیمان کی عبادت گاہ تھی، مسجد عمر کے گنبد کے نیچے ہے۔ تمام غیر عرب کے بڑے مسلمانوں کی خانقاہیں بن گئیں، لیکن سوا اس گرجا کے کوئی جگہ زبردستی نہیں لی گئی، بہر حال عربوں سے بہت بعید تھا۔ کہ حضرت یحییٰ کی تربت ایسے لوگوں کے قبضہ میں رہنے دیتے جو مسیح کو ابن اللہ کہتے تھے، عیساویوں نے جب دیکھا کہ یہ مقدس مقام ہاتھ سے جاتا ہے تو یہ روایت مشہور کر دی کہ ”ہمارے بزرگوں نے لکھا ہے کہ جو شخص اسے سمارک کے گاجون ہو جائیگا، خلیفہ ولید نے شکر کہا کہ میں پہلا شخص ہوں جو اسے سمارک دلاؤں، اللہ کے راستہ میں مجھ کو ہونا پسند نہ آتا ہو، اسکا اود تبرا حصہ میں لے ہوئے دارالامارت سے براہ ہوا۔ زرد قبا بدن پر تھی، استیں چڑھی ہوئی تھی۔



مسلمانوں کو خبر ہوئی تو گرجا کی طرف دوڑے۔ دیکھا کہ خلیفہ بذات خود گرجا کی دیوار کو گرا رہا ہے۔ اس پر ایک شخص نے خلیفہ کی تقلید کی۔ اور اسے ایک کارٹاب سمجھا۔

کینہہ یوحنا سما کر گیا کیا! کہتے ہیں کہ اس اثنا میں اس عمارت کے قدیم آثار ملے۔ اور مختلف زبانوں میں کتبے لکھے ہوئے پائے گئے۔ یا قوت ان میں سے اہل الاسطوال کا ذکر کرتا ہے۔ جن کی بود باہر بعلبک میں تھی اور اپنے زمانہ میں حکما مشہور تھے۔ اور ان کے ایک کتبہ کا ذکر کرتا ہے کہ خط یونانی میں لکھا ہوا تھا۔

بقول ازے بلا۔ برٹن! اس کینہہ کے جنوبی دروازہ کی طرف یونانی زبان میں ایک کتبہ لکھا ہوا اب بھی موجود ہے۔ ”مسنو برٹن“ تعجب کرتی ہے کہ غریبوں کی نگاہ سے یہ کتبہ کس طرح چھ گیا۔ یہ کتبے کچھ ایسے پڑنے معلوم نہیں ہوتے۔ اس سے تیس ہوسکتا ہے کہ کینہہ یوحنا کے بعض حصے عمداً اصلی حالت پر رکھے گئے۔ غالباً یہ حصے اس وقت کینہہ میں شامل نہیں تھے۔ دیگر محققہ عمارتیں جن میں راسب اور پادری لوگ رہا کرتے تھے۔ اس وقت موجود تھیں۔ اور کچھ عرصہ بعد غیر آباد اور رفتہ رفتہ ”الجامعہ“ میں شامل ہو گئیں۔ یہ کتبے جو شمع کی آمد ثانی اور بادی بادشاہت کے خوش کن خیالات کا نتیجہ ہیں مسلمانوں کی ان روایتوں کے اخذ ہیں جو نزول عیسیٰ کے متعلق بیان کی جاتی ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس قدیم سبک کے مشرق اور مغربی جانب دو عالیشان محرابیں تھیں اور باب حیرون اور باب البریہ تک برابر ستونوں کے دو سلسلے چلے گئے تھے۔ اور مشرقی طرف ایک قصر تھا جسے حیرون کہتے تھے۔ اور ستونوں پر قائم تھا۔ حضرت سلیمان کے حکم سے جنوں نے اسے تعمیر کیا تھا۔ بعض روایتوں کے مطابق عمارت نے اسے بنایا تھا کہتے ہیں کہ عمار کے دو بیٹے تھے۔ حیرون اور برید۔ اس جگہ دونوں بیٹوں کے لئے قصر بنوائے۔ قصر تو معدوم ہو گئے۔ نام باقی رہ گیا۔

یہ بہت غامض خراب ہوا تو خانہ خدا کی تعمیر کا کام نہایت سرگرمی سے شروع کیا گیا۔ خلیفہ ولید کی اس بڑی آمد وہی تھی کہ حتی المقدور یہ کام جلدی ختم ہو۔ ایسا نہ ہو کہ موت سے فرصت ملے اور یہ خواہش دل کی حل ہی میں ہے۔ اکثر اوقات اس جگہ آتا۔ اہل بذات خود گرجا کی کرتا۔ مسلمانوں۔ سنگ تراشوں اور دیگر کاریگروں سے اس وقت اس جگہ ایک یا شاید زیادہ نظر آتا تھا۔ ان کی تعداد مختلف اوقات میں بارہ ہزار بیان کی جاتی ہے۔ جن میں رومی۔ یونانی۔ شامی۔ مصری۔ عراقی۔ عربی۔ اور ایرانی متعلق شامل تھے۔ بعض مؤرخین نے

اس موقع پر ایسی بے تکلیف مائگی ہے کہ عقل اور عین کرتی کہ عیسیٰ نے قسطنطین کو کھسا ہوا کہ چونکہ  
 مبدولت کا ارادہ کینہ کو مسمار کر کے مسجد تعمیر کرنے کا ہے۔ اس لئے رومی کا ریکارڈ اور ماہر ان فن عمارت کو  
 پارہ خلافت کی طرف روانہ کیا جائے۔ چنانچہ قیصر نے بارہ ہزار آدمی بھیجے جو اس جگہ کام کرتے تھے۔  
 عربی مؤرخین نے رومی لفظ کو اس قدر وسعت دی ہے کہ اس میں تمام اہلی رومی یونانی۔ شامی۔ مصری  
 شامل ہیں۔ اور ان اقوام میں کچھ فرق نہیں کیا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس وقت ان کا مقابلہ ایک ایسی سلطنت  
 سے تھا جو رومی شہنشاہت کی عظیم الشان شاخ تھی۔ اور قیصر سے لیکر عوام الناس تک اکثر لوگوں کا مذہب  
 عیسائیت تھا۔ اس لئے اس عیسائی حکومت اور حکمرانوں اور عام عیسائیوں کو وہ رومی کے لفظ کو  
 تعمیر کرتے تھے۔ حالانکہ ان کا اکثر حصہ یونانی تھے۔ اور خود قیصر یونانی الاصل تھا۔ اس وقت شام میں شامی  
 عیسائی آباد تھے۔ اور آبادی کا اکثر حصہ یہی لوگ تھے۔ اور خواہ وہ کسی قوم سے ہوں عربی انہیں رومی  
 کہتے تھے۔ اگر انہوں نے فرق کیا ہے تو صرف عرب متصور میں کیا ہے۔ اور یہ اس لئے کہ یہ لوگ ان کے  
 اپنے قوم کے آدمی تھے۔ شام میں آباد ہوئے اور عیسائیت کو قبول کیا۔ لیکن عربی ان کے حسب نسب  
 واقف تھے۔ یہ عیسائی قومیں جو اس وقت شام میں آباد تھیں اجماع کی تعمیر میں بحیثیت مزدور اور محار  
 وغیرہ کام کرتی تھیں۔ ان کے علاوہ دیگر اقوام کے آدمی بھی تھے۔ جو اسی طرح کام کرتے تھے۔  
 اہرام مصر کی نسبت بعض مؤرخین کا خیال ہے کہ بنی اسرائیل نے تعمیر کئے ہیں۔ قبطیوں کے غلام  
 تھے۔ اور وہ ان سے اپنی عمارتیں بنواتے تھے۔ لیکن کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ شمار اسرائیلیوں کی  
 صفت کا نمونہ ہیں۔ آج ہندوستان میں شیعہ عمارتیں انگریزی گورنمنٹ نے تعمیر کروائی ہیں۔ لیکن یہ  
 ہندوستانی وضع کی عمارتیں نہیں ہیں۔ حکمران قوم کے افراد جو غیر اقوام پر حکومت کرتے ہیں اپنے قبضہ  
 مالک میں ذیل محنت مزدوری کا پیشہ اختیار نہیں کرتے۔ ایسے کاموں کے لئے محکوم قومیں ہر وقت  
 تیار ہیں۔ اور ان بدایات پر عمل کرتی ہیں جو حکمرانوں کے دماغ وضع کرتے ہیں۔ جلع دمشق کی تعمیر رومی  
 یونانی۔ مصری۔ ایرانی کاریکروں نے مختلف حیثیت سے عربی حکومت کے ماتحت کام کیا۔ بعض اشخاص نے غلطی  
 یہ سمجھ رکھا ہے کہ یہ عمارت یونانی وضع کی ہے کیونکہ انہی لوگوں نے تعمیر کی تھی۔ یہ سراسر غلط فہمی ہے۔ یہ  
 اپنی وضع کی پہلی عمارت نہ تھی جو عربوں نے تعمیر کی۔ اس سے پیشتر وہ صدائے تضرع اور تلے اور دیگر عمارتیں  
 بنا چکے تھے۔ اور اس فن میں اپنے استادوں سے گئے سبق لے گئے تھے۔ لیکن اس میں کچھ

شک نہیں کہ یہ ان کی ترقی کی ابتدا ہی تھی، ابھی انہیں بہت کچھ کرنا باقی تھا۔  
یا قوت ابن بطوطہ، ابن حجر وغیرہ نے جامع دمشق کے حالات مفصل لکھے ہیں۔ اور یہی عبارت  
ہے کہ اب بھی دمشق میں موجود ہے، اس لئے اس کا مفصل تذکرہ ہم نہیں کرتے، ان سبب احول کی  
تخریروں کا اقتباس کافی ہو گا۔

بقول یا قوت خلیفہ ولید نے اس عمارت پر سات سال کا خرچ ملکوت صرف کر دیا، اس میں غالباً  
تمام اخراجات شامل ہیں، بیماروں اور ضروروں کو ان کے عرصہ سے زیادہ دیا، خلیفہ کے دلی  
شوق سے ہر ایک شخص واقف تھا، اس لئے ضرورتاً بعض شیاورگان قیمت پر دستیاب ہوئیں اس  
عمارت کا مصالح دور دور مقامات سے ہم پہنچا گیا، خلیفہ نے عاملوں کو تاکید احکام نافذ کئے کہ تعمیر  
مسجد میں امدادیں اور جو چیز طلب کی جائے۔ فوراً ہم پہنچائیں، ایک فخر خلیفہ نے حکم دیا کہ سقف  
مسجد میں قلعی کا استعمال کیا جائے، تمام ممالک محروسہ سے جس قدر دستیاب ہو سکا اس کام واسطے  
جمع کیا گیا، لیکن معلوم ہوا کہ یہ مقدار بھی کافی نہیں، آخر سخت جستجو کے بعد پتہ لگا کہ ایک عورت کے پاس  
کچھ موجود ہے، اس عورت سے مانگا تو کہا کہ سونے میں تول کر دوں گی، خلیفہ کو اس حال سے مطلع کیا گیا تو  
کہا کہ اگر ہم وزن سونا بھی لینا قبول نہ کرے تو دگنا دیا جائے، اس پر عورت نے کہا کہ مجھے تو یہ دیکھنا منظور  
تھا کہ یہ کیا خلیفہ نے اس عالیشان مسجد بنا اپنی شہرت کے لئے اٹھائی ہے اور ظلم سے اخراجات کو پورا  
کیا ہے، لیکن اب مجھے معلوم ہو گیا ہے اور میں اس امر کی شہادت دیتی ہوں اور تمہیں بھی گواہ ٹھہراتی  
ہوں کہ خلیفہ نے یہ کام محض شہ کیلئے کیا ہے، اسکے بعد زر معاوضہ لینے سے انکار کر دیا، اور جتنا ذخیرہ موجود تھا  
نذر کیا، خلیفہ نے حکم دیا کہ سقف میں جس قدر آئینے لگائے جائیں ان پر لفظ اللہ لکھا جائے،  
جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں، خلفاء و نوامید کو بدنام کر نیکی کے لئے ان کے ظلم و ستم کی حکایتیں حریف  
قبائل کی پٹیوں پر اغراض نے وضع کیں، اس میں کچھ شک نہیں کہ خلفاء خدا ترس اور منصف مزاج تھے،  
خلیفہ ولید کو کہا کہ اتنا کچھ دینے مسجد نبوی، جامع دمشق، مسجد قسطنطنیہ کی توسیع و تعمیر تکمیل کی، اگر اللہ تعالیٰ  
کو ان میں سے کوئی فعل پسند آگیا، تو میری سفرت کے لئے کافی ہے، اور لوگ تو اسے داؤد سے تشبیہ  
دیتے تھے،

مسجد نبوی جو صمد اسلام میں سب سے پہلی مسجد ہے، ہمیشہ ساجد کی تعمیر میں نمودار رہی ہے، چنانچہ اس

مسجد میں بھی وہی ضروریات موجود ہیں جو ہر ایک مسجد میں پائی جاتی ہیں، محراب کسی مسجد میں اس سے  
 پیشتر نہ تھی۔ سب سے پہلی محراب جامع دمشق میں تعمیر ہوئی، یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ عربوں نے  
 محرابوں کے مختلف نقشے پیدا کئے، اس سے پیشتر محراب کی صورت صرف نصف دائرہ کی تھی، اور اس  
 دائرہ میں کسی قسم کا تعمیر ممکن ہی نہ تھا، اور اس لئے یونانی اور رومی صنعت کو کبھی وہ آزادی نصیب  
 نہیں ہوئی جو عربوں کی دماغی طاقت نے پیدا کی، عربی محراب کی بنیاد عموماً خط مستقیم پر ہے جس میں صنعت  
 آزادانہ اپنے جوہر دکھا سکتی ہے، جامع دمشق کی شکل مستطیل تھی، ابن جریر اور ابن بطوطہ نے اس کا طوائفین  
 ستوؤں کا عرض دو سو ذراع لکھا ہے یعنی ۶۳ اگر لمبی اور ۸۰ اگر چوڑی ہے، ذیل کا نقشہ اس مسجد کی  
 بنیادی صورت کو واضح طور پر بیان کرے گا، یا قوت لکھتا ہے کہ اس عالیشان مسجد کی یہ عجیب خوبی ہے  
 کہ اگر کوئی شخص سو سال تک اس کے حسن صنعت اور اختلاف پرتال کے تہ پر روزہ ایک نہ ایک  
 نئی بات دیکھے گا جو پیشتر نہ دیکھی ہو، یعنی اس قدر عمدہ و راز تامل کے ساتھ دیکھنے سے بھی ناممکن ہے  
 کہ انسان اس عمارت کی تمام مختلف خوبیوں کو معلوم کر سکے، عجائبات دنیا چارہیں، منظرہ سجدہ، منارہ، کنگرہ،  
 کینستہ، الزمان، اور مسجد دمشق، ایک زندہ دل کا قول ہے کہ کچھ تعجب نہیں اگر اہل دمشق میں سے کسی شخص کے  
 دل پر حجت کا شوق غالب نہ ہو، کیونکہ ان کی آنکھوں کے سامنے مسجد دمشق کا حسن ہمیشہ رہتا ہے، چونکہ  
 رغام کے ستونوں پر قائم ہے، جس کے دو طبقے ہیں، پائین طبقہ کے ستون بہ نسبت اعلیٰ طبقہ کے ستونوں  
 کے زیادہ بلند ہیں، اور ان دونوں طبقوں کے درمیان یہ صورت ہے کہ کل دنیا کی حسن صنعت اور کارخانہ دہ  
 کی خوبیاں جمع ہیں، اور زنگار، رصع، عمارت میں مختلف رنگوں کی ایسی کیفیت ہے جو دیکھنے والے کے  
 قلب میں فرحت افزا خیالات کا ہجوم پیدا کرتی ہے، جامع اموی جامع الحامس، کامل الخزانہ، عربوں کا  
 ہے، سنگ رغام کا فرش جیسے پتھروں کو جن ترکیب اور نظام سے پیوستہ کیا گیا ہے، اور اس پر صنعت  
 نے چاندی سونے کے پھول اس طرح شائع کئے ہیں کہ دل باغ باغ ہو جاتا ہے، حیوانی صورتوں سے  
 یہ مقدس مقام مندر ہے، البتہ قدرتی نظارے بشمار ہیں، بیل بوٹوں، اس کی قدر کر رہے کہ ایک گلشن  
 کھلا ہوا ہے، اگر ایش کھنڈہ گلشن کی بہار کو کبھی خزاں کاؤ نہ ہیں، اور وہ خرابی جو اشجار و آثار میں تباہی پکڑا  
 ہوتی ہے اس عمارت کی صنعت اس کی مان نہ ہے، پھول مرجھا جاتے ہیں، پتے جھڑتے ہیں، درخت  
 گر پڑتے ہیں لیکن یہ بدل باقیہ علی طول الزمان، مذکرۃ بالعیان، فی کل آوان، انقلاب زمانہ، انصرف دہر،

کا سپر کچھ اتر نہیں؛ درخت پانی سے پرورش پاتا ہے لیکن انہیں اسکی ضرورت نہیں؛ کیونکہ اس صنعت کی آپ کا چشمہ درودیلوار پر لہریں لیتا ہے۔ اور کبھی خشک نہیں ہوتا۔ یہ شاعرانہ خیالات نہیں بلکہ محسوس کا اثر ہے جو قلب میں ایسی کیفیتیں پیدا کرتا ہے کہ الفاظ میں انکا اظہار مشکل ہے۔ اسکی صنعت دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔ عین وسط میں محراب جہد کے سامنے قبتہ النسر ہوا میں اٹھتا ہوا نظر آتا ہے۔ وشن اور اس کے گرد و فواح کا نظارہ جہاں تک نظر کام کر سکتی ہے۔ قبتہ النسر پیش کرتا ہے۔ بلحاظ بلندی اور بوجہ مشابہت صورت اس قبتہ کا نام نسر نہایت موزوں ہے۔ تمام شہر میں اس سے زیادہ بلند کوئی عمارت نہیں؛ بقول ابن بطوطہ یہ ایک سیہ کابج ہے جو چھ سنگ مرمر کے ستونوں پر قائم ہے۔ ابن جبریل نے قبتہ الرصاص لکھتا ہے۔ ان ستونوں کی محرابوں میں ایسی دلاویز خوبصورتی ہے کہ جو بیان نہیں ہو سکتی؛ مہندسین نے اس مسجد کو اس وضع اور انداز سے بنایا ہے کہ تمام عمارت نسر طائر کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے۔ یہ قبلاں کا سر ہے اور دونوں جانب داق اس کے پھیلے ہوئے بازو ہیں جس طرف سے دیکھو یہی نظر آتا ہے کہ عقاب ہوا میں اڑ رہا ہے۔ مسجد کا صحن چبہ صنعت حسن و خوبی مکمل کر دیا ہے۔ گولڈ چڑا ہے۔ سپر سنگ رخام کے چٹون کھڑے ہیں جنکے درمیان چوہیل پائے سنگ مرمر کے واقع ہیں۔ انیر عالی شان محراب میں صنعت کی خوبوں کا اختلاف ظاہر کرتی ہیں؛ ایسا معلوم ہوتا ہے بیش قیمت مختلف رنگ کے سرخ۔ بنبر۔ زرد۔ سفید۔ سیاہ۔ پتھر والے اور گیندوں سے جس سے یہ ستون اور محرابیں مرصع اور مزین ہیں آسمان کی زینت فرش مسجد پر نازل ہوا چاہتی ہے، المنصر

ز فرق تا بقدم ہر کجا کہ سے نگر

کر شمع دامن دل میکش کہ جا اینجاست

علاوہ ہیشا مختلف حسن صنعت کے جو عربی عمارت کے اختراع کئے قابل ذکر خوبی یہ بھی ہے کہ مختلف پتھروں کے اند مختلف رنگ کی رگیں اس طرح پیدا کر دی ہیں کہ بالکل قدرتی معلوم ہوتی ہیں جسکی غیر عربی عمارتوں میں نظر نہیں آتی۔

سینٹی لین پول، جون رسکن نے اعتراف کیا ہے کہ یورپ کی بہترین عمارت کا حسن جو گاتھک وضع پر تعمیر ہوئی ہے عربی وضع عمارت کا عکس ہے؛ فاضل روشن دماغ رسکن لکھتا ہے کہ عمارت کی نیماش اور زینت دلی اور روحانی فرحت پیدا نہ کرے تو کیا ہے۔ المبارک و توصیف سکار کے شائق تھے؛ اور اس لئے

ان کی عمارتوں پر گھوڑے اور شکاری کتے اور دو گز کے فاصلہ پر آدمی بغیر سجاتے ہوئے نظر کرتے ہیں اور ذیل زمین کی صنعت تو راگ رنگ کی دلداد ہے اس لئے انکی دیواروں پر موسیقی کے ساز اور مضحکہ انگیز تمثیل کے سامان دکھائی دیتے ہیں۔ بہر حال یہ کچھ نہ کچھ زیب و زینت کے اسباب تو ہیں لگبیزی صنعت تو بالکل سادہ ہے۔ انہیں کوئی چیز پسند ہی نہیں آتی جو ان کے خیالات پر مؤثر ہو۔ بات اہل میں یہ ہے کہ ہمیں وہ چیز پسند کرنی چاہئے جس میں صداقت پائی جائے۔ اور یہ اسٹیا کا رخا نہ قدرت میں ہی ملیں گی جبکہ انتظام صناعت حقیقی کے ہاتھ میں ہے۔ جو کچھ اس نے پیدا کیا ہے وہ ہماری خوشی اور فائدے کے لئے اس میں پرنسپل کیا ہے۔ حسن صنعت کی شرافت عالی حقیقی کے کاسوں میں ملنا خوشی کا اظہار ہے۔ عمارت کی بھی وہ خوبیاں ہیں کہ حسین انسان کی ذاتی صنعت کے آثار نمایاں ہوں اور اپنی صنعت بہترین قدرت کے کاسوں میں خوشی کا اظہار ہو۔ جامع اسوی کے متعلق جو کچھ ہم نے لکھا ہے کیا اس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ عمارت کی دونوں جامع دماغی خوبیاں جو رسکن نے بیان کی ہیں صرف عربی صنعت نقش و نگار میں دکھادی ہیں۔

صنعت کی خوبیاں: اسکے حسن کی نوعیت: اختلاف اور محل عربی وضع عمارت میں نظر لے گا رسکن نے بالکل صحیح کہا ہے کہ کوئی عمارت "رنگ" کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتی۔ اور رنگ بھی قدرتی پھول کا ہونا چاہئے۔ اور یہ اس لئے کہ زیادہ دیر پا اور زیادہ مکمل اور زیادہ خوش نما ہوتا ہے۔ انگوٹھوں کا زرد دل کی ٹھنڈک: خوبصورتی ہے۔ اور خوبصورتی کا جو عظم رنگ ہے۔ جامع اسوی کا رنگ جو قدرتی پھولوں نے پیدا کیا ہے وہ سب ستر انگیز کیفیتیں ظاہر کرتے ہیں جو قوس قزح کے دیکھنے سے دل میں پیدا ہوتی ہیں۔ "ترے" لکھتا ہے کہ اس عمارت میں تین زمانوں کی مختلف وضع صاف صاف نظر آتی ہے۔ مشرقی اور مغربی محرابیں اور دیوار کا وہ حصہ جو جنوب مغربی زاویہ پر واقع ہے۔ اور جنوبی خوبصورت دروازہ۔ اور یارومی وضع کی عمارتیں ہیں۔ اور بیرونی دیوار کا کچھ حصہ اور دروازے۔ اور یونانی کہتے ہیں۔ عیسائی صنعت کی یادگاریں ہیں اور گنبد مینار رواق سنگین قرش، اور عمری نوارے اسلامی مذاق اور اسلامی سلطنت کے شاہد ہیں۔ لیکن انوس ہے کہ اسے وہ موزونیت جو اس اختلاف کے ساتھ موجود ہے نظر انداز کر دی ہے جسکی وجہ یہ ہے کہ اس کا اس فن میں حصہ نہیں۔

تسقف مسجد بلند ستونوں پر واقع ہے جن کا ذکر کیا گیا ہے۔ قبۃ القبر کے مین وسط میں نہایت

دقار سے سر اٹھا تا ہے اسکی چوٹی پڑ پڑاں بنا ہوا ہے۔

سمجد کا یہ حصہ ۲۳۱ فٹ طول میں اور ۱۲ فٹ عرض میں ہے جسے ایک دیوار صحن سے جدا کرتی ہے۔ یہ دیوار ستونوں پر قائم ہے۔ اس حصہ سمجد کو محراب توں تین حصوں میں تقسیم کرتے ہیں ہر ایک ۲۲ فٹ بلند ہے اسپر محراب میں بنی ہوئی ہیں۔ وسط میں قبتہ الفس ہے جو چھ ستونوں پر قائم ہے۔ ۱۰ فٹ کی بلندی پر عظیم الشان گنبد واقع ہے اور مرکز میں اس کا محیط ۵۰ فٹ ہے۔

اس سمجد کے تین مینار ہیں ایک مشرقی اور دوسرے مغربی جانب ہے اور تیسرا شمال روید ہے مینار مشرقی کے متعلق روایت ہو رہی ہے کہ حضرت عیسیٰ کا نزول آسمان سے اسی جگہ ہوگا۔ اس روایت کے ماخذ میکا کو ہم بیان کر چکے ہیں وہی سچی کہتے ہیں جو کنسہ یوحنا میں مسیح کی آمد ثانی اور بادی بادشاہت کی نسبت مذکور کرتے ہیں۔ خاص مشرق میں اور دمشق کے اس مینارہ پر آنحضرت کا نزول بھی نہیں عیسیٰ دنیا ایک عرصہ سے آسمان کی طرف آنکھیں کھلے بیٹھی ہے۔ اور مسیح کا راہ دیکھتی ہے۔

یہ ازبے بلا برن نے صاف صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ عیسیٰ کہتے ہیں کہ مسیح اس مینارہ پر نازل ہونگے اور اس فاسد عقیدہ کو اس حد تک شائع کیا ہے کہ اس تندی مرض سے مسلمان بھی بچ نہ سکے۔ لیکن جب پہلے مسلمانوں کو دمشق میں اس عقیدہ کا علم ہوا۔ شام کے مشہور شہروں سے دمشق سب سے پہلے فتح ہوا اور اس جگہ راہبوں اور پائے کتبوں کے ذریعہ عربی واقف ہوئے۔ ان کا عربی ترجمہ عام روایتیں اور بالآخر

موضوع حدیث بن گئیں۔ ابن بطوطہ یا قوت اوکل مؤرخین کا اسپر اتفاق ہے کہ یہ مینار مسلمانوں نے تعمیر نہیں کیا بلکہ ان سے پیشتر رومیوں نے بنایا ہے۔ کچھ تعجب نہیں کہ ابتدائیں اس جگہ رومیوں نے

ایک مینار بنایا ہو۔ اور اسپر اسی مضمون کے کہتے کندہ ہوں جو عیسائیوں کے عقاید کا اظہار کرتے ہیں لیکن یہ غلط ہے کہ وہی مینار آج تک اپنی اصلی حالت پر رہا ہو۔ خلیفہ ولید نے کنسہ کی دیواروں،

میناروں اور ہر ایک چیز کو گر کر خاک کے برابر کر دیا تھا۔ اس کے بعد چاروں طرف مینار کو آگ لگی۔ یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ وہی ابتدائی رومی مینار آج تک قائم ہو۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کنسہ یوحنا کے چاروں گوشوں

پر ایک ایک مینار تھا۔ جسے یونانیوں نے رصد گاہ بنایا ہوا تھا۔ اور ستاروں کی گردش کا حال دیکھتے کرتے تھے۔ ممکن ہے کہ ایسا ہو۔ لیکن اگر یہ کام راہبوں نے کیا تھا تو وہ صرف مسیح کی راہ

دیکھتے ہو گئے۔ ہم کہتے ہیں کہ وہ تمام روایتیں جو مسلمانوں نے زمانہ ماضی کے متعلق بیان کی ہیں

عموماً غلط ہیں اور صرف خوش اعتقاد یہودی اور عیسائی اسکے راوی ہیں۔ ہم نے علماء ان بے سرو پا روایتوں کو جو جامع دمشق کے ایک ایک پتھر کی نسبت بیان کی جاتی ہیں نظر انداز کر دیا ہے؛ اگر ان پر بحث کریں تو ہم اپنے موضوع سے بہت دور جا پڑیں گے۔ یہ روایتیں عموماً جامع اموی کی شہر زیارت گاہوں کے متعلق بیان کی جاتی ہیں۔ اسی منارہ شرقی پر ایک پتھر پڑا ہے جسکی نسبت یاقوت لکھتا ہے کہ لوگوں کا زعم ہے کہ اس پتھر کا ٹکڑا ہے جسپر حضرت موسیٰ نے عصا مارا تھا اور جس سے باد چشمے جاری ہو گئے تھے۔ اور یہ بھی لکھتا ہے کہ کہتے ہیں کہ وہ منارہ جسپر حضرت عیسیٰ نازل ہوئے گئے منارہ الشرقیہ "مسجد دمشق نہیں بلکہ کنیسہ مریم کا ایک راہ جو منارہ الغربیہ کا موجودہ نام "غزالیہ" ہے غالباً حجتہ الاسلام ابو حامد الغزالی کے نام سے منسوب ہے؛ امام صاحب نے نظامیہ بغداد میں قلم لکھا۔ فلسفہ یونانی کا چرچا اس وقت عام تھا؛ چنانچہ اس کا حلہ اسلام پر بھی ہوا؛ امام صاحب نے سائنس اور مذہب اسلام کو مطابق ثابت کیا؛ ابتداء میں فلسفہ کے بہت دلدادہ تھے۔ آخر تصوف کی طرف طبیعت مایل ہوئی؛ اور سب کچھ چھوڑ کر جامع دمشق کے اسی منارہ غربی میں عبادت میں مشغول ہو گئے؛ زادیہ غربی؛ اسی منارہ کا ایک گوشہ ہے جہاں آپ درس دیا کرتے تھے؛ آپسے پیشتر کوئی ایک بزرگ اسی جگہ حدیث فقہ کا درس دیتے تھے؛ معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ زایدوں اور عابدوں کے لئے مخصوص تھی؛ ابن تو مرث ملک الغرب کی نسبت لکھا جاتا ہے کہ مسلمانوں سے پیشتر اس جگہ موجود تھا اور یہاں ایک مہکالینار تھی؛ اس سے اگل کے شعلے بلند ہوتے تھے؛ اہل حوران اسے سجدہ کیا کرتے تھے؛ معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ وہ مندرجہ موصوفی قربانی تھا جو شاہ یہود "احاز" کو پسند آیا اور جس کے نمونہ پر میکالیلیان میں ایک مندر تعمیر کر دیا؛ تیسرا منارہ شمالی ان دونوں مناروں سے چھوٹا ہے لیکن بقاوت کے اعتبار سے بہتر ہے؛ اور دونوں سے زیادہ خوبصورت ہے اس کا نام "الردوس" ہے؛ منارہ شرقی کے نیچے وضو کے واسطے جگہ بنی ہے اور قریب ہی ایک پانی کا حوض ہے؛ اسکے قریب قبر سلطان صلاح الدین یوسف ہے جس نے یورپ کو صلیبی جنگوں میں نیچا دکھایا؛

یوں تو اس مقدس مقام کی ہر ایک چیز زیارت کے قابل ہے لیکن بعض مقامات بالخصوص بزرگوں کی تربت جائے نشست۔ اور دیگر ایسا کیے لحاظ سے متبرک ہیں؛ ان میں سے ایک تربت یحییٰ ہے؛ ابن بطوطہ نے اسی غلطی سے حضرت ذکریا کی قبر خیال کیا ہے؛ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ کتابت کی غلطی ہے



ورنہ ابن بطوطہ ایسے فاضل سیاح سے ایسی غلطی کی توقع نہیں ہو سکتی، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اگرچہ حضرت یحییٰ کا سر مدفون ہے، ہم بیان کر چکے ہیں۔ یہ بھی ایک غلط روایت ہے، حضرت یحییٰ کی تربت ہمیشہ زیارت گاہ رہی ہے۔ لوگ اس جگہ اعتکاف میں بیٹھے، شیخ سعدی علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ ”در جامع دمشق بر تربت یحییٰ متکلف بودم“ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ اس تربت پر سیاہ ریشم کا غلاف پڑا ہے جن کو سفید ریشم سے لکھا ہے کہ:-

”یا ذکر یا اذنا نبشرك بعلام اسماء یحییٰ“

ہوٹو کی قبر کا چہرہ مسجد کی دیوار جانب قبلہ میں دیتے ہیں، یہ بالکل غلط ہے، یا قوت اور ابن بطوطہ دونوں اسکی تردید کرتے ہیں:-

”اس جگہ ایک تربت خلیفہ ولید کی لڑکی کی ہے، اسکے پاس ایک یا قوت سرخ تھا، یہ لڑکی بہت عزیز رکھتی تھی، تضاد الہی سے مرگئی، والدہ نے کہا کہ یہ بیش قیمت جوہر بھی اسکے ساتھ دفن کر دیا جائے۔ ولید کے حکم سے تربت پر ایک ”اگینہ بنایا گیا جسکے اندر سورۃ ”الھاکو الذکا“ تحریر فرمائی، ”سہری حرفوں میں نہایت خوشخط لکھوائی، اور مقابلہ کے قاف میں اس یا قوت سرخ کو لگایا۔“

بقول یا قوت ”تبتہ الفسّر“ کے نیچے دو عود ہیں، لوگوں کا خیال ہے کہ یقین کے تخت کے پاؤں ہیں، افسوس ہے کہ یا قوت نے مفصل نہیں لکھا کہ یہ تخت کسے پائے اس جگہ کس طرح پھونچ گئے، معلوم ہوتا ہے کہ یا قوت کو خود اس روایت پر یقین نہیں۔“

اس مقدس مقام کو اور زیادہ متبرک بنانے کے لئے اہل شوق نے ایسی باتیں بنائی ہیں جن کا کذب تاریخی واقعات ثابت کرتے ہیں، حضرت عائشہ صدیقہ کی قبر کا نشان بھی اس جگہ دیتے ہیں، چنانچہ غربی جانب ایک قیام المؤمنین کے نام سے مشہور ہے، یا قوت اسکی تردید کرتا ہے اور کہتا ہے کہ صحیح یہ ہے کہ آپ کی قبر بقیع میں ہے، یہ قہ رنگ سرمر کے آٹھ مربع ستونوں پر قائم ہے اور سقف سیسہ کی ہے، یا قوت کا بیان صحیح ہے کہ اسے ”بیت المال الغریبہ“ کہتے تھے، اس جگہ جامع مسجد کی آمدنی اوقاف جمع رہتی تھی، بقول ابن بطوطہ سالانہ پچیس ہزار دینار سرخ ان اوقاف کی آمدنی ہے، اسکے بالمقابل جانب غرب ایک اور اسی وضع کا قہ ہے، جسے قبرین النابین کہتے ہیں، غالباً امام صاحب نے جب زید کے زمانہ میں کربلا سے اس جگہ تشریف لائے، نماز پڑھی تھی، اور کچھ عرصہ اسی جگہ مقیم رہے۔

تیسرا قبہ وسط صحن میں سنگ سرخ کا پشت پہلو ٹکڑا ہے۔ اسکی سرخی شوخ مگر نہایت دلاور ہے۔ اس کے ساتھ ایک فوارہ ہے جس کا پانی بہت بلندی تک اچھلتا ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چار درختاب اوڑھا ہے۔ چونکہ اسکے گرد ایک لوسے کی جالی لگی ہوئی ہے اس لئے اسے "قفص الماء" کہتے ہیں۔ لوگ اس کے ساتھ نہ لگا کر پانی کے قطرات پیتے ہیں۔ اور محفوظ ہوتے ہیں۔ اس مسجد میں بیش قیمت اور نادیر چیز وہ قرآن شریف ہے جسکی ایک جلد حضرت عثمان خلیفہ سومؓ نے شام میں بھیجی تھی۔ بقول یاقوت یہ قرآن شریف خلیفہ کے اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ مصحف ایک حجرہ میں مقفل رہتا ہے۔ ہر جمعہ کو بعد نماز کھولا جاتا ہے۔ زیارت کے واسطے لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔ جو فوض شوق سے بوسہ دیتے ہیں اور اسی مقام پر دعائی مدعا علیہ سے حلف لیتا ہے۔

خلیفہ دسویں اس مسجد کے چار دروازے بنوائے۔ شرقی دروازہ کا نام "باب حیروان" اور جانب غربہ "باب البرید" بقول ابن عساکر عام آمد و رفت کا راستہ جانب جنوب تھا۔ اس میں دو درختوں پر تین چھار دروازے ایک دوسرے کے سامنے تھے۔ "باب البرید" تمام دروازوں سے زیادہ بارونتی ہے اگر شعراء نے اسکے وصف میں شعر لکھے ہیں۔ یاقوت کا معصر شاعر علی بن رضوان الساعاتی کہتا ہے :-

النبت سلیمی والنسیم علیل	فخیل لی ان الشمال شمویل
کان الخزامی صفت منه قرصاً	فللسکر اعناق الطوق تمیل
قلاقف جفون ما تلاقی قصیرۃ	ولیل مشوق بالاعرام طویل
شدید المریاب البید خیس	ولیس الی باب البید سبیل
دیار ناما ما وھا ممصیفق	نلال واما ظلھا فظلیل
تخلت وما قولی تخلت تعجبا	هل الحب الا لوعته ونحول

اس دروازہ کے سامنے ایک بازار سوق البرید کے نام سے مشہور ہے اسکے وسط میں ایک گنبد بلند ستونوں پر قائم ہے جسکی پیشانی پر لکھا ہے :-

عرج رکابک عن دشت فالحھا	بلد تذل لھا اسودا تخضع
پلنے مرکب کو شوق سے واپس لے جا۔	یہ ایسا عظیم الشان شہر ہے کہ اس جگہ عالی قدر
	لوگوں کو بھی کوئی نہیں پوچھتا۔

ما بین جاسیہا و بابا بریدھا قمیض و الف جد لطلم  
 جاسیہ اور باب برید کے درمیان اگر ایک فرغ ہو تو مزید طلوع ہوتے ہیں  
 اور قبلہ میں باب الزیادۃ اور قبلہ کے مقابل باب النطفۃ میں ہیں باب الزیادۃ کو باب العبرانی  
 اور باب الساعات اور باب الجامع بھی کہتے ہیں اس جگہ اس پر بھی کانٹہ ہے جسکی نسبت کہا جاتا ہے  
 کہ خالد بن الولید کی ہے باب الساعات پر ایک غرض بنا ہوا ہے جس میں کھر لکیاں لگی ہوئی  
 ہیں اندر کی طرف انکا رنگ سبز اور باہر کی طرف زرد ہے ایک ایک گھنٹہ کے بعد ایک ایک کھر کی  
 کانٹک بدل جاتا ہے یعنی سبز رنگ باہر نظر آتا ہے اور زرد رنگ اندر کی طرف ہو جاتا ہے اس  
 وقت شمار کرتے ہیں یہ اس زمانہ کی نادر صنعت تھی مگر غالباً بنو امیہ کے زمانہ میں یہ غرض تیر نہیں ہوا  
 ابن بانیہ کہتا ہے :-

لدى الحسن مجموعا جامع خلق میں حسن کو جامع خلق (دش) میں جمع دیکھتا ہوں  
 وفي صدره معنى للاختلاف اور اسکے صحن میں ملاحات کے معانی کی شرح دیکھتا ہوں  
 فالى يتعالى بالجوامع مش اگر لوگ حق و حق جامع و مشق کی طرف آئیں تو کہندو  
 فقولوا له باب الزيادة مفتوح کہ باب الزیادۃ کھلا ہے  
 الخمر مسجد اپنا آپ ہی نظیر ہے والہ و رقائل

قاسوا حماة بجلت فاجتبهہم انہوں نے حماہ کو جل (دش) پر قیاس کیا میں نے  
 هذا قیاس فاسد و حیا انکم جواب دیا کہ تمہارا قیاس فاسد ہے تمہاری زندگی کی قسم  
 فرعوس جامع خلق ما مثلھا جامع مسجد و مشق ایک عروس ہے جسکا مثل کہیں نہیں  
 شتان بین عروسانا و حاکم ہماری عروس اور تمہارا حماہ میں بین آسمان کا فرق ہے  
 اس مسجد پر بہت کچھ تفسیر واقع ہو چکا ہے لیکن اسکی دفع میں کچھ فرق نہیں غلیظہ عرب عبد الغزیز  
 نے ایک دفعہ خیال کیا کہ مسجد میں سونے اور چاندی کی شیا اس قدر باظر طو موجود ہیں جسکا اس جگہ کچھ  
 فائدہ نہیں بہتر ہو کہ سونے اور چاندی کی برنجیروں کے عوض اسی سے کام لیا جائے اور شیش قسیت  
 اشیاء بیت المال میں رکھی جا دیں کہ مسلمانوں کے کام آویں اتفاق سے قیصر مدیم کا سفیر و مشق میں  
 وارد ہوا مسجد اموی کا شہر بہت کچھ سن چکا تھا درخواست کی کہ دیکھنے کی اجازت ملے جو منظور

کی گئی۔ یس آرمیوں کے ہمراہ باب البرید میں داخل ہوا۔ خلیفہ کی طرف سے چند آدمی ساتھ تھے جو یونانی زبان جانتے تھے۔ مدعا یہ تھا کہ جو کچھ سفیر اپنے رفقا سے کہے اسکی اطلاع خلیفہ کو دی جائے۔ سفیر رقم میں آیا اور جب سر اٹھا کر اپنے سامنے وہ دلکش نظارہ دیکھا جسے بلا ختم ہر ہم بیان کر چکے ہیں تو بت کی طرح بن گیا۔ عرصہ تک اس پر حیرت طاری رہی۔ بعد ازاں اس کا رنگ فق ہو گیا۔ اور اپنے رفقا کو مخاطب کر کے کہا کہ میں نے خیال کیا تھا کہ دمشق میں اہل عرب کی عمارت کی بنا ایک قلیل عرصہ کے لئے قائم کی ہے لیکن اب جو کچھ میں اس وقت دیکھ رہا ہوں۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیا کے ساتھ اس مسجد کا قیام بھی ہمیشہ ہے گا۔ خلیفہ کو سفیر کی حالت اور گفتگو کی اطلاع دی گئی تو کہا کہ بیشک یہ مسجد کفار کے غیظ کا باعث ہے۔ اسکے بعد اپنا ارادہ ترک کر دیا۔ اور چاندی اور سونے کی قندیلیں بنوا کر مسجد میں آویزاں کرا دیں۔ آخری جملہ سے ہمیں اتفاق نہیں یہ خلیفہ ولید ہی کا کام تھا اور اس نے اسی قندیلیں مسجد میں بشمار موقع محل پر لگوا دی تھیں جو رات کے وقت اس عمارت کو بقدر نورنما دیتی تھیں۔ اور نقش و نگار سقف پر شب و ماہتاب کا لطف پیدا کرتی تھیں۔

یا قوت لکھتا ہے کہ ۱۶۷۱ء تک اس مسجد کے حسن میں کچھ تغیر واقع نہ ہوا تھا۔ لیکن اس وقت مسجد کے قریب ایک گھر کو آگ لگ گئی۔ اسکے شعلے مسجد کی دیواروں تک پہنچے۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ تمام مسجد آتشزدہ بن گئی۔ اہل دمشق نے بہت کوشش کی مگر بے سود۔ وہ ابتداء میں حن شاہ آباد رہا۔

گیا حن خوبان و خواہ کا

ہمیشہ ہے نام اللہ کا۔

جامع اموی اب بھی موجود ہے اور بنیظیر عمارت ہے۔ لیکن آہ اہ خلیفہ ولید ثانی کوئی نہیں ہوا۔ جو اسے از سر نو اسی رنگ میں جلوہ دینا چاہتا کہ یہ کسی وقت تھی۔

خلافت اموی کے دور دورہ میں دمشق میں بیسول مسجدیں تھیں اور انکی خوبصورتی بھی قابل رشک تھی۔ ان میں سے ”جامع المعلق“ ”جامع المصلی“ اور جامع البدقیہ مشہور مسجدیں تھیں۔ اور غالباً جامع اموی سے پہلے انکی تعمیر ہوئی۔ جامع المصلیٰ ”میدان میں واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ دمشق میں سب سے پہلے تعمیر ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے محاصرہ کے وقت ابو عبیدہ بن الجراح اور دیگر مسلمان اس جگہ نماز پڑھا کرتے تھے۔ اور فتح و دمشق کے بعد اسی جگہ ایک مسجد تعمیر کی۔ اور غالباً اسی مسجد میں نماز جمعہ اور

عبدالملک دمشق اور کرتے تھے، جامع البدر قیہ مسجد اموی کے قریب واقع ہے، کہتے ہیں کہ ہر جگہ رومی گورنر کا ایک محل تھا جہاں بیٹھ کر وہ عدالت کیا کرتا تھا، ممکن ہے کہ یہ بھی کوئی گرجا یا کینہ ہو۔ عربوں نے اسے معمولی تغیر و تبدل کے بعد مسجد بنالیا، پُرانی عمارت کے ستون اس وقت بھی دیواروں میں نظر آتے ہیں، یا تو مسجد خاقان اور اسکے متعلق ایک قریہ صنعا کا ذکر کرتا ہے کہ اس وقت اس کے کہیں کہیں آثار ملتے ہیں، جنہر لوگوں کے باغات اور اراضیات واقع ہیں، یہ مسجد اور قریہ بیرون باب دمشق تھا، اور ایک جماعت متعین کے نام بھی لکھا ہے جو اس قریہ میں ہائش رکھتے تھے۔

## ”دمشق کی نہریں“

دمشق کی رونق اور سرسبزی کا باعث دمشق کی نہریں ہیں، پانی کی یہ کثرت ہے کہ کوئی جگہ اس سے خالی نہیں، کوئی مسجد، کوئی خانقاہ، کوئی مدرسہ، کوئی مکان، دمشق میں ایسا نہیں جہاں ان نہروں نے اپنا پانی نہ دیا ہو، ہر ایک مکان کے صحن میں حوض ہیں جو ہر وقت پانی سے لبریز ہوتے ہیں، فوارے چھوڑتے ہیں، اور با مذاق اہل دمشق ان کے گرد تکیہ لگائے بیٹھتے ہیں، ویسے تو پانی ہر ایک چیز کی جان ہے، لیکن اہل دمشق کی زندگی اور زندگی کا لطف یہی نہریں ہیں ابن جریر نے بالکل صحیح لکھا ہے کہ یہ شہر زبان حال سے کہہ رہا ہے، کہ اؤ اسی جگہ قیام کرو، اس سے بہتر کوئی آرام گاہ نہیں، چشموں اور نہروں کی کثرت سے سرزمین دمشق ایسی آسودہ اور سیراب کہ اسے تشنگی کی حقیقت معلوم کرنے کا اشتیاق ہو تو کچھ تعجب نہیں، سیر حاصل زمین کا تو کیا ذکر ہے، سنگلاخ زمین بھی بوجہ دہلی کہہ رہی ہے کہ اعجاز موسوی مجھ میں ہے، ذرا ٹھوکر دواؤ دیکھو کہ کس طرح پانی پھوٹ پھوٹ کر نکلتا ہو، وکل وادیہ موسیٰ الخیر، ہر ایک وادی میں اعجاز موسوی اپنا کام کر رہا ہے کہ پھر ملی میں وکل روضہ صافا تلخیص سے چستے پھوٹ پھوٹ کر نکلتے ہیں، اور ہر ایک باغ کے کنارہ پر حضور موجود ہے، جواب حیات سے باغات کو سیراب کرتے ہیں کہ ہر وقت سر نہر نظر آتے ہیں،

تسلل نہیا ماء و مطلق اگر چند نہروں میں پانی جگڑا ہوا ہے، گراہ کے ساتھ مطلق انسان  
وصحہ نسیم الروضہ و علیل باغات کی ہوا کا اگرچہ مزاج صحت ہے مگر علیل بھی ہے۔

یعنی اگرچہ بظاہر بانی نہروں کے کناروں میں محدود معلوم ہوتا ہے مگر چونکہ ہر وقت جاری ہے اس لئے اس روانی کے باعث مطلق الغنائ ہے اور نہ گمشدن کے نرم نرم جھونکے بقول استاد ذوق :-

واہ واہ کیا معتدل ہر باغ عالم کی ہوا  
مثل بنفشہ صاحب صحت ہے ہر صبح صبا

چونکہ تیز رفتار نہیں اور اس طرح چلتے ہیں جس طرح ہمارے قدم اٹھاتا ہے اس لئے اگر انہیں علی لکھا جائے تو بھی سجا ہے ! متفاد امور دشت کی آب ہوا میں پائے جلتے ہیں مگر باہر اہمہ دونوں خوبیاں ہی ہیں پرانے عہد نامہ کا ایک قصہ مشہور ہے کہ شاہ دشت کا سپہ سالار نعمان ایک بہادر اور مدبر آدمی تھا اس شخص کے وسیلے سے آرام کو آزادی اضیاب ہوئی تھی اسرائیلیوں سے اکثر لڑائیاں ہوئیں ایک دفعہ ایک اسرائیلی لڑکی کو اسیر کر کے لایا جو اس کی زوجہ کی خدمت کیا کرتی تھی نعمان مرض خدائیں مبتلا تھا یہ موزی مرض وبال جان تھا حکما روت کے علاج معالجہ سے کچھ فائدہ نہ ہوا آخر نعمان مایوس ہو گیا اس اسرائیلی لڑکی نے ایک دن نعمان کی زوجہ سے حضرت الیسع کے سہرات کا ذکر کیا اور کہا کہ اگر میرا مالک اس بنی کے پاس جاتا جو سمعون میں ہے تو وہ اسے شفا بخشے گا نعمان نے ایک خط شاہ دشت کی طرف سے شاہ اسرائیل کو مضمون کا بھیجا کہ میں اپنے خادم نعمان کو تیرے پاس بھیجتا ہوں تاکہ تو اس کا جزام رفع کر دے نعمان اس خط کے ساتھ دس قطار چاندی اور چھ ہزار شقال سونا لیکر شاہ اسرائیل کی خدمت میں آیا شاہ اسرائیل نے کہا کہ میں خدا ہوں کہ زندہ کروں اور ماروں شاہ دشت مجھ سے لڑائی کا بہانہ ڈھونڈھتا ہے حضرت الیسع کو اس حال سے مطلع کیا گیا تو نعمان کو بلایا اور کہا کہ جا اور یرون میں سات بار غوطہ مار کہ تیرا بدن اپنی پہلی حالت پر آئے گا اور تو پاک صاف ہوگا نعمان یہ سنکر ملول ہوا اور یہ کہتا ہوا چلا کہ دیکھو بابا اور فر دشتی نہریں اسرائیل کے تمام پانیوں سے کہیں بہتر نہیں ہا کیا میں ان میں غوا ڈھونڈھیں سکتا کہ شفا حاصل کر سکوں ؟ (۲ سلطین باب ۱)

اگرچہ نعمان کو یرون میں غوطہ لگاتے ہی سے شفا حاصل ہوئی لیکن اس میں یرون کی کوئی خوبی نہیں تھی حضرت الیسع بنی کا مجروح تھا مگر نعمان کا یہ خیال کہ دشتی نہریں بابا نہ تو مدبر فرما اسرائیل کے

تمام دیا دل اور نرول سے کہیں بہتر ہیں، بالکل صحیح تھا، یہ دونوں نہریں قدیم الایام سے نہریں  
دشت کو سیراب کرتی ہیں ان کا موجودہ نام بڑی اور اچھوت ہے، اس وقت نہر باندہ دشت کے شمال  
مغرب آتے ہوئے شہر میں داخل ہوتی تھی، اور شہر کے گز گز مشرق کی طرف رخ کرتی، بعد ازاں بنیوی  
شکل میں پھر مغرب کی طرف لڑتی، اور اس طرح تمام دشت کی زمینوں کو سیراب کرتی تھی، معلوم ہوتا ہے  
کہ اس وقت دشت کی حدود اس نہر تک پھیلی ہوئی تھیں۔

دشت کی زمینوں کو سات نہریں سیراب کرتی ہیں، انہیں سے بڑی، بے بڑی ہے، اور  
فی الحقیقت باقی چھ نہریں اسکی شانیں ہیں، ان کے نام یہ ہیں: نہر زید، نہر ورنی، نہر ثوراء،  
نہر قنات، نہر باناس، اور نہر عقربان، ان نہروں کو ایک شاعر نے اس طرح منظوم کیا ہے:

شوقی زید و دم الصب بردا میراثوق بڑھا ہوا ہے اندام شوق کی طرح گرم ہیں، لیکن  
وبان یاس من المجدیدین بدل جس وقت محبوب سامنے آتا ہے یاس منقود ہو جاتا ہے

یعنی ہجر میں میری کیفیت ہے کہ غم شوق سے بے قرار ہوں اور  
وہ یا اسی جو ہر ایک عاشق کو لاحق ہوتی ہے مجھ کو کچھ انشوائی ہے  
لیکن یاس اور ناامیدی جب محبوب سامنے آتا ہے خوشی سے مقبل  
ہو جاتی ہے۔

وہ من قنات والعنبدل حکى میرے بڑے بڑے قطرات اشک انگور کے دانوں کی طرح جاری  
نوشا بلوم الفتى في عتقه حلہ ہیں، اور تاح کی حماقت تو دیکھو کہ نوجوان کو اس گانے والی  
علی مغنیۃ ما لیک جاوہا عورت کے عشق پر طاعت کرتا ہے جو اسے پیغام وصل دیتی اور  
دخلها مات فی خلخالک کدا چکے خلخال پائی اور پر رقیب نے جان دیدی۔

انہی نہروں کے ناموں کو عمار ابو عبد اللہ محمد بن محمد الاصمغانی نے اسی صنوت کے ساتھ ذکر فرمایا

اور پیر میں باندھا ہے:-

الی ناس باناس لی صبوة

لھا الوجد دای و ذکر می مشیر

یزید اشتیاقی و نیمو کا

یزید یزید و ثور راشوی

وہ بروی برد بلم المشوق

فہا انام من صرہ مستقیم

بروی کا لفظ برویا بھی ہے راعی نیری کہتا ہے۔

ومن کاسین واری القطن اسوقہ واعتم من بردیا بین اسلاج۔

مگر وہ نام جو زبان زد خلایق رہا بروی ہی ہے۔ جبرید کہتا ہے۔

لاورد للقوم ان لعلہ فدا بروی اذا تجوب عن اعناقہا السدف

نہر بروی کا منبع قریہ تنوائیں دشت میں پانچ فرسخ کے فاصلہ پر ہے۔ تنوائیں علاقہ زبدانی

میں واقع ہے جو جبلک۔ اور دشت کے امین ہے۔ اس مقام پر جبلک کے چشموں کا پانی اس سے نکلتا

ہے۔ زبدانی جبل الشری میں ایک نہایت پُر فضا جگہ ہے۔ ایک وسیع میدان اس پہاڑی سلسلے میں

بھیلا ہوا ہے۔ قصبہ زبدانی اسکے باہمی حصہ پر واقع ہے۔ اسی داوی میں قریہ تنوائیں کے قریب نہر

بروی کا چشمہ ہے۔ پہاڑ کے پہلوؤں سے اُٹھنے سے بہتا ہوا نکلتا اور قدرتی چشموں کے پانی سے

جو مختلف مقامات سے چھوٹے ہیں۔ نہر بروی کی ابتدائی صورت اسی کوہ سے پیدا ہوتی ہے۔ بڑے

بڑے فضائل کے مجملہ اور نہر دار نے اس مقام کو نہایت پُر فضا بنا رکھا ہے۔ زبدانی سے گزرتی ہوئی

نخ۔ اور داوی الذہب میں آتی ہے۔ ان داویوں کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے پھر واپس لوٹتی ہے۔ اولیک

چکر لگا کر پھر آگے بڑھتی ہے۔ دشت سے دو فرسخ کے فاصلہ پر ایک قریہ فیجہ پڑتی ہے۔ اس جگہ

اس میں دیگر چشموں کا پانی اسکا حجم زیادہ کر دیتے ہیں۔ بروی اس جگہ سے عمان۔ دوران آگے بڑھتی

ہے۔ اور قریہ بسمیہ کے سامنے ظاہر ہوتی ہے۔ اس مقام پر ایک چشمہ نہایت صاف شفاف اور

خوش ذائقہ پانی کا ہے۔ اسے عین الخضر کہتے ہیں۔ اس چشمے سے ایک ندی ایک پُر زامر غرار

میں بہتی ہوئی نہر بروی سے آتی ہے۔ بروی بسمیہ کا پانی لیکر ایک اور قریہ پر پہنچتی ہے۔ اسے

خمر یا کہتے ہیں۔ اس جگہ چند چھوٹی چھوٹی شاخیں بروی سے نکلتی ہیں۔ پانی کا اکثر حصہ تو بروی

بہا لیا جاتی ہے۔ باقی پانی نہر نیریہ کے حصہ میں آتا ہے۔ بعض مورخین نے غلطی سے اس نہر کو



یزید بن ابی سفیانؓ کے نام سے منسوب کیا ہے، ہماری جگہ سے یا قوت سے صحیح لکھا ہے کہ یزید بن معاویہؓ اسے حیل قاصدون سے لایا، برویؓ کے گل کر دمر پڑائی ہے، اس جگہ اس سے دو اور شاخیں پھوٹی ہیں جسے درائیؓ اور نورؓ کہتے ہیں، کچھ دود کے گل کر پھر حقین شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے، برویؓ نہر کا نام قودویؓ برویؓ برقرار رہتا ہے، اور ایک کو قوت عاود و دوسری کو باناسؓ کہتے ہیں، برویؓ اسی نہر کے سرنگنے آتی ہے اور قلعہ کی دیواروں کو نیچے اس سے ایک اور شاخ نکل کر اس کے ساتھ شہر میں داخل ہوتی ہے، اسے فقر باؓ کہتے ہیں، پھر اب تو اسے گل کر تجیرۃ الحجؓ کا راستہ لیتی ہے،

نہر قوت اور باناس کا پانی نالیوں کے ذریعہ شہر میں آتا ہے، اور بازاہوں، عبادت گاہوں، حماموں اور گھروں سے گزرتے ہوئے کوچہ باب الہیفا و باب شرقی کی طرف واقع ہیں، زیادہ پانی باب قواس سے باہر نہر برویؓ میں گرتا ہے،

نہر باناس کے وصف میں حسن بن عبد اللہ بن ابی حنیفہؓ لکھا ہے۔

یا صاحب سستی صنائل حلق غیث یرد می مہلات طسا سہا

فرواق جامعھا انبا ب یردھا منشارب الثوات من باناسہما

نہر درانی جو دمر کے قریب برویؓ سے جدا ہوتی ہے، دارا یاؓ کی جانب رخ کرتی ہے، اور ندی نالیوں کے ذریعہ میدان کو سیراب کرتی ہے،

نہر یزید حیل قاصدون سے نکل کر اور برویؓ کا کچھ زیادہ پانی لے کر صالحیہؓ کے باغات کو سیراب کرتی ہے اور اس جگہ قریہ کی زمینوں اور گھروں کو بھی پانی دیتی ہے،

نہر نورما شمالی باغات و مشق کو پانی دیتی ہے، اور بعد ازاں دو شاخوں میں مشرقی طرف آتی ہے اور بعض قرولیں اور باغوں کو سیراب کرتی ہوئی اس کے گل نکل جاتی ہے،

یہ تمام نہروں ایک دوسرے سے جدا ہو کر اندر پھر باہر مل کر دمشق کی زمینوں کو سیراب کرتی ہیں اور بالآخر تجیرۃ الحجؓ میں برویؓ کے ہمراہ مل کر گرتی ہیں، تجیرۃ الحجؓ غوطہ کے مشرق میں دمشق سے پانچ فرسخ یعنی قریباً بیس میل ہے،

نہر برویؓ جو تمام دمشق کے باغات کی شادابی اور انبیات کی سرسبزی اور غوطہ کی بنیاد بنی

اور شہر میں پانی کی کثرت کا باعث ہو شرکے کلام میں بھی وہی حسن، وہی لطف، وہی روانی، وہی شیرینی پیدا کرتی ہے جو قدرت نے اسکی طبع میں ودیعت رکھا۔ نوی القرنین ابی الطالع بن محمد ان کہتا ہے:-

سقى الله ارض الفوطین واهلها  
فلی عجب الفوطین شیخون  
وما ذقت طعم الماء الا استغتی  
الی بردی والیریدین حنین  
وقد کان شکی فی الفلز ویرعی  
فکیف یکون الیوم وهو یقین  
فوالله ما فارقتمک ما لیا لکم  
ولکن ما یقضی نسو ویکون

ایک اور شہر البرص کی نسبت بھی کہا جاتا ہے کہ دمشق کی نہروں میں سے ہے، یا قوت اسکی ترمیم کرتا ہے کہ اس نام کی کوئی نہروں میں نہیں، حسان بن ثابت مداح رسول اللہ کہتے ہیں:-

لله در عصاة فادمتهم یوما یحرق فی الزمان الاول  
وہ جہالت کیا ہی اچھی تھی جبکہ ساقط کر سنے شراب پی تھی یہ ابتدائی زمانہ کا تذکرہ ہو کہ دمشق میں واقع ہوا  
اولاد جنۃ حول قبر ابیہم قبا بن ماریۃ الکرم المفضل  
مہلک جنۃ کی اولاد دوسری ہیں، جبکہ اپنے باپ کی قبر کے ارد گرد تھے، اور قبر ابن ماریہ کی بھی جو پنی قوم میں نیکو نام رکھتا تھا

یشقون من ورج البرص ھلیم بردی یفیق حیا السلسل  
اور جو لوگ ان کے پاس آتے وہاں کو نہر بردی کا پانی پلاتے جو خاص شراب کو شرمندہ کرتا ہے  
یا قوت کہتا ہے کہ حسان بن ثابت کا مطلب نہر بردی سے پانی پینے کا ہے۔ اور وہ حقیقت  
البرص غوطہ دمشق کا نام ہے جیسا کہ اس مصرعہ میں کہا گیا ہے  
ولا سلطان انھا البرص

بقول یا قوت امرئ القیس کے ایک شعر میں البرص، خدا و مجھ کے ساتھ ہے، سعودی مروج الذهب میں لکھا ہے کہ البرص، دمشق میں ایک نیکو تھا جبکہ آثار وسط شہر میں اب بھی پائے جاتے ہیں

شہزادے ملک عمان کی طرح میں اسکا بھی ذکر کیا ہے؛ معلوم ہوتا ہے کہ البرصؑ یا البرصؑ ایک قیم  
مشہور صمد تھا اور ہر بری شہر میں داخل ہوتے وقت اسکی دیواروں کے نیچے ہستی تھی؛ اسلئے بروی کو البرصؑ  
کی طرف منسوب کیا گیا ہے؛ بقول بلاذریؒ خالد بن ولیدؓ دمشق میں بڑا شہر اور بڑے صلح داخل ہو کر  
مقتلا پر لے گئے جبکہ برصؑ کہتے ہیں ممکن ہے کہ برصؑ غسانی بادشاہوں کا قصر جو صیدا کہ حسان کے شہار  
سے واقع ہوتا ہے۔

دمشق کی نہروں کا اہلی منجہ جیل لبنانؒ اور دماز تھیر الحجؒ میں ہے؛ لبنانؒ لفظ لبنؒ سے مشتق ہے  
جو عربی ہے؛ ایک سنی سفید یا سفیدی بالؒ ہیں؛ اگرچہ لبنانؒ کی چوٹیاں ہمیشہ برف سے مستور رہتی ہیں؛ مگر  
لبنان کے نہروں کا اطلاق اسکی برفانی چوٹیوں پر نہیں بلکہ اسکی مٹی کی رنگت پر ہوتا ہے؛ عالمان علم الاثر  
نے اسے چالیس نہروں میں تقسیم کیا ہے؛ پہلے طبقہ میں مٹی کی رنگت سفید اور دوسرے میں سفیدی بالؒ اور  
تیسرے میں زرد اور چوتھے میں سیاہی بالؒ ہے؛ جیل لبنانؒ دو پہاڑی بلندیوں اور سیح سلسلے میں جو شام سے  
جنوب کی طرف ایک دوسرے کے متوازی چلے گئے ہیں؛ جسکی بلندی اور پتھر سال شام کے ساتھ ساتھ  
کم ہوتی جاتی ہے؛ مغربی سلسلے کو جیل لبنانؒ اور مشرقی کو جیل الشرقیؒ اور اہل یورپؒ نے ایسی لبنانؒ  
کہتے ہیں؛ مادی الغیرؒ ان دونوں کو بدل گئی ہے اسلئے اتفاقؒ بھی کہتے ہیں اسلئے دو دیباہیں کہتے  
ہیں؛ ان پہاڑوں میں چار نہریں بہتی ہیں جن کے نام قدسیہؒ جندہؒ ابوالمہمؒ اور نہر کلبؒ ہیں؛ ان  
نہروں اور دیگر دیباہوں اور نہروں کا سرچشمہ جو شام اور ارض فلسطین اور افکارونؒ کو سیراب کرتی ہیں یہی  
پہاڑ ہیں۔

جیل الشرقیؒ نے دمشق کو شمال اور مرکزی طرف سے گھیرا ہوا ہے جیل قاسیونؒ جو نہریہ کا منجہ ہے  
جیل الشرجؒ اسکی شہر چوٹیاں ہیں؛ جیل قاسیونؒ دمشق کا وہ مقدس پہاڑ ہے جسکی فاعل میں انبیاءؑ کے آثار  
ملے ہیں؛ اور عابدوںؒ زماہوں اور صالحینؒ کا مقام ہے؛ جیل سلم مقدس زیارت گاہ ہے؛ اولیاء اللہ کے  
مقبرے اکٹھے ہیں؛ ایک منارہ جسے منارۃ اللہؒ کہتے ہیں واقع ہے اسکی نسبت مشہور روایت ہے کہ قایل  
ابن آدمؒ نے اپنے بھائی باہلؒ کو اسی جگہ قتل کیا تھا؛ چنانچہ مقتول کا خون اب بھی اس پتھر پر موجود ہے؛  
پیدایش باب ۴ میں دونوں بھائیوں کا قصہ فصل لکھا ہے؛ اور اس دیابت کا فاضل بھی یہی ہے؛  
یا قوت لکھتا ہے کہ لوگوں کا یہ حکم کہ پتھر پر باہلؒ کا خون ہے باطل ہے؛ کچھ شک نہیں کہ خون کے

شاہجہاد رہے لیکن فی الحقیقت یہ پتھر کا قدرتی رنگ ہے؛ ایک اور منار جسے منارۃ الجوع کہتے ہیں اسی پہاڑ میں ہے۔ اسکی نسبت یہ روایت ہے کہ اس جگہ چالیس فیوں نے پناہ لی تھی اور جوع کے مر گئے؛ پہاڑ کی چوٹی پر ایک اور منار ہے جسے منارہ آدم علیہ السلام کہتے ہیں؛ اسجگہ ایک مکان بھی بنا ہوا ہے۔ منارۃ الجوع اسکے قریب نیچے واقع ہے۔

جبل قاسیوں میں بیار غار میں جن میں ایک ایک پتھر زانی کے آنا بیان کئے جاتے ہیں؛ چنانچہ اس غار کا تہ بھی اسی جگہ تھا ہے جس میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کچھ عرصہ رہے۔ اور چاند ستاروں اور سورج کی ایک جگہ پرستش کی؛ اور آخر جب نہیں غروب ہوا تو سمجھا تو سمجھا کہ یہ جن میں قابل پرستش نہیں ہو سکتیں ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ غار تنگ ستیل شکل کا ہے اسکے قریب ایک مسجد بنی ہوئی ہے؛ جبل قاسیوں کی نسبت ایک اور روایت یہ بھی ہے کہ اسجگہ حضرت عیسیٰ اور آنحضرت کی والدہ کا گذر ہوا تھا؛ یہ ایک چھوٹا سا غار ہے اور اسکے اندر ایک حجرہ بنا ہوا ہے؛ ابن جریر باقوت؛ اور ابن بطوطہ اور دیگر مؤرخین تصدیق کرتے ہیں کہ اہل دمشق کا خیال ہے کہ اس جگہ حضرت عیسیٰ اور ان کی والدہ نے قنار پکڑا؛ ابن جریر تو اسے فرد مشق سمجھتا ہے؛ باقوت لکھتا ہے کہ اسجگہ کا نام بروہ ہے؛ جسکے معنی زمین کا قطعہ تعلق ہے اور ربی؛ کی جمع بھی ہے؛ غالباً اس مقام کی بلندی اسکی وجہ تہیہ ہے؛ یہ مقام جبل قاسیوں کے محب میں واقع ہے؛ اور دمشق سے ایک فرسخ کے فاصلہ پر ہے؛ دینا میں کوئی جگہ لمبا طرہت اس سے بہتر نہیں اس جگہ نہر ثور بارہی سے جدا ہوتی ہے۔ اور اس جگہ ایک مسجد عالی بھی ہے نہر زید اسکے اوپر بہتی ہے یہ وہ مقام ہے جکی نسبت ابن جریر لکھتا ہے کہ حضرت عیسیٰ اور انکی والدہ نے ایک لیمبا بلند جگہ پر قنار پکڑا جہاں محمد اب شیریں کا چشمہ ہے درقان سائرہ دار اسکے چاروں طرف جھوم رہے ہیں اور در بیان میں نہیں رہا ہیں؛ ابن جریر آید۔ وادینا ہمالی رجبۃ ذات فخر امرہ معین؛ کی تفسیر کرتا ہے؛ باقوت بھی یہی لکھتا ہے؛

ابن بطوطہ اگرچہ دمشق کی نہروں کے سرخسوں کے بیان میں غلطی کرتا ہے لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ جو کچھ اس نے عام حالات لکھے ہیں وہ صحیح ہیں وہ جبل قاسیوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ دمشق کی نہروں کا منبع ایک ہی جگہ ہے جہاں سے پانی سات نہروں کی شکل میں نکل کر بہتا ہے؛ اور ہر ایک نہر کو ابن بطوطہ علیحدہ سے؛ نہر ثور لکھتا ہے؛ نہر ثور کو لکھتا ہے کہ اس پر استہنا ہوا ہے اور اس جگہ اس نہر کے زور سے ایک ٹانغا بن گیا ہے

اس عمارت سے پانی پہاڑ کے اندر ہی اندر جا کر پھر ظاہر ہوتا ہے، بعض دلیروں پر ایک اس غار میں غوطہ لگا کر غائب ہو جاتے ہیں اور پھر پہاڑ کے نیچے سے اُگر سر نکالتے ہیں، یہ نہایت خطرناک کھیل ہے۔

جبل الشرفی کا بر فانی پانی قدرتی چٹنے پیدا کرتا ہے جو ندی نالوں کی صورت میں ان کے پہلوں پر بہتے

ہیں، سیاحوں نے اس پہاڑی سلسلے کے دلچسپ نظارہ کا باخصوص ذکر کیا ہے، آفتاب کی شعاعیں اسکی

بر فانی سطح پر عکس ہوتی ہیں اور اسکی چوٹیوں کو چمکی کرتی ہیں، دُشک کے قریب بکھڑے ہو کر اگر کچھ جا

و اسکی چوٹیوں سے ہزار فٹ کی بلندی پر آسمان کا جھک بھانپتی ہوئی بادلوں کی دھند میں غائب ہوجاتی ہو

ان چٹیلوں اور نہروں کی بدولت پانی کی یہ کثرت ہے کہ ان مقامات میں ہر بھی تو مازہ ہے اور

یہ بالکل صحیح ہے کہ آجنگ کسی شخص نے اس جگہ نشانی کو محسوس نہیں کیا، اور اس لئے اسکی حقیقت

بھی انہر منکشف نہیں ہوئی، نہر بروی اور اسکی شاخوں کے کنارے کئی سے چلو تو حاشیہ پر بنوڑا

اور دور دور تک دلکش عمارتیں پھیلی ہیں جنہیں خود دیول بوڑے اور مختلف اقسام کے پھول کھلے ہیں

شہر کے قریب باغات کا سلسلہ اس عروس البلاد کو آغوش میں لئے ہوئے ہے، ابن حیر کے قلب

پر محسوسات کا اثر جو کچھ ہوادہ اس نظارہ کا صحیح صحیح نقشہ ہے اگرچہ اس میں کسی قدر شاعرانہ تصرف ہو،

مگر نے حقیقت ایک ایسے فاضل ادیب شاعر کا دل داغ ہی اس قابل ہے کہ وہ اس نظارہ کو دیکھے اور جس قدر

میں اس کا جلوہ اسکی آنکھوں کے سامنے ہوتا ہے اس کا نقشہ نوزوں الفاظ میں کھینچے، جسے دیدہ

بصیرت ہی عطا نہیں ہوا، وہ کیا دیکھے گا۔

ہر کہ امروز زیندا ز قدرت اد۔

غالب آئنت کہ خداش زیندا دیدار

دُشک کی خوبصورتی کا شہر و شش جہت عالم میں پھیلا ہوا ہے، لیکن اس حسن کی مشاہدہ ہی نہیں ہیں

ابن حیر اس شہر اور ان باغات کی نسبت جو اسکے گرد و دوروں تک چلے گئے ہیں لکھتا ہے کہ یہ عین عروس

پھولوں کے زیور سے لدی ہوئی، باغات اور بہرہ ناری کی یہ کثرت ہے کہ گویا ایک عشوق سبز و شاد ایک

ایسے عالی شان اور بلند پایہ نگاہ خوشنامکان میں جلوہ گر ہے جو اتنا دلہ جہ کا راستہ اور ایک قسم کے

سا آگاہی ہے، حسن صنعت میں جلوہ قدرت نظر آتا ہے، اس سے بہتر دنیا میں کو نہا مقام ہو سکتا

ہے، اب شہر کے چٹنے اور نہروں کی روانی، سایہ دار درختوں کی کثرت بالکل غلبہ دین کا نقشہ ہے

وہ مقام جسے جنت سریشیہ کہتے ہیں

”الغوطہ“

اور اسکی

### مروج الذهب

ہیں۔ انہی نہروں نے اس سرزمین کو وہ عزت دی ہے کہ کل سرزمین کا اس پر اتفاق ہے کہ دنیا میں چار مقام جنہیں جان الدنیا کہتے ہیں: غوطہ دمشق، صفر قند، شعب لول، اور جزیرۃ اللبلہ ہیں۔ یا قوت کہتا ہے کہ مینے چاروں مقام دیکھے ہیں ان میں سے تفصیل غوطہ دمشق کو ہے:

غوطہ کے چاروں طرف پہاڑ واقع ہیں۔ اور یہ ایسی زمین ہے جو اٹھارہ میل تک وسعت میں ہے اور بڑی شیبہ وسعت اسے غوطہ کہتے ہیں۔ ان پہاڑوں کی بلندی کے مقابلہ میں سرزمین غوطہ نسبتاً پت نظر آتی ہے۔ نہریں ان پہاڑوں کے قدرتی چشموں سے نکل کر اس میں بیج و غم کھاتی ہوئی بہتی ہیں اور اسکے پیشتر قرہیں، اور ارمینات کو سیراب کرتی ہیں، درختوں کی یہ کثرت ہے کہ ان کے سایہ کے نیچے زمین نے کبھی آفتاب کی صورت نہیں دیکھی، حسن لذت بہت میں غوطہ دمشق سے بڑھ کر کوئی مقام نہیں۔ یہ نہریں غوطہ کے شمالی پہاڑوں سے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے آتی ہیں، شعرا نے اسکے وصف میں نہایت عمدہ شعر کہے ہیں، ابن قیس الرقیات کہتا ہے:-

فوط دار ابھا بنو الحکم

اجلک الله والخليفة ماله

جار وعافیہم بمقتصر

المالو الجاران یضام فیا

اسی شاعر کے یہ شعر بھی ہیں:-

طہ ذات القرع ذوات اللؤلؤ

أقصر منہم الفرادیس فالعو

ن قفار بسا بسر الاطلال

فصیر فی الماطر ویت فحوسا

اٹھارہ میل کی وسعت میں پیشتر چھوٹے بڑے گاؤں آباد ہیں، امدان میں بنو امیہ نے قلعہ بنائے تھے ان کی نہرست اگرچہ بہت طویل ہے لیکن ہم بالاختصار یا قوت کا متح کر کے ذیل میں لکھتے ہیں:-

”آبل السوق“ غوطہ دمشق میں ایک بہت بڑا قریہ ہے، یا قوت اس قریہ کے بعض نامور علما و فضلا میں سے ابو طاهر العسین بن محمد بن العسین بن عامر بن احمد جو ابن خراشدہ کی نسبت لکھتا ہے کہ انصاری



بھی ان کا ذکر لکھا ہے۔ آخر عمر میں اقامت اختیار کی، اور اسی جگہ ۱۹ھ میں وفات پائی۔  
 اس قریب کا نام بیت البطاط، بھی ہے، "تلسینا"، اور "توما"، "بیت الابرار"، اور "بیت قونا"، غوطہ دمشق  
 سے مشہور قریب ہیں، "بیت قونا" میں معادیا بن ادس کی رہائش تھی جو "الواعظ" کے لقب سے مشہور  
 تھے، اور جامع دمشق میں خلیفہ تھے، قریب توما اس ٹرک پر واقع تھا جو باب توما سے نکلتی تھی اور اس کے  
 قریب باناس اور بردی کا اتصال ہوتا تھا، جریر کہتا ہے:-

لا حول والقوم ان لولید بن ابردی اذا تجوب عن اعناقها المسد ف  
 صحن توما والناقوس یقرعه قبر النصارى حرا ججاً یناجف

قریب "الجامع" میں بنو امیہ کے مکان تھے، ولید بن تمام بن الولید بن عبد الملک بن مروان  
 بن الحکم کا ایک قصر اس جگہ تھا، اور متعلقہ ارمنی جاگیر میں ملی ہوئی تھی۔

"دیر بشر" اور قریب "حجر" اور "صیجر" ایک دوسرے کے قریب تھے، "بؤخر الذکر" میں بدرک بن یاسحابی  
 رسول کریم کی قبر ہے، اول الذکر میں بشر بن مروان بن الحکم بن ابی العاصی بن امیہ کا مکان تھا۔

قریب "الحمدیہ" اور "حران" "جردان" اور "حرسان" مشہور قریب ہیں، "بؤخر الذکر" کے قریب باغات  
 کے درمیان اس ٹرک کے کنارہ پر واقع ہے جو دمشق سے حمص کو جاتی ہے، اس کے متعلق بایقوت  
 قاضی عبدالصمد بن محمد بن ابی الفضل الانصاری کا ذکر کتاب ہے کہ نوٹے سال سے زیادہ عمر تھی، اور  
 نہایت ثقہ اور محتاط آدمی تھے، دمشق کے قاضی القضاات تھے، ۵۲۳ھ میں وفات پائی، اس نام  
 کا ایک اور قریب غوطہ میں جانب شرق واقع تھا،

"دار بابا" ایک مشہور راقریب ہے، "نہر دیرانی" بمقام "دعر" بردی سے جدا ہو کر اس طرف آتی ہے  
 اور اس کی زمینوں کو سیراب کرتی ہے، اس جگہ قبر ابی سلیمان دارانی ہے، "شہر واسطے" اس جگہ  
 اگر رہائش اختیار کی، زندہ قتل کی زندہ شال تھے، انکی قبر ایک زیارت گاہ ہے جسے "نزار"  
 کہتے ہیں، ۵۳۳ھ میں انتقال ہوا، بیاسلیمان عابد اور زاہد تھا، دو سال بعد یعنی ۵۳۵ھ میں اس کا  
 بھی انتقال ہو گیا، سلیمان بن حبیب البکیر اور ابوتابیت اور ابوالیوب دمشق کے قاضی عمر بن عبدالعزیز  
 اور زید اور ہشام کے زمانہ میں ہوئے، اندر اسی مقام دار بابا کے باشندے تھے، "دومتہ" اور  
 "دقائینہ" اور "دکک" اور "دعر" غوطہ دمشق کے قریب ہیں، "دکک" تو دمشق کے قریب واقع ہے،



اور مقرر شمال کی طرف اس لشکر کے کنارہ پر ہے جو بعلبک کی طرف جاتی ہے۔ اس  
مقام پر پندرہ سو تین شاخوں میں منقسم ہوئی ہے۔ ”دبرانی“ اور ”لورا“ ان شاخوں کے نام ہیں جنکا ذکر پہلے  
”دبروتا“ غوطہ و شق کی نزہت گاہ ہے۔ خلیفہ ولید بن یزید بن عبدالملک کی نسبت مبالغہ آمیز  
ادراکثر غلط روایتیں مشہور ہیں کہ فاس اور فاجرتھا۔ لیکن حلی نوشی کا لفظ فاجرت پر ہوا تھا ایک ابن ابی  
دبروتا۔ ”میں سیر کرتا ہوا نکلا کرتے ہیں کہ یہ دیرضاری کی سبک قدیم عمارت ہے اور حضرت مسیح کے وقت  
اسکی تعمیر ہوئی۔ یہ مصر کا غلط ہے۔ ابن آدم کو تو سرکنے کے لئے جگہ نہیں ملتی تھی۔ آپ کے حواری اور  
شاگرد اس قابل ہی نہ تھے کہ ایسے در تعمیر کرتے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ ابتدا میں یہودیوں کا ایک  
کیشہ تھا جسپر آخر رضاری قابض ہو گئے۔ اگر صحیح نہ ہو تو یہ دیر دوسری یا تیسری صدی عیسوی میں بنایا  
نے تعمیر کروایا ہوگا۔ خلیفہ ولید بن یزید کو یہ مقام ایسا پسند آیا کہ اسجگہ ایک دن قیام کیا اور یہ وقت جس  
عیش و عشرت میں بسر کیا اس کا تذکرہ وہ خود ذیل کے اشعار میں کرتا ہے:-

حبذا لیلتی بدیر بوئا	حيث نسق شرابنا ونفخی
کیف مادیات الزجاجة درنا	یحسب الجاهلون اذا جننا
ومرنا بنسوة عطرات	وغناء وقهوة فانزلنا
وجعلنا خلیفة الله فطرو	س مجونا والمستشار یحنا
فاخذنا قربانهم ثم کفر	فالصلبان دیر هم فکفرنا
واشتهرنا للناس حیث یقولو	ن اذا خبوا بما قد فعلنا

اسی ”دبروتا“ کے وصف میں ابو صالح عبدالملک بن سعید دمشقی لکھتا ہے:-

تملیت طیب العیش فی دیر بوئا	بذلماں صد و کلو النظر الحفی
خطبت الی قسریہ بنت کرمتہ	معققة قد صیر واحدنا

قوطہ و شق میں ”دیر زکی“ بھی ایک تفریح کا مقام تھا۔ یا قوت لکھتا ہے کہ اس جگہ عبداللہ بن طاہر  
اور اس کا بھائی آئے۔ اور کچھ عرصہ اس جگہ لطف زندگی اٹھایا بعد ازاں دونوں مصر کی طرف چلے  
گئے عبداللہ کے بھائی کا اسجگہ انتقال ہو گیا عبداللہ واپس آیا۔ اور جب اس جگہ پہنچا تو گزشتہ صبحت  
کی یاد نے رلا دیا۔ اپنے خیالات کا اظہار اس طرح کرتا ہے:-

ایا سر حق بستان زکی سلمتا      وغال ابن امی فائیب الحد ثانی  
ویا سر حق بستان نہ کی سلمتا      ومن لکما ان تسلمنا بضمان  
”یرفظون“ اور ”یرولس“ غوطہ دشت میں اپنے حسن اور کثرت باغات اور شہر کی وجہ سے مشہور تھے  
جبر کہتا ہے :-

لما ذکرت بالذیرین ارقنی      صوت اللد جاجر وضرب بالنواقریس  
فقلت للکب اذ جد الرحیل فبا      یا بعدن سیرین من باب الفرائیس  
جر اپنے بیٹے کے مرثیہ میں کہتا ہے :-  
اودی سوادۃ یبدی مقلتی لحم      باز یصغر فوق المرقب العالی  
الا تکن لک بالذیرین بالکیۃ      ضرب بالکیۃ بالرمل معوال  
قالوا فی سبک من اجر فقلت لحم      کیف الفترار وقد نازقت اشبا لی  
قریب ”زلمکا“ اور ”سام“ اور ”سقا“ اور ”شواش“ غوطہ دشت کے قریب ہیں۔ دشت کی زہت کا  
ذکر کرتے ہوئے شہاب نقیانی بن علی دشتی ”شواش“ اور ”مرج“ اور ”نہر“ اور ”نصف“ وغیرہ کی خیابان بیان کرتا ہے

یا جذا جنة باب البرید بھا      والحسن قد حشیت منه حواشیہ  
فالمرج فالنہر فالقصر المنف علی الد      قصور الشرف الاعلیٰ فثانیہ  
فالبحر حیر ابن شواس فنیتر بھا      تحلو معانیہ لا تحلو معانیہ  
کان فی سراسر علیین ربو تھا      بجر بھا کوثر سبحان مجربہ  
تلك المربع لا رضوی وکاظمتہ      ولا العقیق تواریہ بوادیہ  
”شواش“ جبر ابن شواش کے نام سے مشہور ہے، مفصل حالات کا یہ نہیں لگاؤ۔

”نمیر“ دشت کی آخر حد میں واقع ہے، عبید اللہ بن قیس الرقیات کہتا ہے :-  
افقرت منهم الفرائیس فالغو      طۃ ذات القری وذات الطلال  
فضمیر، فالماطرون فخورا      ن قفار سبابس الاطلال  
سببی کہتا ہے :-

لئن ترکنا ضمیرا عن میامننا      لیجدن من لمن وده عنهم خدام

فرزدق، عمر بن عبید اللہ بن عمر القیتی کے مرثیہ میں جسے ضمیر میں وفات پائی کہتا ہے:-  
 یا معشر الناس لا تبکوا عل احد بعد الذی یضمیر و وفق القدر  
 مامات مثل ابی حفص المحمہ ولا الطالب معروف اذا افتقر  
 منہن امام صدوق منیت لها ایام فارہس فلا یام من ہجر  
 ”عین شرا“ اور ”الصلوۃ“ اور ”فدا یا“ اور ”قطنا“ اور ”الکسوة“ غوطہ و شق کے قریہ ہیں  
 صن میں محدثین علماء اور اہل کمال کا ذکر کیا جاتا ہے، موضوع الذاکر اس رہتہ پر واقع ہے جو دشمن  
 سے مصر کو جاتا ہے اور پہلی منزل اس مقام پر ختم ہوتی ہے۔

”المترۃ“ و شق سے نصف فرسخ کے فاصلہ پر باغات میں واقع ہے؛ یہ ایک بہت بڑا شہور  
 قریہ ہے، اس میں رسول اللہ کے صحابی وحیدہ الکلبی کی قبر ہے، وحیدہ الکلبی رسول اللہ کے ہمراہ  
 احدا و تمام مابعد کی لڑائیوں میں شامل ہے، صحیحہ میں رسول کریم نے آپ کو قیصر کی طرف مبارک  
 دیکر روانہ کیا تھا، اس قبر کو ”منزۃ الکلب“ کہتے ہیں۔

ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ قریہ چالیسویں کے قرب میں واقع ہے اور اسکو ”منزۃ کلب“ اسطے  
 کہتے ہیں کہ قبیلہ کلب ابن دبرہ بن ثعلب بن علوان بن عمران ابن لطف ابن تضاء کی طرف نسبت  
 اس قریہ میں ایک جامع مسجد بھی ہے۔

ابن قیس الرقیات کہتا ہے:-

حبذ الیلتی بمنزۃ کلب غال عنہا الکوانین غول

بتا مستویھا وعندی مصاد انہ لی ولکم لام خلیل

معدیا احلہ اللہ لنا س شرایا وما تحل الشول

عندنا المشرفات من بقر الاد س ہواھن لابن نیسر دبل

”بیت الراس“ اور ”خلفینا“ دو قریے غوطہ و شق میں ہیں ان کے قرب میں رسول اللہ کے  
 ایک اور صحابی ابی مرثد و ثار بن الحصین کی قبر بیان کی جاتی ہے۔

قریہ ”سجیتہ“ میں سعد بن عبادۃ الانصاری کی قبر کا نشان بتایا جاتا ہے، لیکن بقول یاقوت سعد  
 کی قبر یہ نہیں ہے۔

بقول ابن بطوطہ یہ قریہ دمشق سے چار میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اور اس جگہ ایک چھوٹی سی خوبصورت مسجد بنی ہوئی ہے جسکے احاطہ میں حضرت سعد بن عبادہ کی قبر سے سرالین ایک پتھر ہے جس پر عبارت کذہ ہے :-

یہ ہذا قبر سعد بن عبادہ راس الخضر صاحب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تسلیم  
مگر باقی کا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے۔

”تیرب“ دمشق سے نصف فرسخ کے فاصلہ پر نہایت فرختمقام ہے۔ باغات کے درمیان واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ اس جگہ مصلیٰ حضرت علیہ السلام ہے۔

ابن بطوطہ تائید کرتا ہے اور کہتا ہے کہ جبل فراسیل کے قریب ایک غار ہے اور اسے ایک مسجد کا احاطہ کیا ہوا ہے۔ اس میں ایک سنگ مرمر کا حوض جہیں پانی پہاڑ کے قدرتی چشموں سے آکر خود بخود جمع ہوتا ہے۔ میں نے ایسا خوبصورت اور نادر وضع کا حوض تمام دنیا میں کہیں نہیں دیکھا۔ اس حوض کے قریب بڑے واسطے جگہ بنی ہوئی ہے جس سے خود بخود پانی جاری رہتا ہے۔

”راویہ“ ایک اور قریہ ہے۔ اس جگہ ام کلثوم اور مدرک بن زیاد انصاری صحابی رسول اللہ کی قبر ہے ابن ہشام کہتا ہے کہ مدرک بن زیاد پہلا مسلمان ہے جو دمشق میں دفن ہوا۔ ابو عبیدہ کے ہمراہ آیا تھا اور اس جگہ وفات پائی۔ اور راویہ میں مدفون ہوا۔ ام کلثوم حضرت علی کی بیٹی کا نام ہے۔ جو غلام نیر کے بطن سے تھی۔ پہلی نام ان کا زینب ہے۔ ابن بطوطہ کہتا ہے کہ اس قبر پر ایک خوبصورت مسجد بھی ہے اور اسکے مصارف کے واسطے اوقاف بھی ہیں۔ اہل دمشق اسکو قبر البت ام کلثوم کہتے ہیں۔ اور اس کے قریب ایک اور قبر ہے مکیہ بنت حنین بن علی کی ہے۔ راویہ دمشق سے ایک کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔

غوطہ دمشق جے جنت تشریف دیتے ہیں ایسا مقام تھا جسے خلفاء بنو امیہ اور اس خاندان اکثر رایش کے لئے بالفصوص اختیار کرتے۔ اس جگہ انہوں نے عالیشان قصر اور ساجد تعمیر کیں۔ اور آخری دنوں میں تو عیش و عشرت کا ہر اک سامان اس جگہ مہیا تھا ان مقامات میں سے قریہ ”میداء“ اور ”فرانیہ“ اور ”الحمدیات“ جو محمد بن الولید بن عبد الملک بن مردان کی طرف منسوب ہے۔ اور القونیہ جس میں ابان بن عبد العزیز بن ابان بن مردان بن الحکم بن ابی العاص اموی کے تین بیٹے مردان و ولید

اور امیہ سکونت رکھتے تھے۔ اور عامیس۔ جو ہشام بن زید بن خالد بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان  
 ابن حرب کی جائے رہائش تھا۔ اور قرقصا۔ جو یحییٰ بن عبداللہ بن خالد بن زید بن معاویہ بن  
 ابی سفیان کا سکن تھا۔ اور دیرابان اور حرلان مشہور قریے ہیں۔

”میدعا۔ ایک اور قریہ تھا جہاں زید بن عبد بن محمد بن عبداللہ بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان  
 کی رہائش تھی بیت بابا میں ہشام بن زید بن محمد بن عبداللہ کی سکونت تھی۔“

غوطہ دشت کے قریوں کے تذکرہ کے بعد اس کی دلکش اور فرحت افزا غرازی کا بیان اس دنیا کی  
 جنت کے حالات کی تکمیل کرتا ہے۔ بلاشبہ تصور جو کچھ ہم نے ان قریوں کی نسبت لکھا ہے اس سے اتنا  
 اندازہ تو نہ ہو سکتا ہے۔ دشت کی آبادی کا ایک حصہ اس جگہ اٹھارہ میلوں میں پھیلا ہوا ہے۔ بنو امیہ کے  
 زمانہ میں شہر کے علاوہ دشت کے باہر آبادی کا بڑا حصہ تھا۔ لیکن غوطہ دشت بجا طابادی نفوس قابل فکر  
 نہیں۔ یہ دو بے نظیر مقام ہے جو قدرتا انسانی آبادی کا محرک ہے۔ اور کچھ تعجب نہیں کہ جیسا پرانے  
 عہد نامہ میں مذکور ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو ایک باغ میں رکھا تھا جس کا عدن تھا وہی باغ ہو  
 یہی جنت ہو جس کے جن خوبی کا تذکرہ ہر ایک سیاح اور نامور شاعر نے کیا ہے۔

ان تکتن جنتہ خلود جبارین اگر خلد بریں زمین پر ہے تو وہ دشت ہے۔ اسکے سواے کوئی  
 مذ مشرق کا ملک نہ سواھا اور جگہ نہیں ہو سکتی۔

او تکتن فی السماء فہی علیہا اور اگر بہشت آسمان پر ہے تو وہ دشت کے اوپر ہی واقع ہے  
 قد ابدت ہوا وھا وھوھا کیونکہ اسکی ہوائیں اور خواہشات مادی امر کی مرید ہیں۔ لہذا یہ تو دشت

بذات جنت ہے اور اگر یہ نہیں تو اسکے اوپر جنت واقع ہے۔ سبکی  
 ہوا نسیم غلہ کے مشابہ ہے اور جس طرح لوگوں کے دلوں پر جنت

کا اشتیاق غالب ہے اسی طرح دشت کے دیکھنے اور اس میں رہنے  
 کی خواہش ہے۔ یا یہ کہ دشت خلد بریں کا عکس ہے اور دونوں کا

گرہ ہوا ایک ہی ہے۔ یا نسیم غلہ ہی دشت میں چلتی ہے۔

بلد لیب و رب غفور بوجہ بہت بہشت دشت پاکیزہ شہر ہے اور اس میں جنت کی تمام  
 فاعنہم اعشیہ وضحہا نعمتیں جو ہمیں وقت نعمت غنیمت ہے۔ اسی کی عکس کش کہ عالم دیدارہ

غوطہ و شوق کی مرغزار دل کا تذکرہ نقل عیش بہتر از عیش ہے؛ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ غوطہ و طبیعت  
ایسے الفاظ میں اظہار خیالات کرنا چاہتی ہے جو اشعار میں ہی موزون ہوتے ہیں؛ اس خیال سے کہ مبادا  
ہم اپنے موضوع سے بہت دور جا پڑیں و شوق کے چند مشہور مرغزار دل کا ذکر بالاختصار کرتے ہیں۔

غوطہ و شوق میں جہاں بے شمار قرینے ہیں دلکش مرغزاریں بھی پھیلی ہوئی ہیں؛ اور اہل شوق بقول  
ابن بطوطہ ہفتہ میں ایک دن کچھ کاروبار نہیں کرتے؛ بلکہ انیس مرغزاروں میں جمع ہوتے ہیں؛ باغات  
کی روشنیوں؛ پھولوں کے تخیلوں؛ اور نہروں کے کنارہ پر سایہ دار درختوں کے نیچے پانی کے چشموں  
کے گرد اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے ہیں؛ عموماً موسم بہار کے شروع میں اس جگہ ہر وقت میلان لگا  
رہتا ہے؛ ہر ایک ہفتہ کے طے نہرچ میں لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔ ان ایام اور غوطہ کے سیر و تماشا کی  
کیفیت ایک شاعر اس طرح بیان کرتا ہے،

امسا دمشق فنجنتہ      و شوق جنت ہے اور ایسے مقام کو چھوڑ کر انسان اور کس جگہ کی  
یدنی بھا الوطن العزیز      خواہش کر سکتا ہے؛ اس لئے ماضی اس جگہ آکر اپنے وطن بلوں  
کو بھول جاتا ہے۔

لله ایام السبوت      ایام سبت اور ان دنوں میں غوطہ کے منظر عجیب ہیں  
بھا ومنظرها العجیب      بھا ومنظرها العجیب  
انظر عینک هل تری      آنکھ کھول کر دیکھ کہ سوائے محب اور حبیب کے اور کچھ نظر نہ آئے گا  
لا محبا وحبیب      تو ان لوگوں میں جو اس جگہ داو عیش ہے ہے ہیں عدا و احید

کی بوجہ نہ دیکھے گا؛ یہ نگاہ عیش و طرب ایسی مقامات میں ہوتا  
ہے؛ جہاں ہرے بھرے درختوں کی شاخیں پھولوں سے  
لدی ہوئی ہیں جو نسیم کے ہلکے ہلکے جھونکوں سے چمکتی ہیں؛  
گویا ایک عالم سرور میں ان طبعوں کی خوش الحانی پر رقص کرتی  
ہیں جو ان پر نغمہ سر اپنی۔

وعدت انرا ہر روضہ      اس جشن گاہ کے باغات کی کلیاں فرحت انبساط کو مکتبی  
نختال فی فرج و طیب      ہیں؛ ہول کے جھونکے سبز و زرد میں متوجہ پیدا کرتے ہیں؛

صاف شفاف پانی کی نہریں جاری ہیں، سایہ دار درخت اور گل و گلزار، اور یہ تمام منظر جنت کا نقشہ ہے۔ اگر فردوس بردے زمین است، ہمیں است وہیں است وہیں است۔

”مہج عذراء“ غوطہ دشق میں اسی نام کے قریہ ”عذراء“ کے ساتھ ہے، اسکے قریب ہی ایک اور قریہ ”ثنیات العقاب“ ہے، جب مسلمانوں نے فتح بصری کے بعد دمشق کا رخ کیا تو اسکا اثر ان پر اور رایت العقاب، کو کھولا۔ یہ علم رسول اللہ کا تھا، اور آپ کی وفات کے بعد مسلمانوں نے جہاں کہیں فطیشی کی اسے بھی ہمراہ لے گئے، سپہ سالار کے خیمہ کا نشان یہی پھر رہا تھا۔

”مہج عذراء“ میں عذراء کے دائیں جانب ایک اور قریہ ہے جسے ”تل الجبل“ کہتے ہیں یہاں ایک منارہ ہے، اس جگہ حمرن عدی الکندی کی قبر ہے، حجر رسول اللہ کے صحابی تھے، امیر مدینہ کے دور خلافت میں کوفہ میں ان کی رایش تھی، اور بنو امیہ کے برخلاف آل ابی طالب کی حکومت کے خواہ تھے، اور ایک شورہ پست جماعت کے سرغنہ تھے، اس وقت مغیرہ بن شعبہ عامل کوفہ تھے، اگرچہ حجر ہمیشہ گستاخانہ پیش آتا، مگر مغیرہ حق صحبت رسول اللہ نظر رکھ کر طبع ویتا مگر اتنا کہتا کہ اگر حجر کی یہی حالت یہی تو اسکا انجام اچھا نہ ہوگا، میں اب دنیا میں چند روزہ مہماں ہوں، میرا جانشین اس سے یہ رعایت کر لیا، اگر جب زیادہ حال عراق مقرر ہوا تو حجر جب معمول بوقت خطبہ زیادہ کر کے بھٹکے، زیادہ لگ کر فتنہ کر لیا اور ان کے ساتھ ادبھی باغی پکڑے گئے، اسی منارہ پر حجر بمبر زرقا قتل کئے گئے۔

حجر بمبر اپنے بھائی مانی رسول اللہ پر ایمان لائے، رسول اللہ کے زمانہ میں اسنے کچھ ایسی خدات اسلام ظہور میں نہیں آئیں، جنگ قادسیہ میں شریک تھے، حضرت علیؑ کے ہوا خواہوں میں سے تھے، جنگ جمل میں شامل تھے، اور جنگ صفین میں قبیلہ کنذہ کے سپہ سالار تھے، خوارج کے مقابلہ میں جنگ نہروال میں لشکر کامیروان کے ماتحت تھا، جب بنو امیہ کی حکومت بالاستقلال قائم ہو گئی تو حجر اپنی عادت سے باز نہ آئے، اور نیاد کی بیعت فسخ کر دی، زیادہ نے ان کو گرفتار کر کے دمشق کی طرف روانہ کیا، ابن اشیر لکھتا ہے کہ جب یہ جماعت مہج عذراء میں پہنچی تو اس جگہ حجر نے تکبیر کہی، اور کہا میں پہلا مسلمان ہوں جو اس جگہ تکبیر کہتا ہوں، اسکے بعد قریہ عذراء میں آئے، اور اس جگہ حکم امیر معاویہ قتل کئے گئے، جب ام المومنین عائشہ صدیقہ کو حجر کی گرفتاری کی خبر ہوئی تو عبد الرحمن بن عمارؓ کو امیر کے پاس یہ پیغام دیکر روانہ کیا، کہ حجر سے کسی قسم کی بدسلوکی نہ کی جائے، لیکن عبد الرحمن دمشق میں حجر کے

قتل کے بعد چھوٹے امیر معاویہ سے کہا کہ ابوسفیان تو حجاز اور ان کے اہل کے ساتھ بہت بردباری سے  
 پیش آتے تھے۔ اس وقت آپ کا حکم کہاں کیا گیا تھا؟ تم نے ان کو قید کیوں نہ کیا؟ جہاں وہ اپنی سوت  
 سے مر جاتے؟ معاویہ نے کہا اس وقت میری قوم میں آپ جیسے نیک مشورہ دینے والے موجود  
 نہ تھے، ورنہ میں ایسا ہی کرتا۔ عبدالرحمن نے کہا کہ واللہ اہل عرب اب تمہیں نہ جلیں گے اور نہ عیا  
 عقل۔ تم نے مسلمانوں کا خون کیا؟ اور وہ بھی بحالت قید؟ معاویہ نے کہا مجھے تو ابن سنیہ نے حجر کے  
 قتل پر برا لگینہ کیا؟ اس نے لکھا کہ یہ لوگ انتظام سلطنت میں ایسا ذخہ و دان چاہتے ہیں کہ اگر یہ کامیاب  
 ہو گئے تو یہ خراب کسی طرح دور نہیں ہو سکتی۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ حجر کے قتل کا فوس تمام دنیا اسلام  
 کو ہوا، مگر ہزار بادشاہان خدا کی جانیں نہ گئیں، اور انتظام خاطر غراہ ہو گیا۔ یہ واقعہ اچھا ہے۔  
 جب آخری تاجدار بنو امیر مروان کو عباس کے مقابلہ میں شکست ہوئی تو محمد بن علی ایک لشکر چار  
 کے ساتھ مروان کا تعاقب کرتا ہوا دمشق پر بڑھا، اور اسی مرج عذرا میں اپنا کمپ قائم کیا۔ اسی مرج  
 جانب شرق مرج راہط واقع ہے، ۵۶ھ میں یزید بن معاویہ مر گیا، اور خلافت کا بیٹھا اس کا بیٹا  
 معاویہ نہ اٹھا سکا۔ عبداللہ بن زبیر نے مکہ میں محصور ہو کر ایک عرصہ تک میدان کارزار گرم رکھا،  
 اس وقت دنیا اسلام میں بیعت کے متعلق اختلاف تھا۔ سب سے پہلے شام میں نعمان بن بشیر انصاری  
 نے جو اس وقت حجاز میں تھا، بنو امیہ کی بیعت فسخ کی، اس کے بعد خزیمہ بن الحارث کلبی نے قسیر بن  
 نعمان کی تقلید کی، صحاح بن قیس، اروان، میں تھا۔ ان جنگی افسروں نے بالالتحاق عبداللہ بن  
 زبیر کی اطاعت قبول کی، اور صحاح بن قیس دمشق کی طرف ایک لشکر چار کے ساتھ آیا، مرج راہط  
 میں ان کا مقابلہ مروان سے ہو گیا، اگرچہ مروان کا ارادہ تھا کہ عبداللہ بن زبیر کے حلقہ اطاعت میں  
 آئے، مگر عبداللہ بن زبیر نے اسے سمجھایا کہ عبداللہ نے حکم دیا ہے کہ جہاں کہیں بنو امیہ کو قتل کر دو،  
 اس وقت جب دونوں فوجوں کا مقابلہ مرج راہط میں ہوا، تو عبداللہ نے مروان کو کہا کہ حریف کے ساتھ  
 بیشمار جمعیت ہے اس لئے الحرب خدعہ، پر عمل کرنا چاہئے، مروان نے بشیر کو صحاح کے پاس مصالحت  
 کے لئے بھیجا، صحاح کو امید تھی کہ مروان عبداللہ بن زبیر کی بیعت قبول کرے گا، اس لئے مصالحت پر  
 رضامند ہو گیا، مگر عبداللہ بن زبیر نے عین غفلت میں اپنے حملہ کیا، صحاح مارا گیا، اور مروان غالب آیا،  
 زفر بن الحارث الکلابی جگے اس جگہ تین بیٹے کام کئے کہتے ہیں۔



لعمری لقد اُلفت و قیعت راہط  
 ارسینی سلاخی لا ابا لک انتی  
 اسعد ابن عمرو ابن معن تنابعا  
 و قد هب کلب لم تنلہا راہنا  
 فلم تر منی نبوة قبل هذا  
 عشية اجری بالقرینین لا اری  
 ایدھب یوم واحد ان اساتہ  
 فلا صلیح حق تحط الخیل بالھنا  
 فقد نبیت للمرعی علی من الدثری  
 مرج عذرا اور مرج راہط دونوں تواریخی مقامات ہیں۔

مرج راہط کا ایک مشہور قریہ "سکا" ہے۔ حسان بن ثابت کہتے ہیں:-  
 لمن للدار اقفرت بمعان  
 فالقریات من بلاس فدارید ....  
 ففقا جاسم فاودیہ الصف .....  
 ذاک معنی لآل جفنتہ فی الدھ .....  
 نکلت اممهم وقد نکلتھم  
 یوم حلوا بحارث الجولان

"بحیرۃ الحج" مرج راہط میں واقع ہے جہیں دشن کی تمام نہریں گرتی ہیں۔  
 دشن کی غزاروں میں سے ایک مرج صفر بھی ہے جسکا تذکرہ مؤرخین اور شعرائے کثر کیا ہے۔  
 شہادت قبائل مالک و قبیلت  
 عنی عمارة یوم مروج الصفیر

خالد بن سعید بن العاصی جو اسی مرج الصفیر میں قتل ہوا کہتا ہے:-

ھل فارس کنز اللؤلؤ یعیرنی  
 ربحا اذا نزلوا بمروج الصفیر

اس جگہ ایک قصہ تھا جسے "فہرست حکیم" کہتے تھے، ام حکیم یوسف بن یحییٰ بن الحکم بن العاصی بن امیہ کی  
 لڑکی تھی۔ اسکی والدہ کا نام زینب بنت عبد الرحمن بن الحارث بن ہشام تھا۔ عبدالعزیز بن الولید بن عبد

سے شادی کی، اس نے طلاق دیدی تو ہشام بن عبد الملک کے کھن میں آئی، دوشن کا ایک بازار  
 ”سوق ام حکیم“ اسی کی طرف منسوب ہے، اس کا دوسرا نام ”سوق القلائین“ ہے، شراب کی بہت شائق  
 تھی، شعر بھی کہا کرتی تھی، اسکے اشعار میں سے ذیل کے دو شعر ہیں:-

الا فاسقیانی من شرابک الورد وان کنت قد الفدت فاسترہا بوردی

سورامی و دملوحی و عالمکت یری مباح لکم خب فلا تقطعا و مردی

اگرچہ انہل میں مذکور ہے کہ ایک دفعہ میٹھ بھوک کی شدت کے باعث ایک انجیر کے درخت کے پاس گئے  
 دیکھا تو اس میں کوئی پھل نہیں ہے، بدو عادی، کمرہیشہ بے ٹمڑی ہے، چنانچہ آج تک اس میں کبھی  
 پھل نہیں لگا، مگر مسلمانوں کی روایتیں اسکے برخلاف ہیں، چنانچہ روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت عیسیٰ  
 جیل البضیع سے جو جیل الشرقی کی ایک چوٹی ہے، اتر کر غوطہ میں آئے، اس کا دلچسپ منظر دیکھ کر دل باغ  
 باغ ہو گیا، آپ نے غوطہ کو مخاطب کر کے فرمایا: ان یحجز الفحن ان یحجم بھا ک نوافلن یحجز المسکین  
 ان یشبع فیھا خبزاً، چنانچہ اس دعا کا یہ اثر ہے کہ آج تک کوئی شخص غوطہ میں بھوک سے نہیں  
 یہ تو ایک روایت ہے، چہر تنقیدی بحث بہت کچھ ہو سکتی ہے، لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ غوطہ دوشن  
 کی زمین نے کبھی تشنگی کو محسوس نہیں کیا، اور اس کی زمین نہایت سیر حاصل ہے، چنانچہ اہل دوشن سال  
 میں کئی فصلیں کاشت کر لیتے ہیں، اور ہر ایک قسم کی پیداوار کے لئے یہ ادنیٰ موزوں ہے، مگر  
 جس طرح دیگر شہروں پر راضی اور سماوی بلائیں نازل ہوتی ہیں، دوشن ان میں مستثنیٰ نہیں ہے،  
 بقول شیخ سعدی رح ۵

چنان قحط سارے شد اندر دوشن

کہ یاراں فراموش کردند عشق

موسم خریف میں غوطہ کی آب دہوا صحت کے لئے سخت مضر ہے، ان دنوں پانی کی کثرت سے تعفن  
 موسمی بخار پیدا کرتا ہے۔

”الغوطہ“ نے الحقیقت ”میدان“ کا ایک حصہ ہی، میدان کی وضع کی نسبت متلفہ میں ہیں، مگر اکثر  
 سیاحوں کا اس پر اتفاق ہے کہ میدان مثلث نما ہے، اسکے شمال مغرب میں جبل الشرقی (امینی لبنان)  
 اور جنوب میں نہر اعجاز (فرز) اور مشرق میں بحیرۃ المرح واقع ہیں، میدان کے دو حصے ہیں، ایک فوقی  
 اور دوسرے کثمتی کہتے ہیں، میدان کو الغوطہ اور المرح میں بھی تقسیم کیا گیا ہے، الغوطہ شہر کے گرد اور المرح جانب

مشرق واقع ہے۔ میدان میں جنوب کی طرف وہ حصہ بھی شامل ہے جسے "وادی النہر" کہتے ہیں اور جسے نہر اعوج اور اس کی شاخیں سیراب کرتی ہیں۔ نہر بردی اور اعوج وہی پرانی نہر ہیں جن کا نام توریت میں "ابانہ" اور "فرز" لکھا ہے۔ اور جو قدیم الایام سے دمشق کی زمینوں کو سیراب کرتی ہیں۔ ان میں سے بردی شہر دمشق کو دو حصوں میں تقسیم کرتی ہوئی مغرب سے مشرق کو بہتی ہے۔ نہر اعوج کا منبج جبل الشیخ میں "عین دومیہ" ہے یہ نہر دمشق کے جنوب میں مغرب سے مشرق کو بہتی ہے۔ دونوں نہریں القوطہ المرح۔ اور الميدان کو سیراب کرتی ہوئی بحیرۃ المرح میں گرتی ہیں جو شہر کے جانب مشرق میں میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ بحیرۃ المرح درحقیقت جھیلوں کا سلسلہ ہے۔ شمالی جھیل کو بحیرۃ الشرقیہ، اور اس کے جنوبی حصہ کو بحیرۃ القبلیہ کہتے ہیں اس میں نہر بردی گرتی ہے۔

بنو امیہ کے زمانہ میں بحیرۃ المرح کے قریب بھی اشرف بنو امیہ کے قصر تھے جن کے آثار اب بھی ملتے ہیں مگر موجودہ زمانہ یہ پُر فضا مقام لمبے لمبے گھاس اور جھاڑیوں میں مرنہ چھپاتا ہے۔

# مین دانش



یورپ کی علمی دنیا کے مختلف اوقات میں اسلام کے متعلق گونا گوں خیالات ظاہر  
کئے ہیں۔ اور اٹھارھویں اور انیسویں صدی عیسوی میں اس مذہم کے احکام و  
تعلیمات کی تحقیقات میں بکثرت کتابیں یورپ میں زبانوں میں تالیف ہوئی ہیں جن  
میں موافق و مخالف سب ہی قسم کی باتیں مذکور ہیں۔ اس کتاب روین و دانش میں  
یہ التزام کیا گیا ہے کہ اب تک اسلام کی نسبت یورپ و امریکہ میں جتنی باتیں کہی گئی  
ہیں ان سب کا خلاصہ دے کر تمام اسلامی عقاید و احکام کا متفقانہ ثبوت خود  
علمائے یورپ کے مسلمات اور سائنس کے اصول موضوعہ سے دیا گیا ہے  
جدید علم کلام کی یہ ایک ایسی عظیم الشان سائنس کا پیدیا ہے کہ تمام علمی زبانیں اس  
سرمایہ سے خالی ہیں۔ اور اردو کی خصوصیت ہے کہ اس کو حال میں ایک ایسی تالیف  
ضرب ہوئی جس کو اس صدی کا بہترین سائنٹیفک لکشاف کہنا چاہئے فضاحت  
میں منہ فیما

الشیخ تھری

منیخبر وکیل امرت

(پنجاب)

## سیاحتیں

یہ کتاب حافظ عبدالرحمن صاحب مرحوم سیتاجیلاد اسلامیہ کی آخری تصنیفات میں ہے۔ جو انہوں نے ہندوستان میں

سات سال سفر کرنے کے بعد شامل کی ہے۔ اس میں ہندوستان کے صوبوں اور شہروں کے حالات چشم دید واقعات تمدنی ترقیات قابل دید مقامات کا تفصیلی بیان نیشنل کانگریس کے قیام موجودہ شورش کی اجمالی کیفیت بعض شاہرہ علماء و اہلکار کا ذکر ہمہ عکسی تصویریں اور نقشہ ہندوستان شامل ہے۔ اردو انگریزی اخبار نویسوں نے اپنی قیمتی رائیں اس کی نسبت لکھی ہیں۔ پنجاب گورنٹ نے اس کو پندرہ مارچ ۱۹۰۶ء کے انعام عطا کیا اور پنجاب ٹیکٹ بک کمیٹی نے پنجاب کے تمام وٹیکلرڈل سکولوں کی لائبریریوں کے واسطے اس کا ایک ایک نسخہ خرید کیا ہے۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے

مہل کتاب حجتہ اللہ البالغہ جو عربی زبان میں شاہ ولی صاحب

آیات اللہ الکاملہ

محدث دہلوی کی شہرہ تصنیف ہے جس میں انھوں نے اہلای

حجتہ اللہ البالغہ

شرفیت کے مسائل کو مدلل طریقے سے بیان کیا ہے۔ اس طرز

تصنیف کی بنیاد رکھنے والے امام غزالی اور فائزہ کرنے والے شاہ ولی صاحب محدث

دہلوی ہیں۔ اس کتاب کا ترجمہ مولوی خلیل احمد صاحب امرتسری پروفیسر عربی مدرسۃ العلوم

علیگڑھ نے نہایت احتیاط اور غیب سے کیا ہے۔ اور دباچے میں شاہ ولی اللہ صاحب کے

حالات بیان کیے ہیں۔ قیمت بلا جلد دو روپے بارہ آنے (۱۶/۰)

سوانح مولانا روم

یعنی مولوی جلال الدین رومی کی مفصل سوانح عمری جس میں فتویٰ شریف اور دیگر تصنیفات پر نہایت تفصیل سے تقریر اور تبصرہ

لکھا گیا ہے۔ اور نام و نسب۔ ولادت و تربیت۔ سلسلہ باطنی اور مولانا کے معاصرین و ارباب

صفت کے حالات نہایت تحقیق کے ساتھ لکھے گئے ہیں۔ مولانا شمس العلام مولانا شبلی نعمانی

قیمت ایک روپیہ چار آنے

الفاروق

پنجم اور نہایت شمس العلام مولانا شبلی نعمانی نے برس کی جانچا ہی اور محنت سے غرضات کے حالات میں لکھی ہوئی اس کو لیے انھوں نے ممالک اسلامیہ میں پائیدار مصلحتیں اور دنیا کی ہر قیمت پر

## ادلۃ الکرام فی اثبات عقائد الاسلام

دارود علم کلام میں یہ پہلی کتاب ہے جس میں لائق مصنف نے  
قدیم کتب عقائد اسلامیہ کے طرز پر ایک پر نور فلسفیانہ تالیف جس کی  
مدت سے ضرورت محسوس ہو رہی تھی شائع کی۔ اس میں اسلام کے  
ہر عقیدے کی تو صیح فلسفہ جدید نے سائنس اور موجودہ تھیالوجی کے اصول سے کی گئی ہے  
اسلام کے تمام بنیادی اعتقادات کے ثبوت میں ایسے بتیں اور واضح اور سائنٹیفک اصول پر  
دلائل دیئے ہیں کہ ان کو ہر ایک شخص سمجھ لے اور مان جائے اس کتاب کا طرز استدلال نہایت  
دل نشین ہے اور دقیق سے دقیق مسائل بھی اس خوش اسلوبی سے بیان کیے ہیں جن کو سمجھنے  
اور تسلیم کرنے میں کچھ تکلیف اٹھانی نہیں پڑتی۔ اس کتاب کے پُر زور دلائل کے ماننے میں  
یورپ کے ماہر پرستوں کو بھی کچھ غرور و انکار نہیں ہو سکتا غرضیکہ اس کی خوبیاں دیکھنے سے  
علق رکھتی ہیں۔ مضبوط تحریر میں نہیں آسکتیں۔ عمدہ دلائی کاغذ پر نہایت صاف اور خوش خط  
طبع ہوئی ہے قیمت ایک روپیہ (دعرا)

## انارکبری

یہ کتاب دارالحکومت فتح پور سیکری اور اس کے مضافات کی قدیم اور  
مہتمم باشندان اکبر شاہی عمارتوں کی ایک نہایت مفصل تاریخ ہے جس کے  
دیکھنے سے معلوم ہو گا کہ ہندوستان میں مسلمانوں نے کس شان و شکوہ کی عمارتیں تعمیر کی تھیں انکا  
خاص فن تعمیر کس قدر عجیب و غریب اور حیرت ناک تھا۔ جبرئیل کے علم میں وہ کس قدر ماہر تھے بقاء  
عام کی مخصوص تعمیرات میں ان کی کسی کسی شان و آبرو کا ریں تھیں اور انہوں نے دائرہ و کس انداز  
آپا پیسے والی مشین کسی اہم دیبا کی تھیں عمارتوں کے ساتھ باغیان عمارت کے حالات بھی لکھے  
ہیں۔ ناظرین اس کے مطالعہ سے اس بیسویں صدی میں اکبر دہلی کے عہد کا تھن بچشم خود دیکھ  
سکتے ہیں۔ قدیم عظمت کا نقشہ انکھوں کے سامنے چھڑ جاتا ہے۔ عبرت خیز کتاب ہے۔  
قیمت دو روپے۔ (دعرا)

المشاہد  
منیخراخبار وکیل امرتسر